Расписание сольфеджио обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств пос. Венцы муниципального образования Гулькевичский район в период с 04 мая по 31 мая 2020 года преподавателя Литвиновой Т. Г.

2,3,4,6 классы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты», 7 класс дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального исполнительства.

**6 класс ДПОП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Вид взаимодействия  с педагогом |
| Понедельник  04.05. 2020 г.  11.05.2020 г.  18.05.2020 г.  25.05.2020 г.  31.05.2020 (доп.урок) | Сольфеджио  Учебник  Г. Арцишевский | Темы: 04.05 Повторение: Группа доминантовых аккордов. Построение аккордов в ладах с разрешением.  11.05. Группа доминантовых аккордов. Построение аккордов от звука, разрешение и определение тональности.  18.05. Кварто-квинтовый круг, энгармонически равные тональности.  25.05.Группа субдоминантовых аккордов в ладу и от звука.  31.05. (доп.урок) Самостоятельная работа.  Подробное объяснение темы и задание смотреть в текстовом документе 6 кл. | Направление и проверка работ через систему  WhatsApp или по  тел. 8-905-40-40-662 непосредственно преподавателю, а также на электронную почту школы: dshivencsi@mail.ru |

**2 класс ДПОП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Вид взаимодействия  с педагогом |
| Среда  06.05.2020г.  13.05.2020г.  20.05.2020 г.  27.05.2020 г. | Сольфеджио  Учебник Ю.Фроловой 2 класс | Темы:  06.05. Трезвучия главных ступеней. T53 S53 D53 их обращения.  13.05.творческая работа по группировке длительностей в размерах 3/8 и 3/4.  20.05. Появление диезов и бемолей на фортепиано, таблица « Кварто-квинтовый круг) мажорные.  27.05.Самостоятельная работа  Подробное объяснение темы и задание смотреть в текстовом документе 2 класс. | Направление и проверка работ через систему  WhatsApp или по  тел. 8-905-40-40-662 непосредственно преподавателю, а также на электронную почту школы: dshivencsi@mail.ru |

**3 класс ДПОП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Вид взаимодействия  с педагогом |
| Вторник  12.05.2020 года  19.05.2020 года  26.05.2020 года  31.05.2020 года (доп.урок) | Сольфеджио  Учебник Ю. Фроловоой  3 класс | Темы:  12.05 разрешение в устойчивые ступени всех интервалов в до мажоре.стр.79  19.05. Тритоны в натуральных ладах. Разрешение в устойчивые ступени. Стр.72,75,79  26.05. Трезвучия и обращения трезвучий построенных на главных ступенях лада.  31.05. самостоятельная работа.  Подробное объяснение темы и задание смотреть в текстовом документе 3класс | Направление и проверка работ через систему  WhatsApp или по  тел. 8-905-40-40-662 непосредственно преподавателю, а также на электронную почту школы: dshivencsi@mail.ru |

**4 класс ДПОП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Вид взаимодействия  с педагогом |
| Четверг  07.05.2020 год  14.05.2020 год.  21.05.2020 год  28.05.2020 год | Сольфеджио  Учебник Ю. Фроловоой  4 класс | Темы**:**  07.05 Доминантовый септаккорд. Стр.67  14.05 Обращения доминантового септаккорда.стр.67  21.05 Кварто-квинтовый круг. Энгармонически равные тональности.  28.05 Самостоятельная работа.  Работа по таблицам:  «Кварто-квинтовый круг тональностей», Доминантовый септаккорд, обращение трезвучий.  Подробное объяснение темы и задание смотреть в текстовом документе 4 класс | Направление и проверка работ через систему  WhatsApp или по  тел. 8-905-40-40-662 непосредственно преподавателю, а также на электронную почту школы: dshivencsi@mail.ru |

**7 класс ДПОП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Тема занятия | Вид взаимодействия  с педагогом |
| .Пятница  08.05.2020 год  15.05.2020 год  22.05.2020 год  29.05.2020 год | Сольфеджио  Учебник Г. Арцишевский. | Темы: Разбор экзаменационных билетов.  08.05.Интервалы, трезвучия, обращение трезвучий, главные ступени лада.  15.05. Тритоны а натуральных и гармонических ладах. Характерные интервалы.  22.05.септаккорды. Доминантовый септаккорд и его обращения.  29.05 Тестовая работа. | Направление и проверка работ через систему  WhatsApp или по  тел. 8-905-40-40-662 непосредственно преподавателю, а чакже на электронную почту школы: dshivencsi@mail.ru |