

План дистанционной работы преподавателя Кривопаловой В.С.

В период с 13.04.2020г. по 18.04.2020г.

разработан на основе действующих учебных программ и календарно- тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения

День недели, дата	Класс	Предмет	Время	Тема урока	Форма занятий	Ссылка на ресурсы дистанционные платформы
Понедельник 13.04	2 «РЭРД»	Изобразительное искусство	10-50-11-20 11-30-12-00	«Птицы прилетели» - Беседа: «О перелетных птицах». Выполнение композиции «Птицы прилетели».	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Лепка	12-10-12-40	«Цирк» - Лепка и декорирование готовых фигурок.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	3 «ИЗО»	Основы изобразительной грамоты и рисование	13-00-13-40 13-50-14-30	Космический город. -Выполнение композиции на тему: «Космический город». Закрепление понятий «предметная плоскость (земля), горизонт». Эскиз.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	1 «Живопись»	Рисунок	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Зарисовка мягкой игрушки. Выполнение зарисовки мягкой игрушки. Просмотр, анализ работы.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Скульптура	17-20-18-00	Этюды (двухфигурные) по представлению, наблюдению: «Дети и животные». Выполнение композиции «Дети и животные», композиционные поиски.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
Вторник 14.04	3 «ИЗО»	Лепка	13-00-13-40 13-50-14-30	Работа с каркасом. Динозавр, лошадка, ослик, обезьяна, жираф. Набор массы. Работа над деталями. Завершение работы. Просмотр.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	4 «Живопись»	Живопись	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Гармония по насыщенности и светлоте. Передача глубины пространства. Просмотр, анализ работы.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		История изобразительного искусства	17-20-17-50 18-00-18-30	Живопись и скульптура французского сентиментализма и классицизма.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru ,

				- Знакомство с живописью и скульптурой французского сентиментализма и классицизма XVIII века.		ushitelizo.ucoz.ru
Среда 15.04	2 «РЭРД»	Прикладное искусство	10-50-11-20 11-30-12-00	«Хохлома» - Беседа об узоре в народном творчестве. Перенос рисунка на доску для росписи.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Беседы об искусстве	12-10-12-40	Искусство кинематографа История возникновения и развития кинематографа как самостоятельного вида искусства. Виды и жанры кино. Профессии в кинематографе. Актерское мастерство.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	3 «ИЗО»	Беседы об искусстве	13-00-13-40	Танец. Популяризация хореографии. Балет. История. Сохранение традиций классического танца. Известные танцоры, хореографы и постановки.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Основы изобразительной грамоты и рисование	13-50-14-30	Космический город. -Окончательное решение композиции в выбранном формате.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	1 «Живопись»	Живопись	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Цветовой контраст (хроматический) Отработка влияния цветовой среды на предметы. Просмотр, анализ работы	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Беседы об искусстве	17-20-17-50 18-00-18-30	Правила пользования библиотекой. Знакомство с правилами пользования библиотекой.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
Четверг 16.04	3 «ИЗО»	Декоративно прикладная композиция	13-00-13-40 13-50-14-30	Фея, волшебник, король. Город сказок. Коллаж. Беседа о технике «коллаж». Выбор сюжета для композиции «Фея, волшебник, король. Город сказок». Заготовка деталей.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		4 «Живопись»	Композиция станковая	14-50-15-35 15-45-16-30 16-40-17-30	Иллюстрации к литературным произведениям. Выполнение композиционных поисков в цвете. Рисунок основного эскиза.	Урок-конференция
	Скульптура		17-40-18-20	Декоративная маска.	Урок-	WhatsApp,

				Набор объема. Распределение масс с учетом портретных особенностей.	конференция	vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
Пятница 17.04	1 «Живопись»	Композиция прикладная	14-50-15-30 15-40-16-20	Витраж. -Выполнение работы в цвете.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Композиция станковая	16-30-17-20 17-30-18-20	Выразительные средства композиции станковой. Выполнение графического листа на тему «Пейзаж» (деревенский или городской), три варианта, передающие разные «состояния» пейзажа. Выполнение композиционных поисков.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru

**План дистанционной работы преподавателя Кривопаловой В.С.
В период с 20.04.2020г. по 24.04.2020г.**

разработан на основе действующих учебных программ и календарно- тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения

День недели, дата	Класс	Предмет	Время	Тема урока	Форма занятий	Ссылка на ресурсы дистанционные платформы
Понедельник 20.04	2 «РЭРД»	Изобразительное искусство	10-50-11-20 11-30-12-00	«Портрет прекрасной дамы в шляпе» - Выполнение композиции «Портрет прекрасной дамы в шляпе». Последовательность рисования женского образа.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Лепка	12-10-12-40	«Цирк» - Роспись фигурок.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	3 «ИЗО»	Основы изобразительной грамоты и рисование	13-00-13-40 13-50-14-30	Космический город. - Уточнение тонального и цветового состояния композиции, выделение центра композиции. Завершение работы. Просмотр и анализ.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	1 «Живопись»	Рисунок	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Рисунок предметов быта на светлом и темном фонах. Выполнение рисунка предметов	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ,

				быта на светлом и темном фонах. Тональная зарисовка предметов, простых по форме и светлых по тону, на сером фоне.		ushitelizo.ucoz.ru
		Скульптура	17-20-18-00	Этюды (двухфигурные) по представлению, наблюдению: «Дети и животные». Выполнение каркаса.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , , ushitelizo.ucoz.ru
Вторник 21.04	3 «ИЗО»	Лепка	13-00-13-40 13-50-14-30	Человек. Фигура в движении: «спорт», «на катке», «танец» и др. Выполнение фигуры человека в движении: «спорт», «на катке», «танец» и др. Зарисовка эскиза, изготовление каркаса.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , , ushitelizo.ucoz.ru
	4 «Живопись»	Живопись	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Нюансная гармония. Выполнение натюрморта с чучелом птицы, (многослойная акварель). Выполнение предварительного эскиза натюрморта.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , , ushitelizo.ucoz.ru
		История изобразительного искусства	17-20-17-50 18-00-18-30	Английская школа живописи XVIII века. - Изучение английской школы живописи XVIII века.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , , ushitelizo.ucoz.ru
		Прикладное искусство	10-50-11-20 11-30-12-00	«Хохлома» - Выполнение народного орнамента «Хохлома» в цвете.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , , ushitelizo.ucoz.ru
Среда 22.04	2 «РЭРД»	Беседы об искусстве	12-10-12-40	Детское кино. Детские телепередачи Знакомство с известными детскими фильмами. Дети-актеры. Театр и кино. Виды детских телепередач. Ведущие детских программ.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , , ushitelizo.ucoz.ru
	3 «ИЗО»	Беседы об искусстве	13-00-13-40	Реставрация и хранение объектов культуры и искусства. Знакомство с профессией «реставратор». Материалы и инструменты. Хранение объектов культуры.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , , ushitelizo.ucoz.ru

		Основы изобразительной грамоты и рисование	13-50-14-30	Рисунки по наблюдению, с природы, по представлению: «Интерьер комнаты». -Выполнение рисунка: «Интерьер комнаты». Закрепление понятий об объемности, трехмерности предметов». Эскиз.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	1 «Живопись»	Живопись	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Контрастная гармония (на насыщенных цветах). Выполнение натюрморта на контрастном цветовом фоне.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Беседы об искусстве	17-20-17-50 18-00-18-30	Как работать с книгой. Знакомство с книгой как материальной ценностью. Жанры детской книги.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
Четверг 23.04	3 «ИЗО»	Декоративно прикладная композиция	13-00-13-40 13-50-14-30	Фея, волшебник, король. Город сказок. Коллаж. Распределение деталей и сборка. Дорисовка образов и элементов композиции. Просмотр.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	4 «Живопись»	Композиция станковая	14-50-15-35 15-45-16-30 16-40-17-30	Иллюстрации к литературным произведениям. Выполнение работы в цвете. Подчинение цветотонального решения композиции замыслу.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Скульптура	17-40-18-20	Декоративная маска. Уточнение пропорций, симметрии построения.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
Пятница 24.04	1 «Живопись»	Композиция прикладная	14-50-15-30 15-40-16-20	Витраж. - Завершение работы, проработка деталей. Просмотр и анализ.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Композиция станковая	16-30-17-20 17-30-18-20	Выразительные средства композиции станковой. Выполнение первого варианта пейзажа. Закрепление понятий «выделение главного».	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru

План дистанционной работы преподавателя Кривопаловой В.С.

В период с 27.04.2020г. по 30.04.2020г.

разработан на основе действующих учебных программ и календарно- тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения

День недели, дата	Класс	Предмет	Время	Тема урока	Форма занятий	Ссылка на ресурсы дистанционные платформы
Понедельник 27.04	2 «РЭРД»	Изобразительное искусство	10-50-11-20 11-30-12-00	«...царевна есть, что не можно глаз отвести». - Выполнение композиции «... царевна есть, что не можно глаз отвести».	Урок- конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Лепка	12-10-12-40	«Цирк» - Выполнение коллективной композиции «Цирк».	Урок- конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	3 «ИЗО»	Основы изобразительной граммоты и рисование	13-00-13-40 13-50-14-30	Рисунки по наблюдению, с натуры, по представлению: «Интерьер комнаты». Окончательное решение композиции в выбранном формате.	Урок- конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	1 «Живопись»	Рисунок	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Рисунок предметов быта на светлом и темном фонах. Выявление объема предмета и его пространственного расположения на предметной плоскости. Передача материальности. Просмотр, анализ работы.	Урок- конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Скульптура	17-20-18-00	Этюды (двухфигурные) по представлению, наблюдению: «Дети и животные». -Набор массы.	Урок- конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
Вторник 28.04	3 «ИЗО»	Лепка	13-00-13-40 13-50-14-30	Человек. Фигура в движении: «спорт», «на катке», «танец» и др. Набор массы. Работа над деталями. Завершение работы. Просмотр.	Урок- конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	4 «Живопись»	Живопись	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Нюансная гармония. Выполнение рисунка натюрморта на формате.	Урок- конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		История изобразительного искусства	17-20-17-50 18-00-18-30	Орнамент барокко и классицизма.	Урок- конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru

				- Изучение орнамента барокко и классицизма.		, ushitelizo.ucoz.ru
Среда 29.04	2 «РЭРД»	Прикладное искусство	10-50-11-20 11-30-12-00	«Кружевные рыбки» (объемная техника) - Загадка про рыбок. Выполнение рисунка рыбки.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Беседы об искусстве	12-10-12-40	Значение искусства в жизни современного человека. Современный интерьер (функциональность и эстетика). Психология цвета. Жилые и общественные помещения. Предметы интерьера	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	3 «ИЗО»	Беседы об искусстве	13-00-13-40	Значение культурного наследия в истории человечества. Великие находки. Судьбы произведений искусства. Кражи и разрушения в жизни произведений искусства. Признание ценности. Популярность.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
		Основы изобразительной грамоты и рисование	13-50-14-30	Рисунки по наблюдению, с натуры, по представлению: «Интерьер комнаты». -Выполнение рисунка: «Интерьер комнаты». Закрепление понятий об объемности, трехмерности предметов». Эскиз.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
	1 «Живопись»	Живопись	14-50-15-30 15-40-16-20 16-30-17-10	Контрастная гармония (на насыщенных цветах). Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений. Просмотр, анализ работы.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru
Беседы об искусстве		17-20-17-50 18-00-18-30	Сеть интернет как информационный ресурс. Поиск дополнительной информации через систему интернет.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru	
Четверг 30.04	3 «ИЗО»	Декоративно прикладная композиция	13-00-13-40 13-50-14-30	Указатели размещения зверей в	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru

				зоопарке. Беседа о «силуэте». Просмотр материала. Разработка силуэтов животных.		, ushitelizo.ucoz.ru
4 «Живопись»	Композиция станковая	14-50-15-35 15-45-16-30 16-40-17-30	Иллюстрации к литературным произведениям. Передача изобразительными средствами визуальных характеристик литературных персонажей, среды, предметов быта, интерьера.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru	
		Скульптура	17-40-18-20	Декоративная маска. Уточнение лицевого угла. Детализировка модели.	Урок-конференция	WhatsApp, vipveramax@yandex.ru , ushitelizo.ucoz.ru