

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской
Старченко Н.В.
« » 2023 г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения						
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
											Количество недель аудиторных занятий				
											33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	Структура и объем ОП	3502-4162	1633,5-1963,5	1868,5-2198,5											
	Обязательная часть	3502	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419											
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4		

ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495		1,3... 9	2 ...- 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363		1,3... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5				17	18	19	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						22	9					
В.00.	Вариативная часть	775,5	363	478,5								
В.01.	Скульптура	330	165	165		4... -10		1	1	1	1	1
В.02.	Композиция прикладная	396	198	198		2,4,6		2	2	2		
В.03.	Композиция станковая	115,5	-	115,5				0,5	0,5	0,5	1,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2257				13	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4220,5	1996,5	2257				21,5	24,5	25,5	25,5	25,5

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						29	9					
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей за весь период обучения планируется следующим образом:

Рисунок – 1-2 классы - по 2 часа; 3-5 класса – по 3 часа в неделю;

Живопись – 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской
Старченко Н.В.

" _____ 2023 г.

М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
		Количество недель аудиторных занятий								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Структура и объем ОП	722,5-854,5	363-429	359,5-425,5						
	Обязательная часть	722,5	363	359,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Художественное творчество	594	330		264					
ПО.01.УП.01.	Рисунок	198	99		99			11	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	231	132		99			11	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	165	99		66		11		2	2

ПО.02.	История искусств	82,5	33		49,5					
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	-	-		-					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					313,5				9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		676,5	363		313,5				20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	28			28					
ПО.03.УП.01.	Пленэр	28			28		12		x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					341,5					
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		704,5	363		341,5					
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							3	2		
В.00.	Вариативная часть	181,5	66		115,5					
В.01.	Рисунок	66	33		33				1	1
В.02.	Композиция станковая	82,5	33		49,5				1,5	1,5
В.03.	Живопись	33	-		33				1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					457				13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		886	429		457				26	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							3	2		
К.04.00.	Консультации	18			18				Годовая нагрузка в часах	
К.04.01	Живопись				-				-	
К.04.02	Рисунок				-				-	
К.04.03	Композиция станковая				16,5				16,5	
К.04.04.	Беседы об искусстве				-				-	
К.04.05.	История изобразительного искусства				1,5				1,5	

А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.05.01.01.	Композиция станковая	1								
ИА.05.01.02.	История изобразительного искусства	1								
Резерв учебного времени		1								1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей планируется в 6 классе следующим образом:

Рисунок - по 3 часа в неделю;

Живопись - по 4 часа в неделю;

Композиция станковая – по 3 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.