

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ РОССИИ
ВСЕРОССИЙСКОЕ ХОРОВОЕ ОБЩЕСТВО
ПРАВИТЕЛЬСТВО САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ Г.О. СЫЗРАНЬ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИННОВАЦИЙ
ВСЕРОССИЙСКАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА
«ИГРАЕМ С НАЧАЛА»**

ПОЛОЖЕНИЕ

«СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ - 2018»

**Всероссийский открытый детский конкурс–фестиваль патриотической песни
имени Аркадия Островского**

С чего начинается Родина..., Родина начинается с любви — к родителям, родному дому, родному краю, родной земле... Любовь к Родине, гордость за ее красоту и величие воспеты в лучших песнях нашего Отечества. «Песня о Родине», «Моя Москва», «Песня о Волге», «Марш энтузиастов»... И. Дунаевского, «Вечер на рейде», «Подмосковные вечера», «Вечерняя песня», «Соловьи»... В. Соловьева-Седого, «Заветный камень», «Песня защитников Москвы»... Б. Мокроусова, «Летят перелетные птицы», «В лесу прифронтовом»... М. Блантера, «Родина», «Любите Россию»... С. Туликова, «Песня о тревожной молодости», «Поклонимся великим тем годам», «Нежность»... А. Пахмутовой — все невозможно перечислить. С этими песнями старшие поколения прошли суровыми дорогами войны и послевоенного лихолетья. И сегодня эти песни вызывают у нас глубокие человеческие чувства и высокие нравственные устремления.

Учитывая важнейшее музыкально-эстетическое и нравственно-патриотическое значение культурного наследия прошлого и творческих достижений современных композиторов в нашей стране в 2017-2018 г.г при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства образования РФ, Союза композиторов России, Всероссийского хорового общества, других государственных и общественных организаций проводится Всероссийский открытый детский конкурс–фестиваль патриотической песни «Солнечный круг».

Заключительный этап конкурса–фестиваля состоится 26-28 февраля 2018 года в г.о.Сызрань Самарской области на родине выдающегося отечественного композитора А. Островского

1. Общие положения

1.1. Всероссийский открытый детский конкурс–фестиваль патриотической песни «Солнечный круг» (далее: конкурс–фестиваль) призван способствовать улучшению музыкально-эстетического и нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи на богатейших традициях отечественной песенной классики.

1.2. В рамках конкурса–фестиваля проводятся конкурсные прослушивания, фестивальные концерты, мастер-классы, гала-концерт участников.

2. Цели и задачи конкурса–фестиваля

2.1. Конкурс–фестиваль наряду с творчеством современных композиторов призван познакомить юных и молодых исполнителей с выдающимися произведениями корифеев песенно-музыкального жанра XX столетия: И.О. Дунаевского, В.П.Соловьева-Седого, М.И.Блантера, А.Г.Новикова, Б.А.Мокроусова, Н.В.Богословского, М.Г.Фрадкина, Я.А.Френкеля, С.С.Туликова, А.И.Островского, В.И. Мурадели, Л.В. Афанасьева, В.Е.Баснера, Э.С. Колмановского, А.Н.Пахмутовой, А.Я.Эшпая и других композиторов, чье наследие стало ярким явлением отечественной музыкальной культуры и по праву считается неотъемлемой частью многогранной истории нашей Родины. Рекомендательный список музыкальных произведений на сайте <http://dshiszr.ru/PAGES/festival.html> в разделе «Творческие мероприятия» - «Фестивали» - «Солнечный круг».

2.2. Создание условий для музыкально-эстетического и нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения на лучших традициях отечественной песенной классики.

2.3. Выявление и поддержка молодых дарований, развитие их профессионального мастерства;

2.4. Совершенствование исполнительской культуры, художественного вкуса юных музыкантов;

2.5. Приобщение молодежи к современному отечественному музыкальному искусству.

3. Жюри конкурса-фестиваля

Жюри конкурса-фестиваля формируется из ведущих деятелей культуры России по соответствующим видам искусств.

Почетный председатель организационного комитета:

депутат Государственной Думы Федерального Собрания РФ, Герой труда России, Народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР, профессор **И.Д.Кобзон**

Почетный председатель жюри конкурса-фестиваля:

Народная артистка СССР, Герой социалистического труда, лауреат Государственных премий СССР, композитор **А.Н.Пахмутова**

4. Участники конкурса-фестиваля

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств, музыкальных и общеобразовательных школ, участники творческих объединений домов культуры, центров творчества детей и молодежи, других учреждений культуры и образования, индивидуальные исполнители в возрасте до 17 лет включительно.

5. Номинации конкурса

Конкурсные прослушивания проходят по номинациям:

1. Вокальное исполнительство:

- соло
- ансамбль
- хор.

2. Инструментальное исполнительство:

- ансамбль: однородный, смешанный
- оркестр (допускаются участие преподавателей не более 25 % от состава коллектива)

3. Композиция

4. Изобразительное искусство

6. Возрастные группы

Номинации: «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство» и «Композиция» по возрастным группам:

первая – до 12 лет включительно

вторая – до 17 лет включительно

Возрастная группа коллектива определяется по процентному соотношению участников (при равном возрастном соотношении участников коллектива, руководитель имеет право сам определять возрастную группу).

Номинация «Изобразительное искусство» по трем возрастным группам:

первая - от 6 до 9 лет включительно

вторая – до 13 лет включительно

третья – до 17 лет включительно

7. Программные требования конкурса-фестиваля

Номинация «Вокальное исполнительство»:

1. Произведение в соответствии пункта 2.1. Положения и рекомендательным списком;
2. Произведение патриотической тематики отечественных композиторов, приветствуются произведения композиторов Самарского региона.

В номинации «Инструментальное исполнительство» одно из произведений исполняется с вокалистом или вокальным коллективом.

Номинация «Композиция»:

1. Произведение патриотической тематики;

2. Произведение по выбору участника.

Одно из произведений должно быть вокального жанра.

Участник может исполнять произведение самостоятельно или привлечь к исполнению иллюстратора.

Номинации «Изобразительное искусство»

Предоставляются работы, выполненные в любой технике исполнения (ДПИ не принимаются!).

Тематика работ:

1. «Рисуем песню, слушаем живопись». Иллюстрации на темы вокальных произведений в соответствии пунктом 2.1. Положения и рекомендательным списком.

2. «Моё Отечество: вчера, сегодня, завтра».

8. Порядок, условия и сроки проведения конкурса-фестиваля

8.1. Для номинаций «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство» и «Композиция» первый этап конкурса-фестиваля проводится с ноября 2017 года по январь 2018 года на уровне учреждения, региональных уровней управления с целью выявления лучших исполнителей для предоставления заявок на участия в заключительном этапе конкурса-фестиваля.

8.2. **Заключительный этап** конкурса-фестиваля проводится с 26 по 28 февраля 2018 года в детской школе искусств имени А.И.Островского г.о.Сызрань Самарской области.

8.3. Для номинации «Изобразительное искусство» конкурс-фестиваль проводится в 2 тура:

1 тур – с 1 по 30 декабря 2017 года принимаются заявки и творческие работы в электронном варианте, в формате JPG (JPEG), не менее 300 dpi.;

2 тур – с 15 января 2018 года. Оргкомитет направляет приглашение участникам, прошедшим во 2 тур. Оригиналы работ направляются участником в оргкомитет конкурса, по адресу: г.Сызрань, ул. Циолковского, 7, МБУ ДО ДШИ им. А.И.Островского, для участия во 2 туре, работы должны быть представлены до 15 февраля 2018 года. Формат картин А3, А2, для графического дизайна и др. в формате JPG (JPEG), не менее 300 dpi, для анимации не более 5 минут в разрешении 1080 на 1920 dpi. С 26 по 28 февраля 2018 состоится выставка работ и подведение итогов конкурса.

Участники не прошедшие во 2 тур награждаются дипломом участника.

8.3. **Заявки** по соответствующему образцу, указанному в п.11 согласно настоящего Положения и творческие работы в номинации «Изобразительное искусство» принимаются до **30 декабря 2017 года**.

Заявки по соответствующему образцу, указанному в п.11 согласно настоящего Положения и видеозаписи (для заочного участия) в номинациях «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство» и «Композиция» - до **1 февраля 2018 года**.

Заявки необходимо предоставить в организационный комитет по адресу: 446029 Самарская обл., г. Сызрань, ул. Циолковского, 7, Детская школа искусств им. А.И.Островского. Тел/факс: (88464)34-36-96. E mail: artship-dshi@rambler.ru

8.4. До **1 февраля 2018 года** необходимо предоставить видеозаписи конкурсных выступлений заочных участников с исполнением двух произведений согласно заявке. Видеозаписи конкурсных выступлений предоставляются обязательно высокого качества на DVD носителях в формате AVI или mp4 (каждое произведение должно быть записано отдельным файлом с указанием названия произведения), либо присланы ссылки на видеозапись для скачивания конкурсного выступления в сети Интернет (YouTube, Облако, Яндекс-диск) на электронную почту artship-dshi@rambler.ru.

8.5. **Обязательным условием для номинации «Композиция»** является предоставление нот сочинений, творческих работ до 1 февраля 2018 года. Ноты предоставляются в формате PDF, либо в jpg на электронную почту artship-dshi@rambler.ru.

8.6. Оргкомитет оставляет за собой право на запись и распространение видеоматериалов конкурса-фестиваля.

8.7. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти балльной системе. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

ПРИМЕЧАНИЕ: для участников Самарского региона – участие очное в указанные сроки проведения конкурса-фестиваля: 26-28 февраля 2018 года.

Для участников других регионов возможно **очное участие** (по желанию, за счет средств командирующих организаций) или **заочное – по видеозаписям**.

9. Награждения победителей конкурса-фестиваля

9.1. По итогам конкурса-фестиваля присуждается:

- Диплом и звание обладателя Гран-При;
- Диплом и звание Лауреата I степени;
- Диплом и звание Лауреатов II, III степени;
- Диплом и звание дипломанта;
- Диплом участника заключительного тура конкурса-фестиваля.

9.2. В конкурсе-фестивале могут быть предусмотрены специальные призы жюри и учредителей конкурса-фестиваля, а также специальные дипломы и призы за лучшее исполнение произведений А.И.Островского и композиторов Самарского региона.

9.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все премии и дипломы;
- делить одну премию между несколькими участниками;
- делить места между победителями (кроме Гран При и Лауреата I степени);
- присуждать специальные дипломы преподавателям, концертмейстерам, подготовившим лауреатов конкурса и обладателя звания Гран При.

9.4. Призовой фонд составляет 100 000 рублей:

- обладатель Гран При получает денежную премию в размере 20 000 рублей и призы;
- обладателям дипломов лауреатов I степени, по решению жюри, присуждается восемь премий в размере 10 000 рублей, в номинациях: «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство», «Композиция», «Изобразительное искусство»;
- лауреаты 1, 2, 3 степени по всем номинациям получают памятные призы.

10. Мастер-классы членов жюри конкурса-фестиваля

В рамках Всероссийского конкурса-фестиваля будут проводиться мастер-классы и круглый стол с членами жюри - ведущих специалистов России по видам искусств. Участникам мастер-классов выдается свидетельство по направлениям «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство», «Изобразительное творчество».

11. Финансовые условия конкурса-фестиваля

11.1. Командировочные расходы, связанные с пребыванием участников конкурса-фестиваля и сопровождающих лиц производятся за счет направляющей стороны.

11.2. Размер организационного взноса для участников конкурса:

- хор, оркестр, ансамбль 2000 рублей;
- соло, композиция 1000 рублей.

Для участников номинации «Изобразительное искусство» организационный взнос за участие в конкурсе с 1 творческой работы 50 рублей.

В случае отказа от участия в конкурсе-фестивале организационный взнос, документы и материалы не возвращаются.

11.3. Свидетельство о прохождении мастер-классов в объеме 24 академических часа - 500 рублей.

11.4. Оплата производится **только** по безналичному расчету. Платежное поручение или квитанция предоставляется совместно с заявкой.

Оплата организационного взноса производится по следующим реквизитам:

ИНН 6325038946

КПП 632501001

ОГРН 1066325003700

Р/с 40703810100000000240 в Земском Банке

БИК 043606811

к/с 30101810800000000811

ОКПО 93589830

ОКТМО 36735000

Получатель: некоммерческая организация «Детский Благотворительный Фонд имени композитора Аркадия Островского»

Назначение платежа: участие в конкурсе-фестивале «Солнечный круг», с указанием ФИО участника или название коллектива

**11. Образцы заявок
на участие в конкурсе-фестивале «Солнечный круг-2018»:
в номинациях «Вокальное исполнительство» и
«Инструментальное исполнительство»**

1. Полное наименование учреждения, юридический адрес, телефон, факс (с указанием кода города), адрес электронной почты;
2. Участие очное или заочное (нужное подчеркнуть)
3. Номинация. Возрастная группа
4. Название коллектива, ФИ солиста (дата рождения)
5. Список участников коллектива с указанием даты рождения: число, месяц, год
6. ФИО преподавателя (без сокращений), контактный телефон
7. ФИО концертмейстера, иллюстратора (без сокращений) или указать использование фонограммы
8. Конкурсная программа (ФИО композитора, автора стихов, автора переложения, хронометраж);
9. Краткая творческая характеристика участника

Печать и подпись руководителя направляющей организации

Вместе с заявкой предоставляются:

- а) копия свидетельства о рождении или паспорта
- б) фотография участника (для буклета с хорошим разрешением)
- в) заявка на гостиницу (с указанием количества мест и ФИО проживающих)
- г) партитуры авторских инструментальных переложений и аранжировок произведений
- д) платежное поручение или квитанция об оплате организационного взноса

в номинации «Композиция»

1. Полное наименование учреждения, юридический адрес, телефон, факс (с указанием кода города), адрес электронной почты;
2. Участие очное или заочное (нужное подчеркнуть)
3. ФИ участника конкурса (без сокращений), дата рождения: число, месяц, год
4. Возрастная группа
5. ФИО преподавателя (без сокращений), контактный телефон
6. ФИО иллюстратора (без сокращений) или указать использование фонограммы
7. Конкурсная программа (автор стихов; хронометраж)
8. При наличии фонограммы, указать электронный носитель и компьютерные программы (музыкальные редакторы), использованные автором при написании фонограмм.

Печать и подпись руководителя направляющей организации

Вместе с заявкой предоставляются:

- а) копия свидетельства о рождении или паспорта
- б) фотография участника (для буклета с хорошим разрешением)
- в) заявка на гостиницу (с указанием количества мест и ФИО проживающих)