

МАСТЕР КЛАСС ПО НЕТРАДИЦИОННОМУ СПОСОБУ РИСОВАНИЯ «ГРАТТАЖ»

Разработала:

Преподаватель МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской

Щербина Ирина
Владимировна

для учащихся 2 класса ИЗО по предмету Декоративно-
прикладная композиция

Цель: Развитие творческих способностей через нетрадиционные приемы рисования.

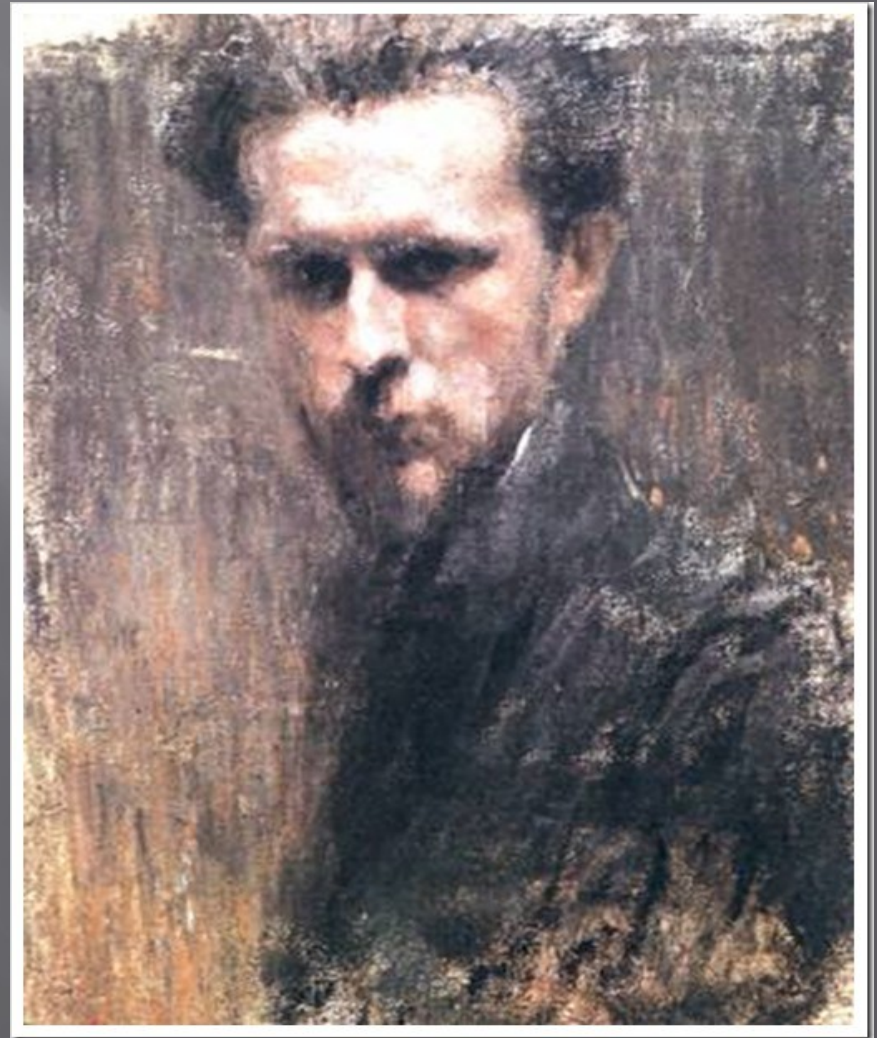
Задачи:

1. Знакомство учащихся с одним из видов графики – граттаж.
2. Раскрытие творческого потенциала через нетрадиционные приемы рисования.
3. Развитие фантазии и воображения.
4. Воспитание аккуратности в выполнении работы.

- **Граттаж** (от франц. Gratter — скрести, царапать) — это способ выполнения рисунка путем процарапывания острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью или черной гуашью.
- Другое название техники — **воскография**, иногда ее также называют **царапкой**. Рисунки, выполненные в технике граттаж, отличаются контрастом белых линий и черного фона, и похожи на гравюры.
- А если предварительно покрасить лист бумаги в различные цвета, то рисунок получится очень интересным и оригинальным.
- Хочешь создать свою собственную картину в технике граттаж?
- Давай попробуем!

Художник - график

- В России под названием гратто - графии подобную технику в первые использовал М.В.Добужинский



Работа в этой технике проходит в несколько этапов:

1. Подготовка бумаги – основа рисунка.
2. Закрашивание бумаги
3. Процарапывание – создание рисунка







Для работы тебе понадобятся:



- белый картон — он будет полотном для будущей работы
- Лист А4 для эскизного рисунка
- карандаш
- Зубочистка, или ручка которая перестала писать.
- набор гуаши
- кисточка
- свеча.

Закрашивание бумаги

- Широкой кистью, губкой или тампоном из ваты наносим на поверхность бумаги слой туши или гуаши. Для того чтобы краска не растекалась по воску, в нее необходимо налить клей ПВА или любое моющее средство.



Нанесение воска



Закрашивание листа гуашью



Рисуем рисунок или обводим контур любого рисунка.
Процарапываем его.



Спасибо за внимание!

Творческих успехов!