



г.Кропоткин
2024 г.

В Кропоткинское ЗМО входят:

1. ДХШ г.Кропоткин
2. Художественное отделение ДШИ г.Гулькевичи
3. Художественное отделение пос. «Кубань», Гулькевичского района
4. Художественное отделение ДШИ ст.Кавказской Кавказского района
5. Художественное отделение станицы Казанская Кавказского района
6. ДХШ г.Усть-Лабинска
7. Художественное отделение ДШИ ст.Ново-Лабинская Усть-Лабинского района
8. Художественное отделение ст. ДШИ ст.Воронежская Усть-Лабинского района
9. Художественное отделение ДШИ ст.Тбилисская
10. Художественное отделение пос. «Венцы», Гулькевичского района

Главной задачей в работе школ Кропоткинского ЗМО является дальнейшее совершенствование учебного процесса:

1. Повышение качества преподавания академических дисциплин.
2. Оказание методической помощи школам ЗМО.
3. Укрепление материальной базы.
4. Обмен передовым педагогическим опытом в работе по предпрофессиональным программам.
5. Методическая помощь начинающим педагогам ЗМО.
6. Развитие кадрового потенциала.
7. Продолжение работы над созданием банка данных школ Кропоткинского ЗМО.

В 2024-2025 учебном году необходимо продолжить работу по обмену опытом в форме презентаций, мастер-классов, открытых уроков, методических сообщений в рамках зональных семинаров и организацию совместной пленэрной практики с преподавателями школ Кропоткинского ЗМО, выставок и просмотров работ учащихся школ ЗМО.

В августе 2024 года пройдет Зональная выставка- конкурс, посвященная 87-летию образования Краснодарского края, в рамках районного фестиваля «Арт-коллаж», с экспонированием работ победителей конкурса на открытых площадках города, согласно программы праздника: «День Кавказского района».

В октябре 2024г. будет проведена зональная выставка - конкурс пленэрных и домашних работ «Любимый край», с экспонированием работ победителей конкурса в выставочном зале ДХШ г.Кропоткин.

В январе-феврале 2025 года планируется провести зональный конкурс по академическим дисциплинам рисунок, живопись «Малая Академия» и методический семинар, на котором преподаватели школ ЗМО выступят со своими методическими сообщениями, разработками, проведут мастер-классы и презентации, поделятся своим опытом в работе по общеразвивающим и предпрофессиональным программам.

В марте 2025 года запланировано проведение зональной олимпиады по истории изобразительного искусства: «Земля Кубанская талантами богата», рамках внедрения регионального компонента в образовательные программы школ Кропоткинского ЗМО.

Апреле-мае 2025 г. запланирован ежегодный зональный конкурс декоративно-прикладного искусства и печатной графики: «Калейдоскоп творчества», с экспонированием работ победителей в выставочном зале ДХШ г.Кропоткин, который подводит итоги творческой работы учащихся школ Кропоткинского ЗМО за год.

На участие в зональных семинарах заявлены преподаватели школ Кропоткинского ЗМО с темами презентаций, методических сообщений и разработок, открытых уроков и мастер-классов:

**Темы мастер-классов, методических сообщений и разработок,
открытых уроков, мастер-классов в рамках зональных семинаров
2024-2025 учебный год**

Ф.И.О. преподавателя	Класс (программа)	Темы методических сообщений, открытых уроков, мастер-классов	Техника (предмет)
Филатова Лариса Михайловна	2 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Методическая разработка: «Значение выполнения домашних работ в учебном процессе	Смешанная техника, домашняя работа
Васильева Елена Юрьевна	3 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Презентация: «Создание гравюры в технике «сухая игла»	Композиция прикладная
Палий Ирина Вячеславовна	5 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Методическое сообщение: «Декоративный пейзаж. Стилизация изображения с элементами архитектуры и пейзажа».	Композиция станковая
Анпилова Лариса Ивановна	4 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Открытый урок: «Трансформация и стилизация изображения»	Композиция станковая
Хангелдян Соня Гариковна	1 класс по ДООП в области ДПИ «Художественная роспись по дереву»	Открытый урок: «Теплая и холодная гамма. Бабочки».	Основы декоративно- прикладного творчества.
Кондрашина Анна Алексеевна	2 класс, ДООП в области ИЗО(3 года)	Открытый урок: «Нюансы, многообразие оттенков цвета. Композиция «Сказочная птица	Основы изобразительной граммоты и рисования, гуашь
Леонтьева Юлия Рзахановна	1 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Методическое сообщение: «Введение в предмет Композиция прикладная. Из опыта работы в 1 классе по ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)»	Композиция прикладная

Коробко Елена Сергеевна	3 класс, ДООП в области ИЗО(3 года)	Мастер-класс: «Мягкая игрушка «Котик».	Композиция прикладная
Самойлова Татьяна Валентиновна	4 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Открытый урок для учащихся 4 класса: «Символизм в натюрморте «Малых голландцев»	История изобразительного искусства
Головань Дарья Романовна	1 класс, ДООП в области ИЗО для детей 5-7 лет	Мастер-класс: «Кляксография «Луговые цветы».	Композиция
Дмитриева Марина Вадимовна	5 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(8 лет)	Открытый урок: «Гармония по общему цветовому тону и светлоте. Колорит и настроение в пейзаже.»	Живопись
Дмитриева Марина Вадимовна	4 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(8 лет)	Открытый урок: «Светотеневая зарисовка простых по форме предметов»	Рисунок
Игнатченко Тамара Петровна	1 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(8 лет)	Мастер-класс: «Пластилиновая живопись в конкретном изделии (карандашница, декоративная вазочка)	лепка
Игнатченко Тамара Петровна	1 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Методическое сообщение: «Рисунок простых плоских предметов. Симметрия. Асимметрия.»	рисунок
Никитина Ольга Викторовна	1 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Открытый урок: «Различные техники работы акварелью в младших классах ДХШ и художественных отделений ДШИ»	Живопись
Грибан Ирина Алексеевна	3 класс ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 8 лет	Открытый урок: «Бижутерия. Привычные вещи по-новому».	Предмет «Прикладное творчество»
Ваймер Владимир Соломонович	1 класс ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет	Открытый урок: «Особенности компоновки в листе группы предметов с учетом освещения».	Предмет «Рисунок»
Ваймер Владимир Соломонович	5 класс ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет	Методическое сообщение «Сюжетная композиция на конкурсную тему»	Предмет «Композиция станковая»

Хочется отметить методическую ценность и высокий профессионализм подачи учебного материала выступающих преподавателей и рекомендовать использовать данный педагогический опыт в школах Кропоткинского ЗМО.

Планируется в 2024-2025 учебном году оформить экспозиции выставок совместно со школами ЗМО.

**План работы выставочного зала МБУ ДО ДХШ г. Кропоткин
на 2024-2025 учебный год.**

№	Название мероприятия	Дата проведения	Количество работ
1	Выставка дипломных работ учащихся выпускного класса ДХШ г. Кропоткин в выставочном зале ДХШ .	6 июня- 1 октября 2024г.	50
2	Зональная выставка-конкурс пленэрных и творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ Кропоткинского ЗМО «Любимый край»	1 октября - 6 ноября 2024 г.	100
3	Персональная выставка творческих работ Кристины Гевондян, г. Краснодар	Ноябрь 2024г.	40
4	Выставка «От Сибири до Кубани» (живопись и графика) художественных произведений из фонда Казанской картинной галереи им И.И. Желистова	Декабрь 2024г.	50
5	Выставка творческих работ учащихся ДХШ г. Кропоткин за 1 полугодие.	Январь-февраль 2025г.	60
6	Зональная выставка творческих работ: «Педагог-художник» преподавателей Кропоткинского ЗМО.	март 2025г.	50
7	Персональная выставка Заслуженного художника России Алексея Паршкова, ст. Старокорсунская	Апрель 2025 г.	50
8	Выставка-конкурс произведений печатной графики и декоративно-прикладного искусства учащихся ДХШ и ДШИ Кропоткинского ЗМО «Калейдоскоп творчества	Май 2025г.	60
9	Выставка дипломных и академических работ учащихся выпускного класса ДХШ г. Кропоткин	Июнь 2025г.	60

Все школы Кропоткинского ЗМО укомплектованы профессиональными кадрами и перешли на обучение по предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 5 лет, в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 5 лет.

Учебный план в школах ЗМО выполняется в полном объёме. Фактов невыполнения нет.

Планируется организовать выезд на пленэр преподавателей школ Кропоткинского ЗМО в живописные места Кавказского и Гулькевичского районов.

Продолжить работу над созданием банка данных в школах Кропоткинского ЗМО по методической литературе, методическим пособиям, видеоряда по всему предметному циклу.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ГОРОДА КРОПОТКИН
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН**

**ПРОТОКОЛ № _____
проведения семинара Кропоткинского ЗМО
30.01.2025-31.01.2025 г.**

Присутствует: 30

Отсутствует: -

Палий Ирина Вячеславовна	- руководитель ЗМО, преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Анпилова Лариса Ивановна	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Шаповалов Владимир Данилович	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Васильева Елена Юрьевна	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Головань Дарья Романовна	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Леонтьева Юлия Рзахановна	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Ботвинко Иван Георгиевич	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Филатова Лариса Михайловна	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Коробко Елена Сергеевна	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Самойлова Татьяна Валентиновна	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Хангелдян Соня Гариковна	- преподаватель ДХШ г.Кропоткин
Юрицина Елена Васильевна	- преподаватель ДШИ ст.Кавказская
Бойко Наталья Александровна	- преподаватель ДШИ ст.Казанская
Иванищева Ольга Владимировна	- преподаватель ДШИ ст.Казанская
Сухорученко Мария Владимировна	- преподаватель ДШИ ст.Казанская
Рошупко Алексей Александрович	- преподаватель ДШИ ст.Казанская
Дмитренко Анна Александровна	- преподаватель ДШИ ст.Казанская
Марченко Ирина Валерьевна	- преподаватель ДХШ г.Усть-Лабинск
Калашникова Елена Алексеевна	- преподаватель ДШИ ст.Тбилисская
Скорбин Сергей Владимирович	- преподаватель ДШИ ст.Тбилисская
Худякова Татьяна Васильевна	- преподаватель ДШИ ст.Тбилисская
Гапонова Виктория Аркадьевна	- преподаватель ДШИ г.Гулькевичи
Грибан Ирина Алексеевна	- преподаватель ДШИ г.Гулькевичи
Ваймер Владимир Соломонович	- преподаватель ДШИ г.Гулькевичи
Игнатченко Тамара Петровна	- преподаватель ДШИ пос.Венцы
Никитина Ольга Викторовна	- преподаватель ДШИ пос.Кубань
Санникова Ольга Петровна	преподаватель ДШИ г.Гулькевичи
Дмитриева Марина Вадимовна	преподаватель ДШИ пос.Венцы
Торосян Ольга Михайловна	преподаватель ДШИ ст.Казанская
Петрушенко Дарья Сергеевна	преподаватель ДШИ ст.Казанская

СЛУШАЛИ:

Ф.И.О. преподавателя	Класс (программа)	Темы методических сообщений, открытых уроков, мастер-классов	Техника (предмет)
Филатова Лариса Михайловна 31.01.2025	2 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Методическое сообщение: «Значение цвета в ассоциативной композиции»	Смешанная техника, домашняя работа

Васильева Елена Юрьевна 31.01.2025	3 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Презентация: «Пейзаж в ограниченной цветовой палитре»	Композиция станковая
Палий Ирина Вячеславовна 31.01.2025	5 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Методическое сообщение: «Памятные места родного города. Пейзаж в технике линогравюра».	Композиция прикладная
Анпилова Лариса Ивановна 31.01.2025	2 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Открытый урок: «Трансформация и стилизация изображения»	Композиция станковая
Хангелдян Соня Гариковна 31.01.2025	1 класс по ДООП в области ДПИ «Художественная роспись по дереву»	Открытый урок: «Теплая и холодная гамма. Бабочки».	Основы декоративно- прикладного творчества.
Леонтьева Юлия Рзахановна 31.01.2025	1 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Методическое сообщение: «Введение в предмет Композиция прикладная. Из опыта работы в 1 классе по ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)»	Композиция прикладная
Коробко Елена Сергеевна 31.01.2025	2 класс, ДООП в области ИЗО (3 года)	Видео-презентация «Рельефная композиция нетканый гобелен»	Композиция прикладная
Самойлова Татьяна Валентиновна 31.01.2025	4 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Открытый урок для учащихся 4 класса: «Консультация для учащихся по подготовке к олимпиаде по истории искусств: «Земля Кубанская талантами богата»	История изобразительн ого искусства
Головань Дарья Романовна 30.01.2025	1 класс, ДООП в области ИЗО для детей 5-7 лет	Мастер-класс: « Кляксография «Луговые цветы».	Композиция
Дмитриева Марина Вадимовна 30.01.2025	5 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(8 лет)	Открытый урок: « Гармония по общему цветовому тону и светлоте. Колорит и настроение в пейзаже.»	Живопись
Дмитриева Марина Вадимовна 30.01.2025	4 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(8 лет)	Открытый урок: «Светотеневая зарисовка простых по форме предметов»	Рисунок
Игнатченко Тамара Петровна 30.01.2025	1 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(8 лет)	Мастер-класс: «Пластилиновая живопись в конкретном изделии (карандашница, декоративная вазочка)	лепка
Игнатченко Тамара Петровна 30.01.2025	1 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Методическое сообщение: «Рисунок простых плоских предметов. Симметрия. Асимметрия.»	рисунок

Никитина Ольга Викторовна 30.01.2025	1 класс, ДПОП в области ИЗО «Живопись»(5 лет)	Открытый урок: «Различные техники работы акварелью в младших классах ДХШ и художественных отделений ДШИ»	Живопись
Грибан Ирина Алексеевна 30.01.2025	3 класс ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 8 лет	Открытый урок: «Бижутерия. Привычные вещи по-новому».	Предмет «Прикладное творчество»
Ваймер Владимир Соломонович 30.01.2025	1 класс ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет	Открытый урок: «Особенности компоновки в листе группы предметов с учетом освещения».	Предмет «Рисунок»
Ваймер Владимир Соломонович 30.01.2025	5 класс ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет	Мастер-класс: «Сюжетная композиция на конкурсную тему»	Предмет «Композиция станковая»
Плоский Михаил Михайлович 30.01.2025	Образовательная программа: «Основы черчения» ДООП, платные услуги	Методическое сообщение: Подготовка к черчению для поступающих в СУЗы и ВУЗы (Архитектура), основные направления	Графическая дисциплина «черчение»
Марченко Ирина Валерьевна 30.01.2025	ДПОП в области ИЗО «Живопись», 5 лет	Открытый урок: «Виды искусств»	Беседы об искусстве
Дмитренко Анна Александровна 31.01.2025	2 класс, ДООП в области изобразительного искусства (3 года)	Открытый урок: "Спор Тёплых и холодных цветов"	Предмет «Живопись»
Торосян Ольга Михайловна 31.01.2025	1 класс, ДООП в области изобразительного искусства (3 года)	Мастер-класс: "Зимний букет"	Предмет «Композиция прикладная»
Рошупко Алексей Александрович 31.01.2025	3 класс, ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» (5 лет)	Мастер-класс: "Кудринская резьба"	Предмет «Композиция прикладная»

ПОСТАНОВИЛИ: Отметить методическую ценность и высокий профессионализм подачи учебного материала выступающих преподавателей, рекомендовать использование данного педагогического опыта в школах Кропоткинского ЗМО.

Руководитель ЗМО



И.В.Палий

ОТЗЫВ

на открытый урок преподавателя по классу изобразительного искусства муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

Детская школа искусств пос. Венцы муниципального образования

Гулькевичский район Дмитриевой Марины Вадимовны

с обучающимися 5 класса ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись», по предмету Живопись (срок обучения 8 лет).

Тема урока: «Гармония по общему цветовому тону и светлоте.

Колорит и настроение в пейзаже».

Дата проведения урока: 30 января 2025 года

Открытый урок преподавателя МБУ ДО ДШИ пос Венцы Дмитриевой Марины Вадимовны, был проведен в рамках методической конференции преподавателей Кропоткинского зонального объединения. На открытом уроке присутствовали преподаватели школ искусств и ДХШ Кропоткинского зонального объединения. Общее количество участников-

Цель открытого урока: изображение этюда дерева с разным колористическим решением.

Время проведения открытого урока: 1 академический час (40 минут)

Выбор темы открытого урока преподавателя изобразительного искусства Дмитриевой Марины Вадимовны соответствует учебным запросам ДШИ. Открытый урок рассчитан на обучающихся 11-14 лет.

Задачи открытого урока: ознакомление обучающихся с понятием «ограниченная палитра», то есть применение в этюде двух-трех цветов. Понятие, как настроение пейзажа зависит от общего колорита и света в живописи.

Преподавателем профессионально и грамотно подобрана как тема открытого урока, так и материал для выполнения.

В течении всего времени проведения открытого урока прослеживалась четкая поэтапность выполнения действий учащихся.

Марина Вадимовна рассказала ребятам о смешивание цветов, о совместимости цветовой гаммы, о контрастных цветах. В процессе работы преподаватель демонстрировал цветовой круг, тональные растяжки, и таблицы совмещения цветов в работе с ограниченной палитрой.

Во время открытого урока Марина Вадимовна демонстрировала на собственном примере поэтапность работы над этюдом. Для работы использовался лист формата А3, техника «ограниченная палитра», путем смешивания двух, трех цветов и в разном процентом соотношении на палитре появлялись новые оттенки красок. Светлая часть этюда проработана с помощью смешивания основных цветов с белилами, в темную часть, теневую, преподаватель добавлял черный оттенок. Полутона заполнялись основными цветами, выбранными для этой техники работы. С помощью «мазков» формировалась крона дерева, просветы неба сквозь листву дерева и прописывание веток.

Во время самостоятельной работы Марина Вадимовна доброжелательно указывала на недостатки и помогала исправить их, из чего можно сделать вывод, что в работе педагога применяется индивидуальный подход к каждому ребенку. Несмотря на тот факт, что обучающиеся приглашены из других учебных заведений и выполняли подобную работу впервые-все справились. Марина Вадимовна не забыла отметить успехи каждого обучающегося и похвалила за внимательность и сосредоточенность и аккуратность.

Присутствующих коллег также заинтересовал опыт работы ограниченной палитрой в живописи и возможность применения этого метода в работе над натюрмортом, портретом.

Четко рассчитанное время каждого этапа занятия дало возможность в заключении подвести итоги работы и обсудить результаты открытого урока.

Результат работы произвел благоприятное впечатление на всех участников открытого урока, цель и задачи были достигнуты.

Коллеги отметили, что навыки, полученные в процессе проведения открытого урока будут использованы ими в дальнейшей работе.

Проведенный урок свидетельствует о достаточно высоком профессиональном мастерстве преподавателя. Данный опыт работы можно рекомендовать к использованию в работе с учащимися художественных отделений ДШИ и ДХШ.

Открытый урок достиг поставленной цели и заслуживает высокой оценки.

«30» января 2025 г.

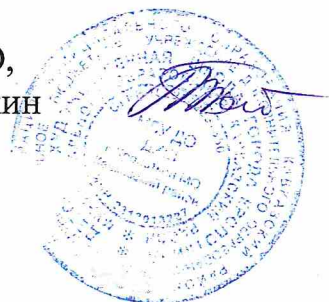
Рецензент:

Преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ДО ДШХ г. Кропоткин

Л.И. Анпилова

Верно:

Руководитель Кропоткинского ЗМО,
директор МБУ ДО ДХШ г. Кропоткин



И.В. Палий

ОТЗЫВ

на открытый урок преподавателя по классу изобразительного искусства
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
Детская школа искусств пос. Венцы муниципального образования
Гулькевичский район Дмитриевой Марины Вадимовны
с обучающимися 4 класса ДПОП в области изобразительного
искусства «Живопись» по предмету «Рисунок» (срок обучения 8 лет).
Тема урока: «Светотеневая зарисовка простых по форме предметов»
Дата проведения урока: 30 января 2025 года

Открытый урок преподавателя МБУ ДО ДШИ пос. Венцы Дмитриевой Марины Вадимовны, был проведен в рамках методической конференции преподавателей Кропоткинского зонального объединения. На открытом уроке присутствовали преподаватели школ искусств и ДХШ Кропоткинского зонального объединения.

Цель открытого урока: изображение Светотеневая зарисовка простых по форме предметов.

Время проведения открытого урока: 1 академический час (40 минут)

Выбор темы открытого урока преподавателя изобразительного искусства Дмитриевой Марины Вадимовны соответствует учебным запросам ДШИ. Открытый урок рассчитан на обучающихся 11-14 лет.

Задачи открытого урока: ознакомление обучающихся с понятием «тоновые растяжки», «построение», «тональные градации светотени», «лепка объема предметов с помощью тона».

Преподавателем профессионально и грамотно подобрана как тема открытого урока, так и материал для выполнения.

В течении всего времени проведения открытого урока прослеживалась четкая по этапности выполнения действий учащихся.

Марина Вадимовна рассказала ребятам о тоновых возможностях чернографитных карандашей, о расположении света в зависимости от освещения, взаимодействия света и тени в целях добиться объема изображаемых предметов. В процессе работы преподаватель приводил примеры с помощью наглядного пособия, показывал тональные растяжки, способы построения предметов методом масштабирования.

Во время открытого урока Марина Вадимовна демонстрировала на собственном примере поэтапность работы над рисунком. Для работы использовался лист формата А3, чернографитные карандаши разной твердости.

Во время самостоятельной работы Марина Вадимовна доброжелательно указывала на недостатки и помогала исправить их, из чего можно сделать вывод, что в работе педагога применяется индивидуальный подход к каждому ребенку. Несмотря на тот факт, что обучающиеся приглашены из других учебных заведений и выполняли подобную работу

И.В. Палий

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ пос. ВЕНЦЫ МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН**

352177, Краснодарский край,
Гулькевичский район
пос. Венцы, ул. Советская, 10
тел./факс 8(86160)3-15-33

Исх № 36 от 17.03.2025г

СПРАВКА

об участии педагогического работника в экспертной деятельности

Дана преподавателю МБУ ДО ДШИ пос. Венцы по классу изобразительного искусства Дмитриевой Марине Вадимовне в том, что с 2022 по 2025 годы она принимала участие в экспертной деятельности на уровне образовательной организации. Данные о направлении экспертной деятельности преподавателя представлены в следующей таблице:

Дата мероприятия	Направление экспертной деятельности	Реквизиты документов, подтверждающих выполнение экспертной деятельности
15.02.2022 г.	Член жюри внутришкольного конкурса	Приказ ОО «О проведении внутришкольной выставки-конкурса детского художественного творчества «Улицы нашего города» от 14.02.2022 г. № 8
16.12.2022 г.	Член жюри внутришкольного конкурса	Приказ ОО «О проведении внутришкольной выставки-конкурса детского художественного творчества «Зимняя сказка» от 08.12.2022г. № 48
06.03.2024 г.	Член жюри внутришкольного конкурса	Приказ ОО «О проведении внутришкольной выставки-конкурса детских творческих работ ко Дню семьи «А у нас семья большая...» от 29.02.2024 г. № 9
13.05.2024 г. — 05.06.2024 г.	Член комиссии по проведению промежуточной аттестации	Приказ ОО «Об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся 1-7 классов за 2023-2024 учебный год» от 29.03.2024 г. № 12

16.01.2025 г.	Член жюри внутришкольного этапа зонального конкурса	Приказ ОО «О проведении внутришкольного этапа зонального конкурса по академическому рисунку и живописи среди учащихся старших классов Кропоткинского ЗМО «Малая академия» от 09.01.2025 г. № 1
---------------	--	---

Директор МБУ ДО ДШИ пос. Венцы



Е.В. Вовк