

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ СТ. НОВОПЛАСТУНОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

Потёмкина
Надежда
Георгиевна

Подписан цифровой подписью: Потёмкина
Надежда Георгиевна
DN: OU=Директор, O=МБУ ДО ДШИ
ст.Новопластуновской, CN=Потёмкина
Надежда Георгиевна, E=ndsh2012@yandex.ru
Основание: Я являюсь автором этого
документа
Расположение:
Дата: 2022.09.01 15:57:47+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.0

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
МБУ ДО ДШИ ст.Новопластуновской
«29» августа 2021 г.
протокол № 6



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ
ст.Новопластуновской
Н.Г. Потёмкина
«29» августа 2022г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
«ЖИВОЙ РОДНИК. РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Разработчик:
Польшина Светлана Александровна,
педагог дополнительного образования

ст. Новопластуновская
2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	4-6
2.	Учебно-тематический план	7-8
3.	Содержание учебного предмета	9-16
4.	Требования к уровню подготовки обучающихся	17-19
5.	Формы и методы контроля, система оценок	20
6.	Методическое обеспечение учебного процесса	20-25
7.	Список литературы и средств обучения	26

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общение — процесс передачи и приема вербальной и невербальной информации, основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя посредством других людей. В младшем возрасте общение основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, устремленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Одной из важнейших идей программы является идея мира и ненасилия в общении. В связи с этим в процессе развития коммуникативных навыков большое внимание уделяется формированию личностных качеств детей, их чувствам, эмоциям, т. е. духовному слою, что чрезвычайно актуально на современном этапе развития общества.

Содержание предполагаемых разделов программы предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного развития процесса общения, социального взаимодействия. В программе особое внимание уделяется установлению взаимопонимания между родителями и детьми, воспитателями и воспитуемыми.

Направленность программы.

Программа имеет социально-педагогическую направленность и предназначена для детей, желающих научиться общаться и более глубоко изучить свой внутренний мир и внутренний мир окружающих.

Актуальность программы.

В возрасте от 4 до 6 лет дети только начинают постигать новые для них отношения, расширяют контакты. Именно на данном этапе детям необходимо дать представление о нормах и правилах отношений со своими сверстниками, окружающими людьми, раскрыть их нравственную сущность.

Новизна программы.

Заключается в ее направленности на решение нескольких задач: понятия и принятия себя, взаимодействие с другими людьми и формирования нравственного сознания. В уже существующих программах не всегда учитываются все эти особенности.

Цель программы.

Формирование у детей навыков самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Задачи программы.

1. Обучение детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой».
2. Воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и сопереживания другим людям.
3. Развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях (со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми) с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
4. Формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) — средствами человеческого общения.
5. Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.
6. Повышение уровня самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения. Формирование терпимости к мнению собеседника.
7. Выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.
8. Развитие творческих способностей и выражения в процессе коммуникативной деятельности.
9. Сознательное овладение детьми речевыми средствами общения.

10. Развитие активности, самостоятельности, организаторских способностей ребенка в процессе коммуникативной деятельности.

Форма организации занятий.

Основной формой организации учебного процесса является образовательная деятельность, включающая в себя как теоретическую, так и практическую деятельность детей. Занятие начинается с диагностики, эмоциональной и двигательной разминки. Затем осуществляется постановка проблемы, которая разрешается через все способы деятельности: игровую, ценностно-ориентационную, аналитическую, рефлексивную, изобразительную. Осуществляется постепенное усложнение данных проблем и осваиваемых умений и навыков произвольного поведения.

Ступень обучения: основная.

Организация образовательного процесса:

Комплектность группы: мелкогрупповая форма занятий (4-12 человек).

Режим занятий: 1 час в неделю. Академический час - 30 минут.

Сроки и этапы реализации программы: программа рассчитана на 2 года обучения, 34 часа в год, всего 68 часов.

Направленность данной программы - общеразвивающая.

Прогнозируемые результаты.

В ходе реализации данной программы ребенок приобретает следующие навыки и умения:

- навыки эмпатии;
- умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение других людей;
- навыки эффективного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- навыки саморегуляции;
- умение передавать собственное эмоциональное состояние с помощью художественных средств;
- навыки рефлексии.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебно-тематический план на первый год обучения

п/№	Раздел	Всего	Теория	Практика
Раздел 1. Речевое развитие.		9	1	8
1.	Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи.		1	5
2.	Работа над слоговой структурой слова.		-	2
3.	Развитие связной речи и речевого общения.		-	1
Раздел 2. Познавательное развитие.		3	1	2
4.	Сенсорное и психическое развитие.		-	1
5.	Ознакомление с окружающей действительностью. Развитие пространственных, временных представлений.		-	1
6.	Ознакомление с художественной литературой.		1	-
Раздел 3. Креативное развитие.		4	-	4
7.	Развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук.		-	1
8.	Настольно-печатные и дидактические игры.		-	2
9.	Игровая и театрализованная деятельность.		-	1
Раздел 4. Я и мой мир.		8	2	6
10.	Чем мы будем заниматься.		1	-
11.	Кто я и как выгляжу?		-	3
12.	Как я воспринимаю окружающий мир?		-	2
13.	Тайна моего «Я»		1	1
Раздел 5. Загадки общения.		8	2	6
14.	Язык жестов и движений		1	1
15.	Будем общаться		1	1
16.	Разговор взглядов		-	1
17.	Как себя вести в общественных		-	2

	местах			
18.	Итоговое занятие		-	1
Итого:		34	6	26

Учебно-тематический план на второй год обучения

п/№	Разделы и темы	Всего	Теория	Практика
Раздел 6. Я и мир моих друзей.		16	5	11
1.	Дружба		1	4
2.	Мои праздники		2	4
3.	Что такое хорошо и что такое плохо?		2	3
Раздел 7. Мир взрослых.		18	6	12
4.	Уроки мудрости		2	4
5.	Я и моя семья		4	7
6.	Итоговое занятие			1
Итого:		34	11	23

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы первого года обучения.

Программа представлена тремя блоками: речевое развитие, познавательное развитие, креативное развитие.

Раздел 1. Речевое развитие: всего - 9 ч, теория - 1 ч, практика - 8 ч.

Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи:

- ☐ называние предметов по лексическим темам;
- ☐ активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных;
- ☐ употребление личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они);
- ☐ притяжательных местоимений (мой, моя);
- ☐ наречий (тут, там, здесь, далеко, близко, высоко, низко);
- ☐ количественных числительных (один, два, три...);
- ☐ порядковых числительных (первый, второй, третий, четвёртый);
- ☐ Игры с мячом: «Назови одним словом», «Один-много», «Скажи ласково», «Посчитай». Дидактические игры: «Чего не стало?»
- ☐ Отгадывание загадок, заучивание стихов.
- ☐ понятие « предложение»;
- ☐ «предлог»
- ☐ женский, мужской, средний род.
- ☐ употребление сущ. муж, жен. и среднего рода в им. п., в ед. числе; в косвенных падежах;
- ☐ употребление предлогов;
- ☐ образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- ☐ образование глаголов в повелительном наклонении, настоящем и прошедшем времени; возвратной формы глаголов 3-го лица ед. числа настоящего времени;
- ☐ согласование притяжательных местоимений;
- ☐ согласование числит с сущ. мужского, женского и среднего рода.
- ☐ составление предложений из нескольких слов.

□ настольные игры: «Большой - маленький», «Сосчитай».

Дидактические игры: «Угадай, кто где живёт?», «Закончи предложение».

Работа над слоговой структурой слова: практика - 2 ч.

□ ритмический рисунок слова;

□ запоминание цепочки слов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, со стечением согласных;

□ подбор слов на заданное количество слогов;

□ подбор слов на заданный слог;

□ разгадывание загадок, ребусов;

Развитие связной речи и речевого общения: практика - 1 ч.

□ составление рассказов-описания, загадок-описания о предметах по предложенному плану.

□ составление рассказов сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок.

□ пересказывание знакомых сказок (Курочка Ряба, Колобок, Теремок);

□ обучение ответам на вопросы, диалогической речи;

□ пересказ небольших рассказов;

□ составление описательных рассказов, из личного опыта.

Раздел 2. Познавательное развитие: всего – 3 ч, теория – 1 ч, практика - 2 ч.

Сенсорное развитие и психическое развитие: практика - 1 ч.

□ Совершенствование всех видов восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

□ Осуществление освоения сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)

□ Развитие слухового восприятия в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, игрушек...

□ Развитие зрительного восприятия (большие-маленькие предметы, формы, цвета);

□ Умение сравнивать предметы;

- Совершенствовать умения сравнивать предметы и группы предметов по заданному признаку;
- Выделение в процессе восприятия свойств и качества предметов.
- развитие слухового внимания (тихий-громкий, высокий-низкий звук);
- зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками, пазлами;
- развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов;
- игры: «Угадай-ка», Что звучит? Где звенит? «Толстый тонкий», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы. «Есть у тебя или нет?» «Что в сундучке?»

Ознакомление с окружающей действительностью. Развитие пространственных, временных представлений: практика - 1 ч.

- формирование умения ориентироваться в помещении;
- расширение знаний об общественном транспорте и формирование правил дорожного движения;
- представления о смене времён года, их очередностей
- научить различать времена года по существенным признакам, о сезонных изменениях в природе;
- формирование представлений о растениях, об овощах, фруктах, грибах, ягодах; местах их произрастания; цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить;
- конкретизация представления о диких животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
- формирование представления о разнообразии птиц, характерных их особенностях их внешнего вида, образе жизни.
- воспитание любви и бережного отношения к природе.
- ориентация в пространстве и на плоскости, на листе бумаги, в тетради;
- определение величины предмета на глаз;

- деление сходных и отличительных признаков предметов;
- закрепление в речи порядковых и количественных числительных;
- ориентация во времени суток, и активизация в речи названий частей суток и наречий (вчера, сегодня, завтра);
- активизация сравнительных прилагательных (выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже);
- совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.

Ознакомление с художественной литературой: теория – 1 ч.

- воспитание навыка слушания литературных произведений;
- совершенствование навыка рассматривания иллюстраций и соотнесения их с текстом;
- формирование умения понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого;
- формирование навыка пересказа хорошо знакомых сказок, и небольшого рассказа со зрительной опорой и помощью взрослого.

Раздел 3. Креативное развитие: всего - 4 ч, практика - 4 ч.

Развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук: практика - 1 ч.

- Раскрашивание, штриховка, обводка, лепка, выкладывание из мелких предметов, аппликации, складывание листа бумаги, дорисовки, завязывание шнурков, застёгивание пуговиц, пальчиковые игры, массаж пальчиков.

Настольно-печатные и дидактические игры: практика - 2 ч.

«Домашние животные», «Профессии»

- Обогащение через игру знаний об окружающей действительности;
- Формирование самостоятельности в игре;
- Развитие интеллектуального мышления, дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

Игровая и театрализованная деятельность: практика - 1 ч.

- Сказки «Репка», «Теремок», «Колобок»...

Раздел 4. Я и мой мир: всего - 8 ч, теория - 2 ч, практика - 6 ч.

Чем мы будем заниматься? теория - 1 ч.

□ Введение в образовательную программу.

Кто я и как выгляжу? практика – 3 ч.

□ Понятия «Я», «Внешний вид». Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость - уважение человека к себе. Личная гигиена.

□ Рассказ педагога и рассказы детей. Игры - драматизации «Отражение », «Свет мой зеркальце, скажи», «Давайте познакомимся». «Моё имя», «Я - уникальный», «Ласковое имя», «Рисунок имени»,

Как я воспринимаю окружающий мир? практика - 5 ч.

Тайна моего «Я». теория – 1 ч, практика - 6 ч.

□ Знакомство с памятью, вниманием, мышлением.

□ Логическая игра «Что лишнего?». (Найти ошибки в утверждениях и объяснить, почему это может быть или не быть.) Творческие игры: «Дорисуй картинку», «На что это похоже». Выполнение заданий с целью проверки зрительной и слуховой памяти детей. Правила развития памяти, внимания, мышления.

Раздел 5. Загадки общения: всего - 8 ч, теория - 2 ч, практика - 6 ч.

Язык жестов и движений. теория - 1 ч, практика - 1 ч.

□ Знакомство с понятиями «язык жестов», «мимика». Какие жесты не положены в обществе воспитанных людей.

□ Сюжетно-ролевая игра «Угадай». Чтение и анализ легенды «Язык - друг и враг». Игра «Я желаю тебе...» (показать при помощи мимики и изобразить графически то, что предлагается детям, например, грустный человек, удивлённый...). Упражнения на развитие мимических движений (поднять брови, опустить, нахмурить брови, улыбнуться, наморщить нос). Мини-конкурсы по определению и передаче эмоционального состояния человека при помощи жестов и мимики. Этюды и развитие умения выражать чувства страха, удивления, радости.

Будем общаться. теория - 1 ч, практика - 1 ч.

□ Необходимость человека в общении. Речь - важнейшее средство общения.

□ Упражнения подражательно-исполнительского и творческого характера. Этюды. Импровизация. Моделирование и анализ заданных ситуаций.

Разговор взглядов. практика - 1 ч.

□ Умение общаться. Правила ведения беседы. Игровые ситуации «Что делать?», «Почему ты так поступил?». Чтение стихотворения «Медвежонок - невежа». Сюжетно-ролевая игра «Мои друзья». Игры с правилами «Таинственный незнакомец», «Тихие и громкие голоса», «Волшебная палочка», «Доброе утро». Сказки «Ветер и солнце», «Маленький котёнок»

Как себя вести в общественных местах. практика - 1 ч.

□ Проблемный, вопрос: что такое «Общественное место»? Знакомство с правилами поведения в общественных местах.

Итоговое занятие. практика - 1 ч.

□ Игровые ситуации «Мы в театре», «Мы в кино», «Мы в музее».

Содержание программы второго года обучения.

Раздел 6. Я и мир моих друзей: всего - 16 ч, теория - 5 ч, практика - 11 ч.

Дружба. теория - 1 ч, практика - 4 ч.

□ Знакомство с понятием «дружба». Мой лучший друг. Законы дружбы.

□ Чтение и анализ отрывков из повести Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Конкурсная программа «Дружба крепкая». Творческая игра «Что интересного?». Рисование на тему «Портрет друга». Праздник «Друзья».

Мои праздники. теория - 2 ч, практика - 4 ч.

□ Как принимать гостей, подарки, веселиться вместе.

□ Сюжетно-ролевые игры «Приём гостей», «День рождения». Рисование сюжетов «Мой день рождения».

Что такое хорошо и что такое плохо? теория - 2 ч, практика - 3 ч.

□ Добрые и злые поступки, их последствия. Добро и зло в отношениях

между людьми. Главное в сказках - победа добра над злом. Слушание сказок и их обсуждение. Что такое «вежливость»? Слова приветствия. Что мы вкладываем в понятие лень. Умение прощать и мириться.

□ Анализ русских народных пословиц и поговорок об этом человеческом чувстве. Чтение и анализ сказки Л. Толстого «Белка и волк». Анализ ситуаций. Просмотр сказки «Вежливый кролик. Игра «Путешествие в страну Лентяев». Рисование на тему «Лень». Чтение и обсуждение сказки «Коза-дереза».

Раздел 7. Мир взрослых: всего - 18 ч, теория - 6 ч, практика - 12 ч.

Уроки мудрости. теория - 2 ч, практика - 6 ч.

□ На чём основано взаимопонимание. Уважение к старшим. История моей семьи.

□ Загляните в мамины глаза. (Краткие советы, как сделать маме приятное). Игры-ситуации «Пойми меня.

Я и моя семья. теория - 4 ч, практика - 7 ч.

□ Семья, родители, родные. Отношение поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания, помощи в семье. Русские традиции отношения к старшим.

□ Сюжетно-ролевые игры «Кто главный?», «Чаепитие». Этюды «Дружная семья». Рисование на тему «Дружная семья». Изготовление подарков своим близким. Разучивание песен и стихов о папе, бабушке. Час сердечного общения. Сюжетно-ролевая игра « Дружная семья». Конкурс рисунков «Моя семья».

Оборудование, необходимое для проведения занятий:

1. Стулья, столы.
2. Массажные мячи и коврики;
3. Релаксационные коврики.

Специальная атрибутика:

- 1 .Волшебный сундук.
2. Шапка-невидимка.

3. Волшебная палочка.
4. Добрый и злой стулья.
5. Театральная ширма, различные театры.

4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

К концу обучения учащиеся должны знать:

- о строении своего тела;
- о сезонных изменениях в природе;
- растения, деревья, кустарники, цветы, грибы, ягоды, плоды, семена;
- дикие и домашние животные, дикие и домашние птицы, насекомые, рыбы, животные жарких стран, перелётные птицы, зимующие птицы;
- основные профессии человека по описанию, по картинке;
- количество месяцев в году, чередование месяцев, сколько недель в месяце, дни недели, части суток;

Дети должны уметь:

- уметь сдерживать себя, контролировать своё поведение;
- строить полный устный ответ на вопрос педагога;
- слушать сказки, рассказы, стихи, произведения фольклорных форм;
- составлять, пересказывать рассказы, рассказ по сюжетной картинке, по серии картинок или по вопросам, заканчивать предложения;
- обобщать предметы по общему признаку находить общее свойство группы предметов, отгадывать загадки, придумывать загадки, сравнивать предметы, выкладывать их в ряд по выделенному признаку, производить группировку предметов, составлять картинки из кусочков; использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- уметь составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами;
- различать диких и домашних животных и птиц, овощи и фрукты;
- определять количество слов в высказывании и различать самостоятельные слова (названия предметов, действий, признаков) и служебные слова (предлоги, союзы);
- уметь задавать вопросы, составлять описательные рассказы;

- составлять подробный рассказ о себе, семье, профессиях родителей;
- собирать мелкие предметы разными пальчиками (большим и указательным, большим и средним, и т.д.);
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от объекта;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева - направо,верху - внизу, впереди - сзади, близко - далеко, выше - ниже, раньше, позже, вчера - сегодня - завтра,
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчёта;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;

Планируемые результаты.

Программа «Развитие речи» позволяет достичь следующих результатов:

1.Сформировать элементарные знания, умения и навыки в речевом развитии:

- развитие коммуникативных навыков, расширение и активизация словаря, обогащение экспрессивной речи, совершенствование употребления грамматических категорий, совершенствование навыков составления простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;
- развитие и совершенствование речевого дыхания, звучности и подвижности голоса, чёткости дикции, интонационной выразительности речи;
- развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности, умение составлять рассказы по сюжетной картине, из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, услышанным;
- умение отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

2, В познавательном развитии:

- ☐ развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти;
- ☐ углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности;
- ☐ расширение и обобщение представлений о школе, формирование интереса к учёбе:
- ☐ обобщение представления детей о типичных явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц;
- ☐ развитие интереса к художественной литературе, ознакомление с творчеством известных детских поэтов и писателей; развитие творческих способностей;
- ☐ совершенствование навыков количественного и порядкового счёта;
- ☐ совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги;
- ☐ закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года, развитие чувства времени.

3. В креативном развитии:

- ☐ формирование навыков конструирования;
- ☐ развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры;
- ☐ развитие воображения, творчества, коммуникативных навыков в игре;
- ☐ совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.

Правильно организованная предметно - пространственная развивающая среда создаёт возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,

способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

5. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

Опираясь на интересные и привычные для детей виды деятельности, имеющие в основном игровой характер можно получить полную информацию об уровне достигнутых результатов; готовности к дальнейшему обучению; знаниях, умениях и навыках, полученных в процессе изучения нового материала, его повторении, закреплении и систематизации; памяти, внимания, мышления, развития речи детей.

В процессе учебной деятельности осуществляются виды контроля: вводный, текущий, итоговый.

Вводный контроль - это проверка знаний, умений и навыков на начало учебного года. Проводится беседа с каждым ребёнком, выявляется уровень его подготовки.

Текущий контроль проверка усвоения материала за длительный период. Применяются разнообразные методы и формы (устный контроль, наблюдение, дидактические тесты, игры).

Итоговый контроль проводится в конце учебного года. Разрабатывается итоговое занятие в соответствии с программой.

Контроль происходит во время обычных для детей видов деятельности в игровой форме.

Наблюдение осуществляется в процессе ежедневной работы и дает сведения об уровне знаний и умений.

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Техническое оснащение:

1. Ноутбук.
2. Магнитная доска.
3. Экран.

Дидактический материал.

1. Фотографии-иллюстрации с изображением детей с различными

эмоциональными состояниями.

2. Схемы-эмоции.

3. Карточки с изображениями различных эмоций, портреты людей.

4. Карточки с изображениями сказочных героев.

5. Диагностический инструментарий для изучения результатов обучения.

6. Видеозаписи мультфильмов.

7. Аудиозаписи детских песен, релаксационной музыки, классической музыки
Формы и методы занятий.

В процессе учебной деятельности используются различные формы:

традиционные, комбинированные и практические .

1. Наблюдения.

2. Рассматривание рисунков и фотографий.

3. Свободное и тематическое рисование.

4. Упражнения подражательно-исполнительского и творческого характера.

5. Этюды.

6. Импровизация.

7. Моделирование и анализ заданных ситуаций.

8. Игры с правилами: сюжетно-ролевые, словесные, подвижные,
музыкальные.

9. Творческие игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации.

10. Чтение художественных произведений.

11. Рассказ педагога и рассказы детей.

12. Сочинение историй.

13. Беседы.

14. Мини-конкурсы.

Методы, в основе которых лежит способ организованной деятельности:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.;
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и

др).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный - учащиеся воспроизводят полученные знания и умения, освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы в группе;
- индивидуальный-индивидуальное выполнение заданий, решение проблем. Формы подведения итогов:

1. Опрос

2. Наблюдение

3. Диагностика:

- нравственной самооценки;
- этики поведения;
- отношения к жизненным ценностям;
- нравственной мотивации.

Анкетирование родителей.

Методическое обеспечение и организация учебного процесса.

Методическое обеспечение в процессе организованной деятельности по развитию речи.

Основная задача программы речевое развитие учащихся, расширение и уточнение круга представлений о предметах и явлениях окружающей

действительности; развитие наблюдательности детей на основе систематических упражнений.

Основными принципами организации детской деятельности, наряду с общедидактическими, являются предметность и наглядность.

Предметность обучения предполагает наличие в процессе обучения живого натурального объекта: яблоко, капуста и т. д. Наглядность предполагает использование различных вариантов изобразительных средств: рисунки, таблицы, схемы и т.д.

Развивающая направленность предусматривает использование каждого метода и приёма обучения с целью развития способностей обучающихся, формирование у них самостоятельно оперировать информацией. В образовательный процесс включаются упражнения на развитие высших психических функций ребёнка: восприятие, воображение, памяти, воспроизведения, внимания, мышления, ориентировки в пространстве и во времени.

Значимое внимание уделяется развитию мелкой моторики пальцев рук, так как целенаправленная работа по развитию мелкой моторики пальцев рук ускоряет созревание речевых областей и стимулирует развитие речи ребенка. Материал по развитию мелкой моторики пальцев рук, развитие движений речевого аппарата, ощущений от движения органов артикуляции преподносится детям в виде сказок, весёлых полек стихов, загадок, что делает занятия интересным и увлекательным, эмоциональным.

В образовательный процесс с детьми включается работа по расширению словаря, развитию связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры. В каждое занятие на развитие лексико-грамматических форм языка включаются задания на формирование психофизической сферы детей. Это психогимнастика, релаксация, игры на развитие артикуляционной моторики, голосовые и дыхательные упражнения, игры на внимание. Условия реализации программы.

Приборы и оборудование:

- ☐ доска;
- ☐ столы;
- ☐ стулья;
- ☐ часы;
- ☐ магнитофон;
- ☐ телевизор; DVD проигрыватель, учебные видеофильмы;
- ☐ компьютер, обучающие программы, CD диски;
- ☐ учебно-методическая литература.

Демонстрационный материал:

- ☐ набор игрушек и предметных картинок
- ☐ картотека материалов (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты,...);
- ☐ предметные картинки по изучаемым лексическим темам;
- ☐ сюжетные картинки и серии сюжетных картинок;
- ☐ «алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща;
- ☐ геометрические фигуры;
- ☐ дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Раздаточный материал:

- ☐ крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам;
- ☐ «волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками;
- ☐ деревянные палочки для развития мелкой моторики;
- ☐ яркие прищепки;
- ☐ игрушки-шнуровки;
- ☐ игрушки-застёжки;
- ☐ средняя и крупная мозаика;
- ☐ пособия для дыхания (свистки, дудочки, пёрышки, сухие листочки);
- ☐ фишки для обозначения букв; звуков;

- наборы предметных картинок;
- наборы сюжетных картинок;
- счётные палочки;
- пенал с геометрическими фигурами;
- тетради, цветные карандаши.

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

1. А. Барто, А. Медвежонок-невежа / А. Барто. - Ленинград: Детская литература, 1984. - 5 с.
2. Пушкин, А. Сказка о рыбаке и рыбке / А. Пушкин - Москва: Детская литература, 1998 г. - 23 с.
3. Маршак, С.Я. Сказки, песни, загадки / С.Я. Маршак. - М.: Детская литература, 1987 г.
4. Ноев ковчег: Легенды, сказки, стихи и рассказы о животных народов и писателей мира: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ - Сост. Э.И. Иванова. -М.: Просвещение, 1993.- 352с.: ил.
5. Носов Н. Фантазеры. Рассказы / Н. Носов - М: Детская литература, 1977.-221 с. с ил.
6. Осеева, В. Волшебное слово: рассказы / В. Осеева - М.: Детская литература, 1988. - 70 с.
7. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка. - СПб: Речь, 2007. - 296 с.
8. Сент-Экзюпери, А. Маленький принц / А. Сент Экзюпери; пер. с французского А.В. Кривцова. - М.: Худож. лит, 2000.
9. Родари Дж. Приключения Чиполлино / Дж. Родари. Мери Поппинс/ П. Треверс. Маленький принц/ А. де Сент-Экзюпери; Л.З. Лунгиной.- Мн.: Беларусь, 1986. - 431 с.
10. Практика сказкотерапии / под ред. Н.А. Сакович. - СПб.: 2007. - 224 с.
- 11 .Толстой, Л.Н. Ясная поляна / Л.Н. Толстой - М.: Детская литература. 1988. - 143 с.
12. Читаем детям. Книга для чтения: Пособие для воспитателя/ Авт.- сост. З.Г. Сахипова, А.Ш. Асадуллин, С.Г. Сулейманова.