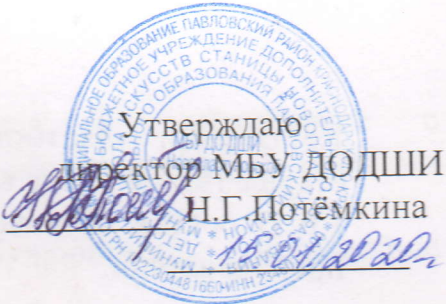


Принято
на педагогическом совете
протокол № 3
от 14.01.2022

Утверждаю
директор МБУ ДО ДШИ
Н.Г. Потёмкина
15.01.2022



ПОЛОЖЕНИЕ
о творческих коллективах
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
Детская школа искусств станции Новопластуновской муниципального
образования Павловский район

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов, созданных в МБУ ДО ДШИ СТ. Новопластуновской разработано в соответствии реализуемыми образовательными программами:

- дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор»;
- дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программой в области изобразительного искусства «Живопись»;
- дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами в области музыкального искусства («Народные инструменты», «Фортепиано», «Электроакустические инструменты», «Сольное пение», «Духовые и ударные инструменты»), в области театрального искусства «Искусство театра», в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», в области изобразительного искусства «Живопись».

1.2. Учебный творческий коллектив - это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей (от 2-х человек) инструментального, хорового, вокального, фольклорного, театрального, хореографического и изобразительного искусства, основанное на общности художественно-эстетических интересов совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. С целью реализации творческой и культурно-просветительной деятельности в МБУ ДО ДШИ ст. Новопластуновской создаются учебные творческие коллективы (учебные оркестры и ансамбли, учебные хоровые и вокальные коллективы, учебные хореографические и/или танцевальные коллективы, театральные коллективы и др.).

1.4. В своей деятельности коллектив руководствуется:

- Федеральным законом Российской Федерации №273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- уставом школы;
- планом работы учебного заведения;
- программой, репертуарным планом.

1.5. Возраст участников творческого коллектива составляет от 6 лет и старше (в том числе выпускники школы в составе коллективов-спутников).

1.6. В состав творческого коллектива могут входить как учащиеся, так и преподаватели.

2. Основные задачи учебного творческого коллектива

2.1. Учебный творческий коллектив призван способствовать:

- приобщению учащихся к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- дальнейшему развитию художественного творчества, привлечению к участию в творчестве учащихся различных возрастных групп;
- гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов у учащихся школы;
- популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание;
- выявления одаренных детей в раннем детском возрасте;
- приобретению знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности, развитию творческих способностей учащихся;
- созданию условий для культурной реабилитации и социализации детей из социально неблагополучной среды через творческую деятельность;
- созданию условий для активного участия в культурной жизни школы, района, края;

2.2. Репертуар творческого коллектива формируется из лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации, произведений современных отечественных и зарубежных авторов, произведений мировой и отечественной драматургии, музыки, хореографии, репертуар должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

3. Организация деятельности учебного творческого коллектива

3.1. Творческий коллектив создается по решению педагогического совета школы. Коллективу предоставляется помещение для проведения занятий, он обеспечивается необходимой материально-технической базой;

3.2. Деятельность учебных творческих коллективов может осуществляться как в рамках учебного времени, так и за его пределами (например, в каникулярное время);

3.3. За достигнутые успехи в различных жанрах творчества коллективы могут быть представлены к званию «народный, образцовый коллектив».

3.4. Содержание деятельности детского творческого коллектива (далее – коллектив) определяется его руководителем с учетом утверждённых учебных планов Учреждения.

3.5. Занятия в коллективе проводятся в соответствии с утвержденными «Правилами приема и обучения обучающихся» и нормами законодательства РФ.

3.6. В коллектив принимаются обучающиеся, прошедшие предварительную начальную подготовку.

3.7. Коллектив должен представить в течение года:

3.7.1. инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, хореографический коллектив, – концертную программу, с ежегодным обновлением не менее чем на 20 % репертуара;

3.7.2. принять участие не менее чем в 2 сборных концертных программах, общественных акциях.

3.8. Показателями качества работы коллектива, объединения является стабильность личного состава, участие в районных, краевых, региональных, всероссийских, международных смотрах, конкурсах, фестивалях, а также положительные отзывы о деятельности коллектива через средства массовой информации.

3.9. Численный состав для детского творческого коллектива устанавливается:

- инструментальный ансамбли не менее 8 человек;
- хоровые ансамбли не менее 5 человек;
- хореографические ансамбли не менее 8 человек.

4. Учебно-воспитательная и творческо-организационная работа в коллективах

4.1. Учебно-воспитательная работа в коллективах определяется и планами и программами и включает в себя:

- ознакомление с историей искусств, процессами, происходящими в художественном творчестве, тенденциями развития отдельных его видов и жанров;
- обсуждение вопросов формирования репертуара;
- посещение музеев, выставок, театров, концертов, зрелищных мероприятий и т.д.

4.2. Творческо-организационная работа в коллективах предусматривает:

- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы; добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу учреждения;
- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, открытые уроки, творческие лаборатории, мастер - классы и т.п.);
- участие в общих проектах, программах и акциях школы, использование других форм творческой работы и участия в культурно - просветительской деятельности;
- участие в муниципальных, краевых, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.

• накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, отчеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото, кино, видеоматериалы и т.д.) и творческой работы.

5. Руководство коллективом

5.1 Непосредственное руководство детским творческим коллективом осуществляет штатный работник, педагог дополнительного образования, художественный руководитель коллектива (хормейстер, хореограф, дирижер, руководитель студии и пр.), назначаемый и освобождаемый от занимаемой должности директором Учреждения.

5.2. Художественный руководитель осуществляет планирование деятельности коллектива, направляет и координирует работу других работников коллектива (педагогов, концертмейстеров, хормейстеров и пр.).

5.3. Руководитель коллектива по согласованию с руководителем Учреждения:

проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;

формирует репертуар, учитывая качество произведения, исполнительские и постановочные возможности коллектива;

направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно-полноценных концертных программ;

готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых праздничных мероприятиях;

осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами.

5.4. Руководитель коллектива к началу учебного года, не позднее 20 сентября, представляет руководителю Учреждения репертуарный план (в соответствии с требованиями жанровой направленности коллектива), а в конце его – годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;

5.5. Руководитель коллектива постоянно повышает свой профессиональный уровень и ведёт работу по повышению профессионального мастерства, участвует в мероприятиях по повышению квалификации, посещает творческие лаборатории, семинары, мастер-классы и т.п. не менее одного раза в 3 года;

5.6. Руководитель коллектива несёт ответственность за:

- качественный уровень образовательного процесса;
- сохранность контингента;
- полноту реализации образовательных программ;

5.7. За качественное руководство детским коллективом администрация Учреждения устанавливает выплату стимулирующего характера, в соответствии с Положением о премировании и материальном стимулировании работников МБУ ДО ДШИ ст. Новопластуновской.