

Дистанционное обучение детей
Предмет: «Прикладное искусство»
Тема: Кукла «Барыня»

2 класс «Раннее эстетическое развитие детей»
преподаватель Кривопалова Вера Сергеевна

Для изготовления Тульской барыни нам
понадобилось:

- скрутка из ткани (старой наволочки),
- белый прямоугольник для туловища,
- длинный белый прямоугольник для головы
и рук,
- яркая ткань на юбку,
- два треугольника на платки,
- цветной лоскут на передник,
- красная нить и скрученный из ниток
поясок.



Обвязываем скрутку красной нитью посередине, заворачиваем ее в белый прямоугольник, подвернув края сверху и снизу.



Затем кладем скрутку посередине длинного лоскута, оборачиваем и подвязываем голову. При желании можно немного ваты подложить для округлости лица, но необязательно.



Расправляем складочки на лице.



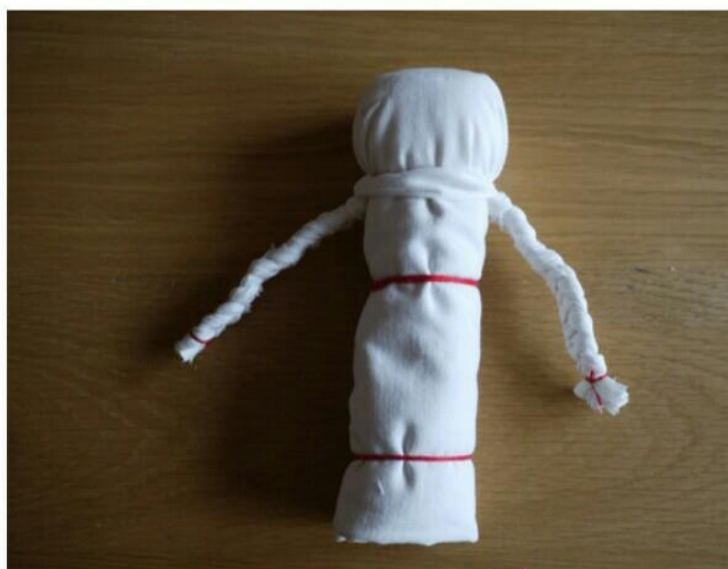
Концы ткани по бокам разрываем на три части.



И заплетаем их в косички, подвязывая нитью.



Получились руки барыни.



Делаем юбку: обматываем вокруг корпуса цветной лоскут, подогнув его сверху. Вид со спины:



Перевязываем юбку.



Повязываем на голову нижний платок (повойник), поверх него еще один. Платки завязываются сзади.



Поясом привязываем передник (выворотным способом), перекрещиваем сзади



прихватываем поясом руки, опускаем передник и завязываем спереди.

