

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛКЕВИЧСКИЙ РАЙОН КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела культуры
администрации муниципального
образования Гулькевичский район
Краснодарского края

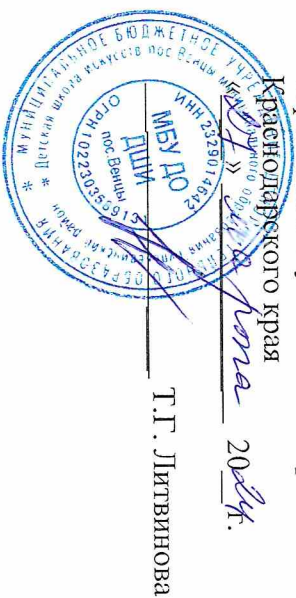

2024г.
А.А. Усова



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ
пос. Венцы муниципального
образования Гулькевичский район
Краснодарского края


2024г.
Т.Г. Литвинова



ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
МБУ ДО ДШИ пос. Венцы
Протокол № 2
от «24» ноября 2024г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКОЙ
ШКОЛЫ ИСКУССТВ пос. ВЕНЦЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛКЕВИЧСКИЙ РАЙОН
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

2024 год

Класс фортепиано, гитары, баяна, аккордеона

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю					Итоговая аттестация	Форма занятий
		I	II	III	IV	V		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	3	3	3	3		
1.1.	Специальность (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	V	Индивидуальная
1.2.	Ансамбль	-	1	1	1	1	-	Групповая
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V	Групповая
2.2.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	Групповая
2.3.	Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	Групповая
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	1	-	-
	Всего:	5,5	6,5	6,5	6,5	6,5		

Примечание:

1. Музыкальный инструмент (фортепиано, гитара, баян, аккордеон).
2. По решению педагога, директора, с учетом пожеланий учащегося и его родителей, может увеличиваться время занятия специальным предметом или в ансамбле за счет предмета по выбору.
3. Перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент, ансамбль, теория (сольфеджио), вокал, народный хор, эстрадный вокальный ансамбль
4. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе от 2 до 10 человек.

Класс вокала (народного, эстрадного, академического)

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация	Форма занятий
		I	II	III	IV	V		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	2		
1.1.	Специальность (вокал)	2	2	2	2	2	V	Индивидуальная
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V	Групповая
2.2.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	Групповая
2.3.	Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	Групповая
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	1	-	-
4.	Музыкальный инструмент (общее фортепиано):	1	1	1	1	1	-	Индивидуальная
	Всего:	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5		

Примечание:

1. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе от 2 до 10 человек.
2. Перечень предметов по выбору: вокальный ансамбль, народный хор, теория (сольфеджио), вокал.
3. По решению педагога, директора, с учетом пожеланий учащегося и его родителей, может увеличиваться время занятия специальным предметом или в ансамбле за счет предмета по выбору.

Класс хореографии

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в					Промежуточная и итоговая аттестация	Форма занятий
		I	II	III	IV	V		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	5	6	6	6	6		
1.1.	Ритмика	2	-	-	-	-	I	Групповая
1.2.	Основы классического танца	2	2	2	2	2	V	Групповая
1.3.	Народно-сценический танец	-	2	2	2	2	V	Групповая
1.4.	Подготовка концертных номеров	1	2	2	2	2	V	Групповая
2.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	1	-	-
	Всего:	6	7	7	7	7		

Примечание:

1. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
- для проведения занятий по учебным предметам исполнительской подготовки: ритмика, основы классического танца, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров;
2. Перечень предметов по выбору: вокальный эстрадный ансамбль, народный хор, музыкальный инструмент, индивидуальный урок хореографии.

Класс хореографии

Срок обучения 3 года (для поступающих от 12 лет)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю			Форма занятий
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	6	6	6	
1.1.	Основы классического танца	2	2	2	Групповая
1.2.	Народно-сценический танец	2	2	2	Групповая
1.3.	Подготовка концертных номеров	2	2	2	Групповая
2.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	-
	Всего:	7	7	7	

Примечание:

1. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
- для проведения занятий по учебным предметам исполнительской подготовки: основы классического танца, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров.
2. Перечень предметов по выбору: вокальный ансамбль, музыкальный инструмент, индивидуальный урок хореографии.

Класс изобразительного искусства

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация	Форма занятий
		I	II	III	IV	V		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	5	5	5	5	5		
1.1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2	2	2	V	Групповая
1.2.	Композиция станковая	2	2	2	2	2	V	Групповая
1.3.	Композиция прикладная	1	1	1	1	1	V	Групповая
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	1	1	1	1		
2.1.	История искусства	1	1	1	1	1	-	Групповая
	Всего:	6	6	6	6	6		

Примечание:

- Количественный состав групп с I по V классы допускается от 2 до 10 человек.

Класс декоративно-прикладного искусства

Срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация	Форма занятий
		I	II	III	IV		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	9	9	9	9		
1.1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2				V	Групповая
1.2.	Рисунок		1	1	1	V	Групповая
1.3.	Живопись		1	1	1	V	Групповая
	Композиция прикладная	3	3	3	3		
	Декоративно-прикладное творчество	3	3	3	3		
	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1		
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	1	1	1		
2.1.	Беседы об изобразительном искусстве	1	1	1	1	-	Групповая
	Всего:	10	10	10	10		

Примечание:

1. Количественный состав групп с I по IV классы допускается от 2 до 10 человек.

**«Инструментальное и вокальное искусство»
(фортепиано, гитара, баян, аккордеон, эстрадный вокал, народный вокал)**

Срок обучения 2 года (для учащихся, ранее окончивших образовательную программу в ДШИ)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы освоения программы, кол-во аудиторных часов в неделю		Форма занятий
		I	II	
1.	Специальность (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, эстрадный вокал, народный вокал)	2	2	Индивидуальная
2.	Сольфеджио	1	1	Индивидуальная
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	Индивидуальная
	Всего:	4	4	

Примечание:

1. По решению педагогического совета, с учетом пожеланий учащегося и его родителей, может увеличиваться время занятия специальным предметом или в ансамбле за счет предмета по выбору.
2. Перечень предметов по выбору: специальность, ансамбль, теория (сольфеджио).

«Инструментальное и вокальное исполнительство»
(фортепиано, гитара, баян, аккордеон, эстрадный вокал, народный вокал)

Срок обучения 2 года (для учащихся, ранее не обучавшихся в ДШИ)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы освоения программы, кол-во аудиторных часов в неделю		Форма занятий
		I	II	
1.	Специальность (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, эстрадный вокал, народный вокал)	2	2	Индивидуальная
2.	Учебный предмет по выбору	1	1	Индивидуальная
3.	Хоровое пение	2	2	Групповая
	Всего:	5	5	

Примечание:

1. По решению педагогов, директора, с учетом пожеланий учащегося и его родителей, может увеличиваться время занятия специальным предметом за счет предмета по выбору.
2. Перечень предметов по выбору: специальность, ансамбль.