

Сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника



ПРОЕКТ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

Раздел 1

г. Краснодар  
2020 г.

ООО

«Юг-Рост-НТД»

Сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника

ПРОЕКТ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

Раздел 1

Договор №Б/Н от 10.01.2020 г.

Заказчик: Администрация  
Крыловского сельского  
поселения

Директор ООО «Юг-Рост-НТД»

И.А. Микао

Гл. архитектор проекта

В.И. Базик



Шифр: 2/2020

Арх. № 2/2020-1

Экз. № \_\_\_\_\_

г. Краснодар  
2020 г.

**ЗАКАЗЧИК:** Администрация Крыловского сельского поселения

**ПРОЕКТИРОВЩИК:** ООО «Юг-Рост-НТД»

**ОБЪЕКТ:** объект культурного наследия регионального значения  
«Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г.,  
Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и  
Сельхозтехника

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ**

проектный документация

Должность, наименование организации	Печать	Подпись	Ф.И.О.
Районный отдел культуры			
Главный архитектор проекта			

**ЗАКАЗЧИК:** Администрация Крыловского сельского поселения

**ПРОЕКТИРОВЩИК:** ООО «Юг-Рост-НТД»

**ОБЪЕКТ:** объект культурного наследия регионального значения  
«Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г.,  
Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и  
Сельхозтехника

**СОСТАВ**  
проектной документации

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертежей (стадия)	Арх. № комплекта, дата	Примечание
Раздел 1	Проект предмета охраны		2/2020-1	
Раздел 2	Проектно-сметная документация		2/2020-2	

Главный архитектор проекта



В.И. Базик

**ЗАКАЗЧИК:** Администрация Крыловского сельского поселения

**ПРОЕКТИРОВЩИК:** ООО «Юг-Рост-НТД»

**ОБЪЕКТ:** объект культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника

**АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ  
ООО «Юг-Рост-НТД»**

№ п/п	ФИО	Должность	Участие
1.	Микао И.А.	Директор	Техническое руководство
2.	Базик В.И.	ГАП	Автор проекта, текстовая часть
3.	Лысов А.А.	Руководитель НПИМ, архитектор	Техническое руководство
4.	Биюшкина Е.В.	Архитектор	Исследования
5.	Панасенко В.В.	Архитектор	Графическая часть, текстовая часть

Главный архитектор проекта

В.И. Базик

ПРОЕКТ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

Сохранение объекта культурного наследия регионального значения  
«Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г.,  
Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и  
Сельхозтехника

## СОДЕРЖАНИЕ

## Раздел 1. Проект предмета охраны

№ П/П	Наименование проектной документации	Страница или марка чертежа	Примечание
1	Титульные листы	1-5	
2	Проект предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника	6-37	

Главный архитектор проекта

В.И. Базик

**ПРОЕКТ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г.,**  
**расположенного по адресу: Краснодарский край, Крыловский район,**  
**ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ.....	7
ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ .....	8
ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ .....	9
РАЗДЕЛ 1. ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ И ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ .....	10
1.1 Программа научно-проектных работ.....	10
1.2. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе станции Крыловской Крыловского района Краснодарского края. ....	11
1.3. Общие сведения о развитии территории, на которой расположен объект культурного наследия регионального значения.....	11
РАЗДЕЛ 2. МАТЕРИАЛЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ И НАТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ.....	13
2.1. Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., расположенного по адресу: Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника. ....	13
2.2. Градостроительные характеристики объекта. ....	15
2.3. Архитектурно-художественный и типологический анализ объекта культурного наследия.....	16
2.4. Анализ особенностей объекта культурного наследия (определение предмета охраны) .....	16
2.4.1. Характеристики объемно-пространственной композиция объекта культурного наследия. Конструктивные элементы. ....	16
2.4.2. Характеристики архитектурно-художественного оформления.....	17
РАЗДЕЛ 3. ПРОЕКТНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО УСТАНОВЛЕНИЮ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ.....	18
Приложение №1. Исходная документация .....	20
Выкопировки из Решения исполнительного комитета Краснодарского краевого Совета депутатов трудящихся от 29.01.1975 г. №63 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в Краснодарском крае» .....	20
Копия приказа Министерства культуры РФ от 05.12.2017 г. № 130579-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник- символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника.....	23
Копия технического паспорта нежилого здания от 14.03.2019 г., инв. №12806.....	25
Приложение №2. Схема предмета охраны объекта культурного наследия.....	31
Приложение №3. Аннотированная фотофиксация.....	32

## **ВВЕДЕНИЕ**

Предмет охраны объекта культурного наследия – совокупность количественных и качественных характеристик объекта, отражающих его особенности, послужившие основанием для включения данного объекта

культурного наследия в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, произвольное изменение и (или) утрата которых наносит вред объекту культурного наследия.

**Целью определения предмета охраны** является сохранение подлинного внешнего и внутреннего облика, исторически ценных материалов, конструктивных и инженерно-технологических систем объект культурного наследия, в том числе с учетом проведенных ранее реставрационных работ при условии соответствия критериям подлинности.

**Задачей определения предмета охраны** является выявление ценных подлинных материальных элементов и нематериальных качеств объектов культурного наследия, а также позднейших наслоений, либо реставрационных включений. Предмет охраны объекта культурного наследия, обладающего мемориальной ценностью, должен включать характеристики, параметры и материальные элементы, непосредственно связанные с мемориальным периодом. (Порядок определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". Приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года N 28).



## ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

**Материальные особенности объекта культурного наследия** – отличительные особенности объекта, поддающиеся инструментальной фиксации.

**Нематериальные особенности объекта культурного наследия** – подлежащие экспертному определению и описанию особенности, не имеющие материально-вещественной формы и определяющие историко-культурную ценность памятника.

**Объемно-пространственная композиция** – взаимодействие внешних объемных и пространственных составляющих памятника, сложившихся как результат замысла автора, следования традиции и других подобных факторов, а также в результате признанных исторически ценными трансформаций первоначального замысла.

**Подлинность объектов культурного наследия** – качество, подтверждаемое наличием материальных особенностей (элементов, свидетельств), отражающих этапы создания и формирования объекта, историческая достоверность которых документально и научно обоснована.

**Предмет охраны объекта культурного наследия** – особенности объекта культурного наследия, в том числе выявленного, произвольное изменение или утрата которых наносит вред объекту культурного наследия.

**Реставрационные дополнения** – научно-обоснованное восстановление или компенсация утрат иными способами в ходе производства реставрационных работ, проводившихся в соответствии с принятыми методиками.

**Типология объектов культурного наследия** – выявленная общность объектов, объединенных по планировочным, функциональным, социокультурным и иным характеристикам.

## **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

1. Предмет охраны должен полно описывать все содержащиеся в объекте наследия аспекты его историко-культурной ценности, зафиксированные в ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», в том числе всю сумму композиционно-пространственных, видовых, планировочных, ландшафтных и иных особенностей, определяющих целостность, своеобразие, историческую значимость объекта культурного наследия.

2. Определение предмета охраны как совокупности особенностей, описывающих историко-культурную ценность объекта культурного наследия, направлено на сохранение памятника как самого объекта охраны.

3. Дополнительное включение в предмет охраны (равно как и исключение из предмета охраны) любого элемента объекта культурного наследия может повлечь за собой корректировку ранее принятой атрибуции (название, авторство, датировка, локализация), а также вида и категории охраны.

4. В предмет охраны могут входить элементы поздних наслоений и реставрационных дополнений, не имеющих самостоятельной ценности, если их произвольное изменение может нанести вред объекту культурного наследия.

5. Техническое состояние объекта культурного наследия (его отдельных элементов) не может влиять на определение предмета охраны.

6. Предмет охраны объекта культурного наследия, обладающего мемориальной значимостью, должен включать подлинные материальные особенности объекта, непосредственно связанные с историческим событием.

7. Предмет охраны может конкретизироваться при изменении степени исследованности объекта культурного наследия по основным направлениям (архивным, натурным и реставрационным) и фиксируется на дату проведения экспертизы.

8. Уточнение предмета охраны объекта культурного наследия, производимое в процессе реставрационных исследований, может касаться включения дополнительно выявленных особенностей, а также обоснованного исключения из предмета охраны поздних дополнений, в том числе реставрационных.

9. Предмет охраны определяется на основе проведённых историко-культурных исследований. Историко-культурные исследования сопровождаются натурными исследованиями и фотоматериалами и направлены на максимальное выявление основных характеристик объекта и его ценных элементов, подлежащих сохранению.

## **РАЗДЕЛ 1. ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ И ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ**

### 1.1 Программа научно-проектных работ

По результатам предварительных исследований определена следующая программа работ:

1. Сбор исходной документации, предварительное обследование территории объекта культурного наследия.
2. Проведение историко-архивных и библиографических изысканий. Составление исторической справки. Копирование архивных документов и фотофиксаций. Определение территории исследования.
3. Натурное обследование объекта культурного наследия с целью определения его ценностных характеристик, требующих сохранения.
4. Предложения по установлению ценностных характеристик (предмета охраны) объекта культурного наследия.

1.2. Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в системе станицы Крыловской Крыловского района Краснодарского края.



Рис. 1 Схема расположения исследуемого объекта культурного наследия в планировочной структуре ст-цы Крыловской

1.3. Общие сведения о развитии территории, на которой расположен объект культурного наследия регионального значения

Станица Крыловская является административным центром Крыловского района Краснодарского края и центром Крыловского сельского поселения, которая расположилась у реки Ея при впадении в нее реки Веселая в степной зоне.

Свою историю станица начала как Екатерининский курень, один из первых сорока куреней казаков Запорожской Сечи, переселившихся на Кубань из Приднестровья в 1772 – 1793 гг. в составе Черноморского Казачьего войска. Как и многие другие станицы края, появился с благословения императрицы Екатерины Великой. До второй половины XX века станица носила имя по прежнему куреню – Екатериновская. В 1961 году она была переименована в Крыловскую – по названию железнодорожной станции.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., расположен в центральной части станицы, на нечетной стороне ул. Войкова близ ее пересечения с ул. Октябрьской, и к северу от поймы реки Веселая.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., расположенный по адресу: , Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника, поставлен на государственную охрану Решением исполнительного комитета Краснодарского краевого Совета депутатов трудящихся «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в Краснодарском крае» от 29.01.1975 г. №63. Зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации приказом Министерства культуры РФ от 05.12.2017 г. № 130579-р, с присвоением регистрационного номера 231711263200005.

Разработка проекта предмета охраны сопровождается блоком иллюстративных схем:

- Исходная документация (см. «Приложение №2»);
- Схема предмета охраны объекта культурного наследия (см. «Приложение №2»);
- Аннотированная фотофиксация (см. «Приложение №3»).

## РАЗДЕЛ 2. МАТЕРИАЛЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ И НАТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ.

### 2.1. Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., расположенного по адресу: Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника.

В январе 1918 года в станице образовался военно-революционный комитет. Его председателем стал Пантелей Угроватый, кроме него в состав комитета вошли Николай Чижов, Яков Епишев, Алексей Коваль, Галактион Бондаренко, Захар Трегуба и другие. Ревком провозгласил себя высшей властью в станице. Законно избранный екатериновский атаман Барабаш принял меры к устранению ревкома, в результате чего ревкомовцы ушли на хутора. Но уже 12 марта того же года сторонники ревкома вновь захватили власть, атаман и члены станичного правления бежали. 15 марта состоялось первое заседание наскоро сформированного Совета рабочих, казачьих и батрацких депутатов. Председателем Совета избрали казака Василия Дедуха, его же назначили комиссаром станицы, то есть, полномочным представителем большевиков. В конце марта в станице сформировался вооруженный отряд, который отправился в Екатеринодар, где в составе Таганрогского полка участвовал в боях против корниловцев.

В апреле 1918 года к станице со стороны Новопашковской подошли белые части генерала Покровского. Ревком и Совет попытались организовать сопротивление, но 22 апреля генерал Покровский вошел в Екатериновскую (ныне Крыловскую). За неделю в станице, по сохранившимся в архивах данным, погибли 150 человек. Но вскоре пришли красногвардейские части и белогвардейцы ушли из станицы. Однако Деникин уже подходил к Тихорецкой, и через несколько дней белые были уже в Екатериновской, а с ними станичный атаман и его помощники. Были расправы со сторонниками красных, председателя Совета Дедуха арестовали, потом вывезли в станицу Тимашевскую и там расстреляли. Десятки станичников ушли с Павлоградским

полком красных в составе «стальной дивизии» Д. П. Жлобы. Таким образом, жители Екатериновской Н. Жаронкин и женщины М. Шевченко, А. Зеркаль, А. Барабаш, Е. Ведмедева, и другие были участниками знаменитого железного потока.

21 месяц Екатериновская была под контролем Белой армии, в ней действовали дореволюционные органы управления и прежние законы, и только 7 марта 1920 года сюда вернулись красные. Конный корпус Жлобы подошел к Екатериновской, завязались тяжелые бои, в результате которых 3-й полк белогвардейского 4-го Донского корпуса был окружен и сдался. Вновь, теперь уже надолго, в станице установилась Советская власть.

Но на этом сопротивление красным не закончилось, еще несколько лет, до 1924 года, в станице действовало несколько вооруженных отрядов. Советские власти называли их бандами, но, судя по некоторым признакам, это было скорее проявление народного сопротивления. Для борьбы с этим явлением советские власти создали ЧОН – части особого назначения. В Екатериновской ЧОН возглавил А. Коваль. Однако действия чоновцев особого успеха не имели. Партизанские отряды – именно так их следует, по-видимому, называть, еще длительное время совершали налеты на станицы и хутора, уничтожали советских работников и активистов и уходили в степь. В 1924 году приказом командующего Северо-Кавказского военного округа партизанам гарантировались жизнь и свобода при условии прекращения сопротивления, и отряды самораспустились.

«Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны» установлен в центральной части ст-цы Крыловской в 1959 г. и посвящен красноармейцам, погибшим за власть Советов в годы гражданской войны. Самый крупный элемент памятника – бетонная «Звезда». Массивные цифры напоминают о скорбных годах Гражданской войны. Слева, напротив шапки-будёновки, как символ безутешного горя матери, женщины, потерявшей самого дорогого человека на свете, стоит фигура скорбящей. Автор мемориала не известен.

## Литература и источники:

1. URL: <http://slavakubani.ru/>
2. URL: <https://ru.wikipedia.org/>
3. URL: <http://xn--b1agnbdsclm0h.xn--p1ai/>

### 2.2. Градостроительные характеристики объекта.

Памятник располагается на земельном участке площадью 521 м<sup>2</sup> с кадастровым номером 23:14:0301002:9732, в станице Крыловской Крыловского района Краснодарского края, на ул. Войкова, в двух кварталах от районного центра.

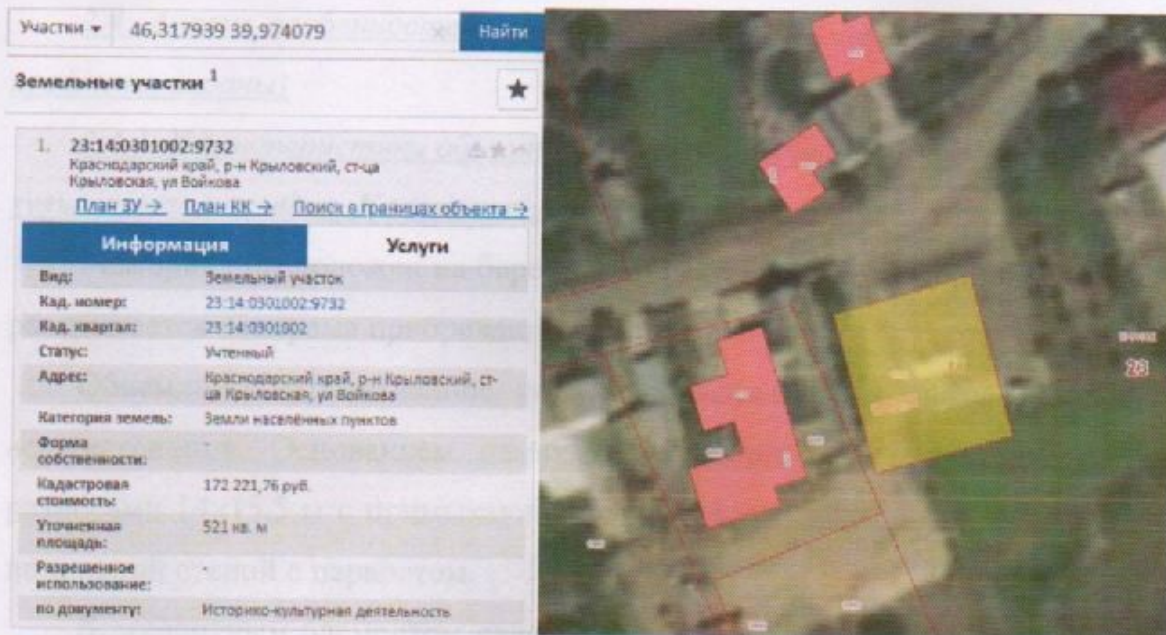


Рис. 2. Выкопировка из публичной кадастровой карты.

Вид разрешённого использования по документу – «историко-культурная деятельность».

Бассейн видимости объекта культурного наследия обеспечен видовыми раскрытиями при движении по улице Войкова на запад.



### 2.3. Архитектурно-художественный и типологический анализ объекта культурного наследия.

Архитектурно-художественное решение объекта культурного наследия «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., расположенного по адресу: Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника, создано на основе принципов советской архитектурно-скульптурной стилистики, сложившейся во второй половине XX века на основе образов периода Гражданской войны.

Памятник посвящен памяти красноармейцев, погибших за Советскую власть.

### 2.4. Анализ особенностей объекта культурного наследия (определение предмета охраны)

#### 2.4.1. Характеристики объемно-пространственной композиция объекта культурного наследия. Конструктивные элементы.

Мемориал расположен на берегу реки Весёлая. С территории мемориала раскрывается панорама прибрежной зоны.

Объемно-пространственное решение квадратного в плане памятника асимметричное. Основанием памятника является трёхчастный стереобат размерами 14x15,5 м с примыкающей с южной стороны, вдоль берега реки, подпорной стеной с парапетом.

Доминантным элементом является скульптура «Скорбящей женщины», установленная на удлиненный подиум, врезанный в стереобат с запада. Напротив «Скорбящей женщины» располагается скульптура зимнего шлема красноармейца – будёновки. Высота фигуры «Скорбящей женщины» вместе с пьедесталом и подиумом составляет 5,7 м. Скульптура «Будёновки» имеет размеры 0,65x0,7x0,65 м.

У восточного конца парапета установлена скульптура «Звезда» высотой 4,2 м. В её средней части расположена объёмная надпись «1918». Высота цифр – 0,54 м.

Территория памятника в плане близится к квадрату. Размеры по периметру 20x21 м.

#### 2.4.2. Характеристики архитектурно-художественного оформления.

Скульптура «Скорбящей женщины» имеет двухчастную конфигурацию и состоит из установленной на квадратный в плане пьедестал (высота – 0,95 м), бетонной женской фигуры. Фигура представляет собой сборную конструкцию (5 элементов), высотой 4 м. Перед фигурой женщины, на расстоянии 3,4 м от неё, установлена скульптура будёновки.

Скульптура «Будёновка» представляет собой укрупнённый, стилизованный армейский головной убор с рельефной пятиконечной звездой на лобовой части. Имеет овальную форму плана 0,65x0,7 м и высоту 0,65 м.

Скульптуры установлены на удлинённый подиум, на который установлены вышеуказанные скульптуры, имеющий размеры 7,1x2 м в плане и высотой 0,75 м.

Скульптура «Звезда» установлена на едва заметно повышенный (высота – 0,8 м) относительно парапета (высота – 0,75 м) пьедестал, примыкающий к опорной стене с восточной стороны. Конструктивно она представляет собой три врезанные друг в друга треугольные призмы. Высота звезды вместе с пьедесталом – 4,2 м, размеры в плане – 3,15x1,4 м. В центральной части звезды установлены объёмные цифры 1918, опирающиеся на полку пьедестала. Скульптура выполнена из монолитного бетона.

Единственный вход на территорию памятника расположен с северо-восточной стороны. Автор памятника неизвестен.

### **РАЗДЕЛ 3. ПРОЕКТНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО УСТАНОВЛЕНИЮ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Проведенный анализ особенностей объекта культурного наследия определил, что предметом охраны, подлежащим обязательному сохранению, являются:

#### **а) градостроительные характеристики:**

- акцентный элемент среди жилой застройки и в композиционно-пространственной структуре центральной части ст-цы Крыловской;
- видовое раскрытие с ул. Войкова;
- видовое раскрытие с территории памятника на противоположный берег р. Весёлая;

#### **б) функциональные характеристики:**

- памятник погибшим в Гражданской войне;

#### **в) объемно-пространственные характеристики:**

- объемно-пространственное решение ансамбля в существующих пропорциях;
- габариты территории в плане: 20х21 м;
- метрические и объемные параметры каждого из элементов ансамбля (высота трехступенчатого стереобата – 0,5 м, размеры в плане – 21х20 м, скульптура «Скорбящая женщина» с постаментом и подиумом – 5,7 м в высоту, размеры в плане – 1,5х1,5 м; высота скульптуры «Будёновка» – 0,65 м, размеры в плане – 0,65х0,7 м; высота скульптуры «Звезда» вместе с постаментом – 4,2 м, размеры в плане – 3,15х1,4 м);

#### **г) архитектурные характеристики и конструктивные элементы ансамбля:**

- сложившийся архитектурно-художественный облик мемориала характерный для памятников второй половины XX в.;
- стереобат памятника – бетон;

- скульптура «Скорбящая женщина» вместе пьедесталом и подиумом – бетон;
- скульптура «Будёновка» – бетон;
- скульптура «Звезда» с надписью «1918» – бетон;

**д) особенности планировочных связей:**

- существующее расположение элементов памятника относительно друг друга, видовые связи между ними.

*Предмет охраны может быть уточнен на основании комплексных научных исследований в процессе подготовки научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.*

Приложение №1. Исходная документация

Выкопировки из Решения исполнительного комитета Краснодарского краевого Совета депутатов трудящихся от 29.01.1975 г. №63 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в Краснодарском крае»



КРАСНОДАРСКИЙ КРАЕВОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ  
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

от 29.01.75 № 63

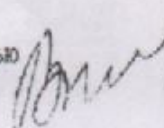
г. Краснодар

О дальнейшем улучшении  
дела охраны памятников  
культуры в Краснодарском  
крае.

В целях дальнейшего улучшения охраны памятников культуры и использования их в деле коммунистического воспитания советского народа утвердить список памятников культуры, подлежащих охране как памятники местного значения согласно приложению.

пп.Зам.председателя исполкома - Г.А.Варакин  
Секретарь - С.С.Попов

Верно: Зав.протокольной частью

  
В.П.Найденова

тир.30экз.02

СПИСОК  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ на 1 января 1976 г./.

№	Историко-культурное значение	Описание памятника	Вид памятника	Местонахождение
		Памятник оформлен изваями на каменном основании. Основание выполнено из кирпича и камня.		
10.	Памятник-символ краевой войны в Восточную Сибирь	Памятник представляет собой скульптуру во весь рост солдата, высота 2,2 м, в правой руке держит фуражку, левая рука опирается на пояс. Основание выполнено из бетона. Высота основания 4,5 м.	В виде скульптуры	ст. Восточная, ул. Ленина
11.	Крепость	На каменном основании в 1940 году сооружена крепость, размеры - длина основания 60 м, высота 10 м. Основание из кирпича. Высота основания 100 метров.	В виде каменного основания	ул. Ленина, село
<u>Крепость с/о</u>				
12.	С. С. Давыду	Сооружена на каменном основании в 1947 г., скульптура во весь рост, высота 2,2 м, смотрит на восток. Правая рука опирается на пояс, левая в кармане. Без головного убора. Высота основания 4,5 м. Размеры 0,7 x 1,1 x 1,1 м. Основание 0,7 x 1,1 x 1,1 м.	В виде скульптуры	ст. Краснодарская, ул. 19
13.	Памятник-символ краевой войны в Кавказском регионе	Скульптура во весь рост, на каменном основании, высота 2,2 м, в правой руке держит фуражку, левая рука опирается на пояс. Основание выполнено из бетона. Высота основания 4,5 м.	В виде скульптуры	ст. Краснодарская, ул. 17 и 18

№	Имя	Вид	Инициалы
	Имя Васильев, высота поставлена на в основании 1,0 x 1,0, в верхней части 1,0 x 1,0 с выделением: "Слово Горы" в Ави гражданского воина", обнесенная выделенной выделенной линией		
21.	Имя Васильев, высота поставлена на в основании 1,0 x 1,0, в верхней части 1,0 x 1,0 с выделением: "Слово Горы" в Ави гражданского воина", обнесенная выделенной выделенной линией	В виде знака о/о	от. Кривошеина, СС 3 43
22.	Имя Васильев, высота поставлена на в основании 1,0 x 1,0, в верхней части 1,0 x 1,0 с выделением: "Слово Горы" в Ави гражданского воина", обнесенная выделенной выделенной линией	В виде знака о/о	от. Кривошеина, "Слово Горы" 4-я серия
23.	Имя Васильев, высота поставлена на в основании 1,0 x 1,0, в верхней части 1,0 x 1,0 с выделением: "Слово Горы" в Ави гражданского воина", обнесенная выделенной выделенной линией	В виде знака о/о	от. Кривошеина, 2-3 "Слово Горы" 4-я серия

Удостоверение в том, что выдано в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2011 года № 570-ПП о предоставлении государственной поддержки развитию культуры в виде предоставления государственных субсидий гражданам Российской Федерации, участвующим в подготовке и проведении мероприятий по развитию культуры в виде от 1 октября 2011 г. № 114, в соответствии с которыми

Зарегистрировано удостоверение выдано в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2011 года № 570-ПП о предоставлении государственной поддержки развитию культуры в виде от 1 октября 2011 г. № 114, в соответствии с которыми

Удостоверение в том, что выдано в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2011 года № 570-ПП о предоставлении государственной поддержки развитию культуры в виде от 1 октября 2011 г. № 114, в соответствии с которыми

Копия приказа Министерства культуры РФ от 05.12.2017 г. № 130579-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

## **ПРИКАЗ**

5 декабря 2017 г.

Москва

№ 130579-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г. (Краснодарский край) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **231711263200005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.





Российская Федерация  
Краснодарский край  
отдел ГБУ КК «Красная техническая инвентаризация - Краевое БТИ»  
по Крыловскому району

Область, республика, край Краснодарский край  
Район р-н Крыловский  
Город (др. поселение) ст-ца Крыловская  
Район города \_\_\_\_\_

### ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

Братская могила воинов, павших в боях гражданской и  
ВОВ с памятником-фигуриной "Скорбящая женщина"

ул Войкова

(местоположение объекта учета)

Инвентарный номер	12806					
Номер в реестре жилищного фонда						
Кадастровый № зем. уч.						
	А	Б	В	Г	Д	Е

Сведения об объектах капитального строительства внесенных  
в Единый государственный реестр объектов капитального строительства

Паспорт составлен по состоянию на « 14 » марта 2019 г.  
(указывается дата обследования объекта учета)











Приложение №2. Схема предмета охраны объекта культурного наследия

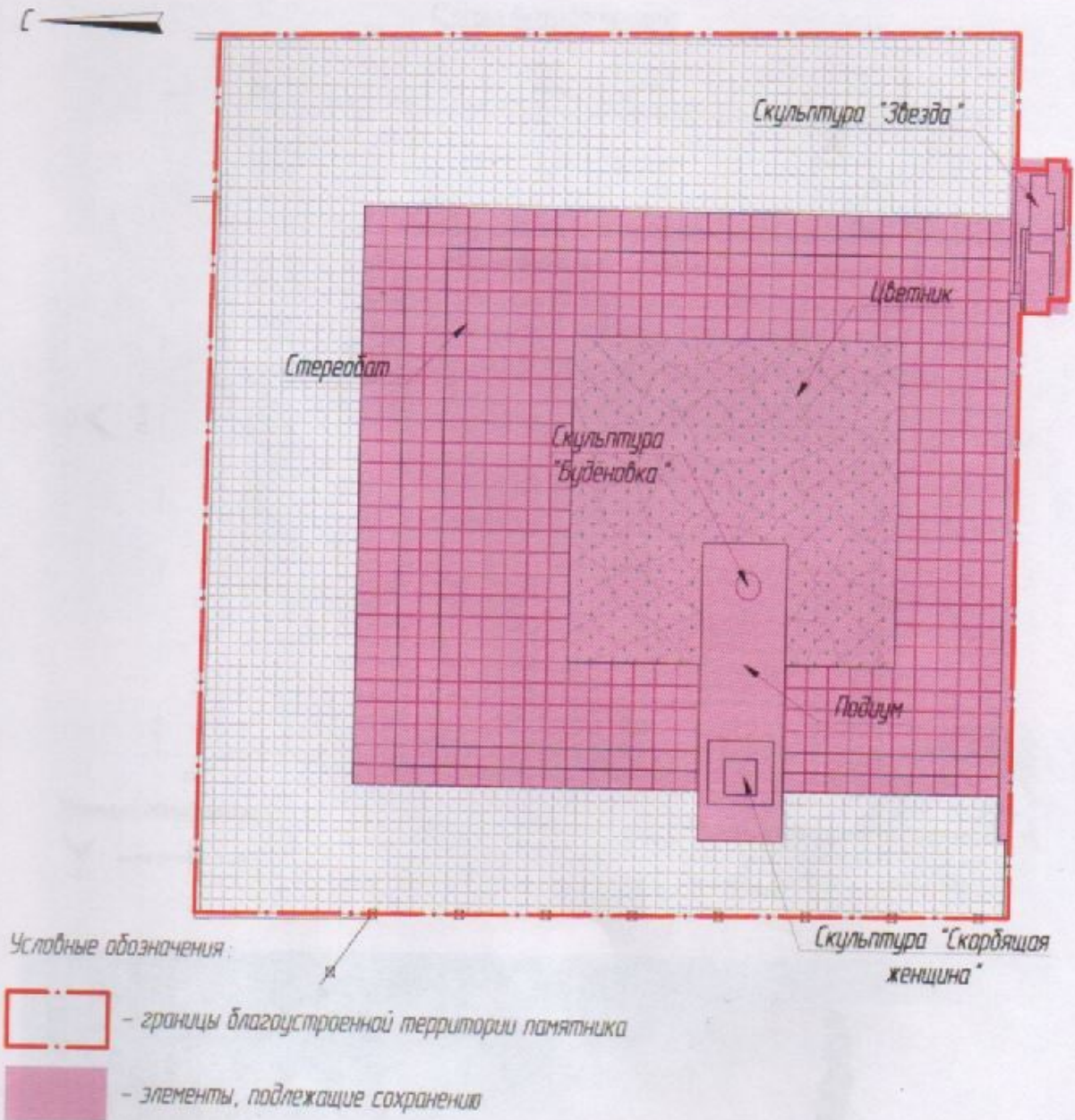
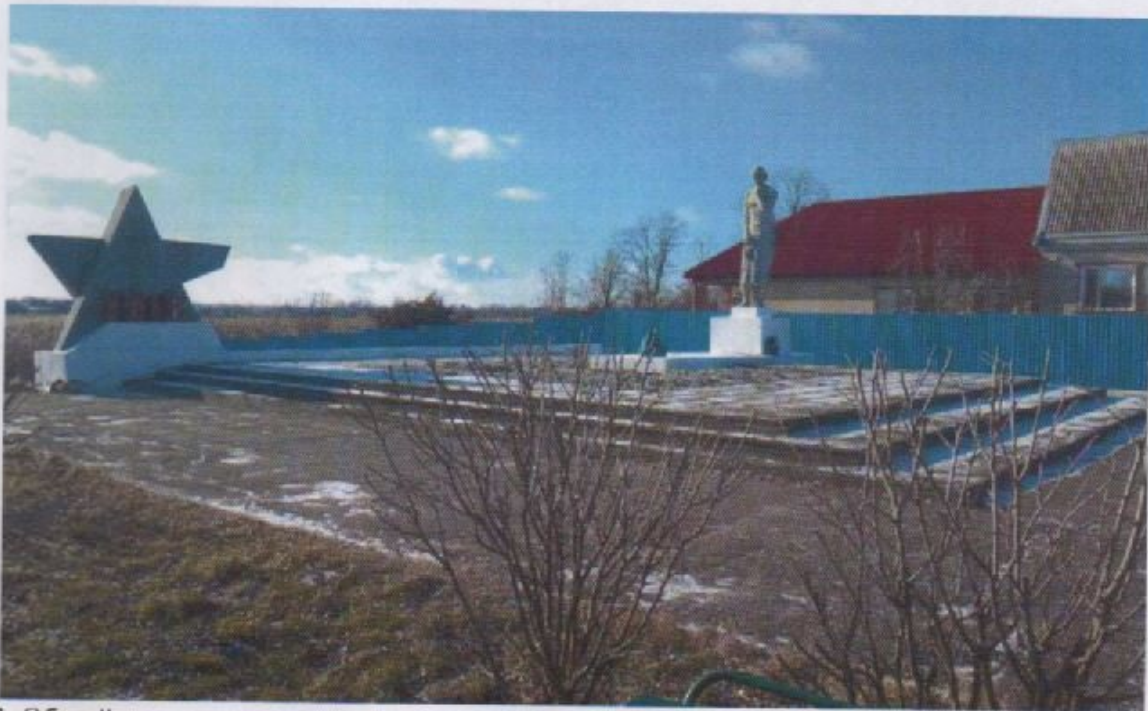


Схема 1. Схема предмета охраны объекта культурного наследия наследия «Памятник-символ воинам, павшим в дни гражданской войны», 1959 г., Краснодарский край, Крыловский район, ст-ца Крыловская, СШ № 17 и Сельхозтехника







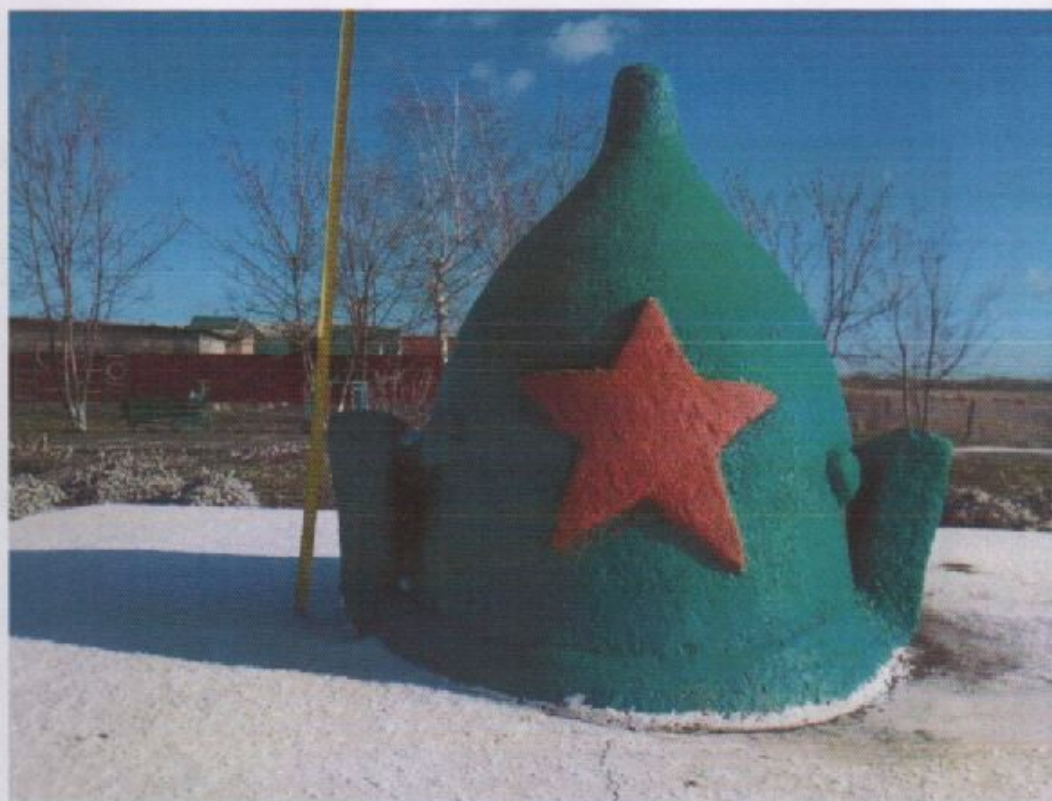
2. Общий вид памятника с северо-востока. Фото: Биюшкина Е.В. 2020 г.



3. Общий вид памятника с юго-востока. Фото: Биюшкина Е.В. 2019 г.



4. Общий вид памятника с юга. Фото: Биюшкина Е.В. 2020 г.



5. Скульптура «Будёновка». Вид с запада. Фото: Биюшкина Е.В. 2020 г.



6. Подиум со скульптурами «Скорбящая женщина» и «Будёновка». Вид с востока. Фото: Биюшкина Е.В. 2020 г.



7. Скульптура «Скорбящая женщина». Вид с северо-запада. Фото: Биюшкина Е.В. 2020 г.



8. Скульптура «Звезда». Вид с севера. Фото: Биюшкина Е.В. 2019 г.



9. Скульптура «Звезда». Цокольная часть. Фото: Биюшкина Е.В. 2019 г.



10. Скульптуры «Звезда». Вид с востока.  
Фото: Биношкина Е.В. 2020 г.



11. Скульптура «Звезда». Фрагмент с надписью «1918». Вид с северо-востока. Фото: Биношкина Е.В. 2020 г.