

Краснодарский край
муниципальное образование Крымский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 57
станции Троицкой
муниципального образования Крымский район

**Урок литературного чтения
"К.Г.Паустовский "Кот-ворюга"**

Класс: 3 «Б»

**Учитель начальных классов: Кравченко Наталья
Ивановна**

2018г.

- Цели урока:**
- познакомить с произведениями русского писателя К.Г. Паустовского;
 - учить работе над образом литературного героя;
 - развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности учащихся;
 - формировать навыки правильного, беглого, осознанного, выразительного чтения;
 - формировать навыки работы в группах;
 - воспитывать чуткое, доброе отношение к животным, умение сопереживать.

- Оборудование:**
- учебник «Литературное чтение» 3 класс часть 1;
 - проектор, компьютер, экран;
 - презентация к уроку;
 - выставка книг К. Г. Паустовского;
 - толковый словарь Ожегова.

Ход урока.

Этап урока	Ход урока		Формирование УУД
	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	
I. Организационный момент.	<i>Приветствие, концентрация внимания.</i>		
II. Введение в тему урока.	<ul style="list-style-type: none"> - Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением замечательного русского писателя (показ слайда с портретом К. Г. Паустовского) <i>Слайд 2</i> - Может вы узнаете его портрет? (после предположения учащихся появляется подпись к портрету) - Это К. Г. Паустовский. - А чтобы узнать название рассказа, с которым будем знакомиться, отгадайте 	Высказывают предположения	

	<p>загадку:</p> <p>Острые ушки, на лапках подушки, Усы, как щетинка, дугою спинка, Днём спит, на солнышке лежит. Ночью бродит, на охоту ходит. <i>(кот)</i> <i>(на экране появляется первое слово из названия рассказа)</i></p> <p>- Второе слово из названия – «Ворюга» <i>(на экране появляется второе слово из названия)</i></p> <p>- От какого слова образовалось слово «ворюга»? (вор) - Кто такой вор? (тот , кто совершает кражу, берёт чужое без разрешения) - А ворюга? (презрительное отношение, так говорят о том, кто постоянно совершает кражи, грабежи) - Как вы думаете, почему кот – ворюга? (предположения учащихся)</p>	<p>Отгадывают загадку</p> <p>Анализируют значение слова</p> <p>Высказывают предположения</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать выводы на основе обобщения знаний. - понимать цель чтения и осмысливает прочитанное. - извлекать информацию, предоставленную в разных формах. - находить в справочниках, словарях ответы на интересующие вопросы.
<p>III. Постановка проблемного вопроса на уроке.</p>	<p>- Написав этот рассказ, К. Паустовский хотел, чтобы мы, его читатели, поняли одну очень важную вещь. Какую? Ответить на этот вопрос мы сможем, если будем внимательно читать рассказ, принимать активное участие в обсуждении и определим основную мысль рассказа.</p>	<p>Слушают учителя</p>	
<p>IV. Изучение нового материала.</p>	<p>1. Рассказ учащихся об авторе (предварительная подготовка)</p> <p><u>1 ученик</u></p> <p>Родился Паустовский в Москве в семье железнодорожного служащего. Семья была большая и разнообразная, склонная, как говорил сам Паустовский, к занятиям искусством. В семье много пели, играли на рояле, любили театр. Детство будущего писателя прошло на Украине – сначала в деревне, потом в Киеве, где он учился в гимназии. С 6-го класса гимназии из-за финансовых проблем в семье Паустовский был вынужден самостоятельно зарабатывать себе на жизнь и учёбу репетиторством. После окончания гимназии учился в университете, сначала в Киевском, потом в Московском. Не закончив учёбу, пошёл работать.</p>	<p>Рассказывают заранее подготовленные ученики</p>	

	<p><u>2 ученик</u> «С детских лет мне хотелось увидеть и испытать всё, что только может увидеть и испытать человек»,- писал К.Г.Паустовский. Его манили путешествия и приключения, неосвоенные материка, далёкие страны. И он много путешествовал по своей стране, бывал за её пределами. Паустовский переменил много профессий: был кондуктором трамвая, матросом, рабочим, санитаром во время первой мировой войны, служащим, преподавателем литературы, журналистом, участвовал в гражданской и Великой Отечественной войнах. Но он решил: как бы ни повернулась его судьба, какие бы испытания ни выпали на его долю, он посвятит себя литературе. Паустовский достиг этой цели и стал писателем, которого знают и любят в самых отдалённых уголках России – и не только России.</p> <p>2. Выставка книг.</p> <p>- Паустовский любил бывать в деревне, прикоснуться к природе, почувствовать её прелесть. Посмотрите на выставку книг... . Здесь представлена лишь малая часть произведений этого автора.</p> <p>3. Показ иллюстраций книг на экране. Слайд 3</p> <p>Прочитайте названия некоторых его книг.(«Беспризорная кошка», «Заячьи лапы», «Похождение жука-носорога», «Растрёпанный воробей» «Жизнь замечательных животных») - Кто главные их герои? (Животные) Писатель любил наблюдать за поведением животных, их поступками. Так обычный деревенский кот стал литературной знаменитостью.</p> <p>4. Словарная работа. Слайд 4</p> <p>- В ходе чтения нам встретятся трудные для понимания слова. Разберём их</p>	<p>Рассматривают выставку</p> <p>Анализируют тематику произведений по их названию</p>	<p>Регулятивные: --выделять учебную задачу на основе соотнесения известного , освоенного и неизвестного. - осознает уровень и качество выполнения. -работать по плану, сверяет свои действия с целью - сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; - обращаться к способу действия, оценивая свои возможности</p>
--	--	---	--

	<p>значения.</p> <p>а) <u>Предположения учащихся.</u></p> <p>(На экране появляется слово, учащиеся дают свои объяснения, затем на экране появляется объяснение этого слова)</p> <p>Отчаяние – ощущение безвыходного положения. Плотва – маленькая плотва, речная рыба. Шиворот – воротник.</p> <p>б) <u>Обращение к толковому словарю Ожегова.</u></p> <p>Чулан – Помещение в доме, служащее кладовой, часть сеней в крестьянской избе. (сени - помещение между жилой частью дома и крыльцом) Беспризорник – лишённый присмотра, бездомный, живущий на улице. Припадок – Внезапное и обычно повторяющееся острое проявление какой-нибудь болезни.</p> <p>в) <u>Чтение значения слова по сноске в учебнике.</u></p> <p>Кукан - бечевка, на которую надевают, под жабру в рот, пойманную рыбу, пуская её на привязи в воду.</p> <p>5. Физминутка . <i>(выполнение упражнений под мелодию песни Кота Леопольда)</i></p> <p>6. Работа с текстом во время чтения.</p> <p>а) <u>Первичное чтение</u> <i>(Вслух, комбинированное)</i></p> <p>1 часть – читает учитель, вместе с детьми ведёт диалог с автором. (Диалог</p>	<p>Высказывают предположения</p> <p>Читают объяснения слов на экране</p> <p>Работают со словарём</p> <p>Читают значение слов по учебнику</p> <p>Выполняют физминутку</p> <p>Читают произведение, ведут диалог по</p>	<p>Коммуникативные : - строить монологическое высказывание, участвует в учебном диалоге, аргументирует свою точку зрения. - уметь слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, сотрудничать с ними при работе в группе - проявлять интерес и уважение к различным точкам зрения. - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями</p>
--	---	--	--

	<p>включён в учебник) 2 часть – читают дети вслух. 3 часть – читает учитель, по ходу чтения комментирование учителя, их цель – помочь детям более эмоционально представить ситуацию. 4 часть – читают дети вслух.</p> <p>б) <u>Выявление первичного восприятия.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Каким показался вам рассказ? - Почему у кота была кличка – ворюга? - Какую кличку ему дали позже? <p>в) <u>Повторное чтение</u> (самостоятельное чтение по частям, после чтения каждой части – вопросы учителя)</p> <p>г) <u>Вопросы после чтения каждой части.</u></p> <p>1 часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> - О каких проделках кота вы прочитали? - Как он попался? - Почему кот решился на отчаянный поступок? <p>2 часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Каким представили себе дом? <p>3 часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Почему решили вытаскивать кота? - Как это сделали? - В каком состоянии был кот? - Какое неожиданное решение принял Лёнька? - Как вы думаете, как чувствовал себя кот после ужина? <p>4 часть.</p>	<p>ходучтения</p> <p>Фронтальная беседа</p> <p>Самостоятельное чтение</p> <p>Беседуют по содержанию под руководством учителя</p>	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоциональность; умение – <i>наличие</i> собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей; – <i>ориентация</i> в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
--	--	--	---

	<p>– Как изменилось поведение кота? - Как переименовали «Ворюгу»? - Почему?</p> <p>7. Физминутка для глаз</p> <p>Ах, как долго мы читали, Глазки у ребят устали. (поморгали глазами) Посмотрите все в окно (посмотрели вправо - влево) Ах, как солнце высоко (Посмотрели вверх) Мы глаза сейчас закроем. (Закрывать глаза ладошками) В классе радугу построим(посмотрели по дуге вверх –вправо, вверх - влево) А потом скатимся вниз. (смотрим вниз) Жмурься сильно, но держись(зажмурить глаза, открыть и поморгать)</p> <p>8. Работа с текстом после чтения.</p> <p>а) <u>Групповая работа.</u> Слайд 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Подготовительная работа</i> <p>Учащиеся делятся на 4 группы. Каждая группа получает задание, обсуждает его, ищет ответы в тексте и представитель группы отвечает. (<i>формирование групп и сложность задания проводятся исходя из разного уровня способностей детей</i>)</p> <p><u>1 группа</u> Внешность кота.</p> <p><u>2 группа.</u> Характеристика кота в начале рассказа.</p> <p><u>3 группа.</u> Характеристика кота в конце рассказа.</p> <p><u>4 группа.</u> (слабоуспевающие учащиеся и учащиеся с диагнозом ЗПР) Коллективная работа под руководством учителя.</p>	<p>Выполняют физминутку для глаз</p> <p>Групповая работа</p> <p>Получают задания, выполняют его, отвечает 1 представитель группы</p>	
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ответы учащихся по заданию в группах.</i> <p>Учитель зачитывает основные моменты рассказа, учащиеся придумывают вопрос по услышанному отрывку, другие отвечают.</p> <p>1) « Это был кот, потерявший всякую совесть... и склевали весь наш запас червей»</p> <p>2) «Кот попался этим же вечером.... и умчался под дом»</p> <p>3) «Он залез под дом ... и это действовало нам на нервы»</p> <p>4) «Вой прекратился ... кот не хотел выпускать вкусную рыбу»</p> <p>5) «Мы последовали этому совету ... и мирно захрапел»</p> <p>6) «Кот ходил по дому... из Ворюги в Милиционера.»</p> <p>б) <u>Обобщающая беседа.</u></p> <p>- Почему же кот воровал? (был беспризорник, бродяга, хотел есть)</p> <p>- Предположите, как мог кот стать беспризорником? (не заботились, выгнали, хозяева уехали в город, а его оставили в деревне)</p> <p>– Что изменило кота? (доброта людей, он почувствовал, что теперь он не один, у него есть хозяин)</p> <p>в) <u>Определение главной мысли рассказа.</u></p> <p>- Вернёмся к проблемному вопросу, который ставили в начале урока.</p> <p>– Как вы думаете, для чего Константин Паустовский написал этот рассказа? Какую важную мысль мы должны понять, познакомившись с рассказом? (Добро побеждает зло, важно доброе отношение к животным, ведь это</p>	<p>Составляют вопросы по содержанию и отвечают на них</p> <p>Фронтальный опрос</p> <p>Определяют главную мысль произведения</p>	
--	--	---	--

	человек доводит их до отчаянного состояния.)		
V Итог.	<p>- Прочитайте слова на экране.</p> <p><i>Слайд 6</i></p> <p>Как вы их понимаете?</p> <p>«Мы в ответе за тех, кого приручили»</p> <p>Антуан де Сент-Экзюпери</p> <p>- Я верю, что добрых людей на свете было , есть и будет всегда больше, чем плохих и злых.</p>	Высказывают своё мнение на слова писателя	
VI. Оценка работы учащихся.	<p><i>Слайд 7</i></p> <p>- за рассказ об авторе. - за чтение на уроке. - за устные ответы на уроке.</p>	Оценивают работу на уроке под руководством учителя	
VII. Домашнее задание.	<p>1. Составить рассказ о коте. 2. Нарисовать кота в начале рассказа и в конце. 3. Творческое задание (по желанию) - Написать сочинение о своём коте.</p>	Слушают домашнее задание	