**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МКУ «МЦ СДПО»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.П.Фисунова

**«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_** 2019 г.

**План работы**

районного методического объединения учителей **музыки и ИЗО**

на 2019 – 2020 учебный год

**Методическая тема РМО:** «Повышение качества преподавания предметов области «Искусство». Развитие компетенций педагогов ИЗО и музыки в условиях реализации новых образовательных стандартов»

**Цель:** совершенствование и повышение качества преподавания учебных курсов ИЗО и музыки

**Задачи:**

1. Повышать уровень мастерства педагогов через участие в работе РМО, мастер-классов, семинаров, курсов повышения квалификации.
2. Оказывать помощь педагогическим работникам в овладении содержанием и требованиями ФГОС, обозначить роль и место ИЗО и музыки в формировании универсальных учебных действий.
3. Совершенствовать систему оценивания и мониторинга образовательных результатов для определения уровня качества знаний учащихся.
4. Создать банк данных об учителях изобразительного искусства, мировой художественной культуре, музыке: накапливать методические инновационные разработки, распространять передовой педагогический опыт, продолжить работу по формированию и систематизации банка ЭОР.

**Основные направления** деятельности РМО:

* Работа с педагогами по готовности их к реализации ФГОС;
* Работа с педагогами по развитию мониторинговой культуры, в т.ч. работа по организации и проведению практических и тестовых работ по ИЗО и музыке.

**Заседания РМО:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сроки | Тема обсуждаемых проблем | Ответственные |
| Август  2019 г. | Круглый стол учителей ИЗО и музыки «Работа с одаренными детьми. Как добиться успеха?»  Анализ работы за 2018-20189учебный год и планирование работы РМО на новый 2019-2020 учебный год | Болонина М.Н.  рук. РМО музыки и ИЗО |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Семинар учителей ИЗ*** | | |
| Ноябрь  2019 г. | Методика проведения уроков ИЗО по теме: « Дизайн и архитектура в жизни человека» | Болонина М.Н.  Кудактина С.А. |
| Март  2020 г. | Личностно - ориентированный подход как мотивация успешности и творческой активности обучающихся на уроках ИЗО и во внеурочной деятельности. | Болонина М.Н.  Кудактина С.А. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Семинар учителей музыки*** | | |
| Ноябрь  2019 г. | 1. «Технология современного урока музыки и творчество учителя» | Болонина М.Н.  Заседко С.А. |
| Март  2020 г. | «Современный хоровой репертуар, пути его освоения и расширения на уроках и во внеурочной деятельности» | Болонина М.Н.  Заседко С.А. |