Дистанционное обучение

Преподаватель по классу изобразительного искусства Дмитриева Марина Вадимовна

План дистанционной работы по классу изобразительного искусства с 13.04.2020 г. по 30.04.2020 г.

ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Группа | Дата занятия | Тема занятия, программа | Форма работы с преподавателем, отчёт |
| 1 | 1 группа, 1 класс  ДПОП (8) | 13.04.2020 г.  (ИЗО)  15.04.2020 г.  (Лепка)  18.04.2020 г.  (Прикладное творчество)  18.04.2020 г.  (Беседы об искусстве)  20.04.2020 г.  (ИЗО)  22.04.2020 г.  (Лепка)  25.04.2020 г.  (Прикладное творчество)  25.04.2020 г.  (Беседы об искусстве)  27.04.2020 г.  (ИЗО)  29.04.2020 г.  (Лепка) | Техника работы акварелью по сырой бумаге. «Пейзаж»  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Выполнение объемной фигуры «Собачка»  Материалы: цветной пластилин, стеки.  «Ворона» рваная аппликация.  Материалы: цветная бумага, клей, газета.  Основы цветоведения. Смешивание красок, цветовой спектр.  Материалы: бумага формата А4, гуашь.  Техника работы акварелью на мятой бумаге. Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Выполнение тематической композиции «Алфавит».  Материалы: цветной пластилин, стеки.  Симметрия в декоративной композиции. Рисунок любого симметричного предмета или природной формы.  Материалы: карандаши, ластик, фломастеры, бумага формата А4  Смешивание цветов; цветовой спектр.  Материалы: бумага формата А4, гуашь, карандаши.  Рисунок акварелью: «Бабочки».  Материалы: карандаши, ластик,акварель, кисти, бумага формата А3  Выполнение тематической композиции: «Слоник»  Материалы: скульптурный пластилин, цветной пластилин, стеки. | Консультации по WhatsApp, контроль выполнения зарисовок, этюдов и эскизов. |
| 2 | 2 группа, 1 класс  ДПОП (5) | 13.04.2020 г.  (Рисунок)  13.04.2020 г.  (Композиция станковая)  15.04.2020 г.  (Живопись)  15.04.2020 г.  (Композиция станковая)  18.04.2020 г.  (Прикладная композиция)  18.04.2020 г.  (Скульптура)  20.04.2020 г.  (Рисунок)  20.04.2020 г.  (Композиция станковая)  22.04.2020 г.  (Живопись)  22.04.2020 г.  (Композиция станковая)  25.04.2020 г.  (Прикладная композиция)  25.04.2020 г.  (Скульптура)  27.04.2020 г.  (Рисунок)  27.04.2020 г.  (Композиция станковая)  29.04.2020 г.  (Живопись)  29.04.2020 г.  (Композиция станковая) | «Рисунок драпировки со складками»  Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А3  «Пространство в композиции»  Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А3  «Драпировка со складками»  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  «Композиционные ошибки художников»  Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А4  «Филимоновская роспись»  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  «Куб».  Материалы: скульптурный пластилин, стеки  «Рисунок драпировки» продолжение работы  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  «Композиционный центр»  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Несложный натюрморт  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Несложный сюжет с двумя-тремя фигурами. Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А3  Орнаментальная композиция «Дивная птица».  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Этюд по представлению: «Собака».  Материалы: скульптурный пластилин, стеки.  «Рисунок шара»  Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А3  Рисунок на свободную тему, несложный сюжет в композиции.  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Несложный натюрморт с драпировкой.  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Несложный сюжет в композиции, продолжение работы.  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3 | Консультации по WhatsApp, контроль выполнения зарисовок, этюдов и эскизов. |
| 3 | 3 группа, 2 класс ДООП (5) | 14.04.2020 г.  (ИЗО)  17.04.2020 г.  (Прикладное творчество)  17.04.2020 г.  (Композиция станковая)  21.04.2020 г.  (ИЗО)  24.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  24.04.2020 г.  (Композиция станковая)  28.04.2020 г.  (ИЗО)  30.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  30.04.2020 г.  (Композиция станковая) | Рисунок на тему: «Натюрморт с фруктами»  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Объёмная аппликация на тему: «Весна»  Материалы: карандаши, ластик, цветная бумага, клей, бумага формата А4  Рисунок на тему: «Каникулы»  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Рисунок акварелью: «Ваза с цветами»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Аппликация из рваной бумаги: «Кувшин».  Материалы: карандаши, ластик, цветная бумага, клей, бумага формата А4  Выполнение графической композиции «Сказочный персонаж»  Материалы: карандаши, ластик, пастель, фломастеры, бумага формата А4  Рисунок акварелью на тему: «Бабочка»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Народная роспись: «Хохлама».  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Рисунок на тему: «Семейный портрет»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3 | Консультации по WhatsApp, контроль выполнения зарисовок, этюдов и эскизов. |
| 4 | 4 группа, 3 класс ДООП (5) | 14.04.2020 г.  (ИЗО)  18.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  18.04.2020 г.  (Композиция станковая)  21.04.2020 г.  (ИЗО)  25.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  25.04.2020 г.  (Композиция станковая)  28.04.2020 г.  (ИЗО) | Рисунок на тему: «Аквариумные рыбки»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Народная роспись « Городец».  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Выполнение сюжетной композиции на тему: «Сказочный персонаж»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Рисунок на тему: «Ваза с цветами».  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Декоративная композиция «Пейзаж»  Материалы: карандаши, ластик, цветная бумага, клей, бумага формата А3  Выполнение графической композиции «Старый замок»  Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А3  Рисунок на тему: «Натюрморт с овощами». Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3 | Консультации по WhatsApp, контроль выполнения зарисовок, этюдов и эскизов. |
| 5 | 5 группа, 4 класс ДООП (5) | 17.04.2020 г.  (ИЗО)  16.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  16.04.2020 г.  (Композиция станковая)  24.04.2020 г.  (ИЗО)  23.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  23.04.2020 г.  (Композиция станковая)  30.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  30.04.2020 г.  (Композиция станковая) | Рисунок «Шахматная доска»  Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А3  «Хохломская роспись»  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Рисунок по представлению: «Пейзаж»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Рисунок на тему: «Натюрморт»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Батик - свободная роспись ткани  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  «Основы композиции»  Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А3  Народная роспись «Хохлама», знакомство с элементами росписи.  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Рисунок на тему: «Комната подростка»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3 | Консультации по WhatsApp, контроль выполнения зарисовок, этюдов и эскизов. |
| 6 | 6 группа, 5 класс ДООП (5) | 17.04.2020 г.  (ИЗО)  16.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  16.04.2020 г.  (Композиция станковая)  24.04.2020 г.  (ИЗО)  23.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  23.04.2020 г.  (Композиция станковая)  30.04.2020 г.  (Композиция прикладная)  30.04.2020 г.  (Композиция станковая) | Рисунок на тему: «Пейзаж»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  «Мезенская роспись»,знакомство с элементами росписи  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Рисунок по представлению: «Райские птички»,  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  Композиция на тему: «Человек в движении» Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3  «Городецкая роспись», знакомство с элементами росписи  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  «Перспектива»  Материалы: карандаши, ластик, бумага формата А3  «Городецкая роспись» продолжение работы, знакомство с элементами росписи.  Материалы: карандаши, ластик, гуашь, кисти, бумага формата А3  Выполнение сюжетной композиции на тему: «Литературный герой»  Материалы: карандаши, ластик, акварель, кисти, бумага формата А3 | Консультации по WhatsApp, контроль выполнения зарисовок, этюдов и эскизов. |