

**План дистанционной работы преподавателя Бегджанян С.С.**

**В период с 13.04.2020 г. по 30.04.2020 г.**

(разработан на основе действующих учебных программ и календарно-тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения)

<b>День недели, дата</b>	<b>Класс</b>	<b>Предмет</b>	<b>Время</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Ссылки на ресурсы, дистанционные платформы</b>
Понедельник <u>13.04</u>	1 класс «Живопись»	Рисунок	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение рисунка предметов быта на светлом и темном фонах.	Урок-конференция	WhatsApp
		Скульптура	17-30*18-00	Выполнение композиции «Дети и животные».	Урок-конференция	WhatsApp
Вторник <u>14.04</u>	2«ИЗО»	Основы изобразительной грамоты и рисование	13-30*14-00 14-10*14-40	Выполнение композиции по наблюдению: «Пейзаж из моего окна».	Урок-конференция	WhatsApp
	3класс «Живопись»	Рисунок	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение натюрморта из двух предметов быта, один из которых имеет комбинированную форму, расположенных ниже уровня глаз учащихся.	Урок-конференция	WhatsApp
		Скульптура	17-30*18-00	Выполнение композиция в объёме на историческую тему. Подготовка эскиза.	Урок-конференция	WhatsApp
Среда <u>15.04</u>	1 класс «Живопись»	Композиция станковая	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение графического листа на тему «Пейзаж» (деревенский или городской), три варианта, передающие разные «состояния» пейзажа.	Урок-конференция	WhatsApp
		Беседы об искусстве	17-30*18-00	Знакомство с термином «музей». История. Виды музеев.	Урок-конференция	WhatsApp
Четверг <u>16.04</u>	2 «ИЗО»	Основы изобразительной грамоты и рисование	13-30*14-00 14-10*14-40	Выполнение композиции в цвете. Уточнение тонального и цветового состояния композиции, выделение центра композиции.	Урок-конференция	WhatsApp
		Беседы об искусстве	14-50*15-20	Знакомство с термином «библиотека». Профессия «библиотекарь». Виды библиотек.	Урок-конференция	WhatsApp
	3 класс «Живопись»	Композиция станковая.	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение сюжетной композиции (исторический жанр). Выбор темы и сюжета для разработки композиции.	Урок-конференция	WhatsApp

				Выполнение композиционных поисков в различных графических материалах.		
		История изобразительного искусства	17-30*18-00	Изучение особенностей Возрождения в искусстве Нидерландов и исторического развития.	Урок-конференция	WhatsApp
Пятница <u>17.04</u>	1 класс «Живопись»	Композиция прикладная	15-20*15-50 16-00*16-30	Выполнение иллюстрации детского произведения в виде витража.	Урок-конференция	WhatsApp
	2 «ИЗО»	Декоративно-прикладная композиция	13-30*14-00 14-10*14-40	Изучение техники «Гратажж».	Урок-конференция	WhatsApp
	3 класс «Живопись»	Композиция прикладная	17-10*17-40 17-50*18-20	Освоение приемов росписи. Упражнение: 1. капелька, капелька с поворотом. Упражнение: 2. листок, дуга («серпик» или «скобочка»).	Урок-конференция	WhatsApp
Суббота <u>18.04</u>	1 класс «Живопись»	Живопись	11-50*12-20 12-30*13-00 13-10*13-40	Выполнение натюрморта на контрастном цветовом фоне.	Урок-конференция	WhatsApp
	2 «ИЗО»	Лепка	10-00*10-30 10-40*11-10	Выполнение объемной композиции на тему: «Домашние животные», «Кошки», «Животные севера и юга».	Урок-конференция	WhatsApp
	3 класс «Живопись»	Живопись	14-30*15-00 15-10*15-40 15-50*16-20	Выполнение натюрморта из атрибутов искусства в сближенной цветовой гамме (золотисто-коричневой).	Урок-конференция	WhatsApp
Понедельник <u>20.04</u>	1 класс «Живопись»	Рисунок	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение зарисовки по памяти предметов предыдущего задания.	Урок-конференция	WhatsApp
		Скульптура	17-30*18-00	Композиционные поиски.	Урок-конференция	WhatsApp
Вторник <u>21.04</u>	2«ИЗО»	Основы изобразительной грамоты и рисование	13-30*14-00 14-10*14-40	Выполнение композиции в цвете.	Урок-конференция	WhatsApp
	3класс «Живопись»	Рисунок	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выделение композиционного центра. Особенности передачи перспективного сокращения (ракурса).	Урок-конференция	WhatsApp

		Скульптура	17-30*18-00	Выполнение композиция в объёме на историческую тему. Подготовка эскиза.	Урок-конференция	WhatsApp
Среда <u>22.04</u>	1 класс «Живопись»	Композиция станковая	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение первого варианта пейзажа. Закрепление понятий «выделение главного».	Урок-конференция	WhatsApp
		Беседы об искусстве	17-30*18-00	Знакомство с профессией «реставратор».	Урок-конференция	WhatsApp
Четверг <u>23.04</u>	2 «ИЗО»	Основы изобразительной грамоты и рисование	13-30*14-00 14-10*14-40	Выполнение композиции «В зоопарке». Зарисовки людей и животных.	Урок-конференция	WhatsApp
		Беседы об искусстве	14-50*15-20	Знакомство с книгой как материальной ценностью. Детская книга. Жанры детской книги. Искусство оформления книги. Иллюстрации.	Урок-конференция	WhatsApp
	3 класс «Живопись»	Композиция станковая.	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Размещение людей и животных в соответствии с сюжетом композиции. Совмещение фигур и групп, переданных в разных ракурсах (наслаивание).	Урок-конференция	WhatsApp
		История изобразительного искусства	17-30*18-00	Знакомство с творчеством Босха и Питера Брейгеля Старшего.	Урок-конференция	WhatsApp
Пятница <u>24.04</u>	1 класс «Живопись»	Композиция прикладная	15-20*15-50 16-00*16-30	Работа над основным листом. Рисунок. Выполнение работы в цвете.	Урок-конференция	WhatsApp
	2 «ИЗО»	Декоративно-прикладная композиция	13-30*14-00 14-10*14-40	Выполнение композиции «Подводный мир». Поиск композиционного решения.	Урок-конференция	WhatsApp
	3 класс «Живопись»	Композиция прикладная	17-10*17-40 17-50*18-20	Изучение основных элементов народной росписи. Упражнение: 3 спираль (витушка, стихийка, завиток). Упражнение: 4 усик, штрих, точка, тычок	Урок-конференция	WhatsApp
Суббота <u>25.04</u>	1 класс «Живопись»	Живопись	11-50*12-20 12-30*13-00 13-10*13-40	Выполнение натюрморта из трех предметов в сближенной цветовой гамме на цветном фоне.	Урок-конференция	WhatsApp
	2 «ИЗО»	Лепка	10-00*10-30 10-40*11-10	Выполнение объемной композиции на тему: «Домашние животные», «Кошки», «Животные севера и юга». Эскиз.	Урок-конференция	WhatsApp
	3 класс «Живопись»	Живопись	14-30*15-00 15-10*15-40	Выполнение работы в цвете. Поиск выразительного живописно-пластического	Урок-конференция	WhatsApp

			15-50*16-20	решения.		
--	--	--	-------------	----------	--	--

Понедельник <u>27.04</u>	1 класс «Живопись»	Рисунок	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение натюрморта из двух предметов быта светлых по тону на сером фоне.	Урок-конференция	WhatsApp
		Скульптура	17-30*18-00	Выполнение композиции «Сказка». Выбор сюжета, используя не более 2-3 фигур. Эскиз.	Урок-конференция	WhatsApp
Вторник <u>28.04</u>	2 «ИЗО»	Основы изобразительной грамоты и рисование	13-30*14-00 14-10*14-40	Окончательное решение композиции в выбранном формате.	Урок-конференция	WhatsApp
		3 класс «Живопись»	Рисунок	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20		Урок-конференция
	Скульптура		17-30*18-00	Передача движения. Работа над круговым обзором композиции.	Урок-конференция	WhatsApp
Среда <u>29.04</u>	1 класс «Живопись»	Композиция станковая	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение живописной композиции на тему «Пейзаж» (деревенский). Выполнение композиционных поисков.	Урок-конференция	WhatsApp
		Беседы об искусстве	17-30*18-00	Хранение «культурных единиц». Архив. Музей. Библиотека. Различные фонды. Интернет-ресурсы.	Урок-конференция	WhatsApp
Четверг <u>30.04</u>	2 «ИЗО»	Основы изобразительной грамоты и рисование	13-30*14-00 14-10*14-40	Выделение центра композиции.	Урок-конференция	WhatsApp
		Беседы об искусстве	14-50*15-20	Знакомство с разделами журнала. Детские журналы	Урок-конференция	WhatsApp
	3 класс «Живопись»	Композиция станковая.	15-30*16-00 16-10*16-40 16-50*17-20	Выполнение графической композиции по теме на формате.	Урок-конференция	WhatsApp
		История изобразительного искусства	17-30*18-00	Изучение особенностей Возрождения в Германии. Знакомство с творчеством Альбрехта Дюрера.	Урок-конференция	WhatsApp