Аннотация к программе «Музыка и окружающий мир»

Актуальность данной программы обусловлена современными требованиями модернизации системы образования, социальным заказом муниципального образования, а так же анализом современных социальных Поскольку развивающемуся обществу проблем. нужны современнообразованные, нравственные, предприимчивые люди, которые ΜΟΓΥΤ самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильность, динамизмом, конструктивностью, взаимодействию, обладают готовы межкультурному ответственности за судьбу страны, за ee социально-экономическое процветание, то, соответственно, задачами системы образования, в том числе и дополнительного образования детей, является профессиональное и художественно-эстетическая подготовка молодого поколения к жизни в современных условиях гражданского общества и правового государства, развитие умения создавать необходимые предпосылки для аккомодации современного социума к условиям правильного выбора социальных целей, ориентации человека на общечеловеческие ценности, на эталон добра, мира, красоты.

Назначением данной дисциплины является в процессе обучения формирование любви и интереса к серьезному музыкальному искусству, пониманию народного классического и современного музыкального творчества.

Новизнаданной программы заключается в том, что после последнего издания существующих программ прошел довольно значительный период времени, настала необходимость переосмыслить некоторые темы, которые в настоящее время стали неактуальны. Кроме того, считаем целесообразным перенесение некоторых тем в другие разделы. Так же вводятся темы регионального компонента: ознакомление cтворчеством кубанских профессиональных композиторов, творческих коллективов ИΧ

руководителей. Возможен так же разбор особенностей регионального вида кубанского фольклора.

Направленность данной программы – общеразвивающая.

Цель учебной программы «Музыка и окружающий мир»: создание образовательной среды, способствующей формированию творческой, духовно-нравственной личности посредством изучения русской и зарубежной классической и современной музыки.