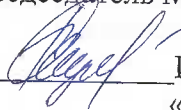


Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Краснодарского края «Успенский техникум механизации и  
профессиональных технологий»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**междисциплинарного курса МДК. 04.01 Искусство прически**  
**для профессии 43.01.02 Парикмахер**

Успенское, 2018

РАССМОТРЕНА  
Методической комиссией  
Председатель МК

  
И.В.Глушецкая  
«30» августа 2018г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор ГБПОУ КК УТМ и ПТ



Н.Н.Белова  
«31» августа 2018г.

М.П.

РАССМОТРЕНА  
на заседании Педагогического Совета  
протокол № 1 от «31»августа 2018г.

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.06.2014г. № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерством образования и науки РФ от 29.10.2013г. № 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 28.09.2009г. № 354, и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 28.09.2009г. № 355» и федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 100116.01 Парикмахер, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 02 августа 2013г. № 730 зарегистрированного в Минюсте РФ 20 августа 2013г. регистрационный № 29644, (с изменениями и дополнениями от 9 апреля 2015 г.); профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «25»декабря 2014 г. №1134н, квалификационными требованиями профессиональной компетенции Парикмахер Организации WorldSkills Russia (WSR), утвержденными от 11.03.2014г.

Укрупненная группа 43.00.00 Сервис и туризм.

Организация разработчик:


Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Успенский техникум механизации и профессиональных технологий».

**Разработчики**

преподаватель ГБПОУ КК УТМиПТ  
  
И.В. Глушецкая

методист ГБПОУ КК УТМиПТ  
  
Т.А.Муратова

преподаватель ГБПОУ КК УТМиПТ  
  
А.А. Петрашова

зам. директора по УИР ГБПОУ КК УТМиПТ  
  
В.С.Никулина

**Рецензенты**

преподаватель ГБПОУ КК УТМиПТ  Иванова Т.А.  
преподаватель ГБПОУ КК УТМиПТ  Иванова Е.А.



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.Паспорт рабочей программы**

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически является частью основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) по профессии среднего профессионального образования 43.01.02 Парикмахер и разработана в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.06.2014 г. № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерством образования и науки РФ от 29.10.2013 г. № 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 28.09.2009 г. № 354, и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 28.09.2009 г. № 355»;
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 100116.01 Парикмахер, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 02 августа 2013г. № 730 зарегистрированного в Минюсте РФ 20 августа 2013г регистрационный № 29644, (с изменениями и дополнениями от 9 апреля 2015 г.);
- профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «25» декабря 2014 г. №1134н; (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2015 №35906).
- квалификационными требованиями профессиональной компетенции Парикмахер Организации WorldSkills Russia (WSR), утвержденными от 11.03.2014г. Укрупненная группа.43.00.00 Сервис и туризм.

#### **1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически может быть использована при обучении по программам дополнительного обучения: профессиональной подготовки по профессии Парикмахер.

Уровень образования: основное общее или среднее общее. Опыт работы: не требуется.

#### **1.2 Место междисциплинарного курса в структуре профессиональной образовательной программы.**

Междисциплинарный курс МДК.04.01 Искусство прически входит в профессиональный модуль ПМ.04 Оформление причесок.

#### **1.3 Цели и задачи изучения междисциплинарного курса.**

В ходе освоения междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически, обучающийся должен:

**уметь:**

- организовывать рабочее место;
- подбирать препараты, принадлежности для причёсок;
- пользоваться парикмахерским инструментом;
- выполнять все виды причёсок в соответствии с инструкционно - технологической картой;

- производить коррекцию причёсок;
- выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- выполнять прически с учетом стандартов WSR;
- выполнять сложные прически на волосах различной длины;
- разрабатывать эскизы причесок, разрабатывать конкурсные и авторские работы;

- применять украшения для волос и постижерные изделия;

**знать:**

- состав и свойства профессиональных препаратов;
- современные направления моды в парикмахерском искусстве;
- нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
- технологии выполнения причёсок с моделирующими элементами;
- критерии оценки качества причёсок;
- прически с учетом стандартов WSR;
- сложные прически на волосах различной длины.
- эскизы причесок, конкурсные и авторские работ.
- украшения для волос и постижерные изделия.

В ходе освоения учебной дисциплины должны формироваться профессиональные и общие компетенции:

Код	Наименование результата обучения
<b>Профессиональные компетенции</b>	
ПК 4.1.	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов
ПК 4.2.	Выполнять прически с моделирующими элементами
ПК 4.3.	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов
<b>Общие компетенции</b>	
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно–коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в т.ч. с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

#### 1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 239 часов, в том числе аудиторной нагрузки 169 часов.

### 2. Структура и содержание рабочей программы междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически.

#### 2.1. Объем рабочей программы междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	239
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>169</b>
в том числе:	
практические работы	23
контрольные работы	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>70</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

#### 2.2. Тематический план и содержание междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически.

Наименование разделов и тем		Количество часов аудиторной нагрузки			
		Всего	Ауд.	Практические работы	СРС
<b>Раздел 1.</b>	<b>Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов.</b>	<b>41</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>23</b>
Тема 1.1.	Организация рабочего места парикмахера	10	5	1	5
Тема 1.2.	Правила обслуживания посетителей.	12	5	1	7
Тема 1.3.	Состав и свойства профессиональных препаратов для оформления причесок.	19	8	1	11
<b>Раздел 2.</b>	<b>Общие сведения о прическах.</b>	<b>65</b>	<b>40</b>	<b>7</b>	<b>25</b>
Тема 2.1.	История прически.	8	5	1	3
Тема 2.2.	Классификация, типы и стили причесок.	14	7	1	7
Тема 2.3.	Коррекция формы лица и головы, коррекция фигуры и частей лица с помощью причёсок.	23	13	3	10
Тема 2.4.	Композиция прически.	20	15	2	5
<b>Раздел 3.</b>	<b>Выполнение причесок с моделирующими элементами.</b>	<b>110</b>	<b>98</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
Тема 3.1.	Технология выполнения причесок холодным способом.	17	15	3	2
Тема 3.2.	Технология выполнения причесок использованием электрических щипцов разного вида.	23	17	2	6
Тема 3.3.	Технология выполнения причесок с моделирующими элементами.	70	66	6	4
<b>Раздел 4.</b>	<b>Выполнение наращивания волос.</b>	<b>23</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
Тема 4.1.	Технология выполнения наращивания волос.	23	13	2	10
	<b>Итого</b>	<b>239</b>	<b>169</b>	<b>23</b>	<b>70</b>

### 2.3. Содержание междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически.

Коды формируемых компетенций	Наименование разделов и тем, содержание учебного материала практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
ПК 4.1; ПК 4.3 ОК1-7	<b>Раздел 1.Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов.</b>	18	
	<b>Тема 1.1. Организация рабочего места парикмахера.</b>	5	
	Подготовка инструмента, приспособления и оборудования парикмахера. Техника безопасности и правила эксплуатации оборудования и инструментов. Санитарные правила и нормы. Уборка рабочего места. Правила дезинфекции инструментов.	4	2
	<b>Практические работы:</b>	1	
	Выполнить последовательность подготовки рабочего места.		
	<b>Тема 1.2.Правила обслуживания посетителей.</b>	5	
	Культура обслуживания клиента. Беседа с клиентом по определению вида работ, услуг и стоимости работ. Диагностика волос, кожи головы, проведение теста на чувствительность. Оформление карточки клиента.	4	2
	<b>Практические работы:</b>	1	
	Составление диагностической карты клиента.		
	<b>Тема 1.3.Состав и свойства профессиональных препаратов для оформления причесок.</b>	8	
	Классификация средств декоративного ухода за волосами. Сравнительная характеристика средств. Назначение средств и их эффективность. Принцип действия препаратов для стайлинга. Правила нанесения фиксирующих средств. Норма расхода препарата. Современные средства для оформления прически.	7	2
	<b>Практические работы:</b>	1	
	Составление характеристики препаратов.		
<b>Самостоятельные работы:</b>	23		
Выполнение презентации на тему: «Современные инструменты, приспособления для причесок»; изучение правил по технике безопасности и дезинфекции при работе с инструментами и оборудованием; систематическая проработка, учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий; интернет – ресурсы; подготовка сообщений на тему: «История возникновения причесок». Составить план – конспект на тему: «Стиль прически»; Подготовить доклады на тему: «Модные направления в причёсках». Подготовить доклады на тему: «Способы моделирование комбинированных причёсок, методы создания причёски»; подготовка сообщений на тему: «Стайлинг для причесок»; составить конспекты на тему: «Препараты и их эффективность»; составить таблицу: «Профессиональные средства различных фирм»; подготовка презентации на тему: «Выбор прически по форме лица»; составление кроссворда на тему: «Инструменты для причесок»; составление информационного проекта о современных препаратах для причесок.			
ПК 3.1; ПК 3.2;	<b>Раздел 2. Общие сведения о прическах.</b>	40	

ПК 3.3; ПК 3.4;  
ОК1-7.

<b>Тема 2.1. История прически.</b>	<b>5</b>	
Моды и задачи моделирования. Историческое развитие и совершенствование парикмахерского искусства. Интерпретация моды. Источники для дальнейшего развития моды. Зарубежный опыт создания моделей прически.	4	2
<b>Практические работы:</b>	1	
Составление этапов развития прически.		
<b>Тема 2.2. Классификация, типы и стили причесок.</b>	<b>7</b>	
Виды причесок в зависимости от назначения. Виды причесок в зависимости от пола и возраста. Виды причесок по способу изготовления. Типы причесок. Характерные особенности типов причесок. Стили прически.	6	2
<b>Практические работы:</b>	1	
Практическая работа №5 по теме: «Выполнение схемы прически».		
<b>Тема 2.3. Коррекция формы лица, головы и фигуры с помощью причесок.</b>	<b>13</b>	
Типы лица. Коррекция формы лица. Моделирование и выполнение причесок с учетом типа лица. Формы головы. Коррекция формы головы. Коррекция короткой, длинной шеи прической. Коррекция лица с широко, близко расставленными глазами. Правильность выбора прически в зависимости от типа волос. Типы фигуры. Коррекция формы фигуры.	10	2
<b>Практические работы:</b>	3	
Выполнение схемы лица. Выполнение схем формы головы. Выполнение схемы фигуры.		
<b>Тема 2.4. Композиция прически.</b>	<b>15</b>	
Понятие «Композиции прически». Законы композиции. Компоненты и точки композиции. Этапы построения прически. Форма прически. Фасон причесок. Силуэт прически. Симметрия и асимметрия в прическах Цвет. Воздействие цвета на прическу. Пропорции – размерные соотношения элементов. Баланс прически. Уравновешивание. Подбор прически с учетом формы лица. <i>Сложные элементы прически на волосах различной длины.</i> Современные направления моды в парикмахерском искусстве. Контрольная работа №1.	13	2
<b>Практические работы:</b>	2	
Выполнение схемы расположение точек композиции. <i>Выполнение схемы сложных элементов прически.</i>		
<b>Самостоятельные работы:</b>	25	
Ознакомиться с современными видами причесок; составление кроссворда на тему: «Стили причесок»; выполнение схемы композиционного центра; составление информационного проекта о построении прически; подготовка презентации на тему: «Пропорции прически»; подготовка презентации на тему: «Выбор стиля прически»; составление кроссворда на тему: «Типы лица»; систематическая проработка, учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий, интернет – ресурсы; подготовка сообщения на тему: «Коррекция формы лица»; подготовка сообщения на тему: «Современная мода причесок»; составление кроссворда на тему: «Элементы причесок»; составление кроссворда на тему: «Компоненты прически»; составление конспекта на тему: «Декор в прическе»; составление конспекта на тему: «Прическа и одежда»; выполнение схемы силуэта прически; выполнение схемы формы прически; выполнение схемы фасона прически; подготовка презентации на тему:		

ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ОК1-7.	«Прическа в домашних условиях».		
	<b>Раздел 3. Выполнение причесок с моделирующими элементами.</b>	<b>98</b>	
	<b>Тема 3.1 Технология выполнения причесок холодным способом.</b>	<b>15</b>	
	Элементы прически. Виды бигуди. Правила накручивания бигуди. Расположение бигуди. Способы накручивания волос на бигуди в зависимости от фасона будущей прически. Технология выполнения модельной прически с использованием бигуди. Волна как часть прически. Виды волн. Технология выполнения волн с помощью рук и расчески. Плетение. Виды плетения. Технология выполнения плетения. Современные способы плетения.	12	2
	<b>Практические работы:</b>	3	
	Составление таблицы элементов прически. Выполнение схемы накручивания бигуди. Выполнение схемы плетения.		
	<b>Тема 3.2. Технология выполнения причесок с использованием электрических щипцов разного вида.</b>	<b>17</b>	
	Подготовка волос. Электрощипцы. Виды и особенности. Правила работы с электрощипцами. Локон как элемент прически. Техника выполнения горизонтальных локонов. Техника выполнения вертикальных локонов. Техника выполнения спускных локонов. <i>Сложные текстуры, выполняемые на волосах.</i> Способы применения электрических щипцов «гафре». <i>Техника выполнения волн. Технология выполнения сложной прически на короткую длину. Технология выполнения сложной прически на среднюю длину. Технология выполнения сложной прически на длинные волосы.</i> Техника выполнения прически с помощью фена. Современные способы накручивания волос.	15	2
	<b>Практические работы:</b>	2	
	<i>Выполнение схемы сложных текстур, выполняемых на волосах. Выполнение схемы локонов на разную длину.</i>		
<b>Тема 3.3. Технология выполнения причесок с моделирующими элементами.</b>	<b>66</b>		
Общие понятия стиля. Начес и тупирование волос. Технология выполнения. Технология выполнения прически на основе начеса и тупировки. <i>Основные принципы и технологические приемы моделирования сложных причесок. Варианты сочетания отдельных элементов в современных прическах. Сложные геометрические формы в прическе. Моделирование сложной прически от классики до современности. Проектирование прически. Эскизы будущих причесок. Моделирование прически для различного типа лица. Адаптация.</i> Технологическая карта составления прически. Хвост как элемент прически. Технология выполнения причесок на основе «хвоста». Технология выполнения прически на хвосте с использованием элементов «ленты». Технология выполнения прически на хвосте с использованием элементов «локонов». Технология выполнения прически на хвосте с использованием элементов «буклей». Пучок как элемент прически. Технология выполнения причесок на основе «пучка». <i>Валик как сложный элемент прически. Виды валика.</i> Технология выполнения причесок на основе «валика». Технология выполнения причесок на основе «ракушки». Жгут как элемент прически. Технология выполнения причесок на основе «жгута». <i>Технология прически с учетом WSR.</i> Технология выполнения причесок на основе «плетения». Прически с использованием сетки. Прически ацентального типа с моделирующими элементами. Технология выполнения причесок с моделирующими элементами. Технология выполнения розы из волос. Технология выполнения банта из волос. Технология выполнения петель из волос. Технология выполнения прически в разных стилях. <i>Симметрия и асимметрия в прическах на различной длине. Технология выполнения</i>	60		



	<p><i>креативных причесок. Технология выполнения свадебных причесок. Технология выполнения исторических причесок. Технология выполнения авторских причесок. Методы и средства декоративного оформления прически. Технология изготовления декора. Оформление лицевой части прически. Сочетание прически с лицом человека. Челка как элемент прически. Виды челки. Схемы челок. Бытовые прически. Зрелищные прически. Конкурсные прически. Мужские прически. Моделирование мужских причесок с учетом WSR. Изменение характера формы мужских причесок. Моделирование детских причесок. Разные периоды роста. Особенности психологии и телосложения ребенка. Постижерные изделия. Заготовки для постижерных изделий. Технология изготовления постижеров. Технология изготовления шиньонов. Оформление прически с применением постижерных изделий. Технология выполнения окрашивания отдельных элементов в прическе. Технология выполнения причёски в собранном виде. Технология выполнения прически по фотографии. Технология выполнения причёски в распущенном виде. Критерии оценки качества причесок. Контрольная работа №2.</i></p>		
	<b>Практические работы:</b>	6	
	<i>Выполнение эскиза будущей прически. Составление технологической карты. Выполнение схемы прически с учетом WSR. Выполнение видов причесок в соответствии с инструкционно-технологической картой. Выполнение заготовки постижера. Составление схемы критерий оценки качества причесок.</i>		
	<b>Самостоятельные работы:</b>	12	
	Выполнение современных методов выполнение прически; окрашивание, в соответствии с последними тенденциями моды; систематическая проработка, учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий, интернет – ресурсы; подготовка презентации на тему: «Влияние цвета на прическу»; подготовка презентации на тему: «Креативное прически»; составление кроссворда на тему: «Методы, применяемые в прическах»; подготовка сообщения на тему: «Современные прически»; подготовка сообщения на тему: «Уход за волосами». Составить схему: «Техника выполнения горизонтальных локонов»; Подготовка сообщения на тему: «Текстуры, выполняемые на волосах»; Составить схему: «Техника выполнения волн»; подготовка презентации на тему: «Технология выполнения прически на короткую длину».		
ПК 3.1; ПК 3.2; ПК 3.3; ПК 3.4; ОК1-7.	<b>Раздел 4.Выполнение наращивания волос.</b>	<b>13</b>	
	<b>Тема 4.1. Технология выполнения наращивания волос.</b>	<b>13</b>	
	<i>Инструменты и приспособления для наращивания волос. Виды материалов для наращивания волос. Зоны наращивания. Схемы распределения прядей на голове. Выбор и подготовка прядей. Крепление накладок (хвосты, челки). Наращивание волос на отдельных участках головы. Наращивание волос на очень короткие волосы. Капсульное крепление волос. Ленточное крепление волос. Варианты причесок с наращенными волосами. Уход за наращенными волосами.</i>	11	2
	<b>Практические работы:</b>	2	
	<i>Выполнение схемы деления. Выполнение схемы варианта прически.</i>		
	<b>Самостоятельные работы:</b>	10	
	Изучение модных тенденций, направлений в наращивании волос; подготовить конспекты на тему: «Характеристика накладок»; систематическая проработка, учебной литературы, специальных журналов, учебных		

	<p>пособий; подготовка сообщения на тему: «Уход за волосами»; подготовка сообщения на тему: «Разновидности причесок»; подготовить конспекты на тему: «Уборка рабочего места»; составить кроссворд на тему: «Инструменты для наращивания волос»; подготовить конспекты на тему: «Варианты причесок»; Выполнить схему зон наращивания волос; подготовить конспекты на тему: «Виды волос».</p>		
	<b>Всего</b>	<b>169</b>	
	<b>в том числе практических работ</b>	<b>23</b>	

### **3. Условия реализации программы междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически.**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически реализуется в соответствии с требованиями ФГОС СПО к материальному обеспечению.

#### **Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:**

- манекен-голова с натуральными или искусственными волосами;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс;
- наглядные пособия.

#### **Технические средства обучения:**

- компьютер;
- мультимедийный проектор.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически.**

#### **Основная литература:**

1. И.Ю.Плотникова, Т.А.Черниченко: «Основы моделирования причёсок», учебник для начального профессионального образования. Издательский центр «Академия», 2015 г.

#### **Дополнительная литература:**

1. Парикмахер стилист. Н.Б. Шешко, Н.В.Левина - Минск, «Современная школа», 2016г.;
2. Л.Д.Чалова, С.А.Галиева, А.В.Уколова. «Материаловедение» Издательский центр «Академия», 2015 г.;
3. Здоровье и красивые волосы (медицина). Ю.Ю. Дрибноход-Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016г.;
4. Основы парикмахерского дела. Н.И.Панина - Москва, «Академия», 2015г.;
5. Кулешкова О.Н. Технология и оборудование парикмахерских работ. ОИЦ «Академия», 2016г.;
6. Журнал «Долорес», Изд. Долорес, 2018 г.
7. Соколова Е.А. Основы физиологии кожи и волос, М.: Академия, 2016г.;
8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, оборудованию и содержанию парикмахерских выдержки из СанПиН (2.1.2.1199—03) с изменениями от 25.04.2015г.

#### **Интернет ресурсы:**

1. <http://www.academia-moscow.ru>, «Академия-медия» система электронного обучения.
2. <http://hairdressers-all.com/stylist/man-hairstyles-2.html> Домашний парикмахер - стрижки на дому, учебное пособие для начинающего и для профессионального парикмахера.

3. <http://www.iddolores.ru/> Официальный сайт журнала «Долорес». Прически, косметика, мода. Специализированный журнал для профессионалов-парикмахеров, косметологов, визажистов.

4. <http://prichesky.ru/> Официальный сайт журнала «Стильные прически». Ежемесячный практичный журнал для молодых женщин, следящих за красотой.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса МДК.04.01 Искусство прически.

Контроль и оценку результатов освоения междисциплинарного курса осуществляет преподаватель в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся уровень формирования профессиональных и общих компетенций, обеспечивающих их знания и умения.

Результаты обучения (освоенные умения, освоенные знания)		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Освоенные умения:</b>		
У1	Организовывать рабочее место;	<b>Текущий контроль знаний:</b> индивидуальные задания, практические работы, тестирование. <b>Рубежный контроль знаний:</b> проверочные, практические работы. <b>Итоговый контроль знаний:</b> экзамен
У2	Подбирать препараты, принадлежности для причёсок;	
У3	Пользоваться парикмахерским инструментом;	
У4	Выполнять все виды причёсок в соответствии с инструкционно - технологической картой;	
У5	Производить коррекцию причёсок;	
У6	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;	
У7	<i>Выполнять прически с учетом стандартов WSR;</i>	
У8	<i>Выполнять сложные прически на волосах различной длины;</i>	
У9	<i>Выполнять сложные прически на волосах различной длины;</i>	
У10	<i>Разрабатывать эскизы причесок, разрабатывать конкурсные и авторские работы;</i>	
У11	<i>Применять украшения для волос и постижерные изделия;</i>	
<b>Усвоенные знания:</b>		
З1	Состав и свойства профессиональных препаратов;	<b>Текущий контроль знаний:</b> устный и письменный опрос, тестирование. <b>Рубежный контроль знаний:</b> проверочные, практические работы, <b>Итоговый контроль знаний:</b> экзамен
З2	Современные направления моды в парикмахерском искусстве;	
З3	Нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;	
З4	Технологии выполнения причёсок с моделирующими элементами;	
З5	Критерии оценки качества причёсок;	
З6	<i>Прически с учетом стандартов WSR;</i>	
З7	<i>Сложные прически на волосах различной длины.</i>	

38	<i>Эскизы причесок, конкурсные и авторские работ.</i>
39	<i>Украшения для волос и постижерные изделия.</i>

Результаты осваиваемых элементов компетенций		Формы и методы контроля и оценки
<b>Профессиональные компетенции</b>		
ПК4.1.	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.	<b>Текущий контроль знаний:</b> устный (фронтальный) опрос, практическая работа <b>Рубежный контроль знаний:</b> проверочная работа (тестирование) <b>Итоговый контроль знаний:</b> экзамен
ПК4.2.	Выполнять прически с моделирующими элементами	
ПК4.3.	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов	
<b>Общие компетенции</b>		
Результаты осваиваемых элементов компетенций		Формы и методы контроля и оценки
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<b>Текущий контроль знаний:</b> устный опрос, проверочная, практическая работа. <b>Рубежный контроль знаний:</b> проверочная работа. <b>Итоговый контроль знаний:</b> экзамен
ОК 2	.Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	
ОК 7	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	

**7. ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
МДК.04.01 Искусство прически**

**7.1 Сведения о переутверждении рабочей программы учебной дисциплины на очередной учебный год**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ КК УТМиПТ



Н.Н. Белова

« 30 » 08 2019 г.



Н.Н. Белова

« 31 » 08 2020 г.

«    »    20\_\_ г.

**РАССМОТРЕНО** на заседании МК

Протокол № 1, дата « 29 » 08 2019 г.

Председатель МК  Т. А. Муратова

Протокол № 1, дата « 08 » 08 2020 г.

Председатель МК  Н.В. Тугушева

Протокол № \_\_, дата «    »    20\_\_ г.

Председатель комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**РАССМОТРЕНО** педагогическим советом

Протокол № 1 от « 30 » 08 2019 г.

Зам. директора по УПР  В.С. Никулина

Протокол № 1 от « 31 » 08 2020 г.

Зам. директора по УПР  В.С. Никулина


Протокол № \_\_ от «    »    20\_\_ г.


Зам. директора по УПР \_\_\_\_\_

**7.2. Регистрация изменений**

Учебный год	Раздел (элемент)	Номер изменения, приложения (№ 1, без изменений)	Автор изменения (Ф.И.О., подпись)
2019 - 2020 учебный год	без изменений		
2020 - 2021 учебный год	без изменений		
20__ - 20__ учебный год			
20__ - 20__ учебный год			
20__ - 20__ учебный год			
20__ - 20__ учебный год			

Министерство образования, науки и молодёжной политики  
Краснодарского края  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Краснодарского края «Успенский техникум механизации и профессиональных  
технологий»

РАССМОТРЕН  
на заседании МК  
протокол № 1 от «30» августа 2018 г.  
Председатель МК  
  
И.В. Глушецкая

СОГЛАСОВАН  
Заместитель директора по УТР  
  
В.С. Никулина  
«31» августа 2018 г

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
на 2018/2021 учебный год

<b>Для профессии:</b>	43.01.02 Парикмахер
<b>Группы:</b>	13ПМ
<b>По дисциплине:</b>	МДК. 04.01 Искусство причёски
<b>Преподаватель:</b>	И.В. Глушецкая
<b>Количество часов по учебному плану:</b>	169 часов

Составлен в соответствии с рабочей программой междисциплинарного курса МДК.  
04.01 Искусство причёсок, утверждённой приказом директора ГБПОУ КК УТМиПТ Н.Н.  
Беловой от «31» августа 2018г, №314/3.

№ урока	№ тема	Наименование разделов и тем	Количество часов	Тип, вид урока	Дата проведения	
					план	факт
<b>Раздел 1. Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов,</b>			<b>18</b>			
<b>Тема 1.1. Организация рабочего места парикмахера.</b>			<b>5</b>			
1.	1.1.1	Подготовка инструмента, приспособления и оборудования парикмахера.	1	Комбинированное занятие	01.09.18	01.09.
2.	1.1.2	Техника безопасности и правила эксплуатации оборудования и инструментов.	1	Комбинированное занятие	05.09.	05.09.
3.	1.1.3	Практическая работа №1 по теме: «Выполнить последовательность подготовки рабочего места».	1	Закрепление и отработка умений	06.09.	06.09.
4.	1.1.5	Санитарные правила и нормы.	1	Комбинированное занятие	12.09.	12.09.
5.	1.1.6	Уборка рабочего места. Правила дезинфекции инструментов.	1	Комбинированное занятие	13.09.	13.09.
<b>Тема 1.2. Правила обслуживания посетителей.</b>			<b>5</b>			
6.	1.2.1	Культура обслуживания клиента.	1	Комбинированное занятие	19.09.	19.09.
7.	1.2.2	Беседа с клиентом по определению вида работ, услуг и стоимости работ.	1	Комбинированное занятие	20.09.	20.09.
8.	1.2.3	Диагностика волос, кожи головы, проведение теста на чувствительность.	1	Комбинированное занятие	26.09.	26.09.
9.	1.2.4	Оформление карточки клиента.	1	Комбинированное занятие	27.09.	27.09.
10.	1.2.5	Практическая работа №2 по теме: «Составление диагностической карты клиента».	1	Закрепление и отработка умений	03.10.	03.10.
<b>Тема 1.3. Состав и свойства профессиональных препаратов для оформления причёсок.</b>			<b>8</b>			
11.	1.3.1	Классификация средств декоративного ухода за волосами.	1	Комбинированное занятие	04.10.	04.10.
12.	1.3.2	Сравнительная характеристика средств.	1	Комбинированное занятие	10.10.	10.10.
13.	1.3.3	Назначение средств и их эффективность.	1	Комбинированное занятие	11.10.	11.10.
14.	1.3.4	Практическая работа №3 по теме: «Составление характеристики препаратов».	1	Закрепление и отработка умений	14.10.	14.10.
15.	1.3.5	Принцип действия препаратов для стайлинга.	1	Комбинированное занятие	18.10.	18.10.
16.	1.3.6	Правила нанесения фиксирующих средств.	1	Комбинированное занятие	24.10.	24.10.



17.	1.3.7	Норма расхода препарата.	1	Комбинированное занятие	25.10.	25.10.
18.	1.3.8	Современные средства для оформления прически.	1	Комбинированное занятие	31.10.	31.10.
<b>Раздел 2. Общие сведения о прическах.</b>			<b>40</b>			
<b>Тема 2.1. История прически.</b>			<b>5</b>			
19.	2.1.1	Моды и задачи моделирования.	1	Комбинированное занятие	01.11.	01.11.
20.	2.1.2	Историческое развитие и совершенствование парикмахерского искусства.	1	Комбинированное занятие	07.11.	07.11.
21.	2.1.3	Интерпретация моды. Источники для дальнейшего развития моды.	1	Комбинированное занятие	08.11.	08.11.
22.	2.1.4	Зарубежный опыт создания моделей прически.	1	Комбинированное занятие	12.11.	12.11.
23.	2.1.5	Практическая работа №4 по теме: «Составление этапов развития прически».	1	Закрепление и отработка умений	15.11.	15.11.
<b>Тема 2.2. Классификация, типы и стили причесок.</b>			<b>7</b>			
24.	2.2.1	Виды причесок в зависимости от назначения.	1	Комбинированное занятие	19.11.	19.11.
25.	2.2.2	Виды причесок в зависимости от пола и возраста.	1	Комбинированное занятие	23.11.	23.11.
26.	2.2.3	Виды причесок по способу изготовления.	1	Комбинированное занятие	26.11.	26.11.
27.	2.2.4	Типы причесок.	1	Комбинированное занятие	30.11.	30.11.
28.	2.2.5	Практическая работа №5 по теме: «Выполнение схемы прически».	1	Закрепление и отработка умений	03.12.	03.12.
29.	2.2.6	Характерные особенности типов причесок.	1	Комбинированное занятие	07.12.	07.12.
30.	2.2.7	Стили прически.	1	Комбинированное занятие	14.12.	14.12.
<b>Тема 2.3. Коррекция формы лица, головы и фигуры с помощью причесок.</b>			<b>13</b>			
31.	2.3.1	Типы лица.	1	Комбинированное занятие	18.12.	18.12.
32.	2.3.2	Практическая работа №6 по теме: «Выполнение схемы лица».	1	Закрепление и отработка умений	21.12.	21.12.
33.	2.3.3	Коррекция формы лица.	1	Комбинированное занятие	18.01.19.	18.01.
34.	2.3.4	Моделирование и выполнение причесок с учетом типа лица.	1	Комбинированное занятие	25.01.	25.01.
35.	2.3.5	Формы головы.	1	Комбинированное занятие	01.02.	01.02.
36.	2.3.6	Коррекция формы головы.	1	Комбинированное занятие	05.02.	05.02.
37.	2.3.7	Практическая работа №7 по теме: «Выполнение схем формы головы».	1	Закрепление и отработка умений	08.02.	08.02.

38.	2.3.8	Коррекция короткой, длинной шеи прической.	1	Комбинированное занятие	11.03	11.03
39.	2.3.9	Коррекция лица с широко, близко расставленными глазами.	1	Комбинированное занятие	15.03	15.03
40.	2.3.10	Правильность выбора прически в зависимости от типа волос	1	Комбинированное занятие	18.03	18.03
41.	2.3.11	Типы фигуры.	1	Комбинированное занятие	25.03	25.03
42.	2.3.12	Практическая работа №8 по теме: «Выполнение схемы фигуры».	1	Закрепление и отработка умений	04.03	04.03
43.	2.3.13	Коррекция формы фигуры.	1	Комбинированное занятие	11.03	11.03
<b>Тема 2.4. Композиция прически.</b>			<b>15</b>			
44.	2.4.1	Понятие «Композиция прически». Законы композиции.	1	Комбинированное занятие	18.03	18.03
45.	2.4.2	Компоненты и точки композиции.	1	Комбинированное занятие	25.03	25.03
46.	2.4.3	Практическая работа №9 по теме: «Выполнение схемы расположения точек композиции».	1	Закрепление и отработка умений	01.04	01.04
47.	2.4.4	Этапы построения прически.	1	Комбинированное занятие	08.04	08.04
48.	2.4.5	Форма прически.	1	Комбинированное занятие	15.04	15.04
49.	2.4.6	Фасон причесок.	1	Комбинированное занятие	22.04	22.04
50.	2.4.7	Силуэт прически. Симметрия и асимметрия в прическах	1	Комбинированное занятие	29.04	29.04
51.	2.4.8	Цвет. Воздействие цвета на прическу.	1	Комбинированное занятие	29.04	29.04
52.	2.4.9	Пропорции – размерные соотношения элементов.	1	Комбинированное занятие	08.05	08.05
53.	2.4.10	Баланс прически. Уравновешивание.	1	Комбинированное занятие	03.05	03.05
54.	2.4.11	Подбор прически с учетом формы лица.	1	Комбинированное занятие	06.05	06.05
55.	2.4.12	Сложные элементы прически на волосах различной длины.	1	Комбинированное занятие	06.05	06.05
56.	2.4.13	Практическая работа №10 по теме: «Выполнение схемы сложных элементов прически».	1	Закрепление и отработка умений	10.05	10.05
57.	2.4.14	Современные направления моды в парикмахерском искусстве.	1	Комбинированное занятие	11.05	11.05
58.	2.4.15	Контрольная работа по теме: «Общие понятия прически».	1	Контроль знаний	13.05	13.05
<b>Раздел 3. Выполнение причесок с моделирующими элементами.</b>			<b>98</b>			
<b>Тема 3.1 Технология выполнения причесок холодным способом.</b>			<b>15</b>			
59.	3.1.1	Элементы прически.	1	Комбинированное занятие	13.05	13.05

60.	3.1.2	Практическая работа №11 по тем. «Составление таблицы элементов прически».	1	Закрепление и отработка умений	14.05	14.05
61.	3.1.3	Виды бигуди.	1	Комбинированное занятие	14.05	14.05
62.	3.1.4	Правила накручивания бигуди.	1	Комбинированное занятие	20.05	20.05
63.	3.1.5	Расположение бигуди.	1	Комбинированное занятие	20.05	20.05
64.	3.1.6	Способы накручивания волос на бигуди в зависимости от фасона будущей прически.	1	Комбинированное занятие	21.05	21.05
65.	3.1.7	Технология выполнения модельной прически с использованием бигуди.	1	Комбинированное занятие	25.09.09	25.09
66.	3.1.8	Практическая работа №12 по теме: «Выполнение схемы накручивания бигуди».	1	Закрепление и отработка умений	25.09	25.09
67.	3.1.9	Волна как часть прически.	1	Комбинированное занятие	11.09	11.09
68.	3.1.10	Виды волн.	1	Комбинированное занятие	12.09	12.09
69.	3.1.11	Технология выполнения волн с помощью рук и расчески.	1	Комбинированное занятие	12.09	12.09
70.	3.1.12	Плетение. Виды плетения.	1	Комбинированное занятие	18.09	18.09
71.	3.1.13	Практическая работа № 13 по теме: «Выполнение схемы плетения».	1	Закрепление и отработка умений	19.09	19.09
72.	3.1.14	Технология выполнения плетения.	1	Комбинированное занятие	19.09	19.09
73.	3.1.15	Современные способы плетения.	1	Комбинированное занятие	25.09	25.09
<b>Тема 3.2. Технология выполнения причесок с использованием электрических щипцов разного вида.</b>			<b>17</b>			
74.	3.2.1	Подготовка волос.	1	Комбинированное занятие	26.09	26.09
75.	3.2.2	Электрощипцы. Виды и особенности.	1	Комбинированное занятие	26.09	26.09
76.	3.2.3	Правила работы с электрощипцами.	1	Комбинированное занятие	23.10	23.10
77.	3.2.4	Локон как элемент прически.	1	Комбинированное занятие	10.10	10.10
78.	3.2.5	Техника выполнения горизонтальных локонов.	1	Комбинированное занятие	14.10	14.10
79.	3.2.6	Техника выполнения вертикальных локонов.	1	Комбинированное занятие	24.10	24.10
80.	3.2.7	Техника выполнения спускных локонов.	1	Комбинированное занятие	27.11	27.11
81.	3.2.8	Сложные текстуры, выполняемые на волосах.	1	Комбинированное занятие	14.11	14.11
82.	3.2.9	Практическая работа №14 по теме: «Выполнение схемы сложных текстур, выполняемых на волосах».	1	Закрепление и отработка умений	21.11	21.11

83.	3.2.10	Способы применения электрических щипцов «гафре».	1	Комбинированное занятие	22.11.	22.11.
84.	3.2.11	Техника выполнения волн.	1	Комбинированное занятие	22.11.	22.11.
85.	3.2.12	Технология выполнения сложной прически на короткую длину.	1	Комбинированное занятие	17.11.20	17.01.
86.	3.2.13	Технология выполнения сложной прически на среднюю длину.	1	Комбинированное занятие	21.11.	24.01.
87.	3.2.14	Технология выполнения сложной прически на длинные волосы.	1	Комбинированное занятие	21.11.	21.11.
88.	3.2.15	Практическая работа № 15 по теме: «Выполнение схемы локонов на разную длину».	1	Закрепление и отработка умений	07.02.	07.02.
89.	3.2.16	Техника выполнения прически с помощью фена.	1	Комбинированное занятие	14.02.	14.02.
90.	3.2.17	Современные способы накручивания волос.	1	Комбинированное занятие	21.11.	21.02.
<b>Тема 3.3. Технология выполнения причесок с моделирующими элементами.</b>			<b>66</b>			
91.	3.3.1	Общие понятия стиля.	1	Комбинированное занятие	22.02.	22.02.
92.	3.3.2	Начес и туширование волос. Технология выполнения.	1	Комбинированное занятие	06.03.	06.03.
93.	3.3.3	Технология выполнения прически на основе начеса и тушировки.	1	Комбинированное занятие	13.03.	13.03.
94.	3.3.4	Основные принципы и технологические приемы моделирования сложных причесок.	1	Комбинированное занятие	20.03.	20.03.
95.	3.3.5	Варианты сочетания отдельных элементов в современных прическах.	1	Комбинированное занятие	27.03.	27.03.
96.	3.3.6	Сложные геометрические формы в прическе.	1	Комбинированное занятие	01.04.	01.04.
97.	3.3.7	Моделирование сложной прически от классики до современности.	1	Комбинированное занятие	10.04.	10.04.
98.	3.3.8	Проектирование сложной прически.	1	Комбинированное занятие	17.04.	17.04.
99.	3.3.9	Эскизы будущих причесок.	1	Комбинированное занятие	24.04.	24.04.
100.	3.3.10	Практическая работа № 16 по теме: «Выполнение эскиза будущей прически».	1	Закрепление и отработка умений	02.05.	02.05.
101.	3.3.11	Моделирование прически для различного типа лица. Адаптация.	1	Комбинированное занятие	08.05.	08.05.
102.	3.3.12	Технологическая карта составления прически.	1	Комбинированное занятие	01.09.20	01.09.
103.	3.3.13	Практическая работа № 17 по теме: «Составление технологической карты».	1	Закрепление и отработка умений	03.09.	03.09.
104.	3.3.14	Хвост как элемент прически.	1	Комбинированное занятие	03.09.	03.09.

105.	3.3.15	Технология выполнения причесок на основе «хвоста».	1	Комбинированное занятие	04.09
106	3.3.16	Технология выполнения прически на хвосте с использованием элементов «ленты».	1	Комбинированное занятие	05.09
107.	3.3.17	Технология выполнения прически на хвосте с использованием элементов «локонов».	1	Комбинированное занятие	05.09
108.	3.3.18	Технология выполнения прически на хвосте с использованием элементов «буклей».	1	Комбинированное занятие	05.09
109.	3.3.19	Пучок как элемент прически.	1	Комбинированное занятие	04.09
110.	3.3.20	Технология выполнения причесок на основе «пучка».	1	Комбинированное занятие	09.09
111.	3.3.21	<i>Валик как сложный элемент прически. Виды валика.</i>	1	Комбинированное занятие	09.09
112..	3.3.22	Технология выполнения причесок на основе «валика».	1	Комбинированное занятие	10.09
113..	3.3.23	Технология выполнения причесок на основе «ракушки».	1	Комбинированное занятие	11.09
114.	3.3.24	Жгут как элемент прически.	1	Комбинированное занятие	11.09
115.	3.3.25	Технология выполнения причесок на основе «жгута».	1	Комбинированное занятие	11.09
116.	3.3.26	<i>Технология прически с учетом WSR.</i>	1	Комбинированное занятие	14.09
117.	3.3.27	<i>Практическая работа № 18 по теме: «Выполнение схемы прически с учетом WSR».</i>	1	Закрепление и отработка умений	16.09
118..	3.3.28	Технология выполнения причесок на основе «плетения».	1	Комбинированное занятие	16.09
119.	3.3.29	Прически с использованием сетки.	1	Комбинированное занятие	17.09
120.	3.3.30	Прически ацентральное типа с моделирующими элементами.	1	Комбинированное занятие	18.09
121.	3.3.31	Технология выполнения причесок с моделирующими элементами.	1	Комбинированное занятие	21.09
122.	3.3.32	Практическая работа № 19 по теме: «Выполнение видов причесок в соответствии с инструкционно-технологической картой».	1	Закрепление и отработка умений	23.09
123.	3.3.33	Технология выполнения розы из волос.	1	Комбинированное занятие	23.09
124.	3.3.34	Технология выполнения банта из волос.	1	Комбинированное занятие	24.09
125.	3.3.35	Технология выполнения петель из волос.	1	Комбинированное занятие	25.09
126..	3.3.36	Технология выполнения прически в разных стилях.	1	Комбинированное занятие	30.09
127.	3.3.37	<i>Симметрия и асимметрия в прическах на различной длине.</i>	1	Комбинированное занятие	30.09

128.	3.3.38	Технология выполнения <i>креативных причесок.</i>	1	Комбинированное занятие	09.10	09.10
129.	3.3.39	Технология выполнения свадебных причесок.	1	Комбинированное занятие	09.10	09.10
130.	3.3.40	Технология выполнения исторических причесок.	1	Комбинированное занятие	09.10	09.10
131.	3.3.41	Технология выполнения авторских причесок.	1	Комбинированное занятие	09.10	09.10
132.	3.3.42	Методы и средства декоративного оформления прически.	1	Комбинированное занятие	09.10	09.10
133.	3.3.43	Технология изготовления декора.	1	Комбинированное занятие	09.10	09.10
134.	3.3.44	Оформление лицевой части прически. Сочетание прически с лицом человека.	1	Комбинированное занятие	09.10	09.10
135.	3.3.45	Челка как элемент прически. Виды челки.	1	Комбинированное занятие	09.10	09.10
136.	3.3.46	Схемы челок.	1	Комбинированное занятие	14.10	14.10
137.	3.3.47	Бытовые прически.	1	Комбинированное занятие	14.10	14.10
138.	3.3.48	Зрелищные прически.	1	Комбинированное занятие	15.10	15.10
139.	3.3.49	Конкурсные прически.	1	Комбинированное занятие	16.10	16.10
140.	3.3.50	Мужские прически. Моделирование мужских причесок с учетом WSR.	1	Комбинированное занятие	16.10	16.10
141.	3.3.51	Изменение характера формы мужских причесок.	1	Комбинированное занятие	21.10	21.10
142.	3.3.52	Моделирование детских причесок. Разные периоды роста.	1	Комбинированное занятие	21.10	21.10
143.	3.3.53	Особенности психологии и телосложения ребенка.	1	Комбинированное занятие	23.10	23.10
144.	3.3.54	Постижерные изделия.	1	Комбинированное занятие	23.10	23.10
145.	3.3.55	Заготовки для постижерных изделий.	1	Комбинированное занятие	26.10	26.10
146.	3.3.56	Практическая работа №20 по теме: «Выполнение заготовки постижера».	1	Закрепление и отработка умений	29.10	29.10
147.	3.3.57	Технология изготовления постижеров.	1	Комбинированное занятие	29.10	29.10
148.	3.3.58	Технология изготовления шиньонов.	1	Комбинированное занятие	30.10	30.10
149.	3.3.59	Оформление прически с применением постижерных изделий.	1	Комбинированное занятие	05.11	05.11
150.	3.3.60	Технология выполнения окрашивания отдельных элементов в прическе.	1	Комбинированное занятие	06.11	06.11
151.	3.3.61	Технология выполнения причёски в собранном виде.	1	Комбинированное занятие	12.11	12.11
152.	3.3.62	Технология выполнения прически по фотографи.	1	Комбинированное занятие	13.11	13.11

153.	3.3.63	Технология выполнения причёски в распущенном виде.	1	Комбинированное занятие	19.11	19.11
154.	3.3.64	Критерии оценки качества причёсок.	1	Комбинированное занятие	20.11	20.11
155.	3.3.65	Практическая работа №21 по теме: «Составление схемы критерий оценки качества причёсок».	1	Закрепление и отработка умений	26.11	26.11
156.	3.3.66	Контрольная работа по теме: «Основы выполнения причёски».	1	Контроль знаний	26.11	26.11
<b>Раздел 4. Выполнение наращивание волос.</b>						
<b>Тема 4.1. Технология выполнения наращивание волос.</b>						
157.	4.1.1	Инструменты и приспособления для наращивания волос.	1	Комбинированное занятие	03.12	03.12
158.	4.1.2	Виды материалов для наращивания волос.	1	Комбинированное занятие	03.12	03.12
159.	4.1.3	Зоны наращивания. Схемы распределения прядей на голове.	1	Комбинированное занятие	03.12	03.12
160	4.1.4	Практическая работа № 22 по теме: «Выполнение схем деления».	1	Закрепление и отработка умений	04.12	04.12
161.	4.1.5	Выбор и подготовка прядей.	1	Комбинированное занятие	04.12	04.12
162.	4.1.6	Крепление накладок (хвосты, челки).	1	Комбинированное занятие		
163.	4.1.7	Наращивание волос на отдельных участках головы.	1	Комбинированное занятие		
164.	4.1.8	Наращивание волос на очень короткие волосы.	1	Комбинированное занятие		
165.	4.1.9	Капсульное крепление волос.	1	Комбинированное занятие		
166.	4.1.10	Ленточное крепление волос.	1	Комбинированное занятие		
167.	4.1.11	Варианты причёсок с наращенными волосами.	1	Комбинированное занятие		
168	4.1.12	Практическая работа № 23 по теме: «Выполнение схем варианты причёски».	1	Закрепление и отработка умений		
169.	4.1.13	Уход за наращенными волосами.	1	Комбинированное занятие		
<b>Итого</b>					<b>23</b>	<b>169</b>
<b>В том числе практических работ</b>						