

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 4
от « 27» марта 2020 г.

Утверждаю
Директор
МБУ ДО ДШИ пос. Венцы
Т.Г. Литвинова
Приказ № 21 от «27 » марта 2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
об организации образовательного процесса с использованием электронного
обучения и дистанционных образовательных технологий муниципального
бюджетного учреждения дополнительного образования
Детской школы искусств пос. Венцы
муниципального образования Гулькевичский район

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает правила реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и использования дистанционных образовательных технологий в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Детской школы искусств пос. Венцы муниципального образования Гулькевичский район (далее - Школа).

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Уставом МБУ ДО ДШИ пос. Венцы.

1. 3. Реализация дополнительных общеобразовательных программ в области искусств с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий - способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и обучающимся.

1. 4. Образовательный процесс, реализуемый с применением электронного обучения и дистанционных технологий, предусматривает значительную долю самостоятельных занятий обучающихся; методическое и дидактическое обеспечение этого процесса со стороны школы, а также регулярный систематический контроль и учет знаний обучающихся. Обучение с

использованием дистанционных образовательных технологий при необходимости может реализовываться комплексно с традиционной формой обучения.

1.5. Главными целями применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, как важной составляющей в системе образования, являются: предоставление обучающимся возможности освоения общеобразовательных программ непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания; повышения качества образования обучающихся в соответствии с их интересами, способностями и потребностями; развитие профильного образования в рамках школы на основе использования информационных технологий как комплекса социально-педагогических преобразований; предоставление возможности участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

1.6. Школа вправе использовать электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при всех предусмотренных законодательством РФ формах получения дополнительного образования или при их сочетании, при проведении различных видов учебных и практических занятий, текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся.

Дополнительные общеобразовательные программы в области искусств могут реализовываться в смешанном (комбинированном) режиме - в зависимости от специфики образовательных задач и предоставления учебного материала. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии могут использоваться при непосредственном взаимодействии педагогического работника с обучающимися для решения задач персонализации образовательного процесса.

1.7. Школа доводит до участников образовательных отношений информацию о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, обеспечивающую возможность их правильного выбора.

1.8. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии обеспечиваются применением совокупности образовательных технологий, при которых частично опосредованное или полностью опосредованное взаимодействие обучающегося и преподавателя осуществляется, независимо от их местонахождения и распределения во времени, на основе педагогически организованных технологий обучения.

1.9. Основными элементами системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий являются:

- образовательные онлайн-платформы;
- цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах;

- видеоконференции, вебинары;
- WhatsApp, Skype, e-mail;
- облачные сервисы;
- электронные носители мультимедийных приложений к учебникам, электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности;
- задания, разработанные преподавателями с указанием срока выполнения и формы отчетности.

1.10. Формы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, используемые в образовательном процессе, находят отражением в рабочих программах по соответствующим учебным предметам. В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- лекция;
- консультация;
- семинар;
- практическое занятие;
- контрольная работа;
- самостоятельная внеаудиторная работа;
- творческие задания;

1.6. Сопровождение обучения может осуществляться в следующих режимах:

- практические задания он-лайн;
- консультации он - лайн;
- предоставление методических материалов.

Сопровождение офлайн (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

2. Организация процесса применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств

2.1. Реализация дополнительных общеобразовательных программ в области искусств с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется как по отдельным учебным предметам, включенным в учебный план школы, так и по всему комплексу предметов учебного плана (или их частей). Выбор предметов изучения осуществляется совершеннолетними учащимися или родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся по согласованию со школой.

2.2. Организация реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий производится на основании

заявления совершеннолетнего лица или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего лица и в соответствии с приказом директора школы.

2.3. Обучающиеся с использованием дистанционных образовательных технологий имеют все права и несут все обязанности, предусмотренные законом Российской Федерации «Об образовании» и Уставом школы, наравне с обучающимися других форм обучения, могут принимать участие во всех проводимых школой учебных, познавательных, развивающих, культурных и мероприятиях: уроках, консультациях, семинарах и в том числе выездных мероприятиях, организуемых и (или) проводимых школой.

2.4. При оценке результатов обучения Школа обеспечивает контроль соблюдения условий проведения оценочных мероприятий.

2.5. При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляются следующие виды учебной деятельности.

- самостоятельное изучение учебного материала;
- учебные занятия (лекционные и практические);
- консультации;
- текущий контроль;
- промежуточная аттестация.

2.6. Организация обучения с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в школе осуществляется по двум моделям:

- модель непосредственного осуществления взаимодействия преподавателя с обучающимися;
- модель опосредованного осуществления взаимодействия преподавателя с обучающимися.

Модель непосредственного осуществления взаимодействия преподавателя с обучающимися реализуется с использованием технологии смешанного обучения.

Смешанное обучение - современная образовательная технология, в основе которой лежит концепция объединения технологий «классно-урочной системы» и технологий электронного обучения, базирующего на новых дидактических возможностях, предоставляемых ИКТ и современными учебными средствами.

2.7. Модель опосредованного осуществления взаимодействия педагога с обучающимися может быть организована с разными категориями обучающихся:

- обучающиеся, проходящие подготовку к участию в олимпиадах, конкурсах на заключительных этапах;
- обучающиеся с высокой степенью успешности в освоении программ;
- обучающиеся, пропускающие учебные занятия по уважительной причине (болезнь, участие в соревнованиях, конкурсах);
- обучающие по очно-заочной форме обучения.

2.8. Школа ведет учет и осуществляет хранение результатов образовательного

процесса и внутренний документооборот на бумажном носителе и/или в электронно-цифровой форме в соответствии с требованиями законодательства РФ.

3. Участники образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

3.1. Участниками образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий являются:

обучающиеся, педагогические, административные и учебно-вспомогательные работники школы, родители (законные представители) обучающихся.

3.2. Права и обязанности обучающихся, осваивающих общеобразовательные программы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, определяются законодательством Российской Федерации.

3.3. Образовательный процесс с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуется для обучающихся по основным направлениям дополнительного образования в сфере искусства.

3.4. Педагогическим работникам, обучающимся, осуществляющим обучение с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, предоставляется авторизованный доступ к электронным библиотечным образовательным ресурсам.

3.5. Педагогические работники, осуществляющие обучение с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, вправе применять имеющиеся электронные средства обучения или создавать собственные. Разработанные программы должны соответствовать содержанию федеральных государственных требований, предъявляемых к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства.

3.6. Обучающийся должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигаций в сети Интернет, навыками поиска информации в сети Интернет, электронной почтой, мобильной связью WhatsApp, и т. п.).

3.7. Обучающийся должен иметь навыки и опыт обучения и самообучения с использованием цифровых образовательных ресурсов.

4. Заключительное положение

4.1. Данное положение вступает в силу с момента его утверждения и действует до принятия нового в рамках действующего нормативного законодательного регулирования дополнительного образования по общеобразовательным программам в области искусств.