

Изменения в ОГЭ-2024 по русскому языку (письменная часть). Анализ типичных затруднений девятиклассников

Выступление тьютора по русскому языку Щербаченко А.А.

Изменения в ОГЭ-2024 по русскому языку (письменная часть).

Что нового в ОГЭ по русскому языку в 2024 году?

На сайте ФИПИ появились проекты вариантов ОГЭ и ЕГЭ.

ОГЭ претерпел значительные изменения. К лучшему ли это – покажет время. Что же поменялось?

1. Задания 2 и 3. Они оба выполняются по маленькому тексту, помещенному в начале теста.

Задание 2 – бенефис грамматических основ. Приведено пять якобы грамматических основ, по одной из каждого предложения текста (если предложение сложное – одной из частей); необходимо определить, какие сочетания слов в действительности являются грамматическими основами, а какие – нет. Количество правильных ответов – более одного. Такое задание уже было в ОГЭ несколько лет назад.

Задание же 3 теперь включает в себя различную информацию по синтаксису всё тех же предложений всё того же текста, кроме конкретного состава грамматических основ.

Односоставное или двусоставное, тип сказуемого, связь частей сложного, разные виды осложнений – это всё здесь. То есть примерно так, как было в прошлом году во 2 задании (минус то, что вошло теперь в измененное задание 2).

2. Задание 4. Абсолютно новое – соответствие.

Используются пять предложений всё того же текста (они внесены в правый столбик). Среди них надо подобрать примеры к трём пунктуационным правилам, приведённым в левом столбике.

Мне задание показалось непростым, оценивается оно в 1 балл, как и все остальные тестовые задания.

3. Задание 5 – это прежнее задание 3 (надо расставить знаки препинания и указать цифры, на месте которых вставили определённый знак).
4. Задание 6 – это прошлогоднее задание 5 (орфография).
5. Задание 7 новое. Оно также посвящено орфографическим навыкам и построено по принципу обновлённого задания 5.

В микротексте пропущены буквы, пропуски пронумерованы. Надо внести в бланк ответов те цифры, на месте которых пишется определённая буква (например, И). Пропуски в разных морфемах: приставка, корень, суффикс, окончания разных частей речи. Задание выглядит не очень трудным и довольно интересным.

6. Задание 8 также новое для ОГЭ – грамматика. Надо поставить слово в правильную форму (вставить в указанное предложение).

Слова, надо полагать, будут из тех, у которых что-то не то с формами (шутка). Что-то типа выбора

«яблок» или * «яблоков», «бухгалтеры» или * «бухгалтера» (в демоверсии надо поставить во множественное число слово «тренер»). Одновременно проверяется понимание грамматического строя предложения: форма задана его структурой, а не описанием. Многим это, думаю, ближе и понятнее, чем «Р.п. мн.ч.», например.

7. Задание 9 – это прежнее задание 4 (синонимичное словосочетание с другим типом связи).
8. Текст такой же, два послетекстовых задания такие же, но с другими номерами

(10=6, 11=7).

9. И вот (плачь, сердце, плачь!) задание 12, которое похоже на прежнее 8, но стало сложнее.

Если раньше слово, которое надо заменить стилистически нейтральным, например, синонимом, было дано в формулировке задания, то теперь слово с заданной характеристикой надо сначала найти в указанном отрывке.

Задание категорически не понравилось. Для различения, скажем, просторечных и разговорных слов нам, грешным, требуется ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ! Ничего угадывать мы не должны, и компетенции у нас (а тем более – у девятиклассников) такой нет – мы не лексикографы! Надеюсь, это задание как-то доработают.

10. Сочинение теперь идет под красивым номером 13 (т.е. 13.1, 13.2 и 13.3).

Формулировки почти такие же, как и были. НО есть небольшая разница!

Во-первых (и я пока не знаю, как к этому отнестись), теперь оговорено, как именно надо ссылаться на текст, аргументируя свою точку зрения: приводить номера предложений или цитировать. Скорее всего, это не усложнит работу над сочинением.

Во-вторых, изменена формулировка 13.3 (мне кажется, так намного лучше). Раньше девятиклассники нередко не замечали формулировку темы, заданную вопросом, и расценивали как тему набранное капсом понятие, которое надо было объяснить. Оно и написано крупнее, и прямо в первой строчке – бросается в глаза. Теперь сначала указана тема (тоже в форме вопроса), а потом предложено дать определение и прокомментировать.

13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Кого мы называем настоящим другом?». Дайте определение выражению **НАСТОЯЩИЙ ДРУГ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Аргументы требуются всё такие же: один из текста, второй «из жизни».

Подводя итог, можно сказать, что тестовая часть стала интереснее и разнообразнее. Это лучше. Не умея, скажем, выполнять орфографический анализ, школьник раньше терял 1/7 результатов теста, а теперь – 1/11. Но и времени и сил на подготовку придётся затратить побольше.

Анализ типичных затруднений девятиклассников

Успешная сдача экзамена по русскому языку в 9 классе зависит от того, что и как мы изучали с пятого класса. Но чем ближе ОГЭ, тем сильнее стремление учителя больше внимания на уроке уделить непосредственно подготовке к экзамену. Невозможна подготовка к ОГЭ без повторения изученного материала.

Основная задача моей работы как учителя русского языка – максимально успешно подготовить учащихся 9 классов к сдаче экзамена по русскому языку.

Задачи педагога при подготовке:

- вести постоянную психологическую работу с учащимися, поскольку даже отлично подготовленный в плане ЗУН ученик может показать недостаточно высокий результат, например, по причине тревожности, связанной с самой процедурой ОГЭ;
- правильно оценивать в течение всего учебного периода знания, умения и навыки учащихся в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями;
- организовать системную продуманную работу с 5 по 9 класс в основной школе обучения предмету;

- работать в тесном контакте с родителями.

С какими же трудностями сталкиваются учащиеся при выполнении заданий ОГЭ по русскому языку

В тестовой части :

- нахождение грамматической основы;
- незнание орфографических правил (5 позиция);
- морфология современного русского языка;
- пунктуационный анализ;
- средства языковой выразительности.

В изложениях:

- восприятие на слух текста-рассуждения;
- логическое оформление (в т.ч. абзацное членение);
- недостаточно навыков в компрессии текста.

В сочинениях:

- композиционное оформление;
- логическое оформление (в т.ч. абзацное членение);
- грамматические, лексические, синтаксические и стилистические нормы русского языка;
- теория аргументации (в 90% работ аргументы отсутствуют)

Существуют и другие проблемы, которые влияют на качество выполнения заданий:

1. Отсутствие навыков тестирования.
2. Ошибочное понимание формулировок вопроса к заданиям ОГЭ.
3. Технические ошибки при заполнении бланков ОГЭ.
4. Неправильное распределение времени на выполнение заданий.
5. Почерк учеников
6. Неправильное распределение времени на выполнение заданий (Сочинение пишется **в дефиците времени и без учета критериев проверки**)

Одной из основных проблем, на мой взгляд, является обучение сжато изложению как форме итоговой аттестации, выявляющей способности учащихся воспринимать, осмысливать, передавать содержание текста, используя приемы сжатия. Сложность и в том, что текст читает чужой для них голос. Это тоже во многом осложняет восприятие.

Изложение пишется по прослушанному 2 раза тексту и требует от учащихся следующих навыков:

- умение понимать смысл текста;
- выявлять авторскую идею;
- уметь применять приемы сжатия текста;
- соблюдать все условия, касающиеся цельности и связности;
- соблюдать грамматические и речевые нормы

Как помочь детям научиться писать изложение?

1. Учимся выделять микротемы на небольших текстах.
2. Отработка навыков сокращения текста тремя способами:
 - обобщение конкретных, единичных явлений** (сокращение текста целыми предложениями или частями в сложном, в которых не отражена главная мысль микротемы);
 - **исключение подробностей, деталей** (сокращаем, исключая сходные

понятия, конструкции объединяем два предложения в одно);

– **упрощение** (текст микротемы передаем своими словами).

3. Разбираем тексты поэтапно:

- определяем тему;
- основную мысль;
- делим текст на части;
- в каждой части выделяем главную и второстепенную информацию.

При проведении тренировочных работ нацеливаю выпускников на определенную последовательность процедуры проведения изложения, ее этапы.

Перед первым чтением текста ставлю задачу: выделить главное, понять логику изложения, назвать микротемы текста. Учащимся предлагается сделать наброски, составить своеобразную фактологическую цепочку. Во время второго чтения рекомендую делать попутные записи, пометки.

Важный этап работы над изложением – написание чернового варианта, его редактирование.

Особое внимание мы с учениками отводим стилистическому анализу текста.

Переписывание работы на белом требует тоже пристального внимания: текст должен быть оформлен с соблюдением общепринятых норм письма.

Сочинение. Чаще всего дети выбирают сочинение 13.2

Работа над сочинением 13.2

Изучаем инструкцию!

- Прочитать текст не один раз, а несколько, убедиться, что смысл в целом ясен;
- нужно понять, о чем пишет автор (тема), на какие рассуждения наталкивает читателя (идея – обычно ее располагают в выделенном фрагменте);
- составить предварительный план будущего сочинения;
- высказать идею своими словами, без потери смысла и с учетом грамматических норм (тезис);
- сформулировать собственную позицию относительно идеи;
- найти в тексте те места, которые эту идею подтверждают;
- по-своему, но грамматически правильно переделать и эти фрагменты;
- аргументов в основной части должно быть два и оба с примерами, взятыми из этого же текста.

В принципе, аналогичная инструкция используется и к сочинению 13.3

Тестовая часть

-Систематическое выполнение заданий второй части;

-каждое задание надо решить примерно 30-40 раз;

-ученики учатся находить самостоятельно пути решения в тех вопросах, где есть пробелы;

-проговаривать вслух свои рассуждения;

-в начале урока делаю пятиминутку, где применяю различные виды тестов.

Конечно же, обязателен повтор теоретической части.

Помимо уроков, я веду Курс «Секреты русского языка», который нацелен на подготовку учащихся 9 класса к ОГЭ

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть:

- повторение правил,

-изучение трудных случаев правописания,

-определение этапов создания текста;

- практическая часть:

выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую,

лингвистическую и коммуникативную компетентности;

-закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки.

Проводится лингвистическая разминка «Найди речевую или грамматическую ошибку»