

Муниципальное образование Новокубанский район, г.Новокубанск
муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
основная общеобразовательная школа № 23 имени Надежды Шабатько
г. Новокубанска
муниципального образования Новокубанский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2021 года протокол № 1
Председатель _____ В.П. Притула

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном языке (русском)

Уровень образования (класс): начальное общее образование (1 – 4 классы)

Количество часов: 28

Учитель: Виктория Владимировна Мякинина

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО

С учётом ООП НОО МОАУООШ № 23 имени Н. Шабатько г. Новокубанска, примерной программы по литературному чтению на родном языке (русском), УМК «Школа России», 1-4 классы. Авторы: О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая. М.: Просвещение, 2019

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии и на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (Рекомендации по организации изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного, в 2019-2020 учебном году) от 28.08.2019 № 47-01-13-17891/19 Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Согласно учебному плану начального общего образования на изучение литературного чтения на родном (русском) языке в 1 – 4 классах выделяется 7 часов в год (0,2 часа в неделю), таким образом, реализуется право обучения на родном языке

Таблица тематического распределения количества часов:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Мир детства	4	4	4	4
2.	Россия –Родина моя	3	3	3	3
	Итого	7	7	7	7

В период карантина (усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий) обучение учащихся может осуществляться в дистанционном режиме. Для организации дистанционного обучения будут использованы следующие электронные образовательные ресурсы (ЭОР): образовательная платформа «Учи.ру», «РЭШ»; «Яндекс.Учебник»; электронные версии УМК от издательств «Просвещение» и «Русское слово».

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета по литературному чтению на родном языке (русском).

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, сформированные предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, сформированные предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него - к родной культуре.

Учащиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У учащихся может быть сформировано:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; на уровне положительного отношения к школе.

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, развитие чувства любви и уважения к русскому языку;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявлять уважительное отношение к иному мнению.

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— бережное отношение к духовным и материальным ценностям

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных

видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании; интерес к чтению и читательской деятельности;
- иметь мотивы учебной деятельности, установку к работе на результат; осознавать личностный смысл учения; проявлять интерес к познанию русского языка, вырабатывать элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка; развитие способности к самооценке.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- различным способам решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;*
- *знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;*
- *внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;*
- *сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.*

ПРЕДМЕТНЫЕ

К концу **первого** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.*

К концу **второго** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу **третьего** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

К концу **четвертого** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском) (28 часов)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа. Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

1 класс

Мир детства (4 часа)

Я и книги (1 час)

1. Не красна книга письмом, красна умом.

Я взрослею (2 часа)

1. Без друга в жизни туго.

2. Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

Я фантазирую и мечтаю (1 час)

4. Необычное в обычном.

Россия – Родина моя (3 часа)

Что мы Родиной зовём (2 часа)

1. С чего начинается Родина?

2. С чего начинается Родина? К.Д. Ушинский «Наше Отечество».

О родной природе (1 час)

1. Сколько же в небе всего происходит.

2 класс

Мир детства (4 часа)

Я и книги (1 час)

1. Не торопись отвечать, торопись слушать.

Я взрослею (1 час)

1. Как аукнется, так и откликнется.

Я и моя семья (1 час)

1. Семья крепка ладом.

Я фантазирую и мечтаю (1 час)

4. Мечты, зовущие ввысь.

Россия – Родина моя (3 часа)

Родная страна во все времена сынами сильна (1 час)

1. Люди земли русской.

Народные праздники, связанные с временами года (1 час)

1. Хорош праздник после трудов праведных.

О родной природе (1 час)

1.К зеленым далям с детства взор приучен.

3 класс

Мир детства (4 часа)

Я и книги (1 час)

1.Пишут не пером, а умом.

Я взрослею (1 час)

1.Жизнь дана на добрые дела.

Я и моя семья (1 час)

1.В дружной семье и в холод тепло.

Я фантазирую и мечтаю (1 час)

1.Детские фантазии.

Россия –Родина моя (3 часа)

Родная страна во все времена сынами сильна (1 час)

1.Люди земли русской.

Народные праздники, связанные с временами года (1 час)

1.Всякая душа празднику рада.

О родной природе (1 час)

1.Неразгаданная тайна- в чащах леса.

4 класс

Мир детства (4 часа)

Я и книги (1 час)

1.Испокон века книга растит человека.

Я взрослею (1 час)

1.Скромность красит человека.

Я и моя семья (1 час)

1.Такое разное детство.

Я фантазирую и мечтаю (1 час)

1. Придуманные миры и страны.

Россия – Родина моя (3 часа)

Родная страна во все времена сынами сильна (1 час)

1. Люди земли русской.

Что мы Родиной зовем

1. Широка страна моя родная.

О родной природе (1 час)

1. Под дыханьем непогоды.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»
(28 часов)**

1 класс							
№ раздела	Название раздела	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Произведения для изучения	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Мир детства	4 часа	<u>Я и книги</u>	1	С. А. Баруздин. «Самое простое дело». Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся; Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; Декламировать	Гражданско-патриотическое воспитание. Духовно-нравственное воспитание. Ценности научного познания.

			<u>Я взрослею</u>	2	Пословицы о дружбе. Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало». И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С.Л. Прокофьева. «Самый большой друг». Пословицы о правде и честности. В. А. Осеева. «Почему?» Л. Н. Толстой. «Лгун».	стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения; Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; Находить заглавие текста, называть автора произведения;	Эстетическое воспитание. Экологическое воспитание
			<u>Я фантазирую и мечтаю</u>	1	С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). В. В. Лунин. «Я видела чудо». М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	Знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; Оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;	
2	Россия - Родина моя	3 часа	<u>Что мы Родиной зовём</u>	2	Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».	Узнавать сюжет по иллюстрациям; Приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);	Гражданско-патриотическое воспитание. Ценности научного познания.
			<u>О родной природе</u>	1	Русские народные загадки о солнце, луне,		Эстетическое

					звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...» С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».	Различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация) Понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).	воспитание. Экологическое воспитание.
--	--	--	--	--	---	---	--

2 класс

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Произведения для изучения	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Мир детства	4 часа	<u>Я и книги</u>	1	О. С. Бундур. «Я слушаю». Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины	Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;	Эстетическое воспитание. Ценности научного познания.

				сказки)). Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	<p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; Декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения; Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; Находить заглавие текста, называть автора произведения; Знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; Оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт; Узнавать сюжет по иллюстрациям;</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p> <p>Экологическое воспитание.</p>
		<u>Я взрослею</u>	1	Пословицы об отношении к другим людям. В. В. Бианки. «Сова». Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».		
		<u>Я и моя семья</u>	1	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). М.В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».		
		<u>Я фантазирую и мечтаю</u>	1	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание». Е. В. Григорьева. «Мечта». Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).		
2	Россия —	3	<u>Родная страна во</u>	1	В. А. Бахревский.	Духовно-нравственное

	Родина моя	час а	<i>все времена сынами сильна</i>		«Виктор Васнецов» (глава «Рябово») М. А. Булатов, В.И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	Приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); Различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация) Понимать смыслоразличительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).	воспитание. Ценности научного познания. Физическое воспитание и формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия. Экологическое воспитание. Трудовое воспитание.
			<i>Народные праздники, связанные с временами года</i>	1	Песни-веснянки. Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны») В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка». И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).		
			<i>О родной природе</i>	1	Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». М. С. Пляцковский.		

					«Колокольчик». В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент). Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»		
3 класс							
№ раз дела	Название раздела	Кол -во час ов	Темы	Кол- во часо в	Произведения для изучения	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Мир детства	4 час а	<u>Я и книги</u>	1	В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»); В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).	Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся; Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; Декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;	Ценности научного познания. Физическое воспитание и формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия. Духовно-нравственное воспитание. Трудовое воспитание.
			<u>Я взрослею</u>	1	Пословицы о доброте. Ю.А.Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».		
			<u>Я и моя семья</u>	1	О.Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А.Л. Решетов.		

					«Зернышки спелых яблоч» (фрагмент). В.М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; Находить заглавие текста, называть автора произведения; Знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; Оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт; Узнавать сюжет по иллюстрациям; Приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); Различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация) Понимать смысловозначительную	
		<i>Я фантазирую и мечтаю</i>	1	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).			
2	Россия — Родина моя	3 часа	<i>Родная страна во все времена сынами сильна</i>	1	О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н.М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). О.П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).	Гражданско-патриотическое воспитание. Ценности научного познания. Духовно-нравственное воспитание. Физическое воспитание и формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия.	
			<i>Народные праздники, связанные с временами года</i>	1	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит»		

					(фрагмент).	роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).	Экологическое воспитание. Трудовое воспитание.
			<u>О родной природе</u>	1	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К.Г.Паустовский. «Клад». М.М.Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И.П. Токмакова. «Туман».		

4 класс

№ раз дела	Название раздела	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Произведения для изучения	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Мир детства	4 часа	<u>Я и книги</u>	1	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;	Ценности научного познания. Духовно-нравственное воспитание.

				<p>Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).</p> <p>Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).</p> <p>С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; Декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения; Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; Находить заглавие текста, называть автора произведения; Знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; Оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт; Узнавать сюжет по иллюстрациям;</p>	<p>Эстетическое воспитание.</p> <p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p> <p>Физическое воспитание и формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия.</p>
	<u>Я взрослею</u>	1	<p>Пословицы о скромности.</p> <p>Е. В. Клюев. «Шагом марш».</p> <p>И.П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».</p>			
	<u>Я и моя семья</u>	1	<p>Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).</p> <p>М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»).</p> <p>О.В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).</p> <p>К.В. Лукашевич. «Моё</p>			

					милое детство» (фрагмент).	<p>Приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);</p> <p>Различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)</p> <p>Понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).</p>	
			<u>Я фантазирую и мечтаю</u>	1	Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).		
2	Россия — Родина моя	3 часа	<u>Родная страна во все времена сынами сильна</u>	1	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).		<p>Ценности научного познания.</p> <p>Гражданско-патриотическое воспитание.</p> <p>Физическое воспитание и формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>Экологическое воспитание.</p>
			<u>Что мы Родиной зовем</u>	1	А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено». В. Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках		
			<u>О родной природе</u>	1	Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза».		

					Н. М. Рубцов. «Во время грозы».		
--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МОАУООШ№ 23
имени Надежды Шабатько
г. Новокубанска
от 26 августа 2021 года
Руководитель МО учителей
начальных классов
_____ В.В.Мякина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МОАУООШ№ 23
имени Надежды Шабатько

_____ Н.В.Назаренко

27 августа 2021 года

