

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2-4 классов разработана в соответствии с ФГОС НОО и на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Цели обучения:

- обладание осознанным, правильным и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя;
- формирование читательского кругозора и приобретения самостоятельной читательской деятельности;
- совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста, формирование представлений о добре и зле.

Задачи обучения:

- чтение и изучение предназначенных для детей произведений русских авторов;
- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста, воспитание интереса к чтению и книге;
- расширение кругозора;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса, понимание духовной сущности произведения.

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Родная литература (русская)»

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Цели обучения создать условия для:

- формирования нравственных качеств у учащихся при изучении историко-культурного наследия Малой родины.
- воспитания у школьников любви к родному краю, чувства гордости за свою Родину;
- привлечения учащихся к активной работе по изучению истории и литературы своего города, области;
- сохранения культурно – духовные богатства наших предков;
- укрепления преемственности поколений;

– воздействия культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования духовно-нравственных качеств молодежи (на примере своей малой Родины).