Дистанционное обучение

Преподаватель по классу гитары Дружинина Е.В.

План дистанционной работы по музыкальному инструменту (гитара) на период с 01.05.2020 г. по 31.05.2020 г.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ученик, класс | Дата занятия | Тема занятия, программа | Форма работы с преподавателем, отчёт |
| 1 | Будылина Диана, 4 класс ДООП(5) | 04.05., 06.05., 11.05., 13.05., 18.05., 20.05., 25.05., 27.05. | Подготовка академической программы, развитие технических возможностей ученика, гаммы, аккорды, арпеджио, Д. Григорьев «Этюд №7», А. Иванов-Крамской «Прелюдия» - работа над текстом, штрихами, выразительностью, фразировкой. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнение задания, игра на инструменте |
| 2 | Голубев Егор, 5 класс ДООП(5) | 06.05., 08.05., 13.05., 15.05., 20.05., 22.05., 27.05., 29.05. | Подготовка академической программы, развитие технических возможностей ученика, гаммы, аккорды, арпеджио, В. Козлов «Кошки-мышки», Ф. Карулли «Анданте», Б. Калатайд «Дивертименто», Ф. Карулли «Рондо» - работа над текстом, штрихами, выразительностью, фразировкой. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнение задания, игра на инструменте |
| 3 | Иванов Глеб, 4 класс ДООП(5) | 04.05., 07.05., 11.05., 14.05., 18.05., 21.05., 25.05., 28.05. | Подготовка академической программы, развитие технических возможностей ученика, гаммы, аккорды, арпеджио, К. Мурдик «Танго «Кафе», В. Калинин «Маленький испанец» - работа над текстом, штрихами, выразительностью, фразировкой. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнение задания, игра на инструменте |
| 4 | Кошкин Сергей, 4 класс ДООП(5) | 07.05., 12.05., 14.05., 19.05., 21.05., 26.05., 28.05. | Подготовка академической программы, развитие технических возможностей ученика, гаммы, аккорды, арпеджио, Ф. Карулли «Вальс», О. Малков «Прелюдия» - работа над текстом, штрихами, выразительностью, фразировкой. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнение задания, игра на инструменте |
| 5 | Кругликова Вероника, 2 класс ДООП(5) | 06.05., 08.05., 13.05., 15.05., 20.05., 22.05., 27.05., 29.05. | Подготовка академической программы, развитие технических возможностей ученика, гаммы, аккорды, арпеджио, О. Малков «Испанка», С. Ветушко «Старинная мелодия» - работа над текстом, штрихами, выразительностью, фразировкой. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнение задания, игра на инструменте |
| 6 | Моисеенко Анна, 3 класс ДООП(5) | 07.05., 12.05., 14.05., 19.05., 21.05., 26.05., 28.05. | Подготовка академической программы, развитие технических возможностей ученика, гаммы, аккорды, арпеджио, М. Джулиани «Аллегро», Л. Иванова «Испанская зарисовка» - работа над текстом, штрихами, выразительностью, фразировкой. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнение задания, игра на инструменте |
| 7 | Подопригора Вера, 1 класс ДПОП(5) | 04.05., 08.05., 11.05., 15.05., 18.05., 22.05., 25.05., 29.05. | Подготовка академической программы, развитие технических возможностей ученика, гаммы, аккорды, арпеджио, В. Калинин «Прелюдия», А. Мамон «Вальс-этюд» - работа над текстом, штрихами, выразительностью, фразировкой. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнение задания, игра на инструменте |
| 8 | Ужовская Виктория, 2 класс ДООП(5) | 07.05., 12.05., 14.05., 19.05., 21.05., 26.05., 28.05. | Подготовка академической программы, развитие технических возможностей ученика, гаммы, аккорды, арпеджио, Д. Григорьев «Песенка для Маши», Ю. Шилин «Блюз» - работа над текстом, штрихами, выразительностью, фразировкой. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнение задания, игра на инструменте |