



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной
Общеразвивающей образовательной программы -1 (ОР-1)
 МБУ ДО ДШИ ст. Новопластуновской

В области музыкального искусства:
музыкальные инструменты
Гитара, аккордеон, баян, фортепиано, эстрадно-джазовое
фортепиано, духовые и ударные инструменты.
Срок обучения 1-4 класс

п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Кол –во часов в неделю (классы)				Промежуточная и итоговая аттестации
		1 кл	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Специальность	2	2	2	2	1,2,3,4
1.2	Ансамбль	1	1	1	1	1,2,3,4
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки	2	2	2	2	
2.1	Сольфеджио ²	1	1	1	1	1,2,3,4
2.2	Муз . и оуж мир ²	1	1	1	1	1,2,3,4
3	Учебный предмет по выбору	3	3	3	3	
3.1	Музыкальный инструмент (гитара, фо-но, духовые и уд. INSTR.)	1	1	1	1	1,2,3,4
3.2	Хореография ⁴	1	1	1	1	1,2,3,4
3.3	Хор ³	1	1	1	1	1,2,3,4
	Всего:	8	8	8	8	

В области музыкального искусства

Народное пение

Срок обучения 1-4 класс

п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Кол –во часов в неделю (классы)				Промежуточная и итоговая аттестации
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	4,5	4,5	4,5	4,5	
1.1	Хор ¹	3,5	3,5	3,5	3,5	1,2,3,4
1.2	Вокал	1	1	1	1	1,2,3,4
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки	2	2	2	2	
2.1	Сольфеджио ²	1	1	1	1	1,2,3,4
2.2	Муз . и оуж мир ²	1	1	1	1	1,2,3,4
	Всего:	6,5	6,5	6,5	6,5	

В области изобразительного искусства

ИЗО, ДПИ⁵

Срок обучения 1-4 класс

п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Кол –во часов в неделю (классы)				Промежуточная и итоговая аттестации
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	4	4	4	4	
1.1	Рисунок	1	1	1	1	1,2,3,4
1.2	Живопись	1	1	1	1	1,2,3,4
1.3	Композиция	1	1	1	1	1,2,3,4
1.4	Прикладное творчество	1	1	1	1	1,2,3,4
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	Беседы об искусстве	1	1	1	1	1,2,3,4
3	Учебный предмет по выбору	2	2	2	3	
3.1	Музыкальный инструмент (гитара, фоно, духовые и уд. инстр.)	1	1	1	1	1,2,3,4
3.2	Хореография ⁴	1	1	1	1	1,2,3,4
	Всего:	8	8	8	8	

В области хореографического творчества
Хореографическое искусство⁶

Срок обучения 1 класс

п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Кол –во часов в неделю (классы)				Промежуточная и итоговая аттестации
		1 кл	2кл.	3 кл.	4 кл.	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	5	5	5	5	
1.1	Ритмика	1	1			1,2
1.2	Гимнастика	1	1			1,2
1.3	Танец	2	2	1	1	1,2,3,4
1.4	Классический танец			2	2	3,4
1.5	Народно-сценический танец			1	1	3,4
1.6	Постановка концертных номеров	1	1	1	1	1,2,3,4
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	История хореографического искусства (ИХИ)	1	1	1	1	1,2,3,4
3	Учебный предмет по выбору	2	2	2	3	
3.1	Музыкальный инструмент (гитара, , фо-но, духовые и уд. INSTR.)	1	1	1	1	1,2,3,4
3.2	ИЗО	1	1	1	1	1,2,3,4
	Всего:	8	8	8	8	

ПРИМЕЧАНИЕ

1. Количественный состав групп по предмету хор 4-8 человек.
2. Количественный состав групп по предмету сольфеджио и музыка и окружающий мир 4-8 человек.
3. Учащиеся, выбравшие ППВ Хор, посещают занятия в группе общего хора.
4. Количественный состав групп по предмету ППВ хореография от 4 человек.
5. Количественный состав групп по учебному плану ИЗО, ДПИ от 4 человек
6. Количественный состав групп по учебному плану хореографическое искусство от 8 человек.
7. Учащиеся, выбравшие ППВ ИЗО, посещают занятия в группе с ОР-1.
8. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы для вокала, хора, ритмики, гимнастики, Танца, духовые и ударные инструменты (спец., ансамбль, ППВ) 20 - 100% аудиторного времени.