

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 57 станицы Троицкой
муниципального образования Крымский район
Краснодарского края

Контрольно – измерительные материалы
по предмету
«Литературное чтение»
4 класс

УМК «Школа России»

Составитель:
учитель начальных классов
1 квалификационной категории
Кудряшова Ольга Николаевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Документы, определяющие содержание контрольно - измерительных материалов:

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. N373.

Данный сборник содержит тестовые, проверочные, контрольные работы, тексты для проведения диагностики чтения, а также проверки уровня начитанности учащихся. Работы представлены в двух равнозначных по сложности вариантах. Материал подобран с учетом основных положений ФГОС нового поколения, концепции духовно – нравственного воспитания учащихся и полностью соответствует требованиям к уровню освоения программы по литературному чтению. Авторы произведений, представленных в работе, входят в круг детского чтения. Все работы расположены в соответствии с календарно-тематическим планированием программы по литературному чтению, авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий и др.

Данные работы позволяют:

1. Быстро проверить усвоение материала у большинства количества учащихся.
2. Объективно оценить результаты работы.
3. Повторить пройденный материал.
4. Систематизировать знания учащихся.

На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

91-100% выполненных заданий – «5»

71-90% - «4»

51-70%-«3»

Менее 51% правильно выполненных заданий – «2»

Требования к уровню подготовки обучающихся, достижение которого проверяется в ходе промежуточной аттестации:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и характеризовать героев произведения; тему и микротемы ; основные события и устанавливать их последовательность;
- выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию услышанного или прочитанного произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты);
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию);
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр произведения, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас;
- устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, связывая их с содержанием текста);
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами.

Содержание:

Раздел «Летописи. Былины. Жития»

1. 10 урок. Проверочная работа по теме «Былины, летописи, жития». (с. 6)

Раздел «Чудесный мир классики»

2. 15 урок. Входная диагностика усвоения прочитанного.(с. 7)

3. 27 урок. А.П. Чехова «Мальчики» Тест. (с. 9)

4. 29 урок. Проверочная работа по теме «Чудесный мир классики». (с. 11)

Раздел «Поэтическая тетрадь»

5. 37 урок. Проверочная работа по теме: «Поэтическая тетрадь». (с.14)

Раздел «Литературные сказки»

6. 45 урок. Диагностика усвоения прочитанного за I полугодие. (с.15)

7. 47 урок. Тест-опрос по тексту «Серебряное копытце». (с.18)

8. 50 урок. Тест. А.С. Аксакова «Аленький цветочек». (с.19)

9. 52 урок. Проверочная работа по теме «Литературные сказки». (с.23)

Раздел «Делу время – потехе час»

10. 59 урок. Герои произведения В. В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел». Тест. (с.25)

11. 60 урок. Проверочная работа по теме: «Делу время – потехе час». (с.26)

Раздел «Страна детства»

12. 63 урок. Тест-опрос Б.С. Житков «Как я ловил человечков». (с.28)

13. 68 урок. Проверочная работа по теме: «Страна детства». (с.29)

Раздел «Поэтическая тетрадь»

14. 73 урок. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь». (с.31)

Раздел «Природа и мы»

15. 83 урок. В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».Тест. (с.32)

16. 85 урок. Проверочная работа по теме «Природа и мы». (с.33)

Раздел «Поэтическая тетрадь»

17. 92 урок. Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь». (с.35)

Раздел «Родина»

18. 99 урок. Проверочная работа по теме «Родина». (с.36)

Раздел «Страна Фантазия»

19. 103 урок. Кир Булычев «Путешествие Алисы». Тест. (с.38)

20. 105 урок. Проверочная работа по теме «Страна фантазия». (с.39)

Раздел «Зарубежная литература»

21. 113 урок. Диагностика усвоения прочитанного за год. (с.40)

22. 118 урок. Проверочная работа по теме «Зарубежная литература». (с.46)

23. 119 урок. Обобщение знаний. Итоговый тест. (с.47)

Раздел «Летописи. Былины. Жития»

10 урок.

Проверочная работа по теме «Летописи, былины, жития»

1. Соедини стрелками название произведения с названием жанра.

«И вспомнил Олег коня своего»	житие
«Житие Сергея Радонежского»	былина
«Ильины три поездочки»	летопись
«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда»	

2. Соедини слово и его толкование.

яства	деньги Древней Руси
гривны	шёлковые ткани
паволоки	изысканная еда
застава	драгоценные камни
яхонты	монах
черноризец	религиозное песнопение
псалом	сторожевая застава

3. Запиши, какого князя благословил на битву Сергей Радонежский
-

4. Узнай героя по описанию и запиши.

а) И приехал на место, где лежали его кости голые и череп голый, слез с коня и, посмеявшись, сказал.

б) В среду и в пятницу он не брал грудь и не пил молока коровьего, и так без еды оставался в течение дня всего.

в) Он обратился к Варфоломею, подозвал его и поцеловал его во имя Христа и спросил его: «Что ищешь и чего хочешь чадо?»

г) Закипела в добром молодце душа,
Уходил, открывал он подвал,
Выпускал тридцать витязей,
Женихов недожененных.

5. Запиши цифрами порядок действий Олега перед заключением мира с греками.

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Приказал дать дань. |
| <input type="checkbox"/> | Не принял отравленного вина. |
| <input type="checkbox"/> | Заключил мир с греками. |
| <input type="checkbox"/> | Пришёл к Царьграду. |
| <input type="checkbox"/> | Поставил корабли на колёса. |

Раздел «Чудесный мир классики»

15 урок.

Входная диагностика усвоения прочитанного.

ДРУЖБА.

Сидели мы как-то с братом зимой в комнате и глядели на двор в окно. А на дворе, у забора, вороны и галки копались в мусоре.

Вдруг видим — прилетела к ним какая-то птица, совсем чёрная, с синевой, а нос большой, белый. Что за диво: ведь это грач! Откуда он зимой взялся? Глядим, ходит грач по помойке среди ворон и прихрамывает немножко — наверное, больной какой-нибудь или старьёй, улететь на юг не смог с другими грачами, вот и остался у нас зимовать.

Потом каждое утро повадился грач к нам на помойку летать. Мы нарочно хлебца ему покрошим, каши, творожку от обеда. Только мало ему доставалось: всё, бывало, вороны поедят — это уж такие нахальные птицы. А грач тихий какой-то попался. В сторонке держится, всё один да один. Да и то верно: своя братия улетела на юг, он один остался, вороны ему компания плохая. Видим мы, обижают серые разбойницы нашего грача, а как ему помочь, не знаем. Как его покормить, чтоб вороны не мешали?

День ото дня грач становился всё грустнее. Бывало, прилетит и сядет на забор, а спуститься на помойку к воронам боится: совсем ослаб.

Один раз посмотрели мы утром в окно, а грач под забором лежит. Побежали мы, принесли его в дом, а он уж еле дышит.

Посадили мы его в ящик, к печке, попонкой закрыли и дали всякой еды.

Недели две он так у нас просидел, отогрелся, отъелся немножко, Думаем: как же с ним дальше быть? Не держать же его в ящике всю зиму! Решили опять на волю выпустить: может, он теперь покрепче будет, перезимует как-нибудь.

А грач, видно, смекнул, что мы ему добро сделали, значит, нечего людей и бояться. С тех пор целые дни так вместе с курами во дворе и проводил.

В это время жила у нас ручная сорока Сиротка. Мы её ещё птенцом взяли и выкормили; Сиротка свободно летала по двору и по саду, а ночевать возвращалась на балкон. Вот видим мы, подружился наш грач с Сироткой: куда она летит, туда и он за ней.

Однажды глядим — Сиротка на балкон прилетела, и грач тоже вместе с ней появился. Важно так по столу разгуливает.

А сорока, будто хозяйка, суетится, вокруг него скачет.

Мы потихоньку высунули из-под двери чашку с мочёным хлебом. Сорока — прямо к чашке, и грач за ней.

Позавтракали оба и улетели. Так они каждый день начали на балкон вдвоём прилетать — кормиться.

...Прошла зима, вернулись с юга грачи, загалдели в старой берёзовой роще. По вечерам усядутся парочками возле гнёзд, сидят и переговариваются, будто дела свои обсуждают. Только наш грач не нашёл себе пары, по-прежнему всюду летал за Сироткой. А под вечер сядут они возле дома на берёзку и сидят рядышком, близко так, бок о бок.

Посмотришь на них и невольно подумаешь: значит, и у птиц тоже дружба бывает.

(ГЕОРГИЙ СКРЕБИЦКИЙ)

Прочитай текст «Дружба» Г. Скребницкого. Выполни задания.

Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. На протяжении каких времен года происходят события, описанные в тексте?

А) осень, зима Б) зима, весна В) зима Г) весна

2. От чьего лица ведется повествование?

А) Сиротки Б) грача В) автора-рассказчика Г) вороны

3. Определи названия всех птиц, упомянутых в тексте.

- А) вороны, галки
 В) вороны, галки, грачи, сорока
- Б) вороны, галки, грачи
 Г) вороны, галки, грачи, сорока, куры
4. Почему братья удивились, увидев грача во дворе у забора?
 А) грачи зимовать улетают в лес
 В) грачи зимовать улетают на юг
 Б) грачи не живут в России
 Г) грачи живут в жарких странах.
5. Какое значение вкладывает автор в слово «братия»?
 А) братья грача
 Б) братья и сестры грача
 В) такие же грачи как он
6. Какое значение вкладывает Г. Скребицкий в слово «загалдели» (грачи)?
 А) громко закричали
 В) запели песни
 Б) закричали, соблюдая очерёдность
 Г) закричали, перебивая друг друга
7. С помощью каких слов автор показал постепенную потерю сил грача?
 Восстанови с помощью цифр последовательность сочетаний слов в тексте.
 ___ совсем ослаб
 ___ становился всё грустнее
 ___ уже еле дышит
 ___ под забором лежит
8. Сколько времени просидел грач у печки?
 А) недели две
 Б) недели три
 В) недели четыре
 Г) около недели
9. Выпиши из текста описание птицы грача.

10. Почему грач, по мнению автора, не улетел со своей братией на юг?
 Подтверди свой ответ словами из текста.

11. Выпиши из текста характеристику ворон.

12. Почему грач перестал бояться людей?

13. Что объединило Сиротку и грача?

14. Придумай два вопроса, ответы на которые можно найти в тексте.

1) _____

2) _____

15. Выпиши из текста главную мысль произведения.

16. Продолжи составление плана.

1. Неожиданная встреча.

2. _____

3. _____

4. _____

5. По-прежнему вместе.

17. Понравился ли тебе рассказ и чем?

5. Кто приехал вместе с Володей?
 А. товарищ Крупицын, ученик третьего класса
 Б. товарищ Чечевицын, ученик второго класса
 В. товарищ Пшеницын, ученик первого класса
6. Приближение какого праздника ожидала семья Володи?
 А. Пасхи Б. Рождества В. Крещения
7. Назови имена трёх сестёр Володи.
 А. Ира, Алла, Наташа Б. Оля, Света, Даша В. Катя, Соня, Маша
8. Сколько лет было самой старшей сестре Володи?
 А. 13 Б. 11 В. 9
9. Какой работой стали заниматься отец и девочки, когда мальчики пошли в детскую?
 А. они делали из цветного картона звезду
 Б. они делали из мишуры ёлочные украшения
 В. они делали из разноцветной бумаги цветы и бахрому для ёлки
10. Что такое пампасы?
 А. южноамериканские степи Б. местное население В. плоды южного дерева
11. О чём узнали девочки, подслушав разговор брата и товарища?
 А. мальчики собирались бежать куда-то в Америку
 Б. мальчики собирались помочь родителям по дому
 В. мальчики собирались искать клад в лесу
12. Что, по мнению Маши нужно кушать в пост?
 А. манную кашу Б. горох и чечевицу В. ничего
13. Что обнаружили родители Володи за обедом?
 А. что мальчиков нет дома
 Б. что девочки весь день просидели без работы
 В. что младшая сестра ушла на улицу без разрешения
14. О чём спрашивали прохожих мальчики, когда приехали в город?
 А. где можно купить тушёнку?
 Б. где можно купить спички и фонарик?
 В. где продаётся порох?
15. Кто забрал Чечевицына?
 1) его отец 2) его мать
 3) его бабушка 4) его тётя

29 урок.

Проверочная работа по теме «Чудесный мир классики».

Вариант 1

- A1. Укажи автора стихотворения «Няне»?
 1) М.Ю.Лермонтов 2) А.С.Пушкин
 3) П.П.Ершов 4) С.А.Есенин
- A2. Укажи рассказ Л.Н.Толстого?
 1) «Как мужик убрал камень» 2) «Мальчики»
 3) «Телефон» 4) «Слон»
- A3. Отметь чудо, которого не было в сказке П.П.Ершова «Конёк-горбунок»?
 1) Жар -птица
 2) купание Ивана в кипятке
 3) разговор с месяцем
 4) кони с золотыми хвостами и алмазными копытами
- В 1. Отметь правильное значение слова **СЕДМИЦА**
 1) пятница 2) неделя
 3) заря 4) весна
- В 2. Укажи произведение, к которому подходит данная пословица.

Сметлив и хитёр – пятерым нос утёр.

- 1) «Детство» 2) «Мальчики»
 3) «Как мужик камень убрал» 4) «Ашик-Кериб»

С1. Укажи произведение, которое не принадлежит перу Л.Н.Толстого.

- 1) «Детство»
 2) «Как мужик камень убрал»
 3) «Дары Терека»
 4) «Акула»

Вариант 2

А1. Укажи автора произведения «Дары Терека»?

- 1) М.Ю.Лермонтов 2) А.С.Пушкин
 3) П.П.Ершов 4) С.А.Есенин

А2. Укажи рассказ А.П.Чехова?

- 1) «Как мужик убрал камень» 2) «Мальчики»
 3) «Детство» 4) «Страшный рассказ»

А3. Отметь чудо, которого не было в сказке А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне»?

- 1) разговор с солнцем
 2) говорящее зеркало
 3) разговор с месяцем
 4) кони с золотыми хвостами и алмазными копытами

В 1. Отметь правильное значение слова **ПЕРСТЫ**

- 1) пальцы 2) кольца
 3) руки 4) глаза

В 2. Укажи произведение, к которому подходит данная пословица.

Нет лучше дружка, чем родная матушка

- 1) «Детство» 2) «Мальчики»
 3) «Как мужик камень убрал» 4) «Ашик-Кериб»

С1. Укажи произведение, которое не принадлежит перу А.С.Пушкина

- 1) «Сказка о рыбаке и рыбке»
 2) «Как мужик камень убрал»
 3) «Няне»
 4) «Туча»

Проверочная работа по теме «Чудесный мир классики

1. Запиши имена и отчества писателей

Пушкин _____

Лермонтов _____

Толстой _____

Чехов _____

Ершов _____

2. Допиши имена героев сказки М.Ю.Лермонтова «Ашик- Кериб»

Ашик - _____

Магуль - _____

Куршуд - _____

3. Запиши ответ на вопрос о детстве писателей одним словом

1) Как в детстве все называли М.Ю.Лермонтова?

2) Чем особенно увлекался А.П.Чехов в гимназии?

3) Что сделали родители П.П.Ершова, чтобы сын выздоровел?

4) Что сочинял А.С.Пушкин в 7-8 лет?

5) Что каждый вечер перед сном делал Л.Н.Толстой?

4. Узнай по описанию и запиши героев из рассказа А.П.Чехова «Мальчики»

1) Волосы у него были щетинистые, глаза узенькие, губы толстые, вообще был он очень некрасив, и если б на нём не было гимназической куртки, то по наружности его можно было бы принять за кухаркина сына. Он был угрюм, всё время молчал и ни разу не улыбнулся.

2) Его гимназическое пальто, фуражка, калоши и волосы на висках были покрыты инеем, и весь он от головы до ног издавал такой вкусный морозный запах, что глядя на него, хотелось озябнуть и сказать: «Бррр!»

3) Господи боже мой, даже ножниц не дают ! – отвечал он плачущим голосом и, откинувшись на спинку стула, принимал позу оскорблённого человека, но через минуту опять восхищался.

4) Рано утром в сочельник они тихо поднялись с постелей и пошли посмотреть, как мальчики будут бежать в Америку. Подкрались к двери.

5. Отгадай загадки. Запиши название стихотворения со словом-отгадкой и его автора.

1) Бежит без ног, не зная горя,
И добирается до моря.

2) Пришла без красок и без кисти
И перекрасила все листья.

3) Надо мною, над тобою
Пролетел мешок с водою,
Наскочил на длинный лес,
Прохудился и исчез.

Раздел «Поэтическая тетрадь»

37 урок

Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь»

Вариант 1

1. Назовите автора и произведение, в котором есть эти строки:

Еще древа обнажены,
Но в роще ветхий лист,
Как прежде, под моей ногой
И шумен и душист.

- 1) Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...» 2) А.А. Фет «Весенний дождь»
3) Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»
4) И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»

2. Н.А. Некрасов написал стихотворение:

- 1) «Школьник» 2) «Листопад» 3) «Еще земли печален вид...» 4) «Бабочка»

3. Стихотворение «В зимние сумерки нянины сказки...» написал:

- 1) И.А. Бунин 3) А.Н. Плещеев 2) Е.А. Баратынский 4) Н.А. Некрасов

4. Узнайте произведение по рифме.

Шепот — ропот, лесов — лугов, горы — доли, зимы — холмы.

- 1) И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»
2) А.А. Фет «Весенний дождь»
3) Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...»
4) Е. Л. Баратынский «Где сладкий шепот...»

5. Ритм меняется в стихотворении:

- 1) А.Н. Плещеев «Дети и птичка» 2) И.А. Бунин «Листопад»
3) А.А. Фет «Бабочка» 4) Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»

6. Подберите синоним к слову «шумный».

- 1) грохочущий 2) скромный 3) тихий

7. Отгадайте загадку и укажите стихотворение, в котором об этом говорится.

Дождь рисует в небе мостик
Разноцветными мелками,
Не дотронешься руками,
По нему приходят в гости
Сны, фантазии, мечты
Небывалой красоты.

- 1) Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...» 2) А.А. Фет «Весенний дождь»
3) И.А. Бунин «Листопад» 4) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»

8. Эти фразы: «невеселая дорога», «люблю глубоко» — из произведения:

- 1) А.А. Фет «Весенний дождь» 2) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»
3) И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» 4) Н.А. Некрасов «Школьник»

9. Разгадайте загадку. Укажите, в каком стихотворении говорится об этом.

Длинная лейка
Над землей висит,
Землю оросит,
Ползут из лейки
Серебристые змейки,
Куда упадут,
Там цветы зацветут.

- 1) Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид..» 2) А.А. Фет «Весенний дождь»
3) Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..» 4) И.А. Бунин «Листопад»

Вариант 2

1. Из какого произведения эти строки?

Кротко звезд золотое сиянье,

В чистом поле покой и молчанье;
Точно в храме стою я в тиши
И в восторге молжусь от души.

- 1) И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» 2) И.А. Бунин «Листопад»
3) Н.А. Некрасов «Школьник» 4) А.Н. Плещеев «Дети и птичка»

2. А.А. Фет написал стихотворение:

- 1) «Где сладкий шепот...» 2) «Дети и птичка»
3) «Бабочка» 4) «Листопад»

3. Стихотворение «Где сладкий шепот...» написал:

- 1) Ф.И. Тютчев 3) И.А. Бунин
2) А.А. Фет 4) Е.А. Баратынский

4. Узнайте произведение по рифме.

Полями — краями, туман — румян, ночью — межою.

- 1) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»
2) И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»
3) И.А. Бунин «Листопад»
4) Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...»

5. Детские забавы описываются в стихотворении:

- 1) Н.А. Некрасов «Школьник» 2) Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»
3) А.А. Фет «Бабочка» 4) А.Н. Плещеев «Дети и птичка»

6. Подберите антоним к слову «торжествующий».

- 1) веселый 2) радостны 3) скорбный

7. Отгадайте загадку, укажите стихотворение, в котором говорится об этом.

Верст не считала,

По дорогам не ездила,

А за морем бывала.

- 1) И.А. Бунин «Листопад» 2) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»
3) А.Н. Плещеев «Дети и птичка» 4) А.А. Фет «Бабочка»

8. Из какого произведения эти слова?

Не без добрых душ на свете — кто-нибудь свезет в Москву.

- 1) И.А. Бунин «Листопад» 2) Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»
3) Н.А. Некрасов « В зимние сумерки нянины сказки...» 4) Н.А. Некрасов «Школьник»

9. В этом произведении говорится о явлении, описанном в загадке:

Стеклянный дворец

Разбился наконец,

Пробежали трещинки —

В них вода плещется.

- 1) А.А. Фет «Весенний дождь» 2) Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух
чист!..»
3) А.А. Фет «Бабочка» 4) И.А. Бунин «Листопад»

Раздел «Литературные сказки»

45 урок.

Диагностика усвоения прочитанного за I полугодие.

Вариант 1

— Прочитайте текст. Выполните задания.

Джек-поводырь

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших черных очках на испещренном синими отметинками лице, он каждый день проходит по тротуару и тук-тук — постукивает своей резной палочкой. Человек в черных очках — бывший военный летчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И

вдруг, к удивлению прохожих, слепой летчик появился без своей извечной палочки. Вместо нее он держал за поводок собаку. Джек уверенно вел своего хозяина по улице. У перекрестка Джек останавливался и выжидал, пока проедут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу.

«Джек, на остановку!» — и собака послушно ведет своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому, Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно... «Джек, в магазин!» — ведет в гастроном. — Джек теперь мне взамен глаз! — не нахвалится своим поводырем бывший летчик.

Г. Юрмин

Вопросы и задания

1. Определите жанр произведения.

- а) рассказ б) басня в) сказка г) стихотворение

2. Почему жители улицы Мира хорошо знали этого человека?

- а) он отличался от всех внешним видом
б) он всегда гулял с собакой
в) он гулял в одном и том же месте

3. По какой причине ослеп летчик? Выпишите ответ из текста.

4. Как вы понимаете значение слова «поводырь»?

5. Кто стал верным другом бывшего летчика?

6. Как вы понимаете выражение «Джек теперь мне взамен глаз»?

7. Подберите синонимы к слову «выбоина». _____

8. Как Джек помогал хозяину занять место в автобусе?

- а) он лаял на молодого человека
б) тыкался носом в колени пассажира помоложе
в) начинал рычать на пассажира

9. Восстановите последовательность событий рассказа. (напиши цифры)

- а) ____ вместо палочки он держал за поводок собаку
б) ____ Джек ведет к автобусу
в) ____ каждый день проходит по тротуару, постукивая палочкой
г) ____ он лишился одной руки и обоих глаз
д) ____ бывший летчик доволен другом

10. Определите главную мысль текста.

Вариант 2

— Прочитайте текст. Выполните задания.

Кукушка

Жила на земле бедная женщина. Было у нее четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Одежду промочат, а мать — суши, снегу натащат, а мать — уберит. И рыбу мать на реке сама ловила. Тяжко ей было. А дети ей не помогали. От жизни тяжелой заболела мать. Лежит она и просит, детей зовет: «Детки, пересохло горло, принесите мне водички».

Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой. Наконец захотел старший есть, заглянул в чум, а мать посреди чума стоит, малицу надевает. И вдруг малица перьями покрылась. Берет мать доску, на которой шкуру скоблят, а доска та хвостом птичьим становится. Наперсток железный ей клювом стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из чума.

— Братья, смотрите, смотрите: улетает наша мать птицей! — закричал старший сын.

Тут побежали дети за матерью:

— Мама, мы тебе водички принесли.

— Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я.

Так бежали за матерью дети много дней и ночей по камням, по болотам, по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где побегут, там красный след остается.

Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьет себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей, а по тундре с той поры красный мох стелется.

Вопросы и задания

1. Определите жанр произведения.

а) рассказ в) сказка б) басня г) стихотворение

2. Сколько детей было у матери?

а) трое б) двое в) четверо г) один

3. Почему заболела мать? Выпишите ответ из текста.

4. О чем просила мать своих детей? Выпишите ответ из текста.

5. Подберите синонимы к слову «чум». _____

6. В какую птицу превратилась мать? _____

7. Как вы думаете, какой народ сочинил это произведение?

а) русские б) азербайджанцы в) венцы

8. Где происходили события?

а) в степи б) в лесу в) в пустыне г) в тундре

9. Восстановите деформированный план прочитанного текста.

а) _____ превращение в птицу
б) _____ навсегда бросила детей мать-кукушка
в) _____ мать просит пить

- г) _____ не слушались дети матери
д) _____ тяжело заболела мать
е) _____ мать улетает
ж) _____ дети просят вернуться

10. Определите главную мысль текста.

47 урок.

Тест-опрос по тексту «Серебряное копытце»

Вариант 1

1. Как звали деда, который удочерил сиротку?
а) Ваня; б) Кокованя; в) Валя.
2. Как звали сиротку, которую взял к себе Кокованя?
а) Мария; б) Дарья; в) Настя.
3. Как звали кошку Дарёнки?
а) Барсик; б) Мурзик; в) Мурёнка.
4. Кого хотела увидеть Дарёнка в лесу?
а) Лису; б) козлика; в) волка.
5. В какое время года Дарёнка увидела козлика?
а) Летом; б) зимой; в) весной.
6. На какой ноге было серебряное копытце у козлика?
а) На левой передней ноге; б) обеих передних ногах;
в) правой передней ноге.
7. Сколько веточек на рожке козлика?
а) Пять; б) восемь; в) семь.
8. Какого цвета были камни, которые находили на покосном лужке?
а) Белые; б) красные; в) зеленые.
9. Сколько лет было Дарёнке?
а) 8; б) 6, в) 7.
10. Какого цвета была Мурёнка?
а) Серая; б) белая; в) бурая.
11. Какое полное имя и отчество у Дарёнки?
а) Дарья Григорьевна; б) Дарёнка Григорьевна;
в) Даша Георгиевна.
12. Сколько мешков сухарей взял с собой в балаган Кокованя?
а) 5; б) 3; в) 2.
13. Сколько раз Серебряное копытце показался Дарёнке?
а) 1; б) 2; в) 3.

Вариант 2

1. Как звали деда, который удочерил сиротку?
а) Ваня; б) Кокованя; в) Валя.
2. Как звали сиротку, которую взял к себе Кокованя?
а) Мария; б) Дарья; в) Настя.
3. Как звали кошку Дарёнки?
а) Барсик; б) Мурзик; в) Мурёнка.
4. Кого хотела увидеть Дарёнка в лесу?

г) ожерелье из жемчуга бурмицкого

7. Какая из дочерей попросила купца привезти из дальних стран аленький цветочек?

- а) старшая б) средняя в) младшая

8. Каким должен был быть аленький цветочек для младшей дочери?

- а) сиящим всеми цветами радуги
б) горящим огнями золотыми, серебряными
в) умеющим разговаривать
г) самым красивым на свете

9. С каким условием чудище мохнатое отпустило купца?

- а) если он отдаст аленький цветочек
б) если заплатит за цветочек золотом
в) если он пришлет вместо себя одну из дочерей

10. Какой волшебный предмет дал зверь лесной, чудо морское, чтобы купец мог быстро очутиться дома?

- а) золотой перстень б) медный браслет
в) изумрудное ожерелье

11. Что стало с сорванным аленьким цветочком?

- а) остался в купеческом доме на радость сестрам
б) прирос к прежнему стеблю в) завял

12. Как жилось девушке во дворце у зверя лесного, чуда морского?

- а) исполнялись все ее желания
б) ей приходилось работать с утра до ночи
в) она пребывала в постоянной тоске и печали

13. На сколько дней отпустил зверь лесной, чудо морское купеческую дочь домой?

- а) на один день и одну ночь
б) на три дня и три ночи
в) на пять дней и пять ночей

14. Дочь купца вернулась во дворец с опозданием, потому что..,

- а) долго прощалась с отцом
б) долго не могла решить, возвращаться или нет
в) сестры перевели часы назад

15. Как младшая дочь оказалась во дворце?

- а) надела волшебный перстень на правый мизинец
б) надела волшебный перстень на левый мизинец
в) надела волшебную шапку
г) перелетела по воздуху

16. Кем оказался зверь лесной, чудо морское?

- а) заколдованным принцем
б) карликом в) злым колдуном

17. Кто так описывается в сказке: «Руки кривые, на руках когти звериные, ноги лошадиные...»

- а) чудо морское б) старшая дочь в) купец

18. Какая горькая участь ожидала купца за то, что сорвал он заповедный аленький цветочек?

19. Сколько лет был лесной зверь страшилищем?

- а) десять б) двадцать в) тридцать

20. Какая по счёту девица была дочь купецкая в дворце заколдованном?

- а) двадцатая б) десятая в) двенадцатая

21. Чем закончилась сказка?

- а) свадьбой
б) путешествием
в) возвращением домой

Вариант 2

1. Автор сказки «Аленький цветочек».

- а) Носов б) Аксаков в) Ершов

2. Какими словами начинается эта сказка?

- а) «За горами, за лесами, за широкими морями...»
б) «В некотором царстве, в некотором государстве...»
в) «Три девицы под окном...»

3. Кого из дочерей больше всех любил купец?

- а) старшую б) меньшую в) среднюю

4. Куда собрался купец?

- а) в Африку б) в Индию
в) в тридевятое царство, тридесятое королевство
г) в путешествие по всему миру

5. Какой гостинец попросила старшая дочь?

- а) наряд из золотой парчи и мехов чёрного соболя
б) золотой венец из камней самоцветных
в) тувалет из хрусталу восточного
г) ожерелье из жемчуга бурмицкого

6. Какой гостинец попросила средняя дочь?

- а) наряд из золотой парчи и мехов чёрного соболя
б) тувалет из хрусталу восточного
в) ожерелье из жемчуга бурмицкого
г) золотой венец из камней самоцветных

7. Какая из дочерей попросила купца привезти из дальних стран аленький цветочек?

- а) младшая б) средняя в) старшая

8. Каким должен был быть аленький цветочек для младшей дочери?

- а) умеющим разговаривать
б) горящим огнями золотыми, серебряными
в) сияющим всеми цветами радуги

г) самым красивым на свете

9. С каким условием чудище мохнатое отпустило купца?

- а) если заплатит за цветочек золотом
- б) если он отдаст аленький цветочек
- в) если он пришлет вместо себя одну из дочерей

10. Какой волшебный предмет дал зверь лесной, чудо морское, чтобы купец мог быстро очутиться дома?

- а) золотой перстень
- б) медный браслет
- в) изумрудное ожерелье

11. Что стало с сорванным аленьким цветочком?

- а) остался в купеческом доме на радость сестрам
- б) прирос к прежнему стеблю
- в) завял

12. Как жилось девушке во дворце у зверя лесного, чуда морского?

- а) исполнялись все ее желания
- б) ей приходилось работать с утра до ночи
- в) она пребывала в постоянной тоске и печали

13. На сколько дней отпустил зверь лесной, чудо морское купеческую дочь домой?

- а) на один день и одну ночь
- б) на три дня и три ночи
- в) на пять дней и пять ночей

14. Дочь купца вернулась во дворец с опозданием, потому что.,

- а) долго прощалась с отцом
- б) долго не могла решить, возвращаться или нет
- в) сестры перевели часы назад

15. Как младшая дочь оказалась во дворце?

- а) надела волшебный перстень на правый мизинец
- б) надела волшебный перстень на левый мизинец
- в) надела волшебную шапку
- г) перелетела по воздуху

16. Кем оказался зверь лесной, чудо морское?

- а) заколдованным принцем
- б) злым колдуном
- в) карликом

17. Кто так описывается в сказке: «Руки кривые, на руках когти звериные, ноги лошадиные...»

- а) старшая дочь
- б) чудо морское
- в) купец

18. Какая горькая участь ожидала купца за то, что сорвал он заповедный аленький цветочек?

19. Сколько лет был лесной зверь страшилищем?

- а) десять
- б) двадцать
- в) тридцать

20. Какая по счёту девица была дочь купецкая в дворце заколдованном?

- а) десятая б) двенадцатая в) двадцатая

21. Чем закончилась сказка?

- а) возвращением домой
б) путешествием
в) свадьбой

52 урок.

Проверочная работа по теме «Литературные сказки».

Вариант 1

1. Соедини автора с названием произведения.

Владимир Фёдорович Одоевский	«Серебряное копытце»
Павел Петрович Бажов	«Городок в табакерке»
Сергей Тимофеевич Аксаков	«Сказка о жабе и розе»
Всеволод Михайлович Гаршин	«Аленький цветочек»

2. Укажи автора сказки «Городок в табакерке»

- 1) В.М.Гаршин 2) С.Т.Аксаков 3) В.В.Одоевский 4) П.П.Бажов

3. Укажи имя главной героини сказки «Серебряное копытце»

- 1) Машенька 2) Алёнка 3) Дарёнка 4) Настенька

4. Отметь сказку, которую написал П.П.Бажов.

- 1) «Сказка о жабе и розе» 2) «Серебряное копытце»
3) «Аленький цветочек» 4) «Городок в табакерке»

5. Укажи, что не заказывали дочери своему отцу в сказке «Аленький цветочек»

- 1) золотой венец из самоцветов 2) украшение из хрусталя восточного
3) жемчужное ожерелье 4) цветочек аленький

6. Укажи правильное значение слова хризолит

- 1) цветок 2) самоцвет 3) первоцвет 4) украшение

7. Отметь, кого не встретил Миша в своём путешествии по табакерке

- 1) колокольчиков 2) пружинку 3) валик 4) топорик

8. Отметь, кого не встретил мальчик в своём путешествии по табакерке

- 1) колокольчиков 2) пружинку 3) валик 4) топорик

9. Узнай произведение по ключевым словам.

Цветник, кусты, мальчик, сестра, цветок.

- 1) «Сказка о жабе и розе» 2) «Городок в табакерке»
3) «Серебряное копытце» 4) «Аленький цветочек»

10. Узнай героя по описанию и запиши его.

- Она не могла говорить; она могла только, склонив свою головку, разливать вокруг себя тонкий и свежий запах, и этот запах был её словами, слезами и молитвой

Из какой сказки эти герои? Запиши название и автора.

11. Что считала роза самым лучшим происшествием в своей жизни?

- 1) когда её срезали 2) когда она распустилась
3) когда её увидели 4) когда слезинка сестры упала на цветок

12. Из какого произведения эти предметы. Запиши.

кошка _____

кольцо _____

пружинка _____

цветник _____

Вариант 2

1. Соедини автора с названием произведения.

Владимир Фёдорович Одоевский	«Серебряное копытце»
Павел Петрович Бажов	«Сказка о жабе и розе»
Сергей Тимофеевич Аксаков	«Городок в табакерке»
Всеволод Михайлович Гаршин	«Аленький цветочек»

2. Укажи автора сказки «Аленький цветочек»

- 1) В.М.Гаршин 2) С.Т.Аксаков 3) В.В.Одоевский 4) П.П.Бажов

3. Укажи имя главного героя сказки «Городок в табакерке»

- 1) Саша 2) Миша 3) Алёша 4) Паша

4. Отметь сказку, которую написал В.М.Гаршин

- 1) «Сказка о жабе и розе» 2) «Серебряное копытце»
3) «Аленький цветочек» 4) «Городок в табакерке»

5. Укажи, что помогло младшей дочери навестить отца в сказке «Аленький цветочек»?

- 1) ковёр-самолёт 2) сапоги-скороходы
3) золотой перстень 4) волшебное слово

6. Укажи правильное значение слова голубчик

- 1) приступка для всхода на печь 2) ласковое обращение к мальчику
3) название птицы 4) предмет крестьянской посуды

7. Укажи, чего не рассказывал дед Кокованя о Серебряном копытце

- 1) что у козлика рожки на пять веток
2) что у козлика лёгонькая голова
3) что у козлика длинная густая шерсть
4) что на правой передней ноге у козлика серебряное копытце

8. Что считала роза самым лучшим происшествием в своей жизни?

- 1) когда её срезали 2) когда она распустилась
3) когда её увидели 4) когда слезинка сестры упала на цветок

9. Почему Кокованя сначала не хотел брать девочку?

- 1) думал, что девочка будет лениться;
2) он не мог обучить девочку своему делу;
3) боялся не найти с девочкой общего языка;

10. Узнай героя по описанию и запиши его.

Она ни радовалась ни утру, ни солнцу, ни хорошей погоде; она уже наелась и собралась отдыхать.

Из какой сказки эти герои? Запиши название и автора.

11. Узнай произведение по ключевым словам.

Цветок, купец, дочери, лесной зверь.

- 1) «Сказка о жабе и розе» 2) «Аленький цветочек»
3) «Городок в табакерке» 4) «Серебряное копытце»

12. Из какого произведения эти предметы. Запиши.

кошка _____
кольцо _____
пружинка _____
цветник _____

Раздел «Делу время – потехе час»

59 урок.

Герои произведения В. В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел». Тест.

Вариант 1

1. Куда мальчик спрятал сумку?

- А) в шкаф Б) за дверь В) под лестницу Г) под стул

2. Где находилась метла?

- А) у дворника в руках Б) лежала на дорожке
В) стояла у стены дома Г) была навалена на дерево

3. Кто кричал мальчику?

- А) дворник Б) рабочие В) шофер Г) кондуктор

4. Сколько кругов на трамвае сделал мальчик?

- А) 1 Б) 3 В) 4 Г) 2

5. Кто сказал мальчику: «А ты как будто горчицей объелся»

- А) шофер Б) дворник В) экскаваторщик Г) кондуктор

6. Распределите по порядку всех, кого встретил мальчик.

- А) экскаваторщик Б) двое мужчин В) кондуктор
Г) шофер Д) рабочие Е) дворник

1	2	3	4	5	6

7. Какое время года было?

- А) осень Б) зима В) весна

8. Что делал мальчик, идя по улице?

- А) ел Б) пел В) читал стихи

9. На каком транспорте катался мальчик?

- А) трамвае Б) троллейбусе В) автобусе

10. Сколько экскаваторов рыли землю?

- А) 2 Б) 3 В) 4 Г) 5

11. С какими животными автор сравнивает экскаваторы?

- А) с лошадьми Б) с бегемотами В) со слонами

Вариант 2.

1. Какое время года было?

- А) осень Б) зима В) весна

2. Куда мальчик спрятал сумку?

- А) в шкаф Б) за дверь В) под лестницу Г) под стул

3. Кто кричал мальчику?

- А) дворник Б) рабочие В) шофер Г) кондуктор

4. Где находилась метла?

- А) у дворника в руках Б) лежала на дорожке
В) стояла у стены дома Г) была навалена на дерево

5. Сколько кругов на трамвае сделал мальчик?

- А) 1 Б) 3 В) 4 Г) 2

6. С какими животными автор сравнивает экскаваторы?

- А) с лошадьми Б) с бегемотами В) со слонами

7. Сколько экскаваторов рыли землю?

- А) 2 Б) 3 В) 4 Г) 5

8. Что делал мальчик, идя по улице?

- А) ел Б) пел В) читал стихи

9. На каком транспорте катался мальчик?

- А) трамвае Б) троллейбусе В) автобусе

10. Распределите по порядку всех, кого встретил мальчик.

- А) экскаваторщик Б) двое мужчин В) кондуктор
Г) шофер Д) рабочие Е) дворник

1	2	3	4	5	6

11. Кто сказал мальчику: «А ты как будто горчицей объелся»?

- А) шофер Б) дворник В) экскаваторщик Г) кондуктор

60 урок.

Проверочная работа по теме: «Делу время – потехе час».

Вариант 1

А1. Из какого произведения этот отрывок?

Змей долетел до чердака и там завис, а до космоса еще было далеко. И я так завозился с этим змеем и космосом, что совершенно позабыл обо всем на свете.

- 1) «Что любит Мишка» 2) «Главные реки»
3) «Никакой я горчицы не ел» 4) «Сказка о потерянном времени»

А3. Кто написал произведение «Никакой я горчицы не ел»?

- 1) В.В. Голявкин 3) В.Ю. Драгунский
2) Н.Н. Носов 4) Е.Л. Шварц

А4. Из какого произведения эти пословицы и поговорки? Все пропало. И в ус не дует. Терять время понапрасну.

- 1) «Главные реки» 2) «Что любит Мишка»
3) «Сказка о потерянном времени» 4) «Никакой я горчицы не ел»

А5. Определите жанр произведения «Главные реки».

- 1) повесть
2) сказка
- 3) рассказ
4) басня

В1. Прочитайте имена героев и вспомните, из какого они произведения.

Петя Зубов, Ольга Капитоновна, Сергей Владимирович, Маруся, Наденька.

- 1) «Сказка о потерянном времени» 2) «Никакой я горчицы не ел»
3) «Главные реки» 4) «Что любит Мишка»

В2. Укажите героев произведения В.В. Голявкина.

- 1) шофер 3) Борис Сергеевич
2) Мишка 4) дворник

В3. Произведение какого композитора играл Борис Сергеевич?

- 1) Баха 3) Шопена
2) Прокофьева 4) Чайковского

В4. Подберите синонимы к слову «позор».

- 1) бесславие 3) стыд
2) бесчестие 4) слава

С1. Какому произведению подходит эта пословица? Не учась, в люди не выйдешь.

- 1) «Никакой я горчицы не ел» 2) «Сказка о потерянном времени»
3) «Что любит Мишка» 4) «Главные реки»

Вариант 2

А1. Из какого произведения этот отрывок?

Место совсем незнакомое. Никогда я в этом районе не был. С одной стороны дома стоят. С другой стороны нет домов; пять экскаваторов землю роют.

- 1) «Что любит Мишка» 3) «Никакой я горчицы не ел»
2) «Сказка о потерянном времени» 4) «Главные реки»

А3. Кто написал произведение «Главные реки»?

- 1) Е.Л. Шварц 3) В.В. Голявкин
2) В.Ю. Драгунский 4) Н.Н. Носов

А4. Из какого произведения эти пословицы и поговорки? Держать ухо востро. Как сквозь землю провалился.

- 1) «Никакой я горчицы не ел» 2) «Сказка о потерянном времени»
3) «Что любит Мишка» 4) «Главные реки»

А5. Определите жанр произведения «Что любит Мишка».

- 1) сказка 3) повесть
2) рассказ 4) басня

В1. Прочитайте имена героев и вспомните, из какого они произведения.

Раиса Ивановна, Мишка, Кораблев.

- 1) «Главные реки» 2) «Что любит Мишка»
3) «Никакой я горчицы не ел» 4) «Сказка о потерянном времени»

В2. Укажите героев произведения Е.Л. Шварца.

- 1) Мишка 3) Петя
2) Дениска 4) Маруся

В3. Что Борис Сергеевич любил больше всего на свете?

- 1) песенки 3) животных
2) музыку 4) детей

В4. Подберите синонимы к слову «вежливый».

- 1) учтивый 3) галантный
2) любезный 4) грубый

С1. Какому произведению подходит эта пословица? Лодырь да бездельник — им праздник и в понедельник.

- 1) «Главные реки»
- 2) «Что любит Мишка»
- 3) «Никакой я горчицы не ел»
- 4) «Сказка о потерянном времени»

Раздел «Страна детства»

63 урок.

Тест-опрос Б.С. Житков «Как я ловил человечков».

Вариант 1

1. Это произведение: а) рассказ; б) повесть; в) сказка.
2. Куда отвезли героя рассказа, когда он был маленький?
А) К бабушке Б) К няне В) На дачу
3. Имя главного героя: а) Лев; б) Сеня; в) Боря.
4. Что стояло на полке у бабушки?
А) Самолёт Б) Пароход В) Поезд
5. Где, по мнению мальчика, жили человечки?
а) В домике; б) на пароходике; в) на лавочке.
6. Сколько было труб у пароходика? А) одна Б) две В) три
7. Сколько было мачт у пароходика? А) одна Б) две В) три
8. Когда работали человечки, жившие, как думал мальчик, в корабле?
А) По утрам Б) По ночам В) По вечерам
9. Что сначала решил положить к человечкам герой рассказа?
А) Ломтик сыра б) Кусок хлеба в) Кусочек леденца
10. Какого цвета была труба у пароходика?
А) Жёлтая б) Красная в) Синяя
11. Из какого металла было сделано рулевое колесо пароходика?
А) Никель б) Сталь в) Медь
12. Что можно было делать мальчику, когда бабушка водила его с собой в гости?
А) Играть с машинками б) Слушать радио в) Гладить кошку
13. Почему бабушка не позволила мальчику трогать пароходик?
А) он был покрашен Б) это была для неё дорогая память
В) пароходик был старый
14. Чем натёр себе лицо мальчик, чтобы притвориться больным?
А) Шарфом б) Варежками в) Ковром
15. За чем пошла бабушка в аптеку?
А) За аспирином б) За валерьянкой в) За малиной
16. Что сделал с корабликом мальчик?
А) Выбросил его б) Сломал его в) Спрятал его
17. Почему бабушка не убрала пароходик, хотя и собиралась это сделать?
А) ушла в гости Б) решила, что внук не посмеет его взять
В) внук дал честное слово
18. Как поступил мальчик?
а) хорошо, потому что был любознательным и настойчивым;
б) плохо, потому что обманывал и испортил дорогую памятную вещь.

Вариант 2

1. Это произведение: а) рассказ; б) повесть; в) сказка.
2. Куда отвезли героя рассказа, когда он был маленький?
А) К бабушке Б) К няне В) На дачу
3. Имя главного героя: а) Лев; б) Сеня; в) Боря.

A5. Определите жанр произведения «Елка».

- | | |
|-------------------|-----------|
| 1) повесть | 3) басня |
| 2) <i>рассказ</i> | 4) сказка |

B1. Прочитайте группу слов и определите, синонимами какого слова они являются.

Висеть, бездельничать, ходить.

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1) наслаждаться | 3) <i>болтаться</i> |
| 2) смотреть | 4) сидеть |

B2. Что означает выражение «золотушный ребенок»?

- 1) золотой ребенок
- 2) послушный, хороший ребенок
- 3) *больной, истощенный ребенок*
- 4) рыжий ребенок

B3. Определите героев произведения «Как я ловил человечков».

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1) Дагни | 3) Леля |
| 2) <i>бабушка</i> | 4) <i>внук</i> |

B4. Выберите антонимы к слову «худенькие».

- | | |
|-------------------|------------|
| 1) <i>жирные</i> | 3) хорошие |
| 2) <i>толстые</i> | 4) тонкие |

Вариант 2

A1. Из какого произведения эти строки?

А я был удивительно маленького роста и мне почти что ничего нельзя было достать, кроме одного яблока, которое висело низко.

- 1) «Корзина с еловыми шишками»
- 2) «Как я ловил человечков»
- 3) «Елка»
- 4) «Мальчики»

A3. Какое произведение написал М.М. Зощенко?

- 1) «Елка»
- 2) «Как я ловил человечков»
- 3) «Корзина с еловыми шишками»
- 4) «Главные реки»

A4. Кто написал произведение «Елка»?

- | | |
|------------------|------------------------|
| 1) Б.С. Житков | 3) <i>М.М. Зощенко</i> |
| 2) В.В. Голявкин | 4) К.Г. Паустовский |

A5. Определите жанр произведения «Как я ловил человечков».

- | | |
|-------------------|-----------|
| 1) <i>рассказ</i> | 3) басня |
| 2) повесть | 4) сказка |

B1. Прочитайте группу слов и определите, синонимами какого слова они являются.

Глядеть, взирать, таращиться, глазеть.

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1) ходить | 3) болтаться |
| 2) <i>смотреть</i> | 4) гулять |

B2. Что означает выражение «Я сейчас вернусь, живым духом»?

- 1) вернусь живым и здоровым
- 2) вернусь поздно
- 3) вернусь, когда смогу
- 4) *вернусь очень быстро*

В3. Определите героев произведения «Корзина с еловыми шишками».

- 1) *Григ*
- 2) *тетушка Магда*
- 3) бабушка
- 4) брат и сестра

В4. Выберите антонимы к слову «добродушный».

- 1) *злой*
- 2) *жестокый*
- 3) *дурной*
- 4) ласковый

Раздел «Поэтическая тетрадь»

73 урок.

Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь»

Вариант 1

A1. Как зовут Брюсова?

- 1) Яков Валерьевич
- 2) *Валерий Яковлевич*
- 3) Александр Сергеевич
- 4) Владимир Александрович

A2. Какое стихотворение написал С.А. Есенин?

- 1) *«Бабушкины сказки»*
- 2) *«Наши царства»*
- 3) *«Опять сон»*
- 4) *«Детская»*

A3. Кто написал стихотворение «Наши царства»?

- 1) С.А. Есенин
- 2) В.Я. Брюсов
- 3) *М.И. Цветаева*
- 4) А.С. Пушкин

A4. Из какого произведения эти строки?

Что под нами, под цветами, За железными столбами?

- 1) *«Бабушкины сказки»*
- 2) *«Детская»*
- 3) *«Наши царства»*
- 4) *«Бежит тропинка с бугорка...»*

A5. Найдите слово, которое означает место, заросшее непроходимым лесом.

- 1) чаща
- 2) бурелом
- 3) *дебри*
- 4) бор

B1. Подберите синонимы к слову «притворяться».

- 1) *изобразить*
- 2) *разыгрывать*
- 3) *симулировать*
- 4) быть естественным

B2. Подберите антоним к слову «замолчать».

- 1) примолкнуть
- 2) прикинуться
- 3) сидеть тихо
- 4) *загалдеть*

B3. Из какого стихотворения эти олицетворения? Тропинка бежит. Ока лениво движется.

- 1) *«Детская»*
- 2) *«Бежит тропинка с бугорка...»*
- 3) *«Опять сон»*
- 4) *«Наши царства»*

C1. Стихи отличаются от прозы тем, что в них:

- 1) *есть ритм*
- 2) *есть рифма*
- 3) *краткость*
- 4) точность

Вариант 2

A1. Как зовут Есенина?

- 1) Александр Сергеевич
- 2) Сергей Алексеевич
- 3) *Сергей Александрович*
- 4) Сергей Сергеевич

A2. Какое стихотворение написала М.И. Цветаева?

- 1) *«Бежит тропинка с бугорка...»*
- 2) *«Бабушкины сказки»*
- 3) *«Детская»*
- 4) *«Опять сон»*

8. Как Скрип раздобыл себе новую норку?

- А) вырыл её клювом и когтями
Б) нашёл уже готовую
В) выгнал из норки ящерицу

9. Почему стрижи много едят и пьют?

- А) они очень сильные
Б) они очень жадные
В) они очень толстые
Г) они очень много двигаются

10. Что, по словам автора, уносят на крыльях стрижи?

- А) тепло
Б) осень
В) лето
Г) радость

2 вариант

1. Почему автор называет стришонка Скрипом?

- А) так его называла мама,
Б) это был первый писк самого стришонка,
В) так скрипело дерево на обрыве

2. Почему у Скрипа не было папы?

- А) он куда – то улетел
Б) его убили охотники
В) его съела кошка
Г) его сбили из рогатки мальчишки

3. Что делали стрижи, услышав крик «тиу!»?

- А) все прятались в норки
Б) все высыпали из норок и набрасывались на врага
В) все разлетались в разные стороны, чтобы отвлечь врага

4. Что случилось с мамой – стрижихой?

- А) её сбили из рогатки мальчишки
Б) её поймала гадюка
В) её унёс коршун
Г) её унёс сокол

5. Как звали вожака стрижиной стаи?

- А) Белый Бим
Б) Белое брюшко
В) Белое ушко
Г) Белое крылышко

6. Почему стрижата не погибли?

- А) их кормила и поила соседняя стрижиная семья
Б) их кормили и поили все стрижи
В) их кормил и поил вожак Белое брюшко

7. Почему Скрип не смог найти свою норку?

- А) её заделали снаружи
Б) все норки снаружи одинаковы
В) он улетел далеко от родной норки

8. Как Скрип чуть не погиб из – за того, что у него была неглубокая норка?

- А) его чуть не схватила гадюка
Б) его чуть не вытащил коршун
В) его вытащили мальчишки
Г) его чуть не схватила кошка

9. Почему стрижи много едят и пьют?

- А) они очень крупные
Б) они очень жадные
В) они очень толстые
Г) они очень много двигаются

10. Что, по словам автора, приносят на крыльях стрижи?

- А) тепло
Б) лето
В) осень
Г) радость

85 урок.

Проверочная работа по теме «Природа и мы»

Вариант 1

1. Соедините автора и его произведение.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| Д.Н. Мамин-Сибиряк | «Высочка» |
| А.И. Куприн | «Кабан» |
| В.П. Астафьев | «Приемыш» |
| Е.И. Чарушин | «Стрижонок Скршз» |
| М. М. Пришвин | « Барбос и Жулька» |

2. Ответь на вопросы. Напиши автора и название рассказа.

- Какое произведение открывает раздел?

- В этом произведении сорока лишилась хвоста.

- Они приближались гуськом, передний был в пяти шагах от героя.

3. Узнайте, из каких это произведений. Напиши автора и название рассказа.

- Миска _____
- Лодка _____
- Метла. _____

4. Узнай героя по описанию. Напиши этого героя, название рассказа и автора.

- Веселая она была, всем нравилась: ушки как рожки, хвостик колечком, зубки беленькие, как чеснок.

- Ей было очень тяжело одной прокормить детей. Но она была хорошая мать.

- Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючими «репьями», осенью же клоки шерсти на его ногах, животе, изваявшись в грязи и потом высохнув, превращались в сотни коричневых, болтающихся сталактитов.

5. Напиши, что обозначают эти слова:

- Яр — это _____
- Марал — это _____
- Фестон — что это? _____

6. Подбери антонимы к словам

Начальник _____

Сходство _____

Вариант 2

1. Соедините автора и его произведение.

В.П. Астафьев	«Приемыш»
М. М. Пришвин	« Барбос и Жулька»
Д.Н. Мамин-Сибиряк	«Выскочка»
Е.И. Чарушин	«Стрижонок Скршз»
А.И. Куприн	«Кабан»

2. Ответь на вопросы. Напиши автора и название рассказа.

- Этому герою пришлось учиться жизни самому, без помощи родителей.

- Они были разными, но дружба их - крепкой.

- Он был приемным, но очень любимым.

3. Узнайте, из каких это произведений. Напиши автора и название рассказа.

- Норка. _____
- Рога. _____
- Хвост. _____

4. Узнай героя по описанию. Напиши этого героя, название рассказа и автора.

- Он серого цвета. Баловства не любит. Чуть где-нибудь непорядок — суета или драка, — он не торопясь пришагает и ткнет кого надо клювом. Начальник-птица!

• Он как человек тосковал. Выйдет на берег, встанет на одну ногу и начнет кричать. Да ведь так жалобно кричит...

• Она была маленькая, тонконогая с гладкой черной шерстью и желтыми подпалинами над бровями и на груди.

5. Напиши, что обозначают эти слова:

- Сталактит — это _____
- Сайма — это _____
- Заполошно — это как? _____

6. Подбери антонимы к словам

Строгий _____ Тревога _____

Раздел «Поэтическая тетрадь»

92 урок.

Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь»

Вариант 1

A1. Какое стихотворение написал Борис Леонидович Пастернак?

- 1) «Весна в лесу» 2) «Золотая осень» 3) «Сентябрь» 4) «Бабье лето»

A2. Кто написал стихотворение «Лебедушка»?

- 1) Д.Б. Кедрин 2) С.А. Клычков 3) Н.М. Рубцов 4) С. А. Есенин

A3. Из какого произведения эти строки?

Завтра хлынет дождик быстрый,

Тучей солнце заслоня...

- 1) «Бабье лето» 2) «Сентябрь» 3) «Весна в лесу» 4) «Золотая осень»

A4. Что означает слово «свирелка»?

- 1) птица 2) музыкальный инструмент
3) пение птицы 4) повторяющийся крик

B1. Подберите антонимы к слову «зябкий».

- 1) горячий 2) холодный 3) мерзлый 4) знойный

B2. Из какого стихотворения эти сравнения?

Солнечный блеск играет с рекой, рощей, ягодами, как с игрушками.

- 1) «Весна в лесу» 3) «Бабье лето»
2) «Сентябрь» 4) «Лебедушка»

B3. По данным словам узнайте стихотворение. Утренний, рудый, лом, пикнуть, клохтать, сойка.

- 1) «Бабье лето» 3) «Сентябрь»
2) «Весна в лесу» 4) «Золотая осень»

C1. Отгадайте загадку и укажите стихотворения, в которых об этом говорится.

Пришла без красок и без кисти

И перекрасила все листья

- 1) «Золотая осень» 3) «Бабье лето»
2) «Весна в лесу» 4) «Сентябрь»

C2. Закончите пословицу. Кто весной потрудился,...

- 1) ...тот плачет зимой. 2) ...так и скот в поле сыт.
3) ...тот осенью повеселится. 4) ...тот осенью поленился.

C3. Напиши значение слова СЕНИ

Вариант 2

A1. Кто написал стихотворение «Сентябрь»?

1) С.А. Есенин 2) Н.М. Рубцов 3) Б.Л. Пастернак 4) С.А. Клычков

A2. Какое стихотворение написал Дмитрий Борисович Кедрин?

1) «Бабье лето» 2) «Сентябрь» 3) «Лебедушка» 4) «Весна в лесу»

A3. Из какого произведения эти строки?

А кругом роса жемчужная

Отливала блестящие алые.

1) «Лебедушка» 2) «Золотая осень» 3) «Весна в лесу» 4) «Бабье лето»

A4. Что означает слово «чертог»?

1) дом черта 2) великолепное помещение или здание, дворец

3) густой темный сказочный лес 4) черный дом

B1. Подберите синонимы к слову «зябкий».

1) мерзлый 2) заочневший 3) горячий 4) теплый

B2. Из какого стихотворения следующие эпитеты? Бабье лето, прощальное тепло, позднее солнце.

1) «Весна в лесу» 3) «Бабье лето»

2) «Лебедушка» 4) «Золотая осень»

B3. По данным словам узнайте стихотворение. Чертог, фата, флигель, каталог.

1) «Золотая осень» 2) «Лебедушка» 3) «Весна в лесу» 4) «Бабье лето»

C1. Отгадайте загадку и укажите стихотворения, в которых об этом говорится.

Тучи серые несущи

Над землею вязкою

И рисую я в лесу краскою.

1) «Сентябрь» 3) «Весна в лесу»

2) «Бабье лето» 4) «Золотая осень»

C2. Закончите пословицу. Корми меня весной,...

1) ...а осенью я тебя накормлю. 2) ...а осенью я сам сыт буду.

3) ...а осень и так богата. 4) ...а осенью и воробей богат.

C3. Напиши значение слова СЕНИ

Раздел «Родина»

99 урок.

Проверочная работа по теме «Родина».

Вариант 1

A1. Кто написал стихотворение «Родине»?

1) А.В. Жигулин 3) Н.М. Рубцов

2) С.Д. Дрожжин 4) И.С. Никитин

A2. Какое стихотворение написал С.Д. Дрожжин?

1) «Родине» 2) «Русь» 3) «О, Родина! В неярком блеске...»

A3. Как зовут поэта Дрожжина?

1) Анатолий Владимирович 2) Спиридон Дмитриевич 3) Иван Саввич

A4. Узнайте произведение по отрывку.

Мурава лугов Ковром стелется, Виноград в садах Наливается.

1) «О, Родина! В неярком блеске...» 2) «Родине» 3) «Русь»

A5. Из какого стихотворения эти строки?

Я в каждом шелесте листов

Твой голос узнаю.

1) «Родине» 2) «Русь» 3) «О, Родина! В неярком блеске...»

B1. Какие синонимы вы бы выбрали к слову «черный»?

1) темный 3) о волосах: смоляной

2) белый 4) о лошади: вороной

Раздел «Страна Фантазия»

103 урок.

Кир Булычев «Путешествие Алисы». Тест.

Вариант 1

1. Сколько раз облетел пустыню космокатер?
А. 24 раза Б. 18 раз В. 100 раз
2. Как назывался корабль?
А. Сатурн Б. Плутон В. Пегас
3. Сколько кустов с бутонами выкопали?
А. 9 Б. 5 В. 3
4. Что знала Алиса о кустах?
А. они поют, когда надвигается песчаная буря
Б. они увядают, когда приближается дождь
В. они погибают, когда наступает зима
5. Вспомни имя механика?
А. Синий Б. Зелёный В. Фиолетовый
6. Что схватил отец Алисы, чтобы защититься от кустиков?
А. швабру Б. веник В. метлу
7. Чем хотел защититься от кустиков Зелёный?
А. волшебной палочкой
Б. газовым баллончиком
В. огнемётом
8. С кем отец Алисы сравнивал кустики?
А. со слонами Б. со львами В. с муравьями
9. При помощи чего Алиса победила кустики?
А. огнемёта Б. швабры В. лейки с водой
10. За что боролись кустики, в поисках воды?
А. за правду Б. за существование В. за веру в победу
11. Что полюбил до безумия самый маленький и непоседливый кустик?
А. компот Б. морс В. чай с лимоном

Вариант 2

1. Сколько раз облетел пустыню космокатер?
А. 100 раз Б. 24 раза В. 18 раз
2. Как назывался корабль?
А. Сатурн Б. Пегас В. Плутон
3. Сколько кустов с бутонами выкопали?
А. 9 Б. 3 В. 5
4. Что знала Алиса о кустах?

- 3) Они питались людьми. 4) Надвигалась песчаная буря.
В3. Электроник прыгнул с ... этажа.
1) с первого 3) со второго 2) с третьего 4) с пятого

- В4. Мы можем сказать об Алисе, что она:
1) из будущего 3) обычная девочка
2) любит животных 4) девочка-робот

- В5. Подберите синонимы к слову «сюрприз».
1) приз 3) нечаянность 2) неожиданность 4) мечта

Вариант 2

А1. Кто написал произведение «Путешествие Алисы»?

- 1) Е.С. Велтистов 2) Кир Булычев 4) Г.Х. Андерсен

А2. В этом произведении рассказывается об удивительных приключениях мальчика-робота.

- 1) «Путешествие Алисы»
2) «Приключения робота Электроника»
3) «Приключения Электроника»

А3. Определите жанр произведения Е.С. Велтистова.

- 1) сказка 2) рассказ 3) фантастическая повесть 4) сказочная повесть

А4. Из какого произведения этот отрывок?

Кусты были невысоки, мне по пояс, у них были длинные, серебристые с изнанки листья и довольно короткие, толстые корни, которые легко выходили из песка.

- 1) Кир Булычев «Приключения Алисы»
2) Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»
3) Кир Булычев «Путешествие Алисы»

А5. Кто такой кибернетик?

- 1) специалист по кибернетике 2) человек, изучающий фантастику
3) тот, кто перевозит контрабанду 4) крытый экипаж, кибитка

В1. Найдите героев одного произведения.

- 1) профессор 2) Громов 3) Алиса 4) Электроник

В2. Когда поют кустики?

- 1) когда им хорошо 2) когда хотят петь
3) когда хотят пить 4) когда надвигается песчаная буря

В3. С помощью чего Алиса успокоила кустики?

- 1) швабры 3) душа 2) шланга 4) лейки

В4. Какие цветы должны были распуститься на кустиках?

- 1) лечебные цветы 2) удивительные цветы
3) светящиеся цветы 4) красивые цветы

В5. Подберите синонимы к слову «прозрачный».

- 1) мутный 3) чистый 2) грязный 4) кристальный

Раздел «Зарубежная литература»

113 урок.

Диагностика усвоения прочитанного за год.

Цель: определить уровень сформированности навыка осознанного чтения; выяснить уровень понимания содержания литературного текста; скорость умения читать текст «про себя»; умение ориентироваться в тексте; выражать собственное отношение и отношение автора к персонажам и событиям в тексте.

Работа выполняется в индивидуальном порядке одновременно всеми учащимися класса по вариантам.

На тест и замер чтения «про себя» отводится один урок.

Проверка чтения «про себя»: по сигналу учителя дети начинают читать текст с заглавия в течение 1 минуты, по истечению времени учитель даёт сигнал «Стоп!» и учащиеся

ставят галочку в тексте на месте остановки, после чего продолжают чтение текста до конца.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Замер чтения «про себя»:

- менее 90 слов оценка «2»;
- от 100 до 110 слов оценка «3»;
- от 110 до 120 слов оценка «4»;
- от 120 и более слов оценка «5».

Тест

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Максимальное кол-во баллов 19
Кол-во баллов	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1 - 6	1	1 - 2	
Кол-во баллов	1	1	1	1	1	1	1 - 6	1	1	1	1	1	1 - 2	

Каждый верный ответ – 1 балл.

Задание №11 в 1 варианте и №7 во 2 варианте: 1 балл за каждый верный ответ. Максимальное кол-во баллов – 6.

Задание №13: 1 балл - ответ представлен не в полном объёме. 2 балла – ответ содержит интересные мысли и оформлены полными предложениями, приведены аргументы или доказательства, иллюстрирующие выбор читателя.

- 18-19 баллов оценка «5»;
- 11-17 баллов оценка «4»;
- 6 - 10 баллов оценка «3»;
- менее 6 баллов оценка «2».

Примечание: наличие орфографических ошибок не влияет на оценку работы.

Инструкция по проверке

№ задания	Ответы	
	1 вариант С.Т. Аксаков «Река Белая»	2 вариант В.В. Путилина «Тёплый хлеб»
1	А рассказ	Б рассказ
2	о ледоходе, произведение о природе	В перепёлка
3	А весной	В Между Колокольцами и Верхними Колокольцами
4	На реке начнёт таять и ломаться лёд.	Здесь хлеб не был похож на городской. Не маленькими твёрдыми кирпичиками. А круглый, румяный, пышный.
5	Г на реке	Б маленькая, но рослая
6	желанный день и час	В летом
7	В	Песня перепёлки.

	корове	Дорога в Верхние Колокольцы. Встреча со стариком. Свежий хлеб. Воспоминания о войне. Запах тёплого хлеба. 3 1 4 2 6 5
8	Б разливом	Человек должен помнить добро (вариант ответа)
9	Лёд всё ещё шёл крепкую, сплошную, неразрывную, бесконечную глыбою. ...Лёд трескался, ломался...	В запах тёплого хлеба
10	почти до верхушек деревьев	Мы – односельчане (вариант ответа)
11	Потоки весенней воды. «Белая тронулась!» Корова на льду. Две собаки. Ледоход. Разлив. 5 3 1 2 4 6	Нужно любить и уважать людей (вариант ответа)
12	В «Белая тронулась!»	Б Г Не великое дело – великая помощь. Хорошо тому добро делать, кто помнит.
13	Свободные ответы детей. Ответ представлен не в полном объёме. Ответ содержит интересные мысли и оформлены полными предложениями, приведены аргументы или доказательства, иллюстрирующие выбор читателя.	Свободные ответы детей. Ответ представлен не в полном объёме. Ответ содержит интересные мысли и оформлены полными предложениями, приведены аргументы или доказательства, иллюстрирующие выбор читателя. С помощью света и тени передавал Леонардо на картине всё многообразие реального мира.

Итоговая диагностическая работа по литературному чтению (работа с текстом).

1 вариант

С.Т.Аксаков

Река Белая

Великим моим удовольствием было смотреть, как бегут по косогору мутные и шумные потоки весенней воды мимо нашего высокого крыльца, а еще большим наслаждением, которое мне не часто позволялось, прочищать палочкой весенние ручейки. С крыльца нашего была видна река Белая, и я с нетерпением ожидал, когда она вскрыется. На все мои вопросы отцу и Евсеичу: "Когда же мы поедем в Сергеевку?" обыкновенно отвечали: "А вот как река пройдет".

И, наконец, пришел этот желанный день и час! Торопливо заглянул Евсеич в мою детскую и тревожно-радостным голосом сказал: "Белая тронулась!" Мать позволила, и в одну минуту, тепло одетый, я уже стоял на крыльце и жадно следил глазами, как шла между неподвижных берегов огромная полоса синего, темного, а иногда и желтого льда. Далеко уже уплыла поперечная дорога, и какая-то несчастная черная корова бегала по ней как

безумная от одного берега до другого. Стоявшие около меня женщины и девушки сопровождали жалобными восклицаниями каждое неудачное движение бегающего животного, которого рев долетал до ушей моих, и мне стало очень его жалко. Река на повороте загибалась за крутой утес, и скрылись за ним дорога и бегающая по ней черная корова.

Вдруг две собаки показались на льду; но их суетливые прыжки возбудили не жалость, а смех в окружающих меня людях, ибо все были уверены, что собаки не утонут, а перепрыгнут или переплывут на берег. Я охотно этому верил и, позабыв бедную корову, сам смеялся вместе с другими. Собаки не замедлили оправдать общее ожидание и скоро перебрались на берег.

Лед всё еще шел крепкою, сплошною, неразрывною, бесконечною глыбою. Евсеич, опасаясь сильного и холодного ветра, сказал мне: "Пойдем, соколик, в горницу, река еще не скоро взломается, а ты прозябнешь. Лучше я тебе скажу, когда лед начнет трескаться". Я очень неохотно послушался, но зато мать была очень довольна и похвалила Евсеича и меня. В самом деле, не ближе как через час Евсеич пришел сказать мне, что лед на реке ломается. Мать опять отпустила меня на короткое время, и, одевшись еще теплее, я вышел и увидел новую, тоже не виданную мною картину: лед трескался, ломался на отдельные глыбы; вода всплескивалась между ними; они набегали одна на другую, большая и крепкая затопляла слабейшую, а если встречала сильный упор, то поднималась одним краем вверх, иногда долго плыла в таком положении, иногда обе глыбы разрушались на мелкие куски и с треском погружались в воду. Глухой шум, похожий по временам на скрип или отдаленный стон, явственно долетал до наших ушей.

...С этого дня Белая сделалась постоянным предметом моих наблюдений. Река начала выступать из берегов и затоплять луговую сторону. Каждый день картина изменялась; и наконец разлив воды, простиравшийся с лишком на восемь верст, слился с облаками. Налево виднелась необозримая водяная поверхность, чистая и гладкая, как стекло, а прямо против нашего дома вся она была точно усеяна иногда верхушками дерев, а иногда до половины затопленными огромными дубами, вязами и осокорями, высота которых только тогда вполне обозначалась; они были похожи на маленькие, как будто плавающие островки.

1 вариант

Прочитай текст «Река Белая». Выполни задания.

Определи жанр этого произведения и обведи букву рядом с выбранным ответом.

А рассказ

Б сказка

В былина

Г басня

Д легенда

О чём это произведение? Запиши ответ.

3. Когда происходили описанные события?

А весной

Б летом

В зимой

Г осенью

4. Как ты понимаешь слова река вскрыется ? Запиши ответ.

5. Где происходили описанные события?

А на поле

Б в лесу

В на огороде

Г на реке

6. Как называет автор время начала ледохода? Найди ответ в тексте и запиши.

7. Какому животному сочувствовали люди?

А козе

Б овце

В корове

Г собаке

8. Чем сменился ледоход?

А дождём

Б разливом

В снегопадом

9. Найди в тексте описание ледохода. Запиши.

10. На какую высоту поднялась вода? Найди ответ в тексте. Запиши.

11. Восстанови план рассказа. Пункт с цифрой 1 – начало истории.

___ Ледоход.

___ Корова на льду.

1 Потоки весенней воды.

___ «Белая тронулась!»

___ Две собаки.

___ Разлив.

12. Какой заголовок может подойти к этому рассказу?

___ «Желанный день»

___ «Весенний ледоход»

___ «Белая тронулась!»

13. Понравился ли тебе текст? Объясни почему.

Вариант 2

Прочитай текст «Тёплый хлеб». Выполни задания.

В.В.Путилина

ТЕПЛЫЙ ХЛЕБ

Под окошком звонко и настойчиво звали: «Пить-пойдем! Пить-пойдем! Пить!» Я спросила свою хозяйку Марусю про птицу. Маруся ответила:

- Да как же вы не знаете? Это перепёлка приглашала вас чай пить, - и засмеялась.

А Марусина дочка Оля строго посмотрела на меня. Взгляд у Оли пристальный и внимательный. Я ни разу не видела, чтобы Оля улыбнулась за всю неделю, что живу у них в Колокольцах. Маруся снова засмеялась:

- Приглашала вас перепёлка чай пить. Приглашала, да не знала: хлеба-то у нас нет. А как же без хлеба за стол садиться?

И послала Олю в магазин в Верхние Колокольцы. Я тоже пошла с Олей за хлебом. Мы долго шли с Олей по лугу. И вдруг дорога оборвалась. С одной стороны речка, с другой – длинный и глубокий ров.

- Надо прыгать, - сказала Оля. Лет Оле хотя и немного, но она рослая. И ноги у неё длинные, послушные. Мигом перенесли её через ров и крепко поставили на землю. Я перепрыгнула вслед за ней. Навстречу нам шёл старик. Высокий, чуть сгорбленный. На голове соломенная шляпа с огромными полями от солнца. Шёл он медленно, опираясь на палку.

- Здравствуйте! – сказали мы с Олей старику, когда поравнялись с ним.

- Моё почтение! – ответил он. Снял шляпу и раскланялся с нами.

Скоро мы с Олей добрались до Верхних Колокольцев и купили хлеба. Здешний хлеб не был похож на городской. Не маленькими твёрдыми кирпичиками, а круглый, румяный, пышный. Я несла его в закрытой сумке, а тёплый хлебный запах вырывался наружу.

- Ух, как пахнет! – радовалась Оля. И отщипнула кусочек.

Ей захотелось есть. Да и мне тоже. И мы пошли быстрее, хотя было жарко. Мы перепрыгнули через ров. За высоким земляным валом мы увидели нашего знакомого старика. Он сидел у стёжки, опустил голову.

- Отдыхаете, дедушка? – спросила я.

- А, - махнул он огорчённо рукой. – Забыл хлеба купить. Теперь возвращаться надо.

- Вот беда, - посочувствовала я вслух и пошла следом за Олей. Она торопилась домой. Там ждёт нас затенённый двор, где не палит солнце.

- погоди, Оля, - остановила я её. – Давай вернёмся. Отдадим старику свой хлеб. А себе сходим ещё купим.

- Отдадим? – испугалась Оля. – Это же наш хлеб. А дедушка – чужой. Разве чужим отдают своё?

- Отдают, - сказала я. – В войну меня чужие люди кормили. Я тогда была такой маленькой, как ты.

А когда жалеешь человека, он уже не чужой.

- Возьмите, дедушка, - вдруг проговорила она. – Вы не чужой, вы свой.

И она улыбнулась неожиданно, как-то неумело.

Старик взял круглый хлеб, полюбовался им и сказал:

- Тёплый хлебушка. Спасибо вам, люди добрые!

- Ешьте на здоровье, - сказала я.

- На здоровье, - повторила и Оля.

А по лугу разносился запах тёплого хлеба. Самый драгоценный запах на земле.

1. Определи жанр этого произведения и обведи букву рядом с выбранным ответом.

А) рассказ Б) сказка В) былина Г) басня Д) легенда

2. Кто звонко запел: «Пить – пойдём! Пить!»?

А) хозяйка Б) соседи В) перепёлка Г) дети Д) жаворонок

3. Где происходила описанная история?

А) в Колокольцах Б) в Верхних Колокольцах В) между Колокольцами и Верхними Колокольцами

4. Какой был хлеб? Найди описание и запиши.

5. Какой была девочка Оля? Как о ней говорится в рассказе?

А) маленькая и весёлая Б) маленькая, но рослая В) маленькая и грустная

6. Когда происходили описанные события?

А) весной Б) осенью В) летом Г) зимой

7. Восстанови план рассказа. Пункт с цифрой 1 – начало истории.

1 Песня перепёлки.

___ Встреча со стариком.

___ Свежий хлеб.

___ Дорога в Верхние Колокольцы.

___ Запах тёплого хлеба.

___ Воспоминания о войне.

8. Что хотел сказать автор читателям? Запиши ответ.

9. Какой самый драгоценный запах на земле?

А) запах цветов

Б) запах мёда

В) запах тёплого хлеба

Г) запах

дорогих духов

10. Объясни слова Оли: «Вы не чужой, вы свой». Запиши.

11. Какая главная мысль этого рассказа? Запиши.

12. Прочитай. Какие пословицы подходят к этому рассказу?

А) Хлеб – всему голова.

Б) Не великое дело – великая помощь.

В) Великое слово: спасибо.

Г) Хорошо тому добро делать, кто помнит.

Д) Всякий хлопочет, себе добра хочет.

13. Понравился ли тебе текст? Объясни почему.

118 урок.

Проверочная работа по теме «Зарубежная литература».

Вариант 1

1. Кто написал произведение «Путешествие Гулливера»?

2. Какое произведение написала Марк Твен?

3. К какому жанру относится произведение Г. Х. Андерсена «Русалочка»?

4. Что означает слово КОЛЧАН?

1) кочан капусты 2) вид одежды 3) футляр для стрел 4) человек в кольчуге

5. К какому произведению подходит эта пословица? Без любимого и мир постыл.

6. Узнай произведение.

1) Главного героя этого произведения учитель часто наказывал.

2) В этом произведении можно узнать о подводной жизни.

7. Каким бы произведением ты дополнил раздел «Зарубежная литература» (напиши название и автора)

8. Напиши героя, который тебе запомнился. Чем он тебе понравился? Как его характеризуют поступки? Какие у него черты характера?

Вариант 2

1. Кто написал произведение «Приключения Тома Сойера»?

2. Какое произведение написал Д. Свифт?

3. К какому жанру относится произведение Г. Х. Андерсена «Русалочка»?

4. Что означает слово КОЛЧАН?

1) кочан капусты 2) вид одежды 3) футляр для стрел 4) человек в кольчуге

5. Узнай произведение.

1) В этом произведении главный герой был великаном, хотя при этом оставался обычным человеком.

2) В этом произведении главная героиня пожертвовала своей жизнью ради любви.

6. К какому произведению подходит эта пословица? Без любимого и мир постыл.

7. Каким бы произведением ты дополнил раздел «Зарубежная литература» (напиши название и автора)

8. Напиши героя, который тебе запомнился. Чем он тебе понравился? Как его характеризуют поступки? Какие у него черты характера?

119 урок.

Обобщение знаний. Итоговый тест.

1. Как называется запись событий по годам?

1. Былина. 2. Летопись. 3. Житие. 4. Сказание

2. Какое прозвище получил князь Олег?

1. Гордый 2. Славный 3. Вещий

3. Как звали няню Саши Пушкина?

1. Нина 2. Арина 3. Ирина

4. Как звали жениха царевны в «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях»?

1. Елисей 2. Алексей 3. Енисей

5. Что хотела сделать жаба с розой?

1. сорвать 2. Понюхать 3. съесть

6. Как называл себя Чечевицын из рассказа А.П.Чехова «Мальчики»?

1. Монтигомо Ястребиный Коготь.
2. Монтигомо Соколиный Коготь.
3. Монтигомо Орлиный Коготь.

7. Как звали девочку из сказки «Серебряное копытце»?

1. Дарёнка 2. Мурёнка 3. Бурёнка

8. Что сделали старшие сёстры, чтобы младшая не вернулась к чудищу?

1. спрятали перстень 2. уговорили остаться 3. перевели часы назад

9. В каком стихотворении поэт рассказывает о радуге?

1. "Весна, весна! Как воздух чист...". 2. "Как неожиданно и ярко...".
3. "Ещё земли печален вид..." 4. "Где сладкий шёпот..."

10. Темой какой сказки является путешествие по музыкальной шкатулке?

1. "Сказка о жабе и розе". 2. "Серебряное копытце".
3. "Аленький цветочек". 4. "Городок в табакерке".

11. Что потеряли дети, в сказке Е.Шварца?

1. деньги 2. Время 3. дружбу

12. Из какого произведения эти строки: И я теперь дал клятву, что буду учить уроки всегда.

1. «Главные реки» 2. «Что любит Мишка» 3. «Никакой горчицы я не ел»

13. Какую игрушку разбили Минька и Лёля?

1. фарфоровую кружку 2. фарфоровую лошадку 3. фарфоровую куклу

14. К какому жанру относится произведение В.Ю.Драгунского «Главные реки»?

1. Сказка. 2. Рассказ. 3. Былина. 4. Быль.

15. Приёмьшем называли...

1. собаку 2. Лебедя 3. утку

16. Какая фамилия была у профессора, придумавшего Электроника?

1. Вьюгов 2. Снегов 3. Громов

17. Укажи главное качество младшей дочери купца из сказки С.Т.Аксакова "Аленький цветочек".

1. Любопытство. 2. Доброта. 3. Терпение. 4. Смелость.

18. Какой рассказ начинается словами «Когда я был маленький, меня отвели жить к бабушке...»?

1. «Ёлка» 2. «Корзина с еловыми шишками»
3. «Как я ловил человечков» 4. «Никакой горчицы я не ел»

19. Кем был Эдвард Григ из рассказа К.Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками»?

1. Художником. 2. Писателем.
3. Композитором. 4. Поэтом.

Запиши пропущенные слова.

20. Узнай героя по описанию «Курносый нос, вихор на макушке, длинные ресницы, синяя курточка, рубашка, летние брюки»

21. Укажи имя и фамилию автора произведения «Путешествие Алисы»

22. Напиши имя, отчество и фамилию одного из русских поэтов

23. Напиши название любого прочитанного тобой произведения из раздела «Зарубежная литература»

24. Имя и фамилия автора, написавшего «Путешествие Гулливера»

Критерии оценивания

1 балл – за каждый правильный ответ.

«5» - от 22 до 24 баллов;

«4» - от 18 до 21 баллов;

«3» - от 13 до 17 баллов;

«2» - 12 и менее баллов.

ЛИТЕРАТУРА

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., др. Учебник «Литературное чтение», часть 1. М.: «Просвещение», 2016.

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., др. Учебник «Литературное чтение», часть 2. М.: «Просвещение», 2016.