

**Приемы развития коммуникативных УУД**  
**и формирование навыков самоконтроля и самооценки**

*Гребенюкова Ольга Александровна,  
учитель начальных классов  
МАОУ «СОШ № 2»  
ст. Тбилисской, Тбилисского района,  
Краснодарского края;  
адрес электронной  
почты: olenkaolysa@mail.ru*

В условиях новых образовательных стандартов мы, учителя, должны сформировать всесторонне развитую личность, которая будет обладать большим объемом знаний, умений, навыков, умеющую свободно адаптироваться в социальной среде. В связи с этим встал вопрос, как лучше и с помощью чего этого можно добиться. Главными качествами умениями, на мой взгляд, в этом вопросе должны быть умение общаться и оценивать себя, свои действия и поступки. С точки зрения стандартов это коммуникативные УУД и формирование навыков самоконтроля и самооценки.

Эта проблема сейчас является очень актуальной, т.к. учащиеся не могут адекватно оценивать свои умения, знания, что порой ведет к развитию у ребенка определенной группы личностных зажимов и комплексов.

Поэтому я считаю, что одна из моих главных задач- научить ребенка разговаривать с самим собой.

Мои наблюдения, показывают, что самый большой страх у учащихся – это страх проверки знаний. Это не только знания и умения, устные и письменные ответы, домашние задания, но и самостоятельность, прогресс учебных достижений, организация труда, особенные идеи, сотрудничество. В первом классе дети вообще не в состоянии понять, что отметкой оценивается результат их работы, а не они сами. Прежде, чем оценивать результат труда ребенка отметкой, я формирую у него одно из сложнейших интеллектуальных умений - контролирующую и оценочную деятельность.

Постепенно направляю мысль ребенка, что он может и должен оценивать себя сам, эта оценка самая важная, так как она позволяет двигаться дальше самостоятельно

Для формирования навыков самоконтроля и самооценки я использую следующие приемы:

### 1. “Светофор”

Для самооценки детьми своего внутреннего состояния и самочувствия по отношению к выполняемым на уроке заданиям, можно применять так называемый “Светофор”. В первом классе предложить детям зажигать цветные огоньки в тетрадях. Если работа на уроке прошла успешно, ученик активно работал, не испытывал трудностей при изучении нового материала, все задания были понятны, то он рисует на полях зеленый кружок: “Можно двигаться дальше”. Если были небольшие затруднения, не всегда быстро справлялся с поставленной задачей или что-то осталось неясным, то в тетради рисуется желтый кружок: “Нужна небольшая помощь”. Если были значительные затруднения, ученик не смог самостоятельно справиться с новой задачей, то он рисует красный кружок: “Стоп! Мне нужна помощь!” Вариант светофора - это цветные карточки с теми же цветами, которыми учащиеся оценивают свою работу на уроке, поднимая их вверх. Учитель сразу видит, кому из учащихся требуется помощь. За основу данного вида деятельности взята работа учащихся в дневниках УМК «Школа 2100».

### 2. “Карточки сомнений”

+ “Я понял все

- “ Не совсем усвоил, сомневаюсь”

? “Не понял”

Эти карточки позволяют учителю увидеть те проблемы, с которыми столкнулся ребенок при освоении той или иной темы и скорректировать свою дальнейшую работу с учащимися.

### 3. “Волшебные линейочки”

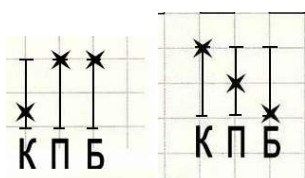
“Волшебные линейочки”, описанные Г.А. Цукерман являются безобидной и содержательной формой отметки. Эта линейочка напоминает ребенку измерительный прибор. С помощью линейочек можно измерить все что угодно. Здесь можно

отправиться в сказку, рассказать об этих волшебных линейках, для чего они нужны и как мы их будем использовать в своей работе.

Такая оценка:

- позволяет любому ребенку увидеть свои успехи (всегда есть критерий, по которому ребенка можно оценить как “успешного”);
- удерживает учебную функцию отметки: крестик на линейке отражает реальное продвижение в изучаемом предметном содержании;
- помогает избежать сравнения детей между собой (поскольку у каждого из них оценочная линейка только в собственной тетрадке).

Вот как можно оценить письменную работу:



На примере работ каких-то животных, определяем с детьми, кто из зверей лучше выполнил свою работу, по следующим критериям (К – красота, П – правильность, Б – быстрота). На «волшебных линейках» определяем место постановки крестика (чем лучше работа, тем выше ставим крестик). После того, как дети поймут принцип оценивания, они сами легко смогут это делать в своих тетрадях.

Дальше можно оценивать работу по различным критериям, например:



После самооценки наступает очередь оценки учителя.

Собрав тетради, учитель ставит свои плюсики на линейках. Совпадения детской и учительской оценок (вне зависимости оттого, низко или высоко оценил свою работу ребенок) означает: “Молодец! Ты умеешь себя оценивать”. В случае завышенной, а тем более заниженной самооценки учеником своей работы, учитель еще раз раскрывает

ребенку критерии оценивания и просит в следующий раз быть к себе добрее или строже.

Этими линейками можно пользоваться, когда необходимо спрогнозировать результат своей работы. Прогностическая самооценка позволяет ребенку оценить свои возможности и результаты. Например, перед написанием словарного диктанта или выполнением какой-то проверочной работы можно попросить детей предположить, как они справятся с этим видом работы, и отметить на отрезке уровень грамотности. По окончании работы учащиеся имеют возможность после самопроверки увидеть «пробелы» в знаниях, наметить пути по их коррекции.

Практика использования линейек дает свои результаты: после объяснения критериев к оцениванию письменных работ и выставлению отметок по пятибалльной шкале переход к отметочной системе у ребят проходит без каких-либо стрессов.

#### 4. “Дерево успехов”

Итоги дня можно подводить на Дереве успехов. После уроков дети прикрепляют на дерево (нарисован плакат или сделан макет дерева) плод, цветок или листок:

яблоко – все удалось;

цветок – неплохо поработал, но что-то не совсем получилось;

листок – сегодня не получилось, но я не отчаиваюсь.

Здесь можно использовать различные вариации: доска успехов, корзинка успехов и т. п., можно использовать разные цвета для обозначения того или иного уровня самооценки.

#### 5. Карта индивидуального развития (индивидуальных достижений)

Для объективного и систематического оценивания учебных достижений ученика, диагностирования качества образовательного процесса на каждого ученика с момента поступления его в школу заводится “Карта индивидуального развития (индивидуальных достижений)”. В карту заносятся основные программные требования по учебному предмету, которые должен освоить ребенок в ходе обучения (достижения). Можно заносить в соответствии с УУД.

Успехи фиксируются условными обозначениями:

+ - материал усвоен в полном объеме

- материал усвоен частично

? - материал не усвоен

Благодаря дифференциации самооценки и оценки учащийся не чувствует себя ущемленным, он понимает, что если что-то не поучается сейчас, он сможет, приложив усилия и потренировавшись, выполнить задание позже и продемонстрировать положительный результат.

#### 6. Портфолио достижений

Раскрыть динамику личностного развития каждого ученика, отследить результативность его деятельности, как в количественном, так и качественном плане позволяет портфолио достижений. В эту папку собираются все контрольные и творческие работы: сочинения, изложения, рисунки, поделки, зачетные работы и т.д., участие учащегося в различных олимпиадах и конкурсах, спортивных соревнованиях.

Одна из серьезных задач обучения, которая может быть решена при использовании портфолио - развитие рефлексии школьника, как основы его дальнейшего индивидуального роста и развития.

#### 7. «Смайлики»

Учащиеся отмечают с помощью смайликов свое настроение и внутреннее состояние в начале и в конце рабочего дня или урока. У учителя есть возможность увидеть динамику внутреннего состояния ребенка и вовремя оказать ему педагогическую и психологическую помощь, скорректировать работу на уроке.

#### 8. «Ладонка» ( 1 вариант)

Одним из простых приёмов, позволяющих учащимся оценить уровень активности на уроке (своей, одноклассника, класса), называется «ладонка» (чем выше активность на уроке, тем выше положение карандаша). Уровни активности - высокий, средний, низкий.



### 9. «Ладонка» (2 вариант)

Обведи свою ладонку. Каждый палец-это позиция, по которой необходимо высказать свое мнение

большой- для меня это важно/неважно

указательный – я получил конкретные рекомендации/не получил ничего..

безымянный – моя оценка атмосферы в классе

средний- мне было интересно, легко/ скучно , неинтересно

мизинец –хочу для себя выяснить

Можно указывать и другие позиции, те, которые на ваш взгляд более важные после проведения того или иного урока

### 10. Лестница успеха.

Изобразить лестничку на доске или в тетради и с помощью условных обозначений, которые в данный момент необходимы учителю, показать свой уровень успешности (поместить себя на определенную ступеньку лестницы: чем выше ступенька, тем выше оценивание своей работы или своих каких-то определенных умений и навыков). Эту работу можно проводить в течение учебного года и отслеживать уровень продвижения учащихся.

### 11. Волшебный букет

Для того, чтобы учителю легко было понять, как учащиеся поняли ту или иную тему и не осталось ли у них каких-то проблем и вопросов, можно использовать

прием «волшебный букет». По окончании урока учащиеся в вазу выставляют цветы определенного цвета, которые они сами же могут изготовить на уроках технологии.

Зеленый - мне все понятно

Желтые - у меня есть вопросы, я кое-что не понял

Красный - мне ничего не понятно

Можно добавить значение цветов, тогда у учителя будет более широкий спектр диагностики, для того чтобы понять ту обстановку, которая сложилась в классе и кому необходима помощь.

## 12. Цветик-семицветик

Учащиеся прикрепляют разноцветные лепестки к серединке цветка, который можно изобразить на доске. Таких серединок может быть несколько, на которых написаны определенные критерии оценивания, например «решение задач», «словарные слова», «состояние на уроке», «моя готовность к контрольной работе». Последний критерий является прогнозируемым и помогает учащимся после проведения работы сравнить свои оценки самого себя и учителя и выяснить, где возникли затруднения. Чтобы это было делать легко, лепестки можно сделать из самоклейки разного цвета. Цветовая гамма может зависеть от того, какие умения и навыки учитель хочет просмотреть. Это очень хороший прием при диагностике психологической атмосферы в классе.

Все предлагаемые упражнения можно использовать с различными видами УМК начиная с 1 класса. Очень важно внушить родителям и ребенку, что надо сравнивать успехи ребенка не с другими детьми, а с самим собой. Если ребенок в работе делал 10 ошибок, а стал делать 6 – это для него большой успех и продвижение по лестничке самооценки.

13.Очень удачным приемом развития навыков самоконтроля и самооценки я считаю экран соревнований под названием «Моя звезда». В моем классе он выглядит так:

Каждый ребенок, анализируя свои успехи не только в учебе, но и во внеурочной жизни получает свою звезду. При этом сразу обговариваются те критерии. За которые дети могут получать свои звезды. Этот прием помогает увидеть, насколько дети адекватно могут оценивать свои успехи и неудачи.



#### 14. «Кубик»

Учащиеся выбрасывают кубик, на гранях которого содержатся вопросы:

Что было трудного?

Что не удалось на уроке?

Почему я ошибся?

Что было непонятного?

Что было интересного?

Что было полезного и нужного?

Что получилось лучше всего? и т.п.

Дети отвечают на вопрос, который им выпал. Кубиков может быть два: кубик успехов и кубик неудач. Тогда их ребенок бросает по очереди. Этот прием помогает учителю увидеть, с какими трудностями столкнулся ребенок или ему было все понятно на уроке.

#### 15. «Цветные поля»



Приём интерактивного обучения. Используется с целью создания психологически комфортной обстановки на уроке. Ученик, выполняя письменную работу, отчёркивает поля цветными карандашами, и эти цвета имеют смысловую нагрузку. Красный – «Проверьте, пожалуйста, всё и исправьте все ошибки», – обращается он к учителю, зелёный – «Отметьте, пожалуйста, все ошибки, я сам исправлю», синий – «Укажите количество ошибок, я их сам найду и исправлю», желтый – «Я считаю, что у меня все правильно».

Этот прием можно использовать не только в начальной школе, но и в среднем звене. У детей хорошо развивается орфографическая зоркость, и они допускают меньше ошибок.

В практике организации уроков у учителя, насчитывается большое количество приемов рефлексии. При ее организации важно помнить, что приемы следует разнообразить, каждому приему свое место в предмете и теме урока. Рефлексия проводится не для учителя, не для логического завершения урока, а для ученика. С каждым уроком хочется применить что-то новое, и мы вместе с детьми пробуем найти изюминку.