

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«КОТЕЛЬНИКОВСКАЯ ШКОЛА»  
КРАСНОРГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
протокол № 4 от 25.08 2022г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора  
М.Н. Берсенев  
  
29.08 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом  
№ 199 от 29.08 2022г.  
Директор МБОУ  
«Котельниковская школа»

 Л.И. Гуменюк



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету  
**«ТЕХНОЛОГИЯ»**  
2класс  
учитель Н.А. Верещагина

**КОТЕЛЬНИКОВО, 2022г.**

### Аннотация

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Т.М. Геронимус «Технология». Содержание предмета направлено на формирование картины мира с технологической направленностью, конструкторско-технологических знаний и умений. Предмет представлен в программе следующими содержательными линиями: • общекультурные и общетрудовые компетенции • технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты - конструирование и моделирование - практика работы на компьютере. Рабочая программа рассчитана на 203 ч. В 1 классе на изучение отводится 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели), в 3-4 классах – по 68 ч ( 2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе согласно базисному плану) Рабочая учебная программа учебного предмета включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, описание места учебного предмета в учебном плане, описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование, материально-техническое обеспечение.

### Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения «Школа России».

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

#### **Задачи курса:**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

– приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Учебный методический комплект:

«Технология» Учебники для 1-4 классов. Авторы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева (Москва «Просвещение» 2014 г.)

Содержание курса содержит достаточно материала для его реализации с 1-го по 4-й класс в рамках предмета технологии – 1 часа в неделю в каждом классе. Общий объём учебного времени составляет 135 часов. Занятия проводятся учителем начальных классов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

К концу обучения в начальной школе обучающиеся должны:

иметь представление:

- о современных направлениях научно – технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природу;
- о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;
- об отдельных элементарных аспектах экономических знаний;
- о понятиях технической прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция и др.

знать:

- современные профессии, появившиеся в 20 -21 веке и связанные с изученным содержанием;
- технические изобретения 21 века, вошедшие в нашу повседневную жизнь;
- название основных частей персонального компьютера и их назначение;
- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям;
- названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;
- этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;
- петельную, крестообразную строчки и их варианты;
- луковичный и клубневый способы размножения растений.

уметь:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- соединять детали ткани петельной и крестообразной строчками;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников;

- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне;  
самостоятельно:
- разрабатывать несложные творческие коллективные проекты и реализовывать их;
- распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;  
при помощи учителя:
- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско – технологических, экономических и эстетических проблем.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 1–4-м классах является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско - технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 1–4-м классах является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов)

итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;
- определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 1-4-м классах является формирование следующих умений:

- знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;
- уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско - технологические задачи, проблемы;
- уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;
- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
- уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

**«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание»**

**Обучающийся научится:**

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»**

**Обучающийся научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**«Конструирование и моделирование»**

**Обучающийся научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

#### **«Практика работы на компьютере»**

##### **Обучающийся научится:**

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).

Знание и уважение традиций строительства, декоративно - прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – пришивание пуговиц.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.

Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.. Соединение деталей крестиком и её вариантами (крестик, ёлочка).

Конструирование.

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям. Использование информационных технологий.

Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами). Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Создание презентаций. Работа по набору текста.

Технологические понятия: эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдается качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Портфель достижений: фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний - описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 2 класс

№ раздела	Наименование разделов и тем	Учебные часы
1.	Художественная мастерская	10
2.	Чертёжная мастерская	8
3.	Конструкторская мастерская (Выставка самоделок «Новый год у ворот»)	10
4.	Рукодельная мастерская	6
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ, 2 КЛ.

№ П%П	ДАТА	ФАКТ.	РАЗДЕЛ. ТЕМА УРОКА	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ПРИМЕЧАНИЕ
<b>Художественная мастерская (10 ч)</b>					
1			<b>Что ты уже знаешь?</b> Изготовление игрушки-оригами «Мастер-бобер».	1	
2			<b>Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?</b> Орнаменты из семян	1	
3			<b>Какова роль цвета в композиции?</b> Цветочная композиция.	1	
4			<b>Какие бывают цветочные композиции?</b>  Букет в вазе.	1	
5			<b>Как увидеть белое изображение на белом фоне?</b> Белоснежное очарование	1	
6			<b>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?</b> Композиция-симметрия	1	
7			<b>Можно ли сгибать картон? Как?</b>	1	
8			<b>Наши проекты. Африканская саванна</b>	1	
9			<b>Как плоское превратить в объёмное?</b> Говорящий попугай.	1	
10			<b>Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя</b> Змей Горыныч	1	
<b>Чертёжная мастерская (7 ч)</b>					
11			<b>Что такое технологические операции и способы?</b>	1	

			Игрушки с пружинками		
12			Что такое линейка и что она умеет?	1	
13			Что такое чертёж и как его прочитать? Открытка-сюрприз.	1	
14			Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Апликация с плетением	1	
15			Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик для записей.	1	
16			Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге.	1	
17			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя Игрушки из конусов. (Выставка самоделок «Новый год у ворот)	1	
<b>Конструкторская мастерская (9 ч)</b>					
18			Какой секрет у подвижных игрушек? Игрушки-качалки.	1	
19			Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Подвижные игрушки	1	
20			Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1	
21			Что заставляет вращаться винт - пропеллер? Пропеллер.	1	
22			Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Самолёт.	1	
23			День защитника Отечества. Поздравительная открытка.	1	

24			<b>Как машины помогают человеку?</b> Макет автомобиля.	1	
25			<b>Поздравляем женщин и девочек</b> Открытка.	1	
26			<b>Что интересного в работе архитектора?</b> «Создадим свой город».	1	<b>Наши проекты. Проверим себя</b>
27			<b>Какие бывают ткани?</b> Одуванчик.	1	
28			<b>Какие бывают нитки?</b> Птичка из помпона	1	
29			<b>Что такое натуральные ткани?</b> Подставка.	1	
30--31			<b>Строчка косого стежка.</b> «Мои первые стежки»	2	
32-33			<b>Лягушонок-озорник или лягушка-царевна из бумажных конусов.</b>	2	
34			<b>Что узнали? Чему научились?</b>	2	
			<b>Итог</b>		