

## ОТЗЫВ

на открытый урок преподавателя по классу хореографии муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств пос. Венцы муниципального образования Гулькевичский район Клепневой Нины Георгиевны с обучающимися 1-2 классов ДПОП «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет, учебный предмет ритмика), дата проведения урока: 24.10.2024 года

Тема урока: «Развитие музыкальности и ритмичности у учащихся хореографического отделения детской школы искусств»

Цель открытого урока: Формирование и развитие музыкально-ритмических способностей учащихся младших классов средствами музыки и ритмических движений.

Задача урока: способствовать развитию слуха, музыкальности, ритмической четкости и индивидуальных способностей обучающихся, в соответствии с природными данными.

В начале урока, Нина Георгиевна познакомила слушателей с присутствующими обучающимися, рассказала об особенностях работы в сельской школе и особенностях конкретных детей.

Далее преподаватель рассказала о некоторых собственных методах работы на уроке ритмики, и в дальнейшем применила их в работе.

После приветствия, знакомства с детьми и объявления темы урока проведена разминка на середине зала с использованием шага, марша, бега, подскоков, а также упражнений для стоп, головы, рук, корпуса. Дети со старанием выполняли, показываемые педагогом движения, но чувствовалось, что прошло всего две четверти обучения первоклассников и у них не всё получается, как хотелось бы. Обучающиеся 2 класса заметно более подготовленные.

После разогрева мышц преподаватель перешла к основной части урока, которая началась с балетной гимнастики на ковриках. Были показаны 9 различных упражнений на растяжки и сгибание и выворотность стоп, таких как «Бабочка», «Складочка», «Корзиночка», «Дошечка», «Березка», Grand batman с растяжкой и другие. Нина Георгиевна по ходу выполнения упражнений делала замечания по вытянутости пальцев ног, и чувству натянутости ноги от колена до пальцев, а также по поводу ритмических неточностей при броске ноги в Grand batman. В связи с чем Нина Георгиевна побеседовала с детьми о важности музыкального и ритмического развития, особенно на начальном этапе обучения и затем были показаны конкретные упражнения, применяемые ею на практике.

Дети с большим вниманием прислушивались к различным звукам на улице, в помещении и даже к ритму своего сердца. А затем пробовали услышать и определить звучание различных инструментов в отрывке из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик».

Далее преподаватель умело включила в работу по развитию ритмичности-хлопки. Сначала просто пробовали хлопать только сильную долю, потом

подключили паузу на слабую долю, затем, при счете до четырех меняли хлопок: на 2 долю, на третью, на последнюю.

Но наиболее сложно и интересно, когда подключили к хлопкам притопы. Сначала дети выполняли достаточно хаотично, но далее появилась четкость: два хлопка- три притопа, или три хлопка –два притопа. Далее на четвертую долю был подсоединен прыжок.

Завершили упражнением на равновесие «Цапля».

Чтобы закрепить тему преподаватель предложила ребятам услышать сильную долю, но уже в итальянской мелодии Тарантеллы и подчеркнуть нужную долю тамбурином. Детям конечно очень понравилась игра с тамбуринами, они с удовольствием старались выполнить все задания этюда правильно.

Подводя итоги урока, преподаватель отметила достигнутые успехи каждого обучающегося, поблагодарила детей и поставила отметки за урок.

После ухода обучающихся коллеги обсудили урок и выразили благодарность преподавателю за столь содержательный урок.

Присутствующими коллегами отмечена доброжелательная обстановка на уроке, свободное поведение обучающихся, а также достаточно высокий уровень хореографической подготовки детей, несмотря на столь короткий период обучения некоторых из них.

Цель и задачи урока достигнуты, урок заслуживает высокой оценки.

«24» 10 2024 г.

Преподаватель по классу хореографии  
первой квалификационной категории  
МБУ ДО ДШИ г. Гулькевичи

Е.Г. Павлова

Подпись Е.Г. Павловой заверяю:

Директор МБУ ДО ДШИ пос. Венцы

Е.В. Вовк



Принято  
на Педагогическом совете  
протокол № 4  
от «28» августа 2024.



Утверждаю  
исполняющий обязанности  
директора МБУ ДО ДШИ пос. Венцы  
Е.В. Вовк

**ПЛАН**  
методической работы муниципального бюджетного учреждения дополнительного  
образования Детской школы искусств пос. Венцы  
на 2024 – 2025 учебный год

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
1	2	3	4
1	Обсуждение и утверждение программы деятельности и плана работы ДШИ пос. Венцы на 2024 – 2025 учебный год.	Август 2024 г.	Е.В. Вовк
2	Составление и утверждение плана работы на 2024 – 2025 учебный год.	Август 2024 г	Е.В. Вовк Е.В. Дружинина
3	Подбор и утверждение планов работы по классам.	Август 2024 г.	Е.В. Вовк
4	Ознакомление с инструктивными документами и приказами Министерства культуры, КУМЦ, Кропоткинского ЗМО.	Август 2024 г	Е.В. Вовк Е. В. Дружинина
5	Обсуждение и утверждение тематики методических докладов к педсоветам.	Сентябрь 2024 г	Е.В. Вовк Е.В. Дружинина
6	Информация и её обсуждение по итогам семинаров ЗМО.	В течение года	Е.В. Дружинина
7	Обсуждение и утверждение программных требований по прослушиванию учащихся старших классов (изменения к ним).	Октябрь 2024 г.	Е.В. Дружинина
8	Методическое сообщение преподавателя по классу гитары Е.В. Дружининой на тему: «Работа над гаммами в классе гитары»	Октябрь 2024 г	Е. В. Дружинина
9	Методическое сообщение преподавателя по классу хореографии Н.Г. Клепневой на тему: «Основы техники вращения в русском танце»	Октябрь 2024 г	Н.Г. Клепнева
10	Методическое сообщение преподавателя по классу фортепиано Т.Г. Литвиновой на тему: «Значение первоначальных навыков в развитии пианистической техники»	Октябрь 2024 г	Т.Г. Литвинова
11	Работа в составе методического совета ЗМО г. Кропоткин.	В течение года	Е.В. Дружинина

12	«О состоянии документации как организационного фактора деятельности учебного процесса».	Октябрь 2024 г.	Е.В. Дружинина
13	Открытый урок преподавателя по классу хореографии Н.Г. Клепневой на тему: «Развитие музыкальности и ритмичности у учащихся хореографического отделения детской школы искусств»	Октябрь 2024 г	Н.Г. Клепнева
14	«О состоянии и дальнейшем совершенствовании учебно-воспитательной работы в школе».	Октябрь 2024 г.	Е.В. Дружинина
15	Открытый урок преподавателя по классу гитары Е.В. Дружининой на тему: «Этапы работы над музыкальным произведением в классе гитары»	Ноябрь 2024 г.	Е.В. Дружинина
16	О ходе подготовки к зональным конкурсам и семинарам.	Октябрь - Декабрь 2024 г.	Е.В. Дружинина
17	«Роль кадров в повышении эффективности деятельности образовательных учреждений края».	Декабрь 2024 г.	Е.В. Дружинина
18	Открытый урок преподавателя по классу фортепиано Т.Г. Литвиновой на тему: «Постановка пианистического аппарата на начальном этапе обучения»	Декабрь 2024 г.	Т.Г. Литвинова
19	Повышение квалификации педагогических работников: семинары, совещания, учеба, конкурсы. Согласно планам ЗМО и КУМЦ.	В течение года.	Е.В. Дружинина
20	О готовности учащихся к зональным и краевым конкурсам.	Январь 2025 г.	Е.В. Дружинина
21	Анализ успеваемости за 1-е полугодие.	Январь 2025 г.	Е.В. Дружинина
22	Анализ выполнения программных требований к учащимся. Перспективы профессионального роста.	Январь 2025 г.	Е.В. Дружинина
23	Подготовка аналитического материала для отчетов классов, школы.	Январь 2025 г.	Е.В. Дружинина
24	Работа по взаимодействию с преподавателями общеобразовательной школы, детского сада по совместным мероприятиям;	В течение года	Е.В. Дружинина
25	Обновление и пополнение методического уголка.	В течение года	Е.В. Дружинина
26	Обмен опытом работы с ДШИ и ДМШ Кропоткинского ЗМО.	В течение года	Е.В. Дружинина
27	Методическое сообщение преподавателя по классу гитары Е.В. Дружининой на тему: «Особенности посадки и постановки рук при игре на классической гитаре: трудности, возникающие у учеников школьного возраста»	Февраль 2025 г	Е. В. Дружинина

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ пос. ВЕНЦЫ МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН

352177, Краснодарский край,  
Гулькевичский район  
пос. Венцы, ул. Советская, 10  
тел./факс 8(86160)3-15-33

исх №152 от 30.09.2024г

Директору МБУ ДО  
ДШИ г. Гулькевичи  
Дудниковой Н.В.

Администрация муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств пос. Венцы муниципального образования Гулькевичский район просит Вас направить 24.10.2024 г. преподавателя по классу хореографии первой квалификационной категории МБУ ДО ДШИ г. Гулькевичи Е.Г. Павлову для посещения открытого урока преподавателя по классу хореографии МБУ ДО ДШИ пос. Венцы Клепневой Нины Георгиевны «Развитие музыкальности и ритмичности у учащихся хореографического отделения детской школы искусств», в связи с отсутствием в ДШИ пос. Венцы преподавателя соответствующей категории.

Исполняющий обязанности директора  
муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
Детская школа искусств пос. Венцы  
муниципального образования  
Гулькевичский район



*Ровк*

Е.В. Вовк

## ОТЗЫВ

на открытый урок преподавателя по классу хореографии муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств пос. Венцы муниципального образования Гулькевичский район Клепневой Нины Георгиевны с обучающимися 2,3 классов ДПОП «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет, учебный предмет – ритмика). Тема урока: «Развитие пластики у детей младшего возраста на уроках ритмики». Дата проведения урока: 25.01.2025 года

Открытый урок по теме «Развитие пластики у детей младшего возраста на уроках ритмики» преподавателя МБУ ДО ДШИ пос. Венцы Клепневой Нины Георгиевны, был проведен в рамках педагогической конференции Павловского зонального объединения. На открытом уроке присутствовали преподаватели школ искусств Павловского зонального объединения. Общее количество участников – 8 человек.

Цель открытого урока: Формирование творческих способностей ребенка и развитие индивидуальных качеств, средствами музыки и ритмических движений. Всестороннее развитие ребенка.

Время проведения урока: 1 академический час ( 40 мин).

Дата проведения: 25.01 2025 год.

Выбор темы урока преподавателя хореографии Нины Георгиевны Клепневой соответствует учебным планам ДШИ. Урок рассчитан на обучающихся 2-3 классов ДПОП, со сроком обучения 8 лет. Возраст обучающихся 8 - 10 лет.

Задачи урока:

Образовательные: (научить соблюдать правила при выполнении комплекса упражнений партерной гимнастики)

-Развивающие (способствовать развитию гибкости и индивидуальных особенностей и способностей обучающихся, в зависимости от их природных данных).

-Воспитательные (формировать у учащихся сознание необходимости индивидуальной работы по собственному физическому развитию).

Методические приемы:

- словесный метод: беседа, задания, словесное объяснение;
- наглядный метод: практический показ.

В начале урока, Нина Георгиевна познакомила слушателей с присутствующими обучающимися, рассказала об особенностях работы в сельской школе и особенностях конкретных детей.

Далее преподаватель рассказала о собственных методах работы на уроке ритмики, и познакомила с практическими приемами, применяемыми педагогом

в работе над пластическим этюдом, в основе которого лежит методика Владимира Снежника, где этюд Port de bras это синтез хореографии, китайской гимнастики Цигун и боевых искусств.

Урок проводился по заранее озвученному преподавателем плану.

После приветствия и объявления темы проведена разминка с использованием танцевального шага, подскоков, галопа, прыжков и упражнений для головы, плеч, корпуса. После разогрева мышц преподаватель перешла к основной части урока, где и показала несколько различных упражнений для развития пластики у детей, а также этюд Port de bras с целью:

- совершенствования техники исполнения партерного экзерсиса и закрепления его на середине зала;
- развития координации, гибкости, пластики и дыхания (произвольного дыхания одновременно с движением);
- правильной постановки корпуса;

На уроке была создана благоприятная атмосфера доброжелательности и активного творческого труда. Ритм и темп урока были оптимальными. В течение урока виды деятельности обучающихся менялись, при этом оптимально сочетались различные методы и приемы обучения. Были созданы условия для продуктивной работы и развития самостоятельности мышления обучающихся. Ребята с явным удовольствием, легко и безошибочно выполняли задания, а преподаватель в течение урока отмечала успехи каждого ребенка. Удалось реализовать цель и поставленные задачи. Форма подведения итогов:

- оценка работы детей;

- поощрение за успешную работу;
- установка на дальнейшую деятельность.

Метод контроля и коррекции: наблюдение, контроль педагога, самоконтроль, рефлексия, подведение итогов.

После ухода обучающихся коллеги обсудили урок и выразили благодарность преподавателю за столь содержательный урок.

Присутствующими коллегами отмечена доброжелательная обстановка на уроке, свободное поведение обучающихся, а также достаточно высокий уровень хореографической подготовки детей.

Цель и задачи урока достигнуты, урок заслуживает высокой оценки.

«15» января 2025 г.

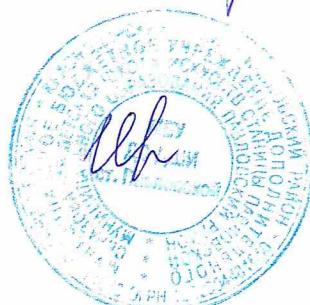
Рецензент:

Преподаватель первой квалификационной  
Категории по классу хореографии  
МБУ ДО ДШИ г. Гулькевичи



Е.Г. Павлова

Председатель Павловского ЗМО  
Директор МБУ ДО ДШИ  
ст. Павловской



И.А. Аула

**ПЛАН РАБОТЫ  
ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ И ШКОЛ ИСКУССТВ  
ПАВЛОВСКОГО ЗОНАЛЬНОГО  
МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ЗОНАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО  
ОБЪЕДИНЕНИЯ**

**1.1.** Реализация в полном объёме предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

**1.2** Совершенствование профессионального мастерства руководящих и педагогических работников образовательных учреждений в сфере культуры и искусства в условиях введения федеральных государственных требований.

**1.3.** Сохранение культурного наследия и развитие художественно-эстетического потенциала Кубани.

**1.4.** Сохранение и развитие академической (профессиональной) школы художественного образования в сфере музыкального, изобразительного, хореографического, театрального искусства за счет внедрения новых технологий и современных методик, обобщения передового педагогического опыта.

**1.5.** Поддержка и пропаганда передового педагогического опыта руководящих и педагогических работников образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

**1.6.** Обеспечение современного уровня академической и творческой подготовки обучающихся, освоение и внедрение новейших достижений педагогической науки и практики, использование в полном объеме богатейшего арсенала творческих, управлеченческих, педагогических технологий и технических приемов обучения, накопленных в краевых и российских образовательных учреждениях; укреплять и модернизировать материально-техническую базу.

**2. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**2.1.** Организационное совещание руководителей школ – членов Совета директоров ЗМО:

- утверждение состава Совета директоров и методического Совета ЗМО /председатель ЗМО/;

- утверждение Плана работы ЗМО на 2024-2025 учебный год /председатель ЗМО/;

- утверждение плана работы методических семинаров руководителей и преподавателей ДМШ и ДШИ Павловского ЗМО и других мероприятий. /сентябрь 2024 г., председатель ЗМО/.

**2.2. Итоговое совещание Совета директоров:**

- анализ методической работы ЗМО и результатов участия школ ЗМО в зональных, краевых, всероссийских, международных конкурсах исполнительского мастерства;

- итоги методических семинаров руководителей и преподавателей ДМШ и ДШИ Павловского ЗМО;

- информация руководителей школ о результатах работы педагогических коллективов за учебный год по всем разделам /июнь 2025 г., председатель ЗМО/.

### **2.3. Заседание методического Совета ЗМО по итогам учебного года:**

- результаты прошедших конкурсов, фестивалей среди обучающихся школ ЗМО;

- анализ методической работы ЗМО и участие в ней преподавателей школ;

- перспективное планирование на новый 2025-2026 учебный год /июнь 2025 г., председатель ЗМО/.

## **3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И АНАЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**3.1. Методический семинар преподавателей музыкальных отделений ДМШ и ДШИ Павловского ЗМО /31 октября 2024 г., председатель ЗМО/.**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие</b>
1.	Методическое сообщение на тему: «Различные формы работы в младших классах» преподавателя по классу аккордеона Реудкой О.В. ДШИ ст. Павловской
2.	Открытый урок на тему: «Роль упражнений в работе над произведениями в младших классах» преподавателя по классу домры, гитары Гриценко Т.В. ДШИ ст. Павловской
3.	Методическое сообщение на тему: «Освоение музыкального произведения в классе фортепиано: основные этапы и методы работы» преподавателя фортепиано Погорелова Г.Н. ДШИ ст. Павловской
4.	Методическое сообщение на тему: «Особенности выбора репертуара в классе общего фортепиано» преподавателя фортепиано Константиниди О.С. ДШИ ст. Павловской
5.	Открытый урок на тему: «Работа над полифоническими произведениями» преподавателя фортепиано Пенова О.Ю. ДШИ ст. Павловской
6.	Открытый урок на тему: «Работа над штрихами в младших классах скрипки» преподавателя струнных инструментов Григоренко Л.Ю. ДШИ ст. Павловской
7.	Открытый урок на тему: «Постановка певческого дыхания и звукообразования в младших классах эстрадно-джазового пения» преподавателя эстрадно-джазового пения Ярош А.В. ДШИ ст. Павловской
8.	Открытый урок на тему: «Разнообразие форм и методов работы с детским фольклорным ансамблем» преподавателя народного пения Кравцовой В.В. ДШИ ст. Октябрьской
9.	Открытый урок на тему: «Работа над полифонией в классе баяна» преподавателя по классу баяна Кливитенко А.В. ДШИ ст. Крыловской
10.	Открытый урок на тему: «Работа со звуком в классе гусли звончатые» преподавателя по классу гусли Гилевой М.В. ДШИ ст. Крыловской
11.	Методическое сообщение на тему: «Принципы звукообразования в детском хоровом коллективе» преподавателя хорового и сольного пения Ахъядовой В.Г. ДШИ ст. Кущевской
12.	Методическое сообщение на тему: «Игровая форма как метод на уроках сольфеджио» преподавателя теоретических дисциплин Матакова Н.А. ДШИ ст. Кущевской

**3.2.** Методический семинар преподавателей хореографических отделений ДШИ Павловского ЗМО /25 января 2025 г., председатель ЗМО, ДШИ ст. Павловской/.

№ п/п	Мероприятие
1.	Открытый урок по предмету «Ритмика - танец» с обучающимися 1 класса на тему: «Развитие у обучающихся музыкально-ритмических навыков» преподавателя хореографических искусств Пиминовой М.С. ДШИ ст. Павловской
2.	Открытый урок по предмету «Народный танец» с обучающимися 6 класса на тему: «Развитие координации движений в упражнениях возле станка и на середине зала» преподавателя хореографических искусств Володиной Е.А. ДШИ ст. Павловской
3.	Открытый урок с обучающимися 2 класса на тему: «Работа над овладением навыками музыкально-пластического интонирования» преподавателя хореографических искусств Володиной Е.А. ДШИ ст. Павловской
4.	Открытый урок с обучающимися 3 класса на тему: «Развитие физических и ритмических данных у детей» преподавателя хореографических искусств Нестеровой Ю.А. МБУДО "Калниболовская ДШИ им. Н.А. Головко"
5.	Открытый урок на тему: «Развитие выразительности и музыкально-ритмических навыков на уроках ритмики в младших классах» преподавателя хореографических искусств Доценко А.Ю. ДШИ ст. Тбилисской
6.	Открытый урок на тему: «Развитие физических данных у учащихся младших классов средствами партерной гимнастики» преподавателя хореографических искусств Вишняковой В.А. ДШИ ст. Тбилисской
7.	Открытый урок на тему: "Развитие пластики у детей младшего возраста на уроках ритмики" преподавателя хореографического искусства Клепневой Н.Г. МБУ ДО ДШИ пос. Венцы
8.	Открытый урок на тему: "Работа над вращениями в народно-сценическом танце" преподавателя хореографического искусства Клепневой Н.Г. МБУ ДО ДШИ пос. Венцы

#### **4. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА**

**4.1.** Участие в зональных, краевых, всероссийских, международных конкурсах исполнительского мастерства, обучающихся по образовательным программам в области хореографических искусств.

**4.2.** Посещение мастер-классов ведущих преподавателей школ искусств края и других регионов РФ с целью изучения их опыта работы, формирование устойчивых творческих связей с целью совершенствования исполнительского мастерства /В течение года. Директора и преподаватели школ/.

## **5. РАЗВИТИЕ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА**

## **5.1. Курсы повышения квалификации руководящих и педагогических работников — согласно плана КУМЦ.**

**5.2.** Сотрудничество с ведущими преподавателями (кураторами) следующих учебных заведений: КМК им. Римского-Корсакова, Краснодарское хореографическое училище, Краснодарский краевой колледж культуры, Краснодарский государственный институт культуры.

### **5.3. Работа по привлечению молодых специалистов для пополнения кадрового потенциала школ ЗМО.**

**5.4.** Проведение кураторами консультационной работы в рамках методического семинара преподавателей ДМШ и ДШИ Павловского ЗМО (по согласованию).

## Председатель Павловского ЗМО



M. A. Ayala  
20-08-20

30.08.2024г.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
детская школа искусств станицы Павловской  
муниципального образования Павловский район  
(МБУ ДО ДШИ ст. Павловской)**

**Протокол зонального методического семинара  
руководителей и преподавателей  
Павловского зонального методического объединения  
(хореографических отделений ДШИ)**

**25.01.2025 г.**

**Присутствовали:**

**члены методического совета Павловского ЗМО:**

- ДШИ ст. Павловской (Аула И.А., Раков О.С., Володина Е.А., Романюкина Т.А., Пиминова М.С.)
- ДШИ п. Венцы (Клепнева Н.Г.)
- ДШИ ст. Березанской (Мамет Н.П., Киселева Л.В.)
- ДШИ им. А.Н. Сухинина ст. Новопокровской (Стрельченко О.А., Олейникова Е.А.)
- ДШИ ст. Новопластуновской (Спичак Я.А.)
- ДШИ им. Г.Ф. Пономаренко ст. Выселки (Тарасенко А.Ю., Пшеничных А.В., Дробышева О.В., Падалка Н.А.)
- ДШИ ст. Крыловской (Мельниченко А.А., Мирная В.А.)
- ДШИ ст. Фастовецкой (Воробьева А.М.)
- ДШИ ст. Тбилисской им. Попова В.А. (Вишнякова В.А., Есина А.Ю.)
- ДШИ г. Гулькевичи (Павлова Е.Г., Мокровян Л.К., Сачкова Н.А.)
- Калниболотская ДШИ им. Н.А. Головко (Козьменко Е.Н., Нестерова Ю.А.)
- ДШИ ст. Октябрьской (Сапсай И.А.)

**Повестка:**

1. Обсуждение открытых уроков и методических сообщений.
2. Подготовка к краевым и зональным конкурсам исполнительского мастерства.
3. Подведение итогов работы методического семинара.

**Ход заседания:**

1. Со вступительным словом выступила председатель Павловского ЗМО Аула И.А. Поприветствовала присутствовавших, настроила на активную продуктивную работу.

Обсудили:

- 1) Открытый урок с обучающимися 2 класса «Работа над овладением навыками музыкально-пластического интонирования» преподавателя хореографического искусства Володиной Е.А. ДШИ ст. Павловской.
  - 2) Открытый урок с обучающимися 1 класса «Развитие чувства ритма на начальном этапе обучения хореографии» преподавателя хореографического искусства Мокровян Л.К. ДШИ г. Гулькевичи.
  - 3) Открытый урок «Основные элементы молдавского танца» преподавателя хореографического искусства Стрельченко О.А. ДШИ им. А.Н. Сухинина ст. Новопокровской.
  - 4) Открытый урок на тему: «Развитие выразительности и музыкально-ритмических навыков на уроках ритмики в младших классах» преподавателя хореографического искусства Есиной А.Ю. ДШИ ст. Тбилисской им. Попова В.А.
  - 5) Открытый урок по предмету «Ритмика-танец» с обучающимися 1 класса на тему: «Развитие у обучающихся музыкально-ритмических навыков» преподавателя хореографического искусства Пиминовой М.С. ДШИ ст. Павловской.
  - 6) Открытый урок на тему: «Развитие физических данных у учащихся младших классов средствами партерной гимнастики» преподавателя хореографического искусства Вишняковой В.А. ДШИ ст. Тбилисской.
  - 7) Открытый урок по предмету «Народный танец» с обучающимися 6 класса на тему: «Развитие координации движений в упражнениях возле станка и на середине зала» преподавателя хореографического искусства Володиной Е.А. ДШИ ст. Павловской.
  - 8) Открытый урок на тему: «Развитие пластики у детей младшего возраста на уроках ритмики» преподавателя хореографического искусства Клепневой Н.Г. ДШИ пос. Венцы.
2. В рамках вопроса подготовки к краевым и зональным конкурсам исполнительского мастерства обсудили и выработали требования на зональный конкурс обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства. Назначили дату проведения зонального конкурса: 22.03.2025 г.
3. По вопросу подведения итогов работы методического семинара слушали Аула И.А. Поблагодарила присутствовавших за плодотворную и слаженную работу. Объявила методический семинар закрытым.

Председатель Павловского ЗМО

И.А. Аула

Секретарь

Е.Г. Сердюк

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ пос. ВЕНЦЫ МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН**

352177, Краснодарский край,  
Гулькевичский район  
пос. Венцы, ул. Советская, 10  
тел./факс 8(86160)3-15-33

ЧСР. № 140 от 30.09.2025 г.

**СПРАВКА  
об участии педагогического работника в экспертной деятельности**

Дана преподавателю МБУ ДО ДШИ пос. Венцы по классу хореографии Клепневой Нине Георгиевне в том, что с 2022 по 2025 годы она принимала участие в экспертной деятельности на уровне образовательной организации. Данные о направлении экспертной деятельности преподавателя представлены в следующей таблице:

Дата мероприятия	Направление экспертной деятельности	Реквизиты документов, подтверждающих выполнение экспертной деятельности
11.05.2022 г. – 03.06.2022 г.	Член комиссии по проведению промежуточной и итоговой аттестации	Приказ ОО «Об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся 1-8 классов за 2021-2022 учебный год» от 12.04.2022 г. № 22
19.12.2022 г. – 22.12.2022 г.	Член комиссии по проведению промежуточной аттестации	Приказ ОО «Об организации и проведении промежуточной аттестации обучающихся 2-7 классов за I полугодие 2022-2023 учебного года» от 08.12.2022 г. № 49
18.12.2023 г. – 20.12.2023 г.	Член комиссии по проведению промежуточной аттестации	Приказ ОО «Об организации и проведении промежуточной аттестации обучающихся 2-7 классов за I полугодие 2023-2024 учебного года» от 08.12.2023 г. № 55
13.05.2024 г. – 05.06.2024 г.	Член комиссии по проведению промежуточной и итоговой аттестации	Приказ ОО «Об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся 1-7 классов за 2023-2024 учебный год» от 29.03.2024 г. № 12
16.12.2024 г. – 20.12.2024 г.	Член комиссии по проведению промежуточной аттестации	Приказ ОО «Об организации и проведении промежуточной аттестации обучающихся 2-7 классов за I полугодие 2024-2025 учебного года» от 11.12.2024 г. № 39
12.05.2025 г. – 04.06.2025 г.	Член комиссии по проведению промежуточной и итоговой аттестации	Приказ ОО «Об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся 1-7 классов за 2024-2025 учебный год» от 02.04.2025 г. № 9

Директор МБУ ДО ДШИ пос. Венцы

*Вовк* Е.В. Вовк

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Детская школа искусств пос. Венцы  
муниципального образования Гулькевичский район

ПРИКАЗ

16.01.2023 г.

№ 7

О проведении внутришкольного турра краевого конкурса обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 25.11.2022 г. №706 «О проведении краевых конкурсов в 2023 году» и на основании плана работы Тихорецкого ЗМО на 2022-2023 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 27.01.2023 г. в ДШИ пос. Венцы внутришкольный тур краевого конкурса обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства.

2. Назначить жюри в составе:

председатель жюри: Т.Г. Литвинова - директор, преподаватель МБУ ДО ДШИ пос. Венцы;

члены жюри:

- Е.В. Дружинина - зам. директора по УВР и УМР, преподаватель;
- Н.Г. Клепнева - преподаватель по классу хореографии.

Директор муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
Детская школа искусств пос. Венцы  
МО Гулькевичский район

Т.Г. Литвинова

С приказом ознакомлен:

Дружинина Е.В. –   
Клепнева Н.Г. –