

Азарскова Карина Ивановна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 6» ст. Тбилисской

Внедрение проблемного обучения в начальной школе через внеурочную деятельность «Шахматы»

Проблемное обучение получило сегодня довольно широкое распространение в педагогической практике, несмотря на это существует множество подходов к его определению.

На мой взгляд, проблемное обучение – это развивающее обучение, в ходе которого решается множество проблемных задач различного уровня сложности, при решении которых учащиеся овладевают новыми знаниями. Благодаря проблемному обучению учащиеся формируют свои творческие способности, что немало важно при обучении в соответствии с ФГОС.

Так как данная система направлена на всестороннее развитие личности, я решила использовать ее во внеурочной деятельности при реализации курса «Шахматы» для достижения высоких результатов в обучении.

В первую очередь, игра в шахматы напрямую связана с умственной деятельностью человека, и для успешной игры необходимо постоянно развивать умение производить действия в уме: непрерывно вести расчет вариантов, анализировать и оценивать позицию, составлять план игры.

Изначально шахматные позиции носят проблемный характер выбора хода, и учащиеся постоянно сталкиваются с решением данной задачи. Почему задачи? Потому что даже на первых этапах обучения в шахматы учащиеся должны уметь решать поставленные задачи в разных позициях, поэтому ключевой технологией при обучении шахматам является проблемное обучение.

Так при реализации программы «Шахматы» используются следующие образовательные технологии:

- игровая технология;
- технология проблемного обучения;
- технология развития критического мышления.

В основу «проблемного обучения» заложен постулат, что формирование культуры мышления непосредственно в учебном процессе будет происходить тогда, когда учебный материал вводится не как описательный, а как содержащий некую проблему.

Зачастую мы слышим, что внедрение проблемного обучения в учебный процесс затормозилось по двум причинам:

- Из-за отсутствия «банка» проблемных ситуаций
- Неподготовленности педагогов.

На самом деле, «банк проблемных ситуаций» давным-давно имеется. Практически любая позиция, которую мы используем для решения, в этот «банк» входит. Более того, каждая партия – непрерывная цепь проблемных ситуаций.

Прежде чем объяснять материал сначала дают ученикам задания для самостоятельного решения. Тем самым они (пусть и не отдавая себе в том отчета), используют одно из основных правил создания проблемной ситуации.

При организации практических занятий применяю задачи, в решении которых сочетаются действия алгоритмического и креативного типа. Для развития креативных способностей учащихся мной разработаны нетиповые шахматные задачи. Это задачи на движение за пределы информационного поля, на стимулирование фантазии (в том числе позиций с элементами ретро анализа), на ломку устоявшихся стереотипов.

Например, при решении данной задачи у детей формируются математические навыки.

Задача

-Игра «Магазин шахмат» Для привлечения интереса детей можно использовать игровую мебель.

Цель: Изучить и закрепить знание номинальной ценности каждой фигуры.

Задачи:

- закреплять название фигур и их ценность,
- изучить состав числа,
- научить решать несложные арифметические задачи.

Правила игры: каждому ребенку выдается несколько монет (кружков из счетного материала). Ребенок должен определиться в выборе фигур, на которые ему хватит «денег». В ходе игры дети определяют стоимость фигур, считают монеты, отсчитывают нужное количество, определяют, сколько осталось и что можно еще приобрести. Так же воспитанники учатся договариваться с товарищами и покупать фигуры на общие оставшиеся «монеты».

Эту игру можно проводить во время индивидуальной работы с воспитанниками, используя планшет «Логико - малыш». Здесь ребенок не только запоминает название фигур и их номинальную стоимость, а так же осваивает состав числа, закрепляет цвет, развивает мелкую моторику рук. С помощью планшета дети осваивают основные ходы фигур, взятие фигур противника, условное обозначение шахматных фигур на диаграмме и др.

Такие подходы дают возможность активизировать познавательную деятельность учащихся и способствуют развитию креативного мышления.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, школьник овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход.

Так же при обучении игре в шахматы мной используются интернет – ресурсы, что позволяет эффективно расходовать время занятий, снижает умственную нагрузку на педагога, предоставляет возможность дистанционного взаимодействия с учащимися.

На электронной платформе <http://chessok.net/chessonline/> расположен самый доступный и быстрый ресурс для игры в шахматы с компьютером.

На ресурсе <http://64kletki.ru/> использую онлайн учебник «Как научиться играть в шахматы за 30 минут», в котором в сжатой форме иллюстрируются правила игры, общие и частные шахматные понятия (взятие на проходе, рокировка, миттельшпиль и др.).

Итак, я считаю, что внедрение проблемного обучения при обучении игре в шахматы – это уникальный инструмент развития творческого мышления для повышения качества знаний у учащихся, а также мощное средство для гармоничного развития интеллекта. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. В наших силах подарить ребенку золотой ключик в этот волшебный мир.