

Краснодарский край
муниципальное образование Крымский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 57
станции Троицкой
муниципального образования Крымский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ СОШ №57
от 30 августа 2022 года протокол № 1
Председатель _____ Зубачева М.Ю.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ программа

по внеурочной деятельности
Наименование: «Прикладная технология»

Уровень образования : Основное общее образование 5-9 классы (обучающихся с умственной отсталостью и интеллектуальными нарушениями)

Количество часов: 68 часов

Разработчик программы: Гребенюк Людмила Григорьевна,
олегофренопедагог коррекционной школы УШ вида.

Программа разработана в соответствии с рабочей программой по внеурочной деятельности, составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Москва, «Просвещение», 2017 г.

С учетом соответствия с ФГОС для обучающихся с ОВЗ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по внеурочной деятельности составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Москва, «Просвещение», 2017 г. (в соответствии с ФГОС для обучающихся с ОВЗ, 1 вариант).

Рабочая программа составлена на основании нормативных документов:

- [1. Федеральный закон от 29.12.2012 N-273-ФЗ ред. от 02.03.2016 « Об образовании в Российской Федерации»](#)
- [2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ».](#)
- [3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью \(интеллектуальными нарушениями\) ».](#)
- [4. Письмо Минобрнауки РФ от 10.03.2016 № ВК -449-07 «О направлении методических рекомендаций».](#)
- [5. Письмо Минобрнауки РФ от 11.03.2016 № ВК-7452-07 «О введении ФГОС ОВЗ методические рекомендации для детей с умственной отсталостью».](#)
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

А так же

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки РФ - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты второго поколения)
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е.С. Савинов. - М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты второго поколения).
3. Горский, В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского. - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты второго поколения).
4. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты второго поколения).

Основная идея данной программы заключается в создании в детском коллективе комфортной атмосферы, пробуждающей интерес учащихся к самореализации, проявлению и развитию своих способностей, индивидуальному и коллективному творчеству, овладению умениями и навыками самопознания, саморазвития, самовоспитания, самосовершенствования.

Актуальность программы: в наш век новых технологий развиваются и прикладные технологии по декоративно-прикладному искусству. Большое количество прикладных техник, мастер – классов, видеоуроков в интернете дают возможность осваивать современные технологии и доступно обучать детей прекрасному и востребованному.

Новизна программы: включены новейшие технологии, которые не входят в программный материал учащихся, при реализации программы формируются ИКТ-компетенции, так как

приоритетным направлением являются мастер-классы в интернете, расширение межнационального опыта в области прикладного творчества.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им

Отличительные особенности курса

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Занятия практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность

учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), ИЗО, литература - раздел народное творчество, география (изучение видов рукоделия мировых культур).

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, презентации своих работ, участие в конкурсах.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Существенную помощь в достижении поставленных задач окажет методически грамотно построенная работа на занятии.

На первом этапе формируется деятельность наблюдения. Ребенок анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной учителем. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать аналогичные заданным материалы.

Программа рассчитана на 102 часа (3 час в неделю), имеет блочный принцип и состоит из отдельных разделов. Продолжительность одного занятия – не более 45 минут.

Раздел 1. Планируемые результаты внеурочной деятельности

Освоение детьми программы внеурочной деятельности «Рукоделочка» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования ;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
 - приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
 - осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
 - развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
 - художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
 - развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
 - развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;
- Младшие школьники получают возможность научиться:
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
 - понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
 - более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
 - сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
 - формировать собственное мнение и позицию;
- Младшие школьники получают возможность научиться:
- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
 - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
 - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- 1) воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- 2) эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности

- 1. Гражданское и нравственное воспитание**— ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России; осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона; — уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов; действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- 2. Патриотическое воспитание**-быть патриотом своей Родины, чтить традиции и наследие наших предков.
- 3. Духовное и нравственное воспитание**-- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- 4. Эстетическое воспитание** — готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- 5. Популяризация знаний и умений** — потребности и начальные умения выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности; --развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов популяризация знаний и умений ,владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия

- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

6. Физическое воспитание---вести ЗОЖ, пропагандировать его. способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;

7. Трудовое воспитание— ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям

России и человечества, способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты
трудолюбие; принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе; готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями

8. Экологическое воспитание— эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны

Раздел 2. Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы

№ п.п.	Раздел программы	Количество часов
1	Введение	2
2	Пластилинография	10
3	Бумагопластика	20
4	Изделия из фетра.	10
5	Мягкая игрушка	6
6	Вышивка	10
7	Подделки из природного материала	10
	Итого	68

Раздел 1. Пластилинография.

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Презентация «Чему мы будем учиться. Какие я знаю материалы»

Объемные и плоскостные изделия из пластилина. Знакомство со средствами выразительности. Знакомство с симметрией. Композиция.

Раздел 2. Бумагопластика.

Открытка. Виды открыток. Изготовление открыток в технике скрапбукинг. Украшение открытки. Материалы для изготовления. Использование «необычных» материалов при изготовлении открыток. Открытки на различные праздники.

Папье-маше. Теория и приёмы работы. Материалы для работы. Правила сушки изделий из папье-маше. Техника безопасности.

Топиарий - дерево счастья. История топиария. Материалы, используемые при изготовлении топиария: бумага (бумажные салфетки, вырезанные цветочки, гофрированная бумага, бумага для квиллинга или сложенное оригами - кусудаму), цветы из холодного фарфора или полимерной глины, атласные и капроновые ленты, фетр или хлопок, пуговицы и бусины, [кофе](#), ракушки, высушенные листья и другие природные материалы, а также многое, многое другое). Формы топиария (шар, сердце, цветок, имя и т.д.). Способы крепления топиария на основе. Подставка для деревца или букета - обычный цветочный горшочек, железное ведро (окрашенное красками) красивый плоский камень или ракушка. Техника безопасности.

Раздел 3. Изделия из фетра.

Фетр. Виды фетра. Приемы работы с фетром. Изготовление плоских и объемных изделий из фетра. Подвески. Игрушки.

Раздел 4. Мягкая игрушка.

Текстиль. Виды тканей. Правила раскроя ткани. Отмеривание нити, обработка конца нити, завязывание узелка. Закрепление нити на ткани. Пуговицы и её заменители. Куклы в культуре и традициях народов России. История кукол. Типы и виды кукол. Культовые и обрядовые куклы. Изготовление различных кукол.

Раздел 4. Вышивка.

Виды вышивки. Приемы и техники, применяемые в вышивке. Материалы для вышивки. Вышивка крестом. Вышивка бисером.

Раздел 3

Тематическое распределение количества часов

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Внеурочная деятельность» включён в учебный план школы, изучается в 5-9 классах. Данная рабочая программа по внеурочной деятельности разработана для 5-9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. На изучение предмета по учебному плану отводится: 2 часа в неделю, всего 68 часов в год.

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	БУД	Раздел из воспитательного плана работы Основные направления	ЦЭОР
Введение	2ч			Соблюдать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами		Образовательный сайт «Инфоурок» https://infourok.ru/
	1	Введение в учебный курс. Инструктаж	1		3	
	2	Введение в учебный курс. Инструктаж	1		2,1	
Пластилинография.	10ч					Образовательный сайт «Копилка уроков» https://kopilkaurokov.ru/
	3-4	Объемное изделие из пластилина. Ежик.	2		3	
	5-6-	Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»	2		1	
	7-8	Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»	2		2	
	9-10	Жанр изобразительного	2		6,3	

		искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»				
	11-12	Объемно – пространственная композиция «Сказочный город»	2		1,2,3	
Бумагопластика	20ч					Образовательный сайт «Инфоурок» https://infourok.ru/
	13-14	Открытка. Виды открыток. Открытка «Розочки»	2	Отличать плоскостное и объемное изделие. Знакомство с понятием «натюрморт», закрепление знаний о колорите осени. Знакомство с понятием «портрет», создание выразительного образа посредством объема и цвета Знакомство с понятием «пейзаж», контраст. Особенности построения композиции, создание сказочного сюжета.	2,4	
	15-16	Открытка «День рождения»	2		2,4	
	17-18	Открытка с секретом.	2			
	19-20	Открытка ко дню матери.	2		3,4	
	21-22	Новогодняя открытка.	2		4,5,8	
	23-24	Открытка- шоколадница.	2		6,4	
	25-26	Папье-маше. Копилка.	2		4,5,6	
	27-28	Папье-маше. Копилка.	2		5,7,8	

	29-30	Топиарий.	2		5,7,8	
	31-32	Топиарий.	2		5,7,8	
Изделия из фетра	10ч					Образовательный сайт «Копилка уроков» https://kopilkaurokov.ru/
	33-34	Фетр. Виды фетра. Плоская игрушка. Петушок.	2	Свойства фетра. Изготовление деталей и сборка изделия по технологической карте.	8,1,2,3	
	35-36	Аппликация из фетра	2		8,7,4	
	37-38	Игольница из фетра.	2	Новый вид аппликации. Техника безопасности при работе с клеем и ножницами.	8,7,4	
	39-40	Чехол для телефона.	2		8,7,4	
	41-42	Объемная игрушка из фетра.	2	Способы сборки изделий. Способ «сшивания» деталей. Декоративное оформление изделий из фетра. Способы крепления деталей. Особенности	8,7,4	

				объемного изделия.		
Мягкая игрушка.	6ч			История создания кукол. Виды текстильных игрушек.	8,7,4	Образовательный сайт «Инфоурок» https://infourok.ru/
	43-44	Кукла. Виды кукол.	2	Выкройка. Сшивание деталей изделия. Набивка.		
	45-46	Улитка. Выкройка.	2	Сборка готового изделия. Декоративное оформление изделия.	5,6	
	47-48	Улитка. Сбор изделия.	2	Выкройка деталей. Особенности выкройки для придания объемности готовому изделию. Сборка изделия. Декоративное оформление изделия.	8,5,6	
Вышивка	8 ч			История вышивки. Виды вышивки. Материалы и инструменты. Техника безопасности. Особенности вышивки крестиком.	5,6	Образовательный сайт «Копилка уроков» https://kopilkaurokov.ru/
	49-50	Вышивка. Виды вышивки.	2	Приемы вышивки крестом.	5,6	
	51-52	Вышивка крестом.	2		5,6	

	53-54	Вышивка крестом	2	Вышивка по канве с нанесенным рисунком. Особенности вышивки счетным крестом. Приемы и особенности вышивки бисером.	5,6	Образовательный сайт «Инфоурок» https://infourok.ru/
	55-56	Вышивка бисером	2			
	57-58	Вышивка бисером	2			
Поделки из природного и бросового материала	10 ч					
	59-60	Поделки из бросового материала	2	Вышивка по ткани с нанесенным рисунком. Создание схемы для вышивки бисером. Изготовление изделия по своей схеме. Представление изделий, изготовленных в процессе обучения.	5,6	
	61-62	Поделки из бросового материала	2			
	63-64	Поделки из природного материала	2			
	65-66	Поделки из природного материала	2			
	67-68	Выставка работ учащихся. Мастер-класс по изготовлению поделок	2			
Итого	68 ч					

Литература и интернет-источники.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).

Архив учебных программ - <http://www.rusedu.ru/member3995.html>

Белова Н. Р. Мягкая игрушка. – М., 2003.

.Женские журналы по рукоделию: «Ручная работа», «Валентина», «Диана», «Лиза» и др.

Интернет-журнал «Крестик»: вышивка крестом и другие виды рукоделия

Источник: http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/brosh_svoimi_rukami/10-1-0-1087

© nacrestike.ru

Источник: <http://masterclassy.ru/> Папье- маше

Топиарий <http://www.youtube.com/watch?v=CW4abJs2KO4>

Опубликовано 20.11.16 в 22:56 в группе [«Внеурочная деятельность»](#)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО
«Коррекция»
от «_27_» августа 2022г №1

Л.Г. Гребенюк_____

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

М.А Дёмина_____

от « » 2022г