

Подписано ЭЦП (Электронно Цифровой Подписью)
Дата подписания: 05.09.2021
ФИО: Денисенко Алексей Сергеевич
Должность: Директор муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №21
имени Коломийца Василия Терентьевича
муниципального образования Тимашевский район

Тимашевский район станица Роговская
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа № 21 имени Коломийца Василия Терентьевича
муниципального образования Тимашевский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ ООШ № 21
от «__» _____ 2021 г., протокол №1
Председатель _____ А. С. Денисенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1-4 классы

Количество часов: 658 часов

Учитель: Костенко Раиса Ивановна, учитель начальных классов

МБОУ ООШ №21

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС начального общего образования (приказ Министерства образования РФ от 06 октября 2009 г. № 373, с изменениями)

с учетом основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ №21, рабочей программы воспитания МБОУ ООШ №21 (протокол от 31.08.2021 г. №1), примерной программы начального общего образования по русскому языку

с учетом УМК «Школа России» Канакина В.П., Горецкий В.Г., Бойкина М.В., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Федосова Н.А. - М.: Просвещение, 2014

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе:

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 1 классе:

Ученик научится:

- различать, сравнивать:
 - звуки и буквы;
 - ударные и безударные гласные звуки;
 - твёрдые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
 - звук, слог, слово;
 - слово и предложение;
- кратко характеризовать:
 - звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
 - условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;
- решать учебные и практические задачи:
 - выделять предложение и слово из речевого потока;
 - проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх-пяти звуков;
 - выделять в словах слоги;
 - правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
 - правильно писать сочетания ча — ща, чу — шу, жи — ши под ударением; писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
 - правильно писать словарные слова, определённые программой;
 - ставить точку в конце предложения;
 - грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);

—безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 15-30 слов;
—осознавать цели и ситуации устного общения;
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

*-выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
-использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
-различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;
-выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
-участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
-соблюдать орфоэтические нормы и правильную интонацию.*

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку во 2 классе:

Ученик научится:

- различать, сравнивать, кратко характеризовать:
 - парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки;
 - изменяемые и неизменяемые слова;
 - формы слова и однокоренные слова;
 - однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
 - предложения по цели высказывания;
 - предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибок и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;*
- определять по предложенным заголовкам содержание текста;*
- составлять план текста;*
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;*
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в тексте материала).*

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 3 классе:

Ученик научится:

- различать, сравнивать, кратко характеризовать:
 - имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;
 - виды предложений по цели высказывания и интонации;
 - главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
- выделять, находить:
 - собственные имена существительные;
 - личные местоимения 1, 2, 3-го лица;

- грамматическую основу простого двусоставного предложения;
- в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);
 - решать учебные и практические задачи:
 - определять род изменяемых имён существительных;
 - устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного;
 - задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного;
 - определять принадлежность имён существительных к 1, 2, 3-му склонению;
 - устанавливать с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;
 - находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*;
 - использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
 - подбирать примеры слов с определённой орфограммой;
 - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
 - безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 65-80 слов¹;
 - проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
 - составлять план собственного и предложенного текстов;
 - определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
 - корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;
 - составлять собственные тексты в жанре письма;
 - применять правила правописания:
 - приставки, оканчивающиеся на *з, с*;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);
 - буквы *о, ё* после шипящих в корнях слов;
 - буквы *и, ы* после *ц* в различных частях слов;
 - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;
 - безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
 - буквы *о, е* в окончаниях имен существительных после шипящих и *ц*;
 - безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
 - знаки препинания при однородных членах предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Ученик получит возможность научиться:

- *проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);*
- *устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова)*
- *склонять личные местоимения;*

- различать надежные и смысловые (синтаксические) вопросы;
- находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;
- самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;
- разбирать по членам простое двусоставное предложение;
- применять правило правописания соединительных гласных о, е в сложных словах;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных -ок, -ец, иц, сочетаний ичк, ечк, инк, енк;
- применять правило правописания безударных гласных в надежных окончаниях имен существительных на -ий, -ия, -ие;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- писать подробные изложения;
- создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 4 классе:

- различать, сравнивать, кратко характеризовать:
 - имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
 - слово, словосочетание и предложение;
- выделять, находить:
 - начальную форму глагола;
 - глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;
 - глаголы в формах 1, 2, 3-го лица;
- решать учебные и практические задачи:
 - определять спряжение глагола;
 - устанавливать с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
 - разбирать по членам простое двусоставное предложение;
 - использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
 - подбирать примеры слов с определённой орфограммой;
 - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
 - безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 80-100 слов¹;

— проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- применять правила правописания:

— непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);

— не с глаголами;

— мягкий знак после шипящих на конце глаголов;

— мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов.

Ученик получит возможность научиться:

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения.

- определять вид глагола;

- находить наречие и имя числительное в тексте;

- применять правило правописания суффиксов глаголов -ива-/-ыва~, -ова-/-ева-;

- применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;

- применять правило правописания букв а, о на конце наречий;

- применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;

- применять правило слитного и раздельного написания числительных;

- применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;

- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

- применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);

- письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;

- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в

соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

— *Письмо.* Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и

— выделять, находить:

в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;

-лексическое значение слова в толковом словаре; основную мысль текста;

Решать практические и учебные задачи:

-делить слова на слоги; использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

-подбирать однокоренные слова;

-определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

-безошибочно писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов;

-проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

-подбирать заголовки к тексту; озаглавливать собственный текст;

-исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

-применять правила правописания: перенос слов, проверяемые безударные гласные в корнях слов; парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; непроизносимые согласные; непроверяемые согласные и гласные в корнях слов; разделительный твердый и мягкий знаки; правописание приставок: об-, от-, до-, по-, про-, под-, за-, на-, над-, раздельное написание предлогов.

Ученик получит возможность научиться:

-устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);

-определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);

-различать однозначные и многозначные слова;

-наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;

-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

-наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;

-применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок, -ёнок; -ок, -ёк; -ик; -ость;

-применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;

-подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **658 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте¹ и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

¹ На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

Во 2—3 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 4 классе 153² ч. (по 4,5 ч. в неделю, 1 полугодие – 4 часа в неделю, 2 полугодие – 5 часов в неделю).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Обучение грамоте (письмо)	115	115	115	-	-	-
1.1	Письмо		69	69	-	-	-
1.2	Графика		10	10	-	-	-
1.3	Слово и предложение		7	7	-	-	-
1.4	Орфография		18	18	-	-	-
1.5	Развитие речи		11	11	-	-	-
2.	Систематический курс	560		50	170	170	153
2.1	Фонетика и орфоэпия	15	14	10	1	2	1
2.2	Графика	5	5	4	1	-	-
2.3	Лексика	20	17	3	5	6	3
2.4	Состав слова (морфемика)	27	43	6	16	14	7
2.5	Морфология	118	159	4	39	48	68
2.6	Синтаксис	42	58	6	10	25	17
2.7	Орфография и пунктуация	163	148	8	71	42	27
2.8	Развитие речи	102	99	9	27	33	30
	Итого:	675	658	165	170	170	153

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое

² В связи введением в учебный план учебного курса ОРКСЭ количество часов русского языка сократилось по сравнению с авторской программой на 17 часов.

овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте (115 ч.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс (543 ч.)

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с

нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непронизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса –ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто? И что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **–ий, –ья, –ов, –ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени

существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. *Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. *Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? И что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. *Союзы и, а, но, их роль в речи.*

Частица. *Частица не, её значение.*

Синтаксис. *Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.*

Простое предложение. *Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. *Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.*

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (*самолёт, вездеход*)
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **–мя, –ий, –ье, –ия, –ов, –ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **–ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.
Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Обучение грамоте (207 ч¹)

Раздел	Ко л- во час ов	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся ²	Тематическ ое планирован ие	Характе ристика деятель ности учащих ся
<i>Добукварный период</i>	31				
<i>Обучение чтению</i>	14				
<i>Обучение письму</i>	17				
		Урок 1 (с. 4—5). «Азбука» — первая учебная книга. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).	Ориентироватьс я в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки,	Урок 1 (с. 3—6). Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист).	Отвечат ь на вопросы учителя о назначен ии прописи. Ориент ировать ся в

¹ На обучение грамоте выделяются часы учебного плана по русскому языку (115 ч) и по литературному чтению (92 ч).

² В данном тематическом планировании подробно рассматривается деятельность учащихся, овладевающих навыком чтения. Страницы «Азбуки» содержат разнообразные задания для развития речи и мышления детей с разным уровнем подготовки, в том числе для читающих учащихся. В зависимости от особенностей состава класса учитель сам определяет, какие именно материалы учебника и в каких дозах целесообразнее использовать на конкретном уроке и, исходя из этого, планирует деятельность читающих детей.

		Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе	История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст
--	--	---	---	--

			(правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке	Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров	рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводит предмет по контуру. Находит элементы букв в контурах предмет
--	--	--	---	---	--

				ных картино к, данных на страница х прописи. Обводит ь элемент ы букв, соблюда я указанно е в прописи направле ние движени я руки. Писать графиче ские элемент ы по заданно му в прописи образцу:
--	--	--	--	---

					правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец
		Урок 2 (с. 6—7). Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством	Урок 2 (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя	Принимать учебную задачу урока. Осущес

	впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека	учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что	линии рабочей строки. Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая, наклонная, короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров	твлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.)
--	--	--	---	--

		говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять	гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводит предметы по контуру. Находит элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.
--	--	---	---

		смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова- названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи;	Обводит ь элемент ы букв, соблюда я указанно е в прописи направле ние движени я руки. Писать графиче ские элемент ы по заданно му в прописи образцу: правиль но распола гать на рабочей строке элемент ы букв,
--	--	---	---

			игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке		соблюда ть интервал между графиче скими элемента ми, наклон. Чередов ать элемент ы узоров, ориенти руясь на образец. Осваива ть правила работы в группе
		Урок 3 (с. 8—9). Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуovalов . Под-готовка руки к	Принимать учебную задачу урока. Осущес твлять решение

		Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по	письму. Правила посадки при письме. Составление предложени й к иллюстраци ям прописи. Обозначени е изображённых предметов словом. Модели предложени я. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего	учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в
--	--	---	---	---	---

			образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без	признака	изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть
--	--	--	--	----------	---

		термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять		ть предмет ы, изображ ённые на страниц е прописи (яблоко, помидор , огурец, репа), класси фициро вать их по группам . Состав лять предлож ения к иллюстр ациям, данным в прописи . Воспро
--	--	--	--	--

			значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке		изводит ь и применять правила работы группе	
		Урок 4 (с. 10—11). Слог. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации.	Урок 4 (с. 11—12). Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правиль	

		небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые	рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку	но располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предмет	
--	--	---	--	---	--	--

		предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке	ы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводит ь предмет ы по контуру, штриховать. Называет ь предмет ы, объединять их в группу по общему признаку , называет ь группу предметов в одним словом.
--	--	--	---

					Воспроем зводить сказку по серии сюжетны х картинок . Инсцени ровать сказку «Колобо к». Воспроем зводить и применя ть правила работы группе	
				Урок 5 (с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил	Приним ать учебную задачу урока. Осущест влять решение учебной	

				правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстраци и	задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводит предметы по контуру, штрихов
--	--	--	--	--	--

					ать, не выходя за контур. Составл ять рассказы по сюжетны м картинка м, данным в прописи. Находит ь на рисунке предмет ы, названия которых соответс твуют заданны м схемам, обоснов ывать свой	
--	--	--	--	--	---	--

					выбор. Писать прямые длинные наклонн ые линии, ориентир уясь на образец и дополни тельную линию. Соблюд ать наклон, указанно е направле ние движен ия руки, выдерж ивать расстоян ие между элемента ми. Обознач	
--	--	--	--	--	---	--

					ать условны м знаком (точкой) наиболее удавший ся элемент. Узнават ь сказку и отдельн ый эпизод из сказки по иллюстр ации, воспрои зводить его. Называет ь группу предмето в одним словом (посуда). Воспрои зводить эпизод	
--	--	--	--	--	--	--

					из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе	
		Урок 5 (с. 12—13). Ударение. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения,	Урок 6 (с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	

		сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье	материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на	ем внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводит предмет по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находит	
--	--	--	---	--	---	--

			первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить		ь на рисунке предмет ы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать длинную наклонную линию с закруглением
--	--	--	---	--	---

			примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составл	
--	--	--	--	--	---	--

					ять связные рассказы по иллюстра циям, данным в прописи. Воспрои зводить и применя ть правила работы в парах. Воспрои зводить и применя ть правила работы группе	
		Урок 6 (с. 14—15). Звуки в окружающем мире и в речи. Упражнения в	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной	Урок 7 (с. 18—20). Письмо короткой наклонной	Приним ать учебную задачу урока.	

		произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей	задачи под руководством учителя. Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и	линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводит ь	
--	--	--	---	---	---	--

			опорным словам. Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке		предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находит на рисунке предметы , названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).
--	--	--	--	--	--

					Писать короткую наклонну ю линию с закругле нием вверху (влево). Писать длинную наклонну ю линию с закругле нием внизу (вправо). Чередов ать короткую и длинную наклонн ые линии с закругле нием внизу (вправо),	
--	--	--	--	--	--	--

					соблюдая наклон, высоту, интервал ы между ними. Обозначать условны м знаком (точкой) наиболее удавший ся элемент. Рисовать бордюры по заданном у алгоритм у. Составлять связные рассказы по иллюстра циям, данным в	
--	--	--	--	--	--	--

					прописи. Воспрое зводить и применя ть правила работы группе	
		Урок 7 (с. 16—17). Звуки в словах. Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на	Урок 8 (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередовани е. Письмо коротких наклонных линий. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на	

		Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Природа родного края	его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о	известных учащимся букв, их печатание (<i>н</i>, <i>п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоговой звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводит графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находит недостающие	
--	--	--	---	--	---	--

		своём отношении к красоте родной природы. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слогово-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков,	детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находит ь на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновать свой выбор (соответствие количества
--	--	--	---

			использовать их при моделировании слов. Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной		слогов, места ударения в слове). Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.	
--	--	--	--	--	--	--

			картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		Писать короткие наклонн ые линии, объединя я их в группы по две- три, соблюдая наклон, высоту, интервал ы между ними. Обознач ать условны м знаком (точкой) наиболее удавший ся элемент. Рисовать бордюры по заданном у	
--	--	--	---	--	---	--

					алгоритм у. Находит ь знакомые графичес кие элементы букв в изображе нии предмето в. Составл ять связные рассказы по иллюстра циям, данным в прописи. Воспрои зводить и применя ть правила работы группе	
--	--	--	--	--	---	--

	Урок 8 (с. 18—19). Слог-слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах.	Урок 9 (с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при	
--	---	--	--	--	--

			Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывать	письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	выполнен ии заданий. Обводит ь графические элементы, предметы по контуру, штриговать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их,	
--	--	--	--	--	--	--

			соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного		соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Сравнивать элементы письменных и	
--	--	--	---	--	--	--

			поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы. Различать родо- видовые понятия. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		печатных букв. Рисовать бордюры по заданном у алгоритм у. Находит ь знакомые графичес кие элементы букв в изображе нии предмето в. Составля ть связные рассказы по иллюстра циям, данным в прописи. Воспроиз	
--	--	--	---	--	---	--

					водить и применять правила работы группе	
				Урок 10 (с. 27—29). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на	

				линий с петлёй вверху и внизу. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слоговой звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводит ь графические элементы , предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять ть слоговой звуковой анализ слов по	
--	--	--	--	---	---	--

					выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы	
--	--	--	--	--	---	--

					строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>е</i>), чередовать их. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображе	
--	--	--	--	--	---	--

					нии предмето в. Составля ть связные рассказы по иллюстра циям, данным в прописи. Воспроиз водить и применя ть правила работы группе	
		Урок 9 (с. 20—21). Повторение и обобщение пройденного материала. Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами- моделями.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение»,	Урок 11 (с. 30—32). Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов , их	Принима ть учебную задачу урока. Осущест влять решение учебной задачи под	

		Любимые сказки	«слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-	чередовани е. Письмо овалов. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструиро вание из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстраци ям прописи	руководс твом учителя. Правильн о располаг ать учебную тетрадь на рабочем месте. Применя ть гигиенич еские правила письма при выполнен ии заданий. Обводит ь графичес кие элементы , предметы по	
--	--	----------------	---	--	---	--

			слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слоги. Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Анализировать серии сюжетных		контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слоговую звуковую анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>). Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая	
--	--	--	---	--	--	--

			картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника. Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые). Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения».		наклон, высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графичес	
--	--	--	---	--	---	--

			Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»»		кие элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе	
--	--	--	--	--	--	--

	Урок 10 (с. 22—25). Гласный звук [а], буквы А, а. Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук	Урок 12 (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы А, а. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать	
--	--	--	--	--	--

		пользе чтения	с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>. Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах	правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильные элементы буквы <i>А, а</i>. Сравнивать	
--	--	---------------	---	---	--

			азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок. Читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!). Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы:		печатную и письменную буквы. Конструировать буквы А, а из различных материалов. Писать буквы А, а в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его	
--	--	--	---	--	---	--

			анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте		условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов в букве по высоте,	
--	--	--	--	--	---	--

			букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>А, а</i> с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственн	
--	--	--	--	--	--	--

					ые. Воспроизводить и применять правила работы группе	
		Урок 11 (с. 26—29). Гласный звук [о], буквы О, о. Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы <i>О, о</i> как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окунь</i>). Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями	Урок 13 (с. 5—6). Строчная и заглавная буквы О, о. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложени я. Обозначени е границ предложени	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, располож	

			произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>. Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на	я на письме. Заглавная буква в именах собственных	ения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называют	
--	--	--	---	---	--	--

		страницах «Азбуки». Соотносить звук [о] и букву о. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!). Работать в паре:	Ь правильн о элементы буквы О, о. Сравнив ать печатную и письменн ую буквы. Констру ировать буквы О, о из различны х материал ов. Писать буквы О, о в соответст вии с образцом. Анализи ровать написанн	
--	--	--	--	--

			находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной	ую букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.	
--	--	--	--	---	--

			задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		Соблюда ть соразмер ность элементо в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнив ать написанн ые буквы <i>О, о</i> с образцом. Выполня ть слоگو- звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотноси ть написанн ые слова	
--	--	--	---	--	---	--

					со схемой- моделью. Правильн о записыва ть имена собственн ые. Читать предложе ние, анализир овать его, определя ть интонаци ю, грамотно записыва ть , обозначая на письме границы предложе ния. Воспроиз водить и применя	
--	--	--	--	--	---	--

					ть правила работы группе	
		Урок 12 (с. 30—33). Гласный звук [и], буквы И, и. Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения между друзьями	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук	Урок 14 (с. 7). Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментировать письмо слов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на	

			с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный. Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>. Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на	и предложени й	рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделяют элементы в строчной букве <i>и</i>. Называют правильно элементы буквы <i>и</i>. Сравни	
--	--	--	---	-------------------	---	--

		страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба». Составлять предложения со словом <i>и</i>.	ать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов. Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его	
--	--	--	--	--

			Включать слово <i>и</i> в предложение. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку. Объяснять смысл пословицы. Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. Работать в группе: отвечать по очереди,		условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов в букве по высоте,	
--	--	--	--	--	--	--

			произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед		ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву и с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Приводить примеры слов со звуком	
--	--	--	--	--	---	--

			классом. Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.		[и] в начале, середине, конце слова. Осваивать приёмы комментированного письма. Записывать слова с буквой и под руководством учителя с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы группе	
--	--	--	---	--	---	--

			Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке			
				Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи	

				звуки. Запись с комментиро ванием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственны х	на рабочем месте. Демонст рировать правильн ое применен ие гигиенич еских правил письма. Анализи ровать образец изучаемо й буквы, выделят ь элементы в строчных и прописны х буквах. Называют ь правильн о	
--	--	--	--	--	---	--

					элементы буквы <i>И</i>. Сравнив ать печатную и письменн ую буквы. Констру ировать букву <i>И</i> из различны х материал ов. Писать букву <i>И</i> в соответст вии с образцом. Анализи ровать написанн ую букву, выбирать наиболее удавшийс я	
--	--	--	--	--	--	--

					вариант, обозначат ь его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединен ия с другой буквой по алгоритм у. Соблюда ть соразмер ность элементо	
--	--	--	--	--	--	--

					в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно	
--	--	--	--	--	--	--

					записыва ть имена собственн ые. Составля ть устный рассказ по опорным словам, содержащ им изученны е звуки. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комменти рования. Воспроиз водить и применя ть правила работы в	
--	--	--	--	--	--	--

					группе	
		Урок 13 (с. 34—37). Гласный звук [ы], буква ы. Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква ы как знак звука [ы]. Особенности буквы ы. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смысловоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-	Урок 16 (с. 9—10). Строчная буква ы. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на	

		Учение — это труд. Обязанности ученика	модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в	звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложени й	рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы	
--	--	---	--	---	--	--

		слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смысловыми различиями ролей звуков (<i>мишка</i> —		буквы <i>ы</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов. Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант,	
--	--	--	--	---	--

		мышка). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать		обозначат его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединен ия с другой буквой по алгоритм у. Соблюда ть соразмер ность элементо в буквы	
--	--	--	--	---	--

			слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении		по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слоговую звуковую анализ слов, данных на	
--	--	--	--	--	---	--

			познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Записывать слова, содержащие буквы и, ы, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы группе	
		Уроки 14 (с. 38—41). Гласный звук [у], буквы У, у. Особенности произнесения нового	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	Урок 17 (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение	Принимать учебную задачу урока. Осуществ	

		звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Учение — путь к умению. Качества прилежного ученика	руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в	строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка	Влять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических	
--	--	--	---	---	---	--

			произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [y] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [y] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы-модели		правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы У, у. Сравнивать печатную и письменную буквы. Констру	
--	--	--	--	--	---	--

		слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (Ау!). Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять , кто будет выступать		ировать буквы У, у из различных материалов. Писать буквы У, у в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на	
--	--	---	--	---	--

			перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика. Определять место изученной буквы на «ленте		лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанн	
--	--	--	--	--	---	--

			букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся		ые буквы У, у с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их,	
--	--	--	--	--	--	--

					определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Обводит ь по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополня	
--	--	--	--	--	---	--

					ть данные в прописи предложе ния словами, закодиро ванными в предметн ых рисунках. Работать в паре: анализир овать работу товарища и оцениват ь её по критерия м, данным учителем	
Букварный период	120					
Обучение чтению	53					
Обучение письму	67					
		Урок 15 (с. 42—45). Согласные звуки [н],	Принимать учебную задачу	Урок 18 (с. 14—15).	Принима ть	

		[н’], буквы Н, н. Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с	урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н], [н’] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что	Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных х. Письмо предложени й с комментиро ванием. Дополнение предложени	учебную задачу урока. Осущест влять решение учебной задачи под руководст вом учителя. Выполня ть гигиениче ские правила письма. Анализи ровать образец изучаемо й буквы, выделять элементы в строчных и прописны х буквах.	
--	--	--	--	--	--	--

		интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Любовь к Родине. Труд на благо Родины	звук согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о	я словом, закодированым в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы	Называть правильно элементы буквы <i>Н, н</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы <i>Н, н</i> из различных материалов. Писать буквы <i>Н, н</i> в	
--	--	--	--	--	--	--

		том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву	соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её	
--	--	--	---	--

			гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>). Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи	соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов, данных на	
--	--	--	--	--	--

			с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)¹. Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и	странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём	
--	--	--	---	---	--

¹ С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

			интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной		комментария. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.	
--	--	--	--	--	--	--

			задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке		ния. Дополня ть данные в прописи предложе ния словами, закодиров анными в предметн ых рисунках. Применя ть критерии оцениван ия выполнен ной работы. Работать в парах и группах: анализир овать работу товарище й и оцениват	
--	--	--	---	--	---	--

					ь её по правилам	
		Урок 16 (с. 46—49). Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с. Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их.	Урок 19 (с. 16). Строчная и заглавная буквы С, с. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в	

		природе	Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироватьс	предложени е. Запятая в деформированном предложени и. Списывание с письменног о шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненно й работы	строчных и прописны х гласных буквах. Называет ь правильн о элементы буквы С, с. Сравнивать печатную и письменн ую буквы. Обводит ь бордюрн ые рисунки по контуру. Конструировать буквы С, с из различны	
--	--	---------	---	--	---	--

			я на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками		х материал ов. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.	
--	--	--	---	--	--	--

			препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу		Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы С, с с образцом. Выполня	
--	--	--	---	--	---	--

			и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все		ть слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с	
--	--	--	--	--	--	--

			изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке		новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. Восстанавливать	
--	--	--	--	--	---	--

					деформир ованное предложе ние: устанавл ивать связи между словами в предложе нии, определя ть порядок слов в предложе нии в соответст вии со смыслом, записыва ть восстанов ленное предложе ние на строке прописи. Сверять записанно	
--	--	--	--	--	--	--

					е предложе ние со схемой- моделью. Работать в парах, тройках: анализир овать работу товарище й и оценивать её по правилам	
				Урок 20 (с. 17). Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственны	Принима ть учебную задачу урока. Осущест влять решение учебной задачи под руководст вом учителя.	

				х. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение.	Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы С, с. Сравнивать печатную и	
--	--	--	--	---	---	--

				Интонирование восклицательных предложений	письменную букву. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Обводит ь бордюрные рисунки по контур. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать ь наиболее	
--	--	--	--	--	---	--

					удавашийс я вариант, обознача ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединен ия с другой буквой по алгоритм у. Соблюда ть соразмер ность	
--	--	--	--	--	--	--

					элементов в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы С, с с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без	
--	--	--	--	--	--	--

					ошибок с письменн ого шрифта. Грамотн о оформлят ь на письме восклицат ельное предложе ние. Правиль но интониرو вать при чтении восклицат ельное предложе ние. Составля ть рассказ по заданной учителем теме. Выполня	
--	--	--	--	--	---	--

					ть правила работы в группе. Используй вать правила оцениван ия в ситуациях , спланиро ванных учителем	
		Урок 17 (с. 50—53). Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по	Урок 21 (с. 18—19). Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять	

		знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Труженики села	твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в	звуковой анализ слов со звуками [к], [кʹ]. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственны х. Списывание предложени й. Повествоват ельная и восклицател ьная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирова ние различных предложени й. Границы предложени	гигиениче ские правила письма. Анализи ровать написанн ую букву, выбират ь наиболее удавшийс я вариант, обознача ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Называет ь правильн о элементы	
--	--	---	--	--	--	--

			зависимости от твёрдости или мягкости предшествующег о согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а</i>, <i>о</i>, <i>у</i>, <i>ы</i> как показателей твёрдости предшествующег о согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и	я. Дефис	буквы <i>К</i>, <i>к</i>. Сравнив ать печатную и письменн ую буквы. Конструи ровать буквы <i>К</i>, <i>к</i> из различны х материал ов. Обводит ь бордюрн ые рисунки по контур. Писать буквы <i>К</i>, <i>к</i> в соответст вии с образцом. Анализи	
--	--	--	---	----------	--	--

		паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села. Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной		рывать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой). Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмер	
--	--	--	--	--	--

		интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять		ность элементо в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы К, к с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать	
--	--	---	--	--	--

			последовательнос ть событий, называть события, озаглавливать каждую картинку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицирова ть все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке		ть без ошибок с письменн ого шрифта. Грамотн о оформлят ь на письме восклицат ельное и повествов ательное предложе ние. Правиль но интониرو вать при чтении восклицат ельное и повествов ательное предложе ние. Выполня ть правила	
--	--	--	--	--	--	--

					работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем	
		Урок 18—19 (с. 52—59). Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости.	Урок 22—23 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Т, т. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’].	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические	

		Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников	Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (<i>то</i> — <i>лото</i>, <i>ти</i> — <i>дети</i> и т.п.). Читать слоги-	Письмо слогов и слов с буквами <i>Т, т</i>. Списывание предложени й с письменног о шрифта. Списывание с письменног о шрифта. Создание письменных текстов	правила письма. Анализи ровать образец изучаемо й буквы, выделять элементы в строчных и прописны х гласных буквах. Называет правильн о элементы буквы <i>Т, т</i>. Сравниват печатную и письменн ую буквы. Конструирова	
--	--	---	---	--	--	--

		слияния и слова с ранее изученными буквами. Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять		буквы <i>Т, т</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным	
--	--	---	--	---	--

			основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. Составлять рассказ на основе опорных слов.		знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и	
--	--	--	--	--	--	--

			Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова. Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? И как? По очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос,		углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотн	
--	--	--	--	--	---	--

			оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		о оформляют на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.	
--	--	--	---	--	---	--

					Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях , спланированных учителем	
		Урок 20 (с. 60—65). Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в	Урок 24 (с. 23—24). Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слогов-звуковой анализ слов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять	

		в соответствии со знаками препинания. Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой	словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при	со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в	ть гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Л, л. Сравнивать печатную и письменную	
--	--	--	--	--	--	--

			произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать	письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложени я. Интонирование различных предложени й	ую буквы. Конструировать буквы Л, л из различных материал ов. Обводит ь бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы Л, л в соответствии с образцом. Анализи ровать написанную букву, выбира т ь наиболее удавшийс	
--	--	--	---	---	--	--

		рассказ по его началу. Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос</i> — <i>сокол</i>). Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать над значением слов.		я вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементо	
--	--	--	--	---	--

			Определять значение слова в контексте. Определять место буквы л на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицирова	в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Л, л с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с	
--	--	--	--	---	--

			ть все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке		письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе.	
--	--	--	---	--	---	--

					Использовать правила оценивания в ситуациях , спланиро ванных учителем	
				Урок 25 (с. 22, 25). Повторение и закреплени е изученного. Закрепление написания изученных букв. Слого- звуковой анализ слов. Списывание предложени й с печатного и письменног о шрифта. Письмо	Принима ть учебную задачу урока. Осущест влять решение учебной задачи под руководст вом учителя. Выполня ть гигиениче ские правила письма.	

				вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка	Обводит по контуру изученные буквы. Анализируют предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объясняют известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без	
--	--	--	--	--	--	--

					ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстана вливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слогозвуковой анализ слов с опорой на схему-	
--	--	--	--	--	--	--

					модель. Дополня ть предложе ния словами, закодиров анными в схемах и предметн ых картинках . Составля ть текст из 2—3-х предложе ний, записыва ть его под руководст вом учителя, используя приём комменти рования. Выполня ть	
--	--	--	--	--	--	--

					правила работы в группе. Осваиват ь правила оцениван ия своей работы	
		Урок 21 (с. 66—69). Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р. Особенности артикуляции звуков [р], [р’]. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Уход за комнатными	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной	Урок 26 (с. 26—27). Строчная буква р. Заглавная буква Р. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменные ответ на вопрос	Принима ть учебную задачу урока. Осущест влять решение учебной задачи под руководст вом учителя. Составля ть план урока в соответст вии с заданиям и на странице	

		растениями	буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст		прописей. Выполня ть задания в соответст вии с требовани ями учителя. Осваиват ь правила выполнен ия работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называет ь правильн о элементы букв. Сравнив ать элементы. Находить элементы в	
--	--	------------	---	--	--	--

			вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и		написани и строчных и прописны х гласных букв. Конструи ровать букву из различны х элементо в. Анализи ровать написанн ую букву. Воспроиз водить форму буквы и её соединен ия по алгоритм у. Соблюда ть соразмер	
--	--	--	--	--	--	--

		его схемой-моделью. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Анализировать выполнение учебной задачи урока.		ность элементо в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звукофонемную форму	
--	--	--	--	--	--

			Оценивать результаты своей деятельности на уроке		в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма	
		Урок 22 (с. 70—73). Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. Формирование навыка плавного слогового	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	Урок 27 (с. 28—30). Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение	Принимать учебную задачу урока. Осуществ	

		чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья	руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть.	строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложени й словами по смыслу. Оформление границ предложени я. Запись и интонирование предложени й, различных	влять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполня ть гигиениче ские правила письма. Анализи ровать образец изучаемо й буквы, выделять элементы в строчных и прописны х гласных буквах. Называет ь правильн	
--	--	---	---	---	--	--

			Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы	по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос	о элементы буквы В, в. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы В, в из различных материалов. Обводит бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы В, в в соответствии с	
--	--	--	---	--	---	--

			урока оценивать достижения уроке	и свои на	образцом. Анализи ровать написанн ую букву, выбират ь наиболее удавшийс я вариант, обознача ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединен ия с	
--	--	--	--	-----------------	---	--

					другой буквой по алгоритм у. Соблюда ть соразмер ность элементо в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнив ать написанн ые буквы <i>В, в</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комменти рования.	
--	--	--	--	--	--	--

					Правильн о записыва ть имена собственн ые. Списыва ть без ошибок с письменн ого шрифта. Грамотн о оформлят ь на письме вопросите льное, восклицат ельное и повествов ательное предложе ния. Записыв ать ответ на вопрос с использов	
--	--	--	--	--	--	--

					анием приёма комменти рования. Правиль но интониро вать при чтении вопросите льное, восклицат ельное и повествов ательное предложе ния. Выполня ть правила работы в группе, в паре. Используй вать правила оцениван ия своей работы в ситуациях	
--	--	--	--	--	---	--

					’, спланиро ванных учителем	
		Урок 23 (с. 74 —79). Гласные буквы <i>Е, е</i>. Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>е</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j’э]	Урок 28 (с. 31—32). Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i>. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы <i>е</i>. Обозначение буквы <i>е</i> мягкости предыдущего согласного на письме.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять	

		В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели	буквой <i>е</i>. Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог- слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки</i> — <i>высокие, красивые</i> — <i>красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в	Письмо слогов и слов с буквами <i>Е,</i> <i>е</i>. Бордюры. Списывание с письменног о шрифта. Составление ответа на поставленн ый в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложе ни ем. Оформление границ предложе ни я. Запись и интонирова ние предложе ни й, различных по цели высказыван	элементы в строчных и прописны х гласных буквах. Называют ь правильн о элементы буквы <i>Е,</i> <i>е</i>. Сравнивать печатную и письменн ую буквы. Конструировать буквы <i>Е,</i> <i>е</i> из различны х материал ов. Обводит ь	
--	--	---	--	--	---	--

			середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i>. Наблюдать над произнесением	ия и интонации.	бордюрные рисунки по контуру, штриховать. Писать буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на	
--	--	--	---	------------------------	--	--

			согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>е</i>. Обозначать буквой <i>е</i> гласный звук [’э] после мягких согласных. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст		лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов в букве по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанн	
--	--	--	---	--	--	--

			вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением. Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).		ые буквы <i>Е, е</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного	
--	--	--	--	--	---	--

			Распространять предложения. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации¹. Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной		шрифта. Грамотно оформляют на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интониро	
--	--	--	--	--	---	--

¹ В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.

			работы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке		вать при чтении вопросите льное, восклицат ельное и повествов ательное предложе ния. Выполня ть правила работы в малой группе, в парах. Использо вать правила оцениван ия своей работы в ситуациях , спланиро ванных учителем	
		Урок 24 (с. 80—85). Согласные звуки [п],	Принимать учебную задачу	Урок 29 (пропись	Принима ть	

		[п’], буквы П, п. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей	урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о	№ 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы П, п. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговой звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложени й словами по смыслу.	учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы	
--	--	--	--	---	---	--

			профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и	Оформление границ предложени я. Списывание с печатного шрифта. Письменны й ответ на вопрос	буквы <i>П, п</i>. Сравнивать печатную и письменн ую буквы. Конструировать буквы <i>П, п</i> из различны х материал ов. Обводит ь бордюрн ые рисунки по контуру. Писать буквы <i>П, п</i> в соответст вии с образцом. Анализи	
--	--	--	---	--	--	--

			классифицирова ть все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		ровать написанн ую букву, выбират ь наиболее удавшийс я вариант, обознача ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединен ия с другой буквой по	
--	--	--	---	--	--	--

					алгоритм у. Соблюда ть соразмер ность элементо в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравни ать написанн ые буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполня ть сло го- звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с	
--	--	--	--	--	--	--

					новой буквой, используя приём комменти рования. Правильн о записыва ть имена собственн ые. Списыва ть предложе ния, заменяя в необходи мых случаях печатный шрифт на письменн ый. Дополня ть предложе ния, данные в прописи,	
--	--	--	--	--	--	--

					словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Грамотно оформляют на письме все виды предложений. Выполнять правила	
--	--	--	--	--	--	--

					работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях , спланированных учителем	
				Урок 30 (пропись № 3, с. 5). Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать	

				буквами <i>П</i>, <i>п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контур. Дополнение предложени й словами по смыслу. Оформление границ предложени я. Списывание с печатного шрифта. Письменны й ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложени й на тему, сформулиро	образец изучаемо й буквы, выделять элементы в строчных и прописны х гласных буквах. Называют ь правильно элементы буквы <i>П</i>, <i>п</i>. Сравнив ать печатную и письменн ую буквы. Обводить бордюрны е рисунки по контур. Писать буквы <i>П</i>,	
--	--	--	--	--	--	--

				ванную самими учащимися	и в соответст вии с образцом. Анализи ровать написанн ую букву, выбирать наиболее удавшийс я вариант, обознача ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её
--	--	--	--	-------------------------------	---

					соединени я с другой буквой по алгоритму . Соблюда ть соразмерн ость элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнив ать написанн ые буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполня ть слоگو- звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать	
--	--	--	--	--	---	--

					слоги, слова с новой буквой, используя приём комменти рования. Правильн о записыва ть имена собственн ые. Списыва ть без ошибок с печатного шрифта. Дополнят ь предложе ния, данные в прописи, словами по смыслу и записыва ть их,	
--	--	--	--	--	---	--

					используя приём комментирования. Дополняют предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформляют на письме все виды предложений. Вставляют пропущенные буквы в слова, объясняют смысл каждого слова.	
--	--	--	--	--	--	--

					Формули ровать тему высказыв ания, перебира ть варианты тем, предложе нных другими учащимис я, выбирать лучший, обосновы вать свой выбор. Записыва ть текст из 2—3-х предложе ний на выбранну ю тему. Выполня ть правила работы в	
--	--	--	--	--	--	--

					малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях , спланированных учителем	
		Уроки 25—26 (с. 86—91). Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [м], [м’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать	Уроки 31—32 (с. 6—8). Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слогов-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’].	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец	

		в соответствии со знаками препинания. Москва — столица России	слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Письмо слогов и слов с буквами <i>М, м</i>. Письмо элементов буквы <i>М</i> в широкой строке безотрывно. Дополнение предложени й словами по смыслу. Оформление границ предложени я. Запись и интонировани е вопросительных предложени й. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.	изучаемо й буквы, выделять элементы в строчных и прописны х гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>М, м</i>. Сравнивать печатную и письменн ую буквы. Конструировать буквы <i>М, м</i> из различны х материалов.	
--	--	---	--	---	--	--

			Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать	Разгадывание ребусов	Обводить элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы <i>М</i>, <i>м</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться
--	--	--	--	----------------------	---

			правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединени я с другой буквой по алгоритму . Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы	
--	--	--	---	--	--	--

					<i>М, м с образцом.</i> Выполня ть слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комменти рования. Правильн о записыва ть имена собственн ые. Списыва ть без ошибок с печатного шрифта.	
--	--	--	--	--	--	--

					Дополняют предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывают их, используя приём комментирования. Грамотно оформляют на письме все виды предложений. Используют приём антиципации при чтении	
--	--	--	--	--	--	--

					слов, объяснят ь смысл получивш ихся слов, записыва ть получивш иеся слова. Разгадыв ать ребусы. Выполня ть правила работы в группе, в паре. Использо вать правила оцениван ия своей работы в ситуациях , спланиров анных учителем	
--	--	--	--	--	--	--

		Урок 27—28 (с. 92—97). Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В зоопарке	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [з], [з’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание	Уроки 33—34 (с. 9—10). Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложени	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно
--	--	--	--	---	---

			текста с сюжетной картинкой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са</i> — <i>за</i>, <i>со</i> — <i>зо</i>, <i>си</i> — <i>зи</i> и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>ползут</i> — <i>полз</i>, <i>леса</i> — <i>лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i>	й словами по смыслу. Оформление границ предложени я. Запись и интонирова ние различных видов предложени й. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценк а	элементы буквы <i>З</i>, <i>з</i>. Сравнивать печатную и письменн ую буквы. Конструировать буквы <i>З</i>, <i>з</i> из различны х материало в. Обводить элементы буквы <i>З</i> безотрывн о, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы <i>З</i>, <i>з</i> в соответст	
--	--	--	--	---	--	--

			произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз</i> — <i>ползут</i>). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.		вии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой	
--	--	--	---	--	--	--

			Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		буквой по алгоритму . Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З, з с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов с новыми звуками [з], [з']. Писать слоги, слова с	
--	--	--	--	--	---	--

					новой буквой, используя приём комменти рования. Правильн о записыва ть имена собственн ые. Списыва ть без ошибок с печатного шрифта. Дополнят ь предложе ния, данные в прописи, словами, закодиров анными в схемах- моделях и записыва ть их,	
--	--	--	--	--	--	--

					используя приём комментирования. Грамотно оформляют на письме все виды предложений. Используют приём антиципации при чтении слов, объясняют смысл получившихся слов, записывают получившиеся слова. Выполняют правила	
--	--	--	--	--	---	--

					работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
				Урок 35 (с. 11). Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо слогов и слов с изученными буквами.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи	

				Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку	под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы З, з. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы З, з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обознача	
--	--	--	--	---	--	--

					ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединени я с другой буквой по алгоритму . Соблюда ть соразмерн ость элементов буквы по высоте, ширине и	
--	--	--	--	--	---	--

					углу наклона. Сравнив ать написанн ые буквы З, з с образцом. Писать слоги, слова с изученны ми буквами, используя приём комменти рования. Правильн о записыва ть имена собственн ые. Грамотно оформлят ь на письме все виды предложе	
--	--	--	--	--	---	--

					ний. Отвечать письмен о на вопрос текста, записыва ть ответ грамотно. Вставляют ь пропущен ную букву в слово в соответст вии со смысловы м значением . Писать под диктовку слоги, слова с изученны ми буквами. Выполня	
--	--	--	--	--	--	--

					ть правила работы в группе, в паре. Использо вать правила при оцениван ии своей деятельно сти и деятельно сти товарище й в ситуациях , спланиров анных учителем	
		Уроки 29—31 (с. 98—105). Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Уроки 36—38 (с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и	Принима ть учебную задачу урока. Осуществ лять решение	

		Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих	заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Б</i>, <i>б</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число	учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Б</i>, <i>б</i>. Сравнивать печатную и письменную	
--	--	--	---	---	---	--

			согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами	существительных (один — много). Дополнение предложенья словами по смыслу. Оформление границ предложенья. Запись и интонирование различных видов предложенья. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы	ую буквы. Конструировать буквы Б, б из различных материалов. Обводить элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы Б, б в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее	
--	--	--	--	--	--	--

			— п и б. Наблюдать над изменением слова (столб — столбы). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все		удавшийс я вариант, обознача ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединени я с другой буквой по алгоритму . Соблюда ть соразмерн ость элементов	
--	--	--	--	--	--	--

			изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Б, б с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов с новыми звуками [б], [б']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Образовывать	
--	--	--	---	--	---	--

					форму единствен ного числа существит ельного от заданной формы множеств енного числа с опорой на схему- модель. Понимат ь значение слов «один», «много», правильно их употребля ть в речи. Правильн о записыва ть имена собственн	
--	--	--	--	--	--	--

					ые. Списыва ть без ошибок слова и предложе ния с печатного шрифта. Дополнят ь предложе ния, данные в прописи, словами, закодиров анными в схемах- моделях и записыва ть их, используя приём комменти рования. Грамотно оформлят ь на письме	
--	--	--	--	--	---	--

					все виды предложений. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей й в	
--	--	--	--	--	---	--

					ситуациях , спланиров анных учителем	
		Урок 32 (с. 106—109). Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.	Урок 39 (с. 16—18). Строчная и заглавная буквы Д, д. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Д, д. Обводить бордюры и рисунки безотрывно.	

			Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.	безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложения словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложения. Списывание	Писать буквы Д, д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемо	
--	--	--	---	--	--	--

			Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками и	й буквы и её соединении с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов со звуками [д], [д'].	
--	--	--	---	---	---	--

					Писать слоги, слова с изученны ми буквами, используя приём комменти рования. Правильн о записыва ть имена собственн ые. Списыва ть без ошибок слова и предложе ния с печатного шрифта. Грамотно оформлят ь на письме все виды предложе	
--	--	--	--	--	--	--

					ний. Отвечать письменн о на вопрос текста, записыва ть ответ грамотно. Образов ывать форму единствен ного и множеств енного числа существит ельных с опорой на слова <i>один —</i> <i>много</i> и схему- модель. Разгадыв ать ребусы. Употребл ять в	
--	--	--	--	--	--	--

					речи и записыва ть с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснят ь смысл поговорки , записыва ть поговорку без ошибок	
				Урок 40 (с. 18). Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой	Принима ть учебную задачу урока. Осущест влять решение учебной задачи под руководством	

				строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками и. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	учителя. Называть ь правильно элементы буквы Д, д. Обводить ь бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Д, д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать ь наиболее удавшийся	
--	--	--	--	---	---	--

					вариант, обознача ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединен ия с другой буквой по алгоритм у. Соблюда ть соразмер ность элементо	
--	--	--	--	--	--	--

					в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильн	
--	--	--	--	--	--	--

					о записыва ть имена собственн ые — названия рек. Списыва ть без ошибок слова и предложе ния с печатного шрифта. Употреб лять в речи и записыва ть с заглавной буквы названия знакомых рек. Объясня ть смысл поговорок и, записыва	
--	--	--	--	--	---	--

					ть поговорк у без ошибок. Употреб лять в соответст вии со смыслов ым значение м поговорк у в устном высказыв ании	
		Урок 33 (с. 110—111). Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдать за артикуляцией	Урок 41 (с. 19). Заглавная буква Д. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке	Принима ть учебную задачу урока. Осущест влять решение учебной задачи под руководс твом	

		буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т]	безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием	учителя. Называть правильно элементы буквы Д. Обводить бордюры, рисунки безотрывно. Писать букву Д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать	
--	--	---	--	---	--	--

			может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i>, <i>труд</i> — <i>труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения,	ием поговорки	ть его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов в букве по	
--	--	--	--	----------------------	--	--

			оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву Д с образцом. Выполнять слогово-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записыва	
--	--	--	---	--	---	--

					ть имена собственн ые — названия городов. Списыва ть без ошибок слова и предложе ния с печатного шрифта. Образов ывать форму единстве нного и множеств енного числа сущести тельных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему- модель. Разгадыв	
--	--	--	--	--	---	--

					ать ребусы. Употреб лять в речи и записыва ть с заглавной буквы названия знакомых городов. Объясня ть смысл поговорок и, записыва ть поговорок у без ошибок. Употреб лять в соответст вии со смыслов ым значение м поговорок	
--	--	--	--	--	--	--

					у устном высказыв ании	В
		Уроки 34—36 (с. 112—119). Гласные буквы Я, я. Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать	Уроки 42—44 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'а], [’а]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущег	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>. Обводит бордюрные	

			слияние [j'a] буквой я. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог- слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на	о согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Списывание предложени й с печатного и письменног о шрифта. Дополнение предложени й словами по смыслу с опорой на схему- модель. Дополнение текстов своими предложени ями. Оформление границ предложени я. Обозначени	рисунки безотрыв но. Писать буквы Я, я в соответст вии с образцом. Анализи ровать написанн ую букву, выбират ь наиболее удавшийс я вариант, обознача ть его условным знаком (точкой), ориентир оваться на лучший вариант в процессе	
--	--	--	---	---	---	--

			конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i>.	е буквами <i>а—я</i> твёрдости/м мягкости предыдущег о согласного на письме	письма. Воспроиз водить форму изучаемо й буквы и её соединен ия с другой буквой по алгоритм у. Соблюда ть соразмер ность элементо в буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнив ать написанн ые буквы <i>Я, я</i> с образцом.	
--	--	--	---	--	--	--

		Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>я</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква <i>я</i>. Обозначать буквой <i>я</i> гласный звук [’а] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой <i>я</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, <i>а</i> в	Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного	
--	--	--	---	--

			каких — мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы <i>я</i> на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>. Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Выполнять правила	
--	--	--	--	--	--	--

					работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
				Урок 45 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Я, я. Слоговой звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи	

				Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложени	под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Я, я. Обводит бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать	
--	--	--	--	--	---	--

				я	наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать	
--	--	--	--	---	---	--

					соразмерность элементов в букве по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём	
--	--	--	--	--	---	--

					комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного о соответст	
--	--	--	--	--	--	--

					вующими буквами <i>я, а.</i> Обознача ть одной буквой <i>я</i> звуки [j'а] в начале слова и после гласной. Толкова ть значение многозна чных слов (<i>язык</i>), правильн о употребл ять их в устной речи	
--	--	--	--	--	--	--

		Уроки 37—38 (с. 120—125). Согласные звуки [г], [г’], буквы <i>Г, г</i>. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [г] и [к’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i>. Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление	Уроки 46—47 (с. 24—26). Строчная и заглавная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г</i>. Число имени	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильные элементы буквы <i>Г, г</i>. Обводит бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Г, г</i>.	
--	--	--	--	--	---	--

			заглавной буквы в этих словах. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать	существительного. Дополнение предложени й словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложени я. Запись и интонирования различных видов предложени й. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложени ями	<i>г</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемо	
--	--	--	---	---	--	--

			звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы		й буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов в букве по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Г</i>, <i>г</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со	
--	--	--	---	--	--	--

			со звуками. Сравнивать, группировать и классифицирова ть все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		звуками [г], [г’]. Писать слоги, слова с изученны ми буквами, используя приём комменти рования. Правильн о записыва ть имена собственн ые. Списыва ть без ошибок слова и предложе ния с печатного шрифта. Наблюда ть за употребл ением	
--	--	--	--	--	--	--

					запятой при обращени и. Обознача ть начало предложе ния заглавной буквой, а конец предложе ния знаками препинан ия. Интонир овать предложе ния различны х видов. Дополня ть текст, данный в прописи, свои-ми предложе ниями. Выполня	
--	--	--	--	--	--	--

					ть правила работы группе, в паре. Используй вать правила при оцениван ии своей деятельно сти и деятельно сти товарище й в ситуация х, спланиро ванных учителем	
--	--	--	--	--	--	--

		Уроки 39—40 (с. 4—9). Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слогослияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слоге	Уроки 48—49 (с. 27—28). Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существител	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ч</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ч</i> в соответствии с образцом. Анализировать вать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся	
--	--	---	---	---	--	--

			чу всегда пишется у, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>a?</i>» Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все	бного. Личные местоимени я я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложени я. Списывание с печатного шрифта. Разгадывани е кроссвордов	вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравниват	
--	--	--	---	---	---	--

			изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		Ь написанную букву <i>ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Списывать слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением	
--	--	--	--	--	---	--

					формы числа глагола. Обозначать начало предложени я заглавной буквой, а конец предложени я знаками препинания. Вставлять пропущенн ые буквы в слова в соответствии и со смыслом слова. Разгадыват ь кроссворды	
				Урок 50 (с. 29). Заглавная буква Ч. Сравнение строчной и заглавной	Принимать учебную задачу урока. Осуществл ять решение учебной	

				букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописан ие ча, чу. Правописан ие имён собственны х. Работа по развитию речи: составление предложени й о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей	задачи под руководство м учителя. Называть правильно элементы буквы Ч. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву Ч в соответствии и с образцом. Анализирова ть написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиров
--	--	--	--	--	---

					аться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву Ч с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком	
--	--	--	--	--	--	--

					[ч’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментиро вания. Писать правильно имена собственные . Писать грамотно слова с сочетаниями ча, чу. Обозначать начало предложени я заглавной буквой, а конец предложени я знаками препинания. Составлять	
--	--	--	--	--	--	--

					предложени я о героях литературно го произведени я, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблят ь правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке	
		Уроки 41—42 (с. 10—15). Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i>	Уроки 51—52 (с. 30—32). Буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой	Принимать учебную задачу урока. Осуществл ять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть	

		Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	(с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?». Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ,	строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с <i>ь</i>. Обозначени е мягким знаком мягкости предыдущег о согласного. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Вопросител ьные слова «кто?», «что?». Образовани е существител ьных с помощью уменьшител	правильно элементы буквы <i>ь</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе	
--	--	--	--	---	--	--

			обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующег о согласного звука. Обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с	ьного суффикса – к-. Списывание с печатного шрифта. Письменны й ответ на вопрос	письма. Воспроизво дить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмернос ть элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. Соотносить количество	
--	--	--	---	--	--	--

			новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой ь. Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы ь. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		букв и звуков в слове. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментиро вания. Писать правильно имена собственные . Списывать без ошибок слова и предложени я с печатного шрифта. Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в
--	--	--	--	--	--

					середине слова. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях,	
--	--	--	--	--	--	--

					спланирован ных учителем	
		Уроки 43—44 (с. 16—23). Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слогослияния,	Уроки 53—54 (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Ш, ш. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Ш, ш в соответствии с образцом. Анализировать написанную	

			устанавливать на основе наблюдений, что в слог <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слог <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?». Классифицировать слова в соответствии с их	слов с буквами <i>Ш, ш</i>. правописани е сочетания <i>ши</i>. Правописан ие имён собственны х. Списывание с печатного шрифта. Письменны й ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложени я. Самооценка. Шкала самооценки	букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмернос ть элементов буквы по высоте, ширине и	
--	--	--	--	--	---	--

			значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения	
--	--	--	--	--	---	--

					я с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ии</i>. Обозначать правильно границы предложени я. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказыван иях. Выполнять правила работы в	
--	--	--	--	--	--	--

					группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
				Урок 55 (пропись № 4, стр. 5). Письмо слогов и слов с изученным и буквами. Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш.</i> Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i> , запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш.</i> Писать буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать	

				под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложени й. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстраци и, запись 2—3-х предложени й с комментиро ванием	написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиров аться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизво дить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмернос ть элементов буквы по высоте,
--	--	--	--	---	---

					ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ии</i>. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку. Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложени я после предварител ьного	
--	--	--	--	--	---	--

					анализа. Составлять рассказ по иллюстраци и, записывать 2—3 предложени я с комментиро ванием. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ии</i>. Обозначать правильно границы предложени я. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельност ь по шкале	
--	--	--	--	--	---	--

					самооценки	
		Уроки 45—46 (с. 24—29). Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе	Уроки 56—57 (пропись № 4, с. 6—9). Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами Ж,	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Ж, ж. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Ж, ж в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать	

			наблюдений, что в слогe <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слогe <i>же</i> — <i>е</i>. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>.	<i>ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна</i> — <i>Жанна</i>). Образование простой сравнительн	наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.	
--	--	--	--	--	---	--

			Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать,	ой степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложени й, оформление границ. Дополнение предложени я словом, закодирован ном в схеме-модели. Письменны й ответ на вопрос. Вопросител ьные слова «Кто?», «Что?»	Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочны е слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментиро
--	--	--	---	--	--

			что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>малыш</i> — <i>малыши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв».		ванием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>. Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> —	
--	--	--	--	--	--	--

			Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		<i>ниже).</i> Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии и со схемой-моделью. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Объяснять	
--	--	--	---	--	---	--

					смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 47—48 (с. 30—33). Гласные буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>.	Уроки 58—59 (пропись № 4, с. 10—11). Строчная буква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно	

		Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Обозначать слияние [j'о] буквой ё. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё. Сравнивать звуковой состав слов и их	широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости	элементы буквы ё. Писать букву ё в соответствии и образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её	
--	--	---	--	---	--	--

			буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой ё в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать	предыдущег о согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образовани е существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложени й, оформление	соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущег о согласного соответству
--	--	--	--	--	--

			вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой ё. Сопоставлять слоги с гласными о и ё. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется	границ. Дополнение предложени я словом, закодирован ном в схеме-модели	ющими буквами ё—о. Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).	
--	--	--	--	---	--	--

		буква ё. Обозначать буквой ё гласный звук [o] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы ё на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы		Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.
--	--	--	--	--

			урока и оценивать свои достижения		Обозначать правильно границы предложени я. Дополнять предложени е словом в соответстви и со смыслом и с опорой на схему- модель. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельност ь по шкале самооценки	
				Урок 60 (пропись № 4, с. 12). Заглавная буква Ё.	Принимать учебную задачу урока. Осуществл	

				Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [’o]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о.	ять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Ё, ё. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Ё, ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком	
--	--	--	--	--	---	--

				Письмо предложени й, содержащих слова с буквой ё. Обозначени е мягкости предыдущег о согласного буквой ё. Правило правописани я жи—ши. Образовани е существител ьных- названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложени й,	(точкой), ориентиров аться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизво дить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмернос ть элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ё, ё с образцом. Выполнять слоγο- звуковой
--	--	--	--	--	---

				оформление границ. Письменны й ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложени я с комментиро ванием	анализ слов со звуками [j'o], [o]. Обозначать на письме мягкость предыдущег о согласного буквой ё, а твёрдость предыдущег о согласного буквой о. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочны е слова по образцу, данному в прописи (ёри — ери), сопоставля ть звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно	
--	--	--	--	---	---	--

					обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочны е слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же.</i> Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментиро ванием. Списывать с печатного и рукописного текста. Обозначать правильно границы предложени	
--	--	--	--	--	---	--

					я. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложени ю к каждой из них с комментиро ванием. Списывать без ошибок слова и предложени я с печатного шрифта. Выполнять правила работы в группе, в	
--	--	--	--	--	---	--

					паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Урок 49 (с. 34—37). Звук [j’], буквы Й, й. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [j’] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j’] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой</i> — <i>моё</i> — <i>моя</i>, <i>твой</i> — <i>твоё</i> — <i>твоя</i>);	Урок 61 (пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы Й, й. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Й, й</i>. Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную	

			моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицирова	строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употреблен ие имён прилагательных в речи для характеристик предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложени й, оформление границ.	букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентирова ться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизвод ить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерност ь элементов буквы по высоте, ширине и
--	--	--	--	---	---

			ть слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Письменны й ответ на вопрос. Вопросител ьное слово «какой?». Замена существител ьного личным местоимени ем <i>он</i> в тексте. Разгадывани е кроссворда	углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом. Выполнять слоого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментиров анием. Списывать без ошибок слова и
--	--	--	---	---	--

					предложения с печатного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. Обозначать правильно границы предложения . Правильно интонирова ть восклицатель ные, вопроситель ные, повествовате льные предложения . Составлять ответ на вопрос и записывать его.
--	--	--	--	--	--

					Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 50—52 (с. 38—	Принимать	Уроки 62—	Принимать	

		45). Согласные звуки [x], [x’], буквы X, x. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [x] и [x’] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], выявлять сходство и различие в их произнесении. Читать текст. Отвечать на вопросы по	64 (с. 15—17). Строчная и заглавная буквы X, x. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употреблен	учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв X, x. Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы X, x в соответствии с образцом. Анализиру
--	--	--	---	--	---

			содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на	ие имён прилагательных в речи для характеристик предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложения словами, закодирован	ать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по
--	--	--	--	---	---

			«ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	ными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда	высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>X</i>, <i>x</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. Писать
--	--	--	--	--	--

					слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы X, x. Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл пословиц и
--	--	--	--	--	---

					поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения . Правильно интонирова ть восклицатель ные предложения . Дополнять предложение словами, закодирован ными в схемах- моделях. Называть признаки предмета, характеризо вать предметы с помощью прилагательн
--	--	--	--	--	--

					ых. Подбирать антонимы- прилагательн ые по образцу, данному в прописи. Записывать текст с использовани ем прилагательн ых. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
				Урок 65 (с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенически

				широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложени я под диктовку с предварител ьным разбором. Списывание с печатного и письменног о шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложени	е правила письма, осуществлят ь взаимоконтр оль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы изученных букв. Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец. Писать каллиграфич ески правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать
--	--	--	--	--	--

				й самостоятел ьно	его условным знаком (точкой), ориентирова ться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предваритель ного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Составлять
--	--	--	--	-------------------------	--

					рассказ с использованием поговорок, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорок в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Уроки 53—54 (с. 46—49). Гласные буквы Ю, ю. Буква ё в начале слов и после гласных в	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	Уроки 67—68 (с. 19—21). Строчная и заглавная буквы Ю,	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной

		середине и на конце слов. Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i>. Обозначать слияние [j'у] буквой <i>ю</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и	ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], ['у]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю.</i> Обозначение на письме	задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ю, ю.</i> Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать
--	--	---	---	---	--

			письменные буквы <i>Ю, ю</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слогослияния с буквой <i>ю</i>. Сопоставлять слоги с гласными	звуков [j’у] буквами <i>Ю, ю</i> в начале слова и после гласного. Обозначение буквой <i>ю</i> мягкости предыдущего согласного, буквой <i>у</i> твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (<i>лук — люк</i>). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения <i>я — они</i>. Списывание	буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.
--	--	--	--	---	--

			у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с у. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква ю. Обозначать буквой ю гласный звук [’у] после мягких согласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Находить в текстах слова с	с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложения, оформление границ. Письменный ответ на вопрос	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ю, ю с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Грамотно обозначать буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать
--	--	--	---	---	--

			буквой ю и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать правильно границы предложения . Правильно интонировать вопроситель
--	--	--	---	--	---

					ные предложения . Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Уроки 55—56 (с. 50—55). Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять	Уроки 69—70 (с. 22—23). Строчная и	Принимать учебную задачу урока. Осуществля

		Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются	заглавная буквы Ц, ц. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц.</i> Слова, обозначающ	ть решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ц, ц.</i> Обводить по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке. Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.
--	--	--	--	---	--

			всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения	предмет и много предметов (единственн ое и множествен ное число существител ьных). Списывание с печатного и письменног о шрифта. Работа с пословицам и и поговоркам и. Интонирова ние восклицател ьного предложе ни я. Запись предложе ни й, оформление границ. Тире.	Анализирова ь написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентирова тся на лучший вариант в процессе письма. Воспроизвод ить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерност ь элементов
--	--	--	---	---	--

				Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку	буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ц, ц с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. Писать
--	--	--	--	--	---

					слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения. Соблюдать паузу при интонировании
--	--	--	--	--	---

					ии предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом. Понимать обобщённый
--	--	--	--	--	--

					СМЫСЛ пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
				Урок 71 (с. 24). Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученным и буквами. Работа по развитию речи.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенически

				Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложени й с использован ием слов с изученными буквами. Правописан ие гласных после ц. Письменны й ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменног	е правила письма, осуществлят ь самоконтрол ь и самооценку. Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятель но копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфич ески правильно
--	--	--	--	---	---

				о шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложения с печатного и письменного шрифта. Запись текста по опорным словам	писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу. Обозначать правильно границы предложения. Использовать слова-
--	--	--	--	---	--

					опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Уроки 57—58 (с. 56—61). Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук из начала слова <i>эхо</i>.	Уроки 72—73 (с. 25—26). Строчная и заглавная буквы Э, э. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенически

		интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения	Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>. Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты. Пересказывать тексты. Определять цель учебного задания,	печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i>. Правописание имён собственных (имена людей).	е правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Э, э. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы Э, э в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву,
--	--	--	--	--	---

			контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представленный учащимся о мужских именах	выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
--	--	--	---	--	---

					Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Записывать правильно слова с сочетанием жи. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении ,	
--	--	--	--	--	---	--

					восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения . Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи.
--	--	--	--	--	---

					Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Уроки 59—60 (с. 62—69). Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слогослияния, устанавливать	Уроки 74—75 (с. 27—28). Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы буквы <i>щ</i>. Обводить по

			на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слогѣ <i>щѧ</i> пишѣтсѧ всѣгда <i>ѧ</i>, а в слогѣ <i>щѹ</i> всѣгда пишѣтсѧ <i>ѹ</i>, поскольку звук [щ'] всѣгда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читѧть слова с изученной буквой. Читѧть стихотворные тексты. Выполнять задания к текстѧм. Опредѣлѧть цель учебногѧ задания, контролировать свои действия в процессѣ его выполнения, оценивать правильность	слов с буквой <i>щ</i>. Правописаніе сочетаній <i>щѧ</i>, <i>щѹ</i>. Составленіе слов из слогов. Списываніе с печатногѧ и письменногѧ о шрифта. Тире. Антиципация. Дополненіе слогов до полногѧ слова. Письмо предложениѧ с комментірованіем	контурѹ бордюрные узоры в широкой стрѧке, самостоятельнѧ продлевать их, не выходя за предѣлы стрѧки. Писѧть букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбѣрѧть наибѧлее удавшийся вариант, обозначѧть его условным знаком (точкой), ориентировѧ
--	--	--	---	---	--

			выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		ться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизвод ить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерност ь элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву <i>щ</i> с образцом. Выполнять слоγο- звуковой анализ слов со звуком [щ'],
--	--	--	---	--	---

					характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу,</i> объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу.</i> Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Комментировать запись предложения
--	--	--	--	--	---

					, используя орфографическое проговаривание. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения . Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов,
--	--	--	--	--	---

					записывать получившиеся слова без ошибок. Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
				Урок 76 (с. 27—28). Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно

				Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, щу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, щу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с	элементы буквы <i>Щ</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным
--	--	--	--	---	---

				образца. Дополнение предложени я словом в соответстви и со смыслом предложени я. Восстановле ние деформиров анного предложени я. Сочинение рассказа по заданному началу	знаком (точкой), ориентирова ться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизвод ить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерност ь элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Щ</i> с образцом. Выполнять слоγο- звуковой
--	--	--	--	--	---

					анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу,</i> объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу.</i> Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.
--	--	--	--	--	--

					Комментировать запись предложения , используя орфографическое проговаривание. Обозначать правильно границы предложения . Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения . Устанавливать связь слов в предложении , на основе этого восстанавливать деформированное
--	--	--	--	--	--

					предложение . Составлять рассказ по заданному началу. Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 61 (с. 70—73). Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [ф] и [ф’] из слов, характеризовать их, сравнивать,	Урок 77 (с. 30—31). Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы

		Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.	букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф</i>, <i>ф</i>. Правописан ие имён собственны х (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта.	букв <i>Ф</i>, <i>ф</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы <i>Ф</i>, <i>ф</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на
--	--	---	---	---	---

			Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Запись предложени й под диктовку с предварител ьным разбором	лучший вариант в процессе письма. Воспроизвод ить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерност ь элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ф</i>, <i>ф</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Записывать
--	--	--	--	---	--

			Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 62 (с. 74—81). Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной	Урок 78 (с. 32). Строчные буквы ь, ъ. Сравнение	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение

		Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения	задачи под руководством учителя. Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед	печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложения с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел</i> —	учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв ь, ъ. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы ь, ъ в
--	--	---	---	---	---

			гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>. Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. Анализировать буквенную запись слова <i>сьел</i>. Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ь). Читать стихотворные	<i>сьел, семь</i> — <i>сьем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложении <i>я, их</i> запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов	соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность
--	--	--	---	--	--

		тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>. Определять место буквы <i>ь</i> на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные	<i>ь</i> элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>. Сопоставлять <i>ь</i> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетически <i>й</i> анализ данных слов. Записывать слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в
--	--	--	---

			буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ,</i> <i>с</i> комментиров анием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
--	--	--	---	--	---

		Урок 63 (с. 79—81). Русский алфавит. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать,	Урок 79. Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период
--	--	--	--	--

			что последовательнос ть букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения	
		Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч.		

Класс 1				
Раздел		Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
Послебукварный период (36 ч)¹	36			гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; духовно-нравственного воспитания: — признание индивидуальности и каждого человека с опорой

¹ Уроки письма в послебукварный период (20 ч) носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

			на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
--	--	--	---

				— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
Обучение чтению	16			гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; духовно-

				нравственного воспитания: — признание индивидуальность и каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов
		Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание.	

			Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.	
		Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество. содержания Определение	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять	

		мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине	основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста	
		История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя.	

			Читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию. Делать подписи к иллюстрации на основе текста	
		<i>В. Кругин.</i> Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком	

			издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)	
		А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу	
		Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно	

			рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке	
		<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать названия рассказов К. Ушинского. Объяснять смысл названия рассказов. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций	

		К.И. Чуковский. Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского. Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем	
		К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно текст стихотворения. Вычитать из текста стихотворения, как	

			неправильно разговаривают герои. Прочитать, как надо разговаривать героям. Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев	
		В.В. Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои	

			заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста	
		С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Находить знакомые книги. Читать стихотворения С. Маршака. Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать , как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным	

			наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть	
		<i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова. Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на	

			рисунке. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем	
		Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осева. Сравнение стихотворений и рассказов	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой. Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог	
		Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно.	

			Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания	
		Проект: «Живая Азбука»	Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Читать наизусть с выражением	
		Наши достижения. Планируемые результаты изучения	Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики	
		Резерв учебного времени на послебукварный период — 10 ч.		

1класс (50 часов)

Класс 1					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Наша речь	2				гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; духовно-нравственного воспитания: — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

		Наша речь Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление)	1 1	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»	
Текст, предложение, диалог	3				физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
		Текст (общее представление)	1	Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту.	

		). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.	1 1	Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение. Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. Различать диалог.	
--	--	--	-------------------	---	--

		Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)	Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно. Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику	
--	--	--	---	--

Слова, слова, слова ...¹⁰	4	Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова,	1 1 1	Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении. Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>. Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь	трудового воспитания: — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из
--	-----------------	--	--------------------------------	---	---

¹⁰ Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

		близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению	1	себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять текст по рисунку и опорным словам	художественных произведений;
--	--	---	---	---	------------------------------

		ю слов. *Слова с непроверяемы м написанием: <i>ворона,</i> <i>воробей,</i> <i>пенал,</i> <i>карандаш.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам			
Слово и слог. Ударение	6				экологического воспитания: — бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; — неприятие действий, приносящих ей вред;

		Слово и слог Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица</i> (<i>лисичка</i>). Перенос слов Правила	2 2	Различать слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>). Переносить слова по слогам. Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами.	

		переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. Ударение(общее представление)	2 Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замо́к</i>). Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова. Составлять простейшие слогударные модели слов. Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.	
--	--	--	--	--

		е) Способы выделения ударения. Словообразую щая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношени е звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского			
--	--	--	--	--	--

		литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i> <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.			
Звуки и буквы	34				физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного

					(для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; — бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
--	--	--	--	--	--

		Звуки и буквы Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями	2 3	Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы. Высказываться о значимости изучения алфавита. Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.	

		и языка.		Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.	
		Русский алфавит, или Азбука		Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
		Значение алфавита.		Различать в слове гласные звуки по их признакам.	
	5	Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.		Правильно произносить гласные звуки.	
		Использование алфавита при работе со словарями.		Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.	
		*Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i>	5	Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».	
				Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.	
				Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк.</i>	
				Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.	
				Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..	
				Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.	
				Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.	
				Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».	

		Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон</i> — <i>сын</i>). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. *Слова с непроверяемым написанием: <i>деревня</i>.	Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны</i> — <i>сло́н</i>, <i>тра́ва</i> — <i>тра́вы</i>). Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять устный рассказ по рисунку и опорным	
--	--	---	--	--

		<i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос. Ударные и безударные гласные звуки Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	3 3	словам. Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>). Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>). Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
--	--	---	-------------------	---	--

		Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).	3 Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. Работать с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>. Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с	
--	--	---	---	--

		Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант. *Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Согласные звуки Буквы, обозначающие согласные звуки.	5 мягким знаком (ь) в середине слова. Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений. Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. Определять и правильно произносить звонкие и глухие	
--	--	---	--	--

		Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка</i> — <i>бочка</i>). Слова с удвоенными согласными. Буквы Й и И Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: <i>класс</i>, <i>классный</i>, <i>дежурный</i>.		согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудогородок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб</i> — <i>дубы</i>, <i>снег</i> — <i>снега</i>). Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание.	
--	--	--	--	---	--

		Твёрдые и мягкие согласные звуки Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. *Слово с непроверяемым написанием:	5	Определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно произносить шипящие согласные звуки. Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>. Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участвовать в презентации своих проектов. Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать	
--	--	---	-----------------	--	--

		<i>ребята.</i> Формировани е на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистичес кой позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука Использовани е на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествую	3	примеры слов с такими сочетаниями. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Произносить слова с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт. Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и	
--	--	---	---	--	--

		щего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Формировани е нравственных представлени й о качествах и свойствах личности. <i>Развитие речи.</i> Восстановлен ие текста с нарушенным	«Чудо-городок букв». Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание. Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Использовать в общении правила и принятые нормы	
--	--	--	---	--

		порядком предложений. Согласные звонкие и глухие Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его		вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.	
--	--	---	--	--	--

		обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости- звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания			
--	--	--	--	--	--

		буквы, обозначающе й парный по глухости- звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочны й диктант. *Слова с непроверяемы м написанием: <i>тетрадь,</i> <i>медведь.</i> <i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка,			
--	--	---	--	--	--

		выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. *Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать).</i> Проект «Скороговор			
--	--	---	--	--	--

		ки». Составление сборника «Весёлые скороговорки ». Буквосочетан ия ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, НЧ. *Слово с непроверяемы м написанием: <i>девочка.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над			
--	--	--	--	--	--

изобразительны
ыми
возможностям
и языка.

**Буквосочетан
ия ЖИ—ШИ,
ЧА—ЩА,
ЧУ—ЩУ.**

Правило
правописания
сочетаний
**жи—ши, ча—
ща, чу—щу.**

*Слово с
непроверяемы
м написанием:
машина.

**Проверочны
й диктант.**

		<i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». Заглавная буква в словах Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).			
--	--	---	--	--	--

*Развитие
речи.*

Составление
ответов на
вопросы;
составление
рассказа по
рисунку.
Правила
вежливого
обращения.

Проект
«Сказочная
страничка» (в
названиях
сказок —
изученные
правила
письма).

Класс 2

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Наша речь	3				гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; духовно-нравственного воспитания: — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; в том числе информационной) экологического воспитания: — бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; — неприятие действий, приносящих ей вред;

		Виды речи Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как Государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности. Речь устная, письменная, внутренняя. Характеристика	2 1	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общению. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями своей речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как правильно списывать предложение». Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по	

		человека по его речи. Требования к речи. Диалог и монолог Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов.		отношению к собеседнику. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слог монолог и диалог. Оценивать результаты выполнения заданий.	
Текст	4				гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; духовно-нравственного воспитания: — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых

					средств языка); эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов трудового воспитания: — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
		Текст	2		

		Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие. Части текста Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.	2		
--	--	---	---	--	--

		Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам			
Предложе- ние	12				гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
		Предложение Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Значение предложений, различных по цели высказывания (без терминологии) :	3	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца	

		первое представление.. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знак). Члены предложения Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в	9 предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно. Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов)	
--	--	---	---	--

		предложении.		предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.	
		<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова (в «Картинной галерее» учебника. Проверочная работа.			

Слова, слова, слова...	18				гражданско-патриотического воспитания: — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений; духовно-нравственного воспитания: — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; экологического воспитания: — бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; ценности научного познания: — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные
------------------------------	----	--	--	--	---

					представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.
		Слово и его значение Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное	4	Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i>. Работать с толковым и	

		значение слов Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словестно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическими словарями. Синонимы и антонимы Расширение представлений о предметах и явлениях через лексику. Работа со словарями антонимов и синонимов. <i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.	4 орфографическими словарями. Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях. Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. Анализировать речевые высказывания с использованием	
		4		

		Однокоренные слова Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различие родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня слова в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в	6 в них языковых средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Группировать однокоренные слова с разными корнями. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова». Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. Работать со словарём	
--	--	--	--	--

		однокоренных словах. Формирование умений выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение. Слог. Ударение. Перенос слова Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Слогообразующая функция ударения. <i>Разноместность и подвижность русского ударения.</i>	однокоренных слов учебника. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о	
--	--	--	---	--

		Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарем. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка). Формирование чувства ответственности за «братьев наших		произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. Сравнивать слова по возможности пере носа слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик</i>). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Про верь себя» в учебнике и по электронному приложению. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	
--	--	--	--	--	--

		меньших», попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.			
Звуки и буквы	59				гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; духовно-нравственного воспитания: — неприятие любых форм поведения, направленных на

					причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов
		Звуки и буквы Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звуковой модели слова. Русский алфавит, или Азбука Знание алфавита: правильное название букв,	1 3	Различать звуки и буквы. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.	

		знание их последовательности . Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарем. Сведения из истории русского языка: о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»). <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа.	2	Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и	
--	--	---	---	--	--

		Гласные звуки Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слоогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы для гласных звуков. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук. Сведения об источниках	15	др.) Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя). Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i>. Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, якорь</i>). Определять качественную	
--	--	---	----	---	--

		пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в	1	характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны - слон, слоник; трава - травы, травка</i>).	
--	--	---	---	--	--

		корне слова и его обозначение на письме. Различие форм одного и того же слова и однокоренных слов. Особенности проверяемого и проверочного слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука). Единообразное написание гласных в корне форм одного и того же слова и в однокоренных словах. Понятие об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Проверочный	1 2	Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. Работать с орфографическим словарём учебника: находить	
--	--	--	-------------------	--	--

		диктант. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Согласные звуки Признаки согласного звука. Смыслоразличимая	2 3	слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов <i>орфограмма, малина, земляника</i>. Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др. Составлять текст из предложений. Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить	
--	--	--	-------------------	---	--

		роль согласных звуков в слове. Формирование на основе содержания текста учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь <i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста по данным предложениям и рисунку. Согласный звук [й'] и буква й Слова с удвоенными согласными Произношение и написание слов с удвоенными согласными.	8 4 4	согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений - рассказ в соответствии с рисунком. Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>). Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными	
--	--	---	----------------------------	--	--

		Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам. Проект «И в шутку и в серьез». Создание нового информационного объекта - занимательных заданий по русскому языку. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ъ. Формирование бережного	1 14	согласными (<i>ван-на</i>). Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий. Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твердые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные	
--	--	---	--------------------	--	--

		отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека на основе содержания текстов учебника. Мягкий знак Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другим согласным. Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем	2	действия при письме по памяти. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём	
--	--	---	---	--	--

		письмо». Правописание буквосочетаний с шипящими звуками Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт. Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Проект «Рифма». Развитие мотивов к исследовательской и творческой деятельности. Буквосочетания ча-	4	информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. Различать непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.). Работать с орфоэпическим словарём. Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч. Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему. Различать непарные твёрдые и	
--	--	---	---	---	--

		ща, чу-щу, жи-ши Правописание буквосочетаний ча- ща, чу-щу, жи-шиэ Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Работа с предложением и текстом. Звонкие и глухие согласные звуки Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласным на	мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями. Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи-ши ча- ща, чу-щу. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки: записывать составленный текст. Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой - звонкий, парный - непарный) и оценивать правильность данной характеристики.	
--	--	--	---	--

	конец слова и перед согласными Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости	Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка - трава, травушка, мороз - морозы, морозный</i>). Использовать правило при написании слов с парным по	
--	--	--	--

		согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формировать умение правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова; развивать орфографическую зоркость. Обобщение знаний об изучении правил письма Правописание гласных и согласных в корне слова. Составление правил обозначения буквами гласного	глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту», «Как провести звуко-буквенный разбор слова», проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному	
--	--	--	--	--

		звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова. Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам. Разделительный мягкий знак Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение над произношением слов с		приложению. Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам. Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>. Подбирать при меры слов с разделительным мягким знаком. Различать слова с мягким знаком - показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного ь в словах. Оценивать свои достижения при выполнении заданий	
--	--	--	--	---	--

		разделительным Ь Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручки. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочная работа.		«Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)	
Части речи	58				гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; эстетического воспитания:

					— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; ценности научного познания: — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его
--	--	--	--	--	--

					познании. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: ценности научного познания: — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.
		Части речи Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией.	2 19 3	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.	

		Имя существительное Имя существительное как часть речи: назначение и употребление в речи. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления. Одушевленные и неодушевленные имена существительные Формирование представлений о профессиях и людях труда.	4 5	Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов - имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? Подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодуше-	
--	--	--	---------------------------------	--	--

		Собственные и нарицательные имена существительные Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего села. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников,	лённые по значению и объединять их в тематические группы. Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать при меры таких существительных. Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные. Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни). Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по	
	2			
	5			

		воспитание патриотизма. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам Число имен существительных . Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе: единственном или во множественном. Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член). Обобщение знаний об имени		вопросам учителя. Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (<i>книга - книги</i>). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля - туфли, простым - простыми</i>). Работать с орфоэпическим словарём. Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в	
			12		
			4		
			2		

		существительном. Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. Проверочная работа.	предложении. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного. 1 Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку. 2 Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком. 3 Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Распознавать глагол среди других частей речи по	
--	--	--	--	--

		Глагол . Глагол как часть речи и употребление его в речи Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины художника. Число глагола Изменение глагола по числам.	13 6 2	обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам. Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели», обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа,	
--	--	---	--	---	--

		Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи. Правописание частицы не с глаголами Обобщение знаний о глаголе. <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Тексте-повествование и роль в нём глаголов Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании.	употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. Раздельно писать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>). 2 Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. 3 Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование. Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на	
--	--	--	---	--

		<i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Проверочная работа. Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным Синтаксическая функция имени прилагательного в	4 2 2	предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными.	
--	--	---	---	---	--

		предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка. Единственное и множественное число имен прилагательных Изменение прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе	6	Приводить примеры имён прилагательных. Определять, каким членом предложения является имя прилагательное в предложении. Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Подбирать имена прилагательные - сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам. Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе</i>, <i>мышь</i>, <i>фамилия</i>, <i>шампунь</i> и др. Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или	
--	--	--	-----------------	---	--

		анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе</i>, <i>мышь</i>, <i>фамилия</i>, <i>шампунь</i> и т.д. Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверочная работа. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Понятие о тексте-описании. Роль имен прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i>	множественное), роль в предложении. Распознавать текст-описание. Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании. Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. Различать местоимения и имена существительные. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные	
--	--	--	--	--

		Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Местоимение. Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). <i>Развитие речи.</i> Редактирование	личными местоимениями. Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовки, записывать составленный текст. Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях. Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения. Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из</i>	
--	--	---	--	--

	текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. Формирование экологических представлений (природу надо беречь). Текст-рассуждение Структура текста-рассуждения. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Проверочная	<i>школы).</i> Раздельно писать предлоги со словами. Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий.	
--	---	--	--

		работа. Предлоги Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными. <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. Проверочная работа. Проект «В словари			
--	--	--	--	--	--

		– за частями речи!» Контрольный диктант.			
Повторение	16				гражданско-патриотического воспитания: — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях; людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

					— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; ; экологического воспитания: — бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; — неприятие действий, приносящих ей вред;
--	--	--	--	--	--

Класс 3					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык и речь	2				гражданско-патриотического воспитания: — осознание своей

					этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; ценности научного познания: — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.
--	--	--	--	--	---

		Наша речь и наш язык Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.	2	Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке (высказывания А. Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
Текст. Предложения	14				гражданско-патриотического воспитания:

е Словосочета ние.					— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; — бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
--	--	--	--	--	--

				трудового воспитания: — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений; экологического воспитания: — бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; — неприятие действий, приносящих ей вред; ценности научного познания: — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной
--	--	--	--	--

					научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. духовно-нравственного воспитания: — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стремление к
--	--	--	--	--	---

					самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
		Текст Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в	2 1	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать части текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.	

		соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка). Предложение. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины. Виды предложений по цели высказывания:)повествовательные , вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) . Знаки препинания в	3 1 3	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать непунктированный текст, выделять в нем предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст. Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Обосновать знаки в конце предложения. Соблюдать в устной речи	
--	--	---	---	--	--

		конце предложений. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России – Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма. Предложения с обращением. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей. Состав предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	логическое ударение и интонацию в конце предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений. Обосновывать знаки препинания в конце предложений. Находить обращения в предложениях и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные предложения, словосочетание и предложение. Выделять в письменном тексте диалог. Находить обращение в предложении и наблюдать за выделением обращения в предложении.	
--	--	--	---	--

		Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией. Разбор предложения по членам. Простое и сложное предложения (общее представление) . Запятая внутри сложного предложения. Словосочетание Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. <i>Развитие речи.</i>		Установить при помощи вопросов связь между членами предложения. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте. Составлять сообщение по информации, представленной в таблице. Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения. Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Оценивать результаты	
--	--	---	--	--	--

		Составление предложений из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». Проверочная работа.		выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	
Слово в языке и речи	19			Слово в языке и речи (19 часов)	гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

					физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; эстетического воспитания: — стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
		Лексическое	2	Узнавать в тексте незнакомые	

		значение слова. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. Работа с Толковым словарём, словарями синонимов и антонимов. Омонимы. Использование омонимов в речи. Работа со «Словарём омонимов» в учебнике. Слово и		слова, определять их лексическое значение по «Толковому словарю». Распознавать однозначные и многозначные слова, объяснять их значение, составлять предложения, употребляя в них многозначные слова. Составлять текст—сообщение на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомиться со значениями слова погода. Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со «Словарём синонимов» и «Словарём антонимов» в учебнике; находить в них необходимую информацию о слове. Различать слово и словосочетание как сложное название предмета. Находить в тексте и в предложении фразеологизмы,	
--	--	--	--	---	--

		словосочетание Фразеологизмы Значения фразеологизмов и их использование в речи. Работа со «Словарём фразеологизмов». Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста. Части речи Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном,	5 3 2 1	объяснять их значение. Отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со «Словарём фразеологизмов» в учебнике, <i>находить</i> в нём нужную информацию. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомиться со сведениями о возникновении фразеологизмов: <i>бить баклуши, спустя рукава и др.</i> Выбирать слова в соответствии с целью и адресом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и собственном тексте. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их,	
--	--	---	---	---	--

		имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Имя числительное (общее представление) Проверочная работа. Однокоренные слова.	7 приводить примеры слов, изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов-имён числительных. Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать однокоренные слова и слова-синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	
--	--	--	--	--

		Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. Слово и слог. Звуки и буквы 9обобщение и углубление представлений) Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости	Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем. Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>. Работать с памяткой «Как сделать звукобуквенный разбор слова». Проводить звуковой и звукобуквенный разбор определённого слова с опорой на алгоритм памятки. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с	
--	--	---	--	--

		согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне. Разделительный мягкий знак (<i>ь</i>). Правописание слов с разделительным мягким знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Проект «Рассказ о слове».		изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограмм. Приводить примеры с заданной орфограммой. Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно. Оценивать результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.	
Состав	16				гражданско-патриотического

Слова					воспитания: — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; духовно-нравственного воспитания: — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
		Корень слова. Корень слова.	3	Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.	

		Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со «Словарём однокоренных слов». Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. <i>Правописание сложных слов (соединительные гласные).</i> Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Значение этих значимых частей в слове. <i>Развитие речи.</i> Сочинение по	Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимическими корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова, сложные слова, находить в них корни. Работать со словарем однокоренных слов, находить в нем нужную информацию о слове, со страничкой для любознательных, с форзацем учебника, с памятками. Находить чередующиеся звуки в корне слова. Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, осознавать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. Формулировать определение приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки и суффикса. Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине. Анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.	
			3	
			3	
			3	
			1	
			3	

		репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе». Основа слова. Разбор слова по составу. Ознакомление со «Словообразовательным словарём». Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. Проверочная работа.	29 1	Выделять в словах основу слова. Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: наблюдать над статьями в «Словообразовательном словаре». Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования. Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Анализировать модели состава слова и подбирать слова по этим моделям. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Составлять семью слов по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей	
--	--	--	----------------------------------	--	--

		<i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом. Проект «Семья слов». Правописание частей слова. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в	4 5 5 2 4 3 5	работы. Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы в значимых частях слова. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографической задачи и использовать алгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с заданной орфограммой. Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами). Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные	
--	--	--	---	---	--

	соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их следы в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне	слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарём. Составлять словарики слов с определённой орфограммой. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Составлять объявление.	
--	--	--	--

		Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком. Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного			
--	--	--	--	--	--

		деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.			
Части речи	76				гражданско-патриотического воспитания: — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; эстетического воспитания: — стремление к

					самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске
--	--	--	--	--	--

					дополнительной информации в процессе языкового образования;
		Части речи. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление). ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ Повторение и углубление представлений Значение и употребление имён существительных в речи.	1 30 8	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова – имена существительные. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).	

		Одушевленные и неодушевленные существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имен собственных. Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имён, происхождению и значению своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской	2 7	Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени. Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.	
--	--	--	-------------------	---	--

		работы. Число имен существительных. Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд). <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти. Род имен существительных. Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности,	12 Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. Определять род имён существительных общего рода. Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, ночная тишь. Писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова и обосновывать правильность написанного. Подробно письменно излагать содержание текста—образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии рисунков. Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Анализировать таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по	
--	--	--	---	--

	неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). Формирование навыка культуры речи: нормы согласования (серая мышь, ночная тишь). <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказ по серии картин. Проверочный диктант. Падеж имён существительных. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором стоит имя	3 19 3	падежам. Запоминать названия падежей и вопросы к ним. Определять падеж имён существительных по вопросам. Составлять рассказ (под руководством учителя) по репродукции картины. Распознавать именительный падеж (родительный падеж и др.), в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Контролировать правильность записи текста,	
--	---	--------------------------	--	--

		существительное Неизменяемые имена существительные. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван- царевич и лягушка- квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	2	находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных с опорой на вопросы. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного». Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения. Составлять устно (под руководством учителя) текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами. Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе. Создавать свою зимнюю страничку (или свой словарь зимних слов), подготовиться к её (его) презентации. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Распознавать в тексте имена прилагательные,	
--	--	--	----------	---	--

		Подробное изложение повествовательного типа. Все падежи Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма существительного. Морфологический разбор имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Проект «Зимняя страничка».	4 2	определять их лексическое значение. Определять синтаксическую функцию имён прилагательных в предложении. Выделять из предложений словосочетания с именами прилагательными. Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (<i>серебристо-белый</i> и др). Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Составлять текст-описание о растении в научном стиле. Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).	
--	--	--	-------------------	--	--

		Проверочный диктант. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ Повторение и углубление представлений об имени прилагательном Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имен прилагательных в тексте <i>Сложные имена прилагательные, обозначающие</i>	2 Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>). Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. 6 Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др. Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам. 5 Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов. Составлять (устно) текст-описание о	
--	--	--	---	--

		<i>цвета и оттенки цветов, их правописание.</i> Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Текст-описание. Художественное и научное описание. Использование имен прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. <i>Развитие речи.</i>	животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста. Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Определять начальную форму имени прилагательного. Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно про износить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброго здоровья</i>). Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения. Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.	
	21 4			
	2			

		Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».			
		Формы имен прилагательных.	2	Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.	
		Род имен прилагательных.	5	Распознавать личные местоимения среди других частей речи.	
		Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.		Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).	
		Родовые окончания имён прилагательных, их правописание.	2	Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений.	
			2	Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.	
			4	Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.	
				Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи.	
				Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
				Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.	

	Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Составление текстов о животном по личным наблюдениям. Падеж имен прилагательных Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа	Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов. Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя). Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме. Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам. Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту. Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.	
--	--	--	--

	имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками». Проект «Имена прилагательные в загадках». Контрольный диктант. МЕСТОИМЕНИЕ. Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица.	Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем вре- мени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с ор- фоэпическим словарём. Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст. Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновы- вать правильность их выделения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на	
--	--	--	--

		Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица единственного числа по родам. Морфологический разбор местоимения. Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Составление письма. ГЛАГОЛ Повторение и углубление знаний		конференции «Части речи в русском языке».	
--	--	--	--	--	--

		о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи. Число. Изменение глаголов по числам. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам. Формы глагола Начальная (неопределенная) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? Число глаголов. Изменение глаголов по числам. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.			
--	--	--	--	--	--

		Время глагола . Изменение глаголов по временам. <i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о). <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста. Правописание частицы НЕ с глаголами.			
--	--	---	--	--	--

		Обобщение знаний о глаголе. Проверочная работа. Контрольный диктант. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.			
--	--	---	--	--	--

		<i>Развитие речи.</i> Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».			
Повторение	14				гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; духовно-

					нравственного воспитания: — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в
--	--	--	--	--	--

					том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
--	--	--	--	--	--

Класс 4					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Повторение	9				гражданско-патриотического воспитания: — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,

					понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,
--	--	--	--	--	--

					уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях; духовно-нравственного воспитания: — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и
--	--	--	--	--	---

					чувств; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
		Наша речь и наш язык. Текст. Диалогическая и монологическая речь. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие	3	Анализировать высказывания о русском языке. Находить пословицы о языке и речи; составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Высказываться о значении волшебных слов в речевом общении, использовать их в речи. Различать монолог и диалог. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовки к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста.	

		текста, тема, основная мысль, план текста. Комплексная работа над структурой текста (чтение, определение темы и главной мысли текста, озаглавливание, структура текста, определение микро-тем, составление плана). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.	2	Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>. Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), проверить написанное изложение. Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой, типом речи и стилем. Находить в тексте и <i>составлять</i> собственные предложения, различные по цели высказывания. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания,	
--	--	---	---	---	--

		Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. Предложение Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.	1 2 1	обосновывать использование знаков препинания в конце предложений. Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Различать диалог. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. Различать предложения с обращением. Находить обращение в начале, середине и конце предложения. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме. Определять роль главных и второстепенных членов в предложении. Различать и выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Анализировать схемы предложений, составлять по ним собственные предложения.	
--	--	--	---	--	--

		Обращение. Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине. Знаки препинания в предложениях с обращением. Главные и второстепенные члены. Основа предложения. Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.	Работать с памяткой «Разбор предложения по членам предложения». Разбирать предложение по членам предложения. Сравнивать предложение, словосочетание и слово; объяснять их сходство и различия. Определять в словосочетании главное и зависимое слова при помощи вопроса. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании, ставить вопросы к зависимому слову. Выделять в предложении основу и словосочетания. Составлять из словосочетаний предложение. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
--	--	--	--	--

		Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложений по членам предложения. Словосочетание. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. Проверочная			
--	--	---	--	--	--

		работа.			
Предложени е	8				духовно- нравственного воспитания: — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение

					физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
		Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при	4	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены предложения, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Анализировать таблицу «Однородные члены	

		помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду, людям труда. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И.И.	предложения» и составлять по ней сообщение. Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов. Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. 4 Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Выделять в сложном предложении его основу. Составлять сложное предложение. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
--	--	--	---	--

		Левитана «Золотая осень». Простые и сложные предложения. Различие простых и сложных предложений. Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно		Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	
--	--	--	--	--	--

		составленному плану.			
Слово в языке и речи	19				гражданско-патриотического воспитания: — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных

					произведениях; духовно- нравственного воспитания: — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
--	--	--	--	--	---

		Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выяснение слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения по толковому словарю. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах,	3	Анализировать высказывания о русском языке. Выяснять слова, значения которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, омонимы, антонимы, омонимы, устаревшие слова, фразеологизмы. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования	

		заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями: толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов. Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение	слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слов для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника: толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др. Находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которой является часть «библио». Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов. Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значении фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слова в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение	
--	--	---	---	--

		изобразительно-выразительных средств языка. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении значениями фразеологизмов). Составление текста по рисунку и фразеологизму. Состав слова Значимые части слова Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов	суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбор слова по составу, использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определенными суффиксами и приставками. Моделировать слова. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный	
	4			
	2			

		и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделенными морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса –ся), основы. Различие изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с	7 3 4	разбор слов. Работать с орфографическим словарём. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменного подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи». Составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи. Находить наречия среди данных слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и	
--	--	---	-------------------------------------	--	--

		определенным составом. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов –ик, и –ек.</i> Правописание твёрдого и мягкого разделительных знаков.		тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имен прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером волке», высказывать своё суждении, сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.	
--	--	---	--	---	--

		Работа с орфографическим словарем. Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное,			
--	--	---	--	--	--

		местоимение и глагол. Формирование представлений о национальных ценностях Росси и бережном к ним отношении. Наречие Значение и употребление в речи. Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван- Царевич на Сером волке».			
Имя существительное	39				духовно- нравственного воспитания: — признание

					индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
--	--	--	--	--	---

		Изменение по падежам . Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме. Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-	4 Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имен существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено существительное. Различать имена существительные, которые употреблены в начальной и косвенной формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имен существительных в речи. Определять принадлежность существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительного 1-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения». Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). 7 Определять принадлежность имён	
--	--	---	---	--

		го склонения. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение- описание). 2-е склонение имен существительных. Падежные окончания имён существительных 2- го склонения. 3-е склонение имен существительных. Падежные окончания имён существительных 3- го склонения.	19 1	существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительного 2-го склонения. Сравнивать имена существительные 1-го и 2- го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения. Определять принадлежность имён существительных ко 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительного 3-го склонения. Сравнивать имена существительные разных склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения. Составлять текст-отзыв по репродукции	
--	--	---	----------------------------------	--	--

			1	картины художника В.А. Тропинина «Кружевница».	
			2		
		Развитие речи.	2		
		Составление			
		сочинения по			
		репродукции	3		
		картины художника	2		
		В.А. Тропинина			
		«Кружевница»			
		(сочинение-отзыв).			
		Правописание			
		безударных			
		падежных	2		
		окончаний имён	6		
		существительных в			
		единственном			
		числе.			
		Способы проверки			
		безударных			
		падежных			
		окончаний имён			
		существительных.	7		
		Именительный и			
		винительный			
		падежи.			
		Родительный падеж.	1		

Устанавливать в именах существительных наличие безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки.

Анализировать различные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**.

Обосновывать написание безударного падежного окончания.

Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.

***Использовать правило** при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом – задачей).*

		Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имен существительных. Дательный падеж. Творительный падеж. <i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i> Предложный падеж. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно оставленному	1 2 1 2 2	Подробно излагать содержание повествовательного текста. Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и родительном падеже (нет <i>яблок</i>, но <i>апельсинов</i> и др.)	
--	--	---	--	---	--

	плану. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный и предложный падежи. Лексические и грамматические нормы		Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста. Сочинять текст-сказку творческого воображения по данному началу. Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.	
--	---	--	---	--

		употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Контрольный диктант. Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имён существительных. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.			
--	--	--	--	--	--

		Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы. Проект «Говорите правильно!»			
Имя прилагательное	28				гражданско-патриотического воспитания: — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в ху-

					дожественных произведениях; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
		Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Значение и употребление в речи. Словообразование	3	Находить имена прилагательные среди других слов в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имен прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных.	

	имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных. <i>Развитие речи.</i> Сочинение- описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина». Изменение по падежам имен	2	Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «им. сущ. + им. прил.». Правильно писать родовые окончания имен прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке. Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов – имен прилагательных. Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, -ья, - ов, -ин). Работать с памяткой «Как определить падеж имен прилагательных». Определять падеж имени прилагательного и обосновывать правильность его определения. Работать с памяткой «Как подготовиться к	
--	---	---	---	--

		прилагательных. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов». Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	9 составлению текста-рассуждения»»». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. Сравнивать падежные окончания мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имени прилагательного мужского и среднего рода, проверять правильность написанного. 7 Анализировать и излагать письменно	
--	--	---	--	--

		Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный, предложный падежи. Окончание имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю - частичке своей большой Родины на основе содержания текстов. <i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста элементами описания.	5	содержание описательной части текста-образца. Сравнивать падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, проверять правильность написанного. Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (села), обобщать её и составлять сообщение. Сравнивать падежные окончания имен прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные во множественном числе по падежам. Самостоятельно подготовиться к изложению	
--	--	--	----------	--	--

		Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов. <i>Развитие речи.</i>	повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное. Составлять (под руководством учителя) текст по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имен прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. 2 Работать памяткой «Разбор имени прилагательного» Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. Высказывать своё мнение о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	
--	--	--	---	--

		Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательн остях своего города (села). Склонение имен прилагательных во множественном числе Иметь представление об окончаниях имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские			
--	--	--	--	--	--

		гости». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имен			
--	--	--	--	--	--

		прилагательных. Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».			
		Личные местоимения	7	Личные местоимения (7 часов).	духовно-нравственного воспитания: — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в

					том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; эстетического воспитания: — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
		Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях). Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го,	2 5	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, род, число у местоимений 3-го лица. Работать с таблицей склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.	

		2-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончание личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное		Определять падеж личных местоимений, употребленных в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать формы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употребленных в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.	
--	--	---	--	--	--

	написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. <i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам		Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта.	
--	--	--	--	--

		использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.			
Глагол	31				духовно-нравственного воспитания: — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

		Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в речи. Время глаголов. Изменение глаголов по временам. Неопределенная форма глагола. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	3 4 5	Различать глаголы среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола. Различать неопределенную форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных существительных (знать, печь). Образовывать от глагола в неопределенной форме временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределенной форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи суффиксов и приставок. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. Работать с таблицей изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять	
--	--	---	---	---	--

		Спряжение глагола Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции	3 7	личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа. Определять роль мягкого знака в окончании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбик таблицы «I и II спряжения глаголов». Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения	
--	--	---	-------------------	--	--

		картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода». I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с	3 глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. <i>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.</i> Отличать возвратные глаголы, употребленные в неопределенной форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. 3 Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). Определять и обосновывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания	
--	--	--	--	--

		безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. <i>Развитие речи.</i> Работа текстом. Подробное изложение повествовательного деформированного текста.	3	родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы. Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса какой-либо спортивной деятельности). Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно воспроизводить содержание текста и оценивать написанное.	
--	--	--	----------	---	--

		Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. <i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему			
--	--	---	--	--	--

		по выбору учащихся. Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глаголов. Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.			
Повторение	12				гражданско-патриотического воспитания: — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио-

					нального общения народов России; духовно-нравственного воспитания: — проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
--	--	--	--	--	---

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

ООШ №21 МО Тимашевский район

от _____ 2021 года №1

_____ Колесникова Н.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора поУВР

_____ Г.Н. Поленная

«__» _____ 2021 года