

**Аннотация к учебным предметам дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Цель и задачи учебного предмета:

Цель - сформировать у одаренных детей комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачи обучающие:

- ☐ сформировать комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности фортепиано;
- ☐ овладеть знаниями в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных форм, стилей и жанров;
- ☐ обучить навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, навыкам чтения с листа и аккомпанемента.

развивающие:

- ☐ развить музыкально-творческие способности;
- ☐ развить полифоническое мышление, исполнительские навыки, эмоциональную сферу ребенка;
- ☐ развить любознательность и кругозор.
- ☐ сформировать и развивать правильный художественный вкус к музыкальной культуре.

воспитательные:

- ☐ воспитать и развить у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- ☐ сформировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями;
- ☐ сформировать высокие этические нормы в отношениях преподавателей с учениками;
- ☐ воспитать интерес к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству.

В результате изучения предмета обучающийся должен:

приобрести и сформировать следующие знания, умения и навыки:

- ☐ знание музыкальной терминологии;
- ☐ знание художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для фортепианного исполнительства;
- ☐ умение грамотно исполнять музыкальные произведения на фортепиано;
- ☐ умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на фортепиано;
- ☐ умение самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на фортепиано;
- ☐ умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на фортепиано;
- ☐ навыки чтения с листа несложных музыкальных произведений на фортепиано;
- ☐ навыки публичных выступлений на концертах, академических зачетах, открытых уроках и т.п.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная.