

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств пос. Венцы
муниципального образования Гулькевичский район

ПРИНЯТО:

Протокол заседания
педагогического совета

№ 1 от «30» марта 2026г.

УТВЕРЖДЕНО:

Исполняющий обязанности директора

МБУ ДО ДШИ пос. Венцы

И.А. Еременко



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

(Адаптированная срок освоения 3 года)

Разработчик программы: преподаватель изобразительного искусства высшей квалификационной категории МБУ ДО ДШИ пос. Венцы Игнатченко Тамара Петровна

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Министерства культуры Российской Федерации, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.»

пос. Венцы
2026 г.

Содержание

I. Пояснительная записка.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства

III. Учебный план

IV. График образовательного процесса.

V. Система и критерии оценок результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы в области изобразительного искусства

VI. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности ДШИ

I. Пояснительная записка

1.1. Настоящая общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (далее – Программа) разработана на основе и в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Министерства культуры Российской Федерации, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации образовательных программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ региональных особенностей и с учетом многолетнего педагогического опыта в детских школах искусств.

1.2. Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства для детей с ограниченными возможностями здоровья является приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по следующим предметным областям (далее ПО):

ПО.01. «Учебные предметы художественно-творческой подготовки»;

ПО.02. «Учебный предмет историко-теоретической подготовки»;

1.3. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства способствует эстетическому воспитанию граждан; создана для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию; обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

1.4. Программа опирается на принцип вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

1.5. Настоящая программа обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств и реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

- обеспечения для детей свободного выбора программы в области изобразительного искусства, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка и возможности его развития или приобретения профессии в области изобразительного искусства.

1.6. Структура Программы:

- пояснительная записка;

- планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства;

- учебный план;

- график образовательного процесса;

- система и критерии оценок результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы в области изобразительного искусства;

- программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности ДШИ.

1.7. Реализация Программы способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и

потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства.

1.8. Рабочие учебные планы школы группируются по следующим предметным областям: учебные предметы художественно-творческой подготовки, учебный предмет историко-теоретической подготовки.

1.9. Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в области изобразительного искусства. С учетом его ограниченных возможностей здоровья.

1.10. Срок освоения общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства составляет 3 года для детей в возрасте от 14 до 17 лет включительно. По окончании освоения Программы выпускникам выдается свидетельство об окончании школы установленного МБУ ДО ДШИ пос. Венцы образца.

1.11. При приеме на обучение по общеразвивающей программе в области изобразительного искусства ДШИ проводит набор детей с целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию и обеспечения доступности художественного образования. Набор детей проводится в форме собеседования.

1.12. Приобщение подрастающего поколения к изобразительному виду искусства, постижение основ этого вида предусматривает при реализации Программы аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия проводятся индивидуально или в группах по 2-3 человека..

1.13. Внеаудиторная работа используется обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области изобразительного искусства, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие в творческих мероприятиях, проводимых ДШИ. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

1.14. Продолжительность академического часа установлена в соответствии с Уставом ДШИ и составляет 40 минут.

1.15. Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам не превышает 6 часов.

1.16. Продолжительность учебного года составляет 39 недель, продолжительность учебных занятий 34 недели, в течение учебного года продолжительность каникул - 4-х недели.

Продолжительность летних каникул - 13 недель.

1.17. Программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

1.18. Оценка качества реализации Программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости ДШИ использует: зачёты, контрольные уроки, устные опросы, письменные работы, выставочные показы. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам общеразвивающей программы в области хореографического искусства и её учебному плану.

1.19. Библиотечный фонд ДШИ укомплектован печатными изданиями по всем учебным предметам.

1.20. Качество реализации общеразвивающих программ в области изобразительного искусства обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области изобразительного искусства;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее

профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

1.21. Финансирование реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования и предназначено для продолжающих обучение детей, после окончания основного пятилетнего курса.

1.22. Материально-технические условия ДШИ обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой в области изобразительного искусства, разработанной ДШИ.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ДШИ соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

1.23. Минимально необходимый для реализации общеразвивающих программ в области искусств перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю Программы и ориентирован на федеральные государственные требования к соответствующим дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

1.24. В ДШИ имеются в наличии: экспозиционно-выставочный зал, согласно профильной направленности образовательной программы; концертный зал со специальным оборудованием, хореографический зал, библиотека; учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, мольбертами, музыкальными инструментами, хореографическими станками, зеркалами и др.).

1.25. Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями. В ДШИ созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта учебного оборудования.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства для детей с ограниченными возможностями здоровья

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- знание основ цветоведения;
- знание основных формальных элементов композиции: принципа трёхкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии;
- умение изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умение работать с различными материалами;
- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыков передачи формы, характера предмета;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- первичных знаний основных эстетических стилевых направлений в области изобразительного искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства, великих мастеров изобразительного искусства;
- знание основных средств выразительности изобразительного искусства;
- знание наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства.

III. Учебный план

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Итоговая аттестация		Форма занятий		
		I	II	III		
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:	5	5	5	Промежуточ ная и итоговая аттестация по полугодиям	Форма занятий
1.1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2	-	индивидуаль но
1.2.	Лепка	2	2	2	-	индивидуаль но
1.3.	Композиция прикладная	2	2	2	6	индивидуаль но
Всего:		6	6	6		

Примечание: занятия проводятся индивидуально при наличии одного ребенка с ограниченными возможностями здоровья или допускается формирование групп от 2 до 3 человек., при наличии обучающихся с характерными

IV.График образовательного процесса

При реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства продолжительность учебного года составляет 34 недели. Предусматриваются каникулы в объёме не менее 4-х недель. Летние каникулы устанавливаются в объёме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

V.Система и критерии оценок результатов освоения программы

Программа предусматривает текущий контроль и итоговую аттестацию.

5.1. Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства включает в себя текущий контроль успеваемости, итоговую аттестацию обучающихся. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются: - отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность; - качество выполнения предложенных заданий; - инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы; - темпы продвижения. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки. Особой формой текущего контроля является контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет.

5.2. В качестве средств текущего контроля успеваемости, итоговой аттестации могут быть использованы контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачёты, контрольные просмотры, выставки. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

5.3. По завершении изучения учебных предметов по итогам текущего контроля и итоговой аттестации. Которая проводится в также в любой из вышеуказанных форм, обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании

Учреждения. Учреждением разрабатываются критерии оценок текущего контроля успеваемости обучающихся и итоговой аттестации. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. По окончании четвертой учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому учебному предмету. Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

IV. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности ДШИ.

Целями творческой и культурно-просветительской деятельности ДШИ является развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения, приобщение их к духовным ценностям. Профессиональная направленность образования в ДШИ предполагает организацию творческой деятельности путём проведения выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, концертов, творческих вечеров. Учащиеся ДШИ имеют возможность выступлений во всех мероприятиях, проводимых в посёлке и районе.

Культурно-просветительская программа включает посещение обучающимися учреждений и организаций культуры (филармонии, театров, музеев, образовательных учреждений НПО и др.).

Методическая программа ДШИ направлена на непрерывность профессионального развития педагогических работников. В рамках методической программы работники ДШИ в пределах имеющихся финансовых возможностей осваивают дополнительные профессиональные ОП в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет в учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности.

Педагогические работники ДШИ осуществляют творческую и методическую работу: разрабатывают учебные программы по преподаваемым ими предметам в рамках образовательной программы в области соответствующей области искусств, а также учебно-методическое обеспечение; используют в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития.

С целью организации методической работы в ДШИ проводятся следующие мероприятия:

Краевые и зональные семинары по основным проблемам различных специализаций ДШИ края.

Участие преподавателей в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.