РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИ И НАУКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
осуществляющее психолого-педагогическую и медико-социальную помощь
"Центр диагностики и консультирования"
Краснодарского края
ИНН 2312078334
г. Краснодар, ул. Линейная 57
от 09.07.2026 г. № 643

Руководителям филиалов
Центра диагностики и
консультирования

Руководителям
образовательных организаций

Директорам ППМС Центров

О направлении информации

Государственное бюджетное учреждение, осуществляющее психолого-педагогическую и медико-социальную помощь, "Центр диагностики и консультирования" Краснодарского края в соответствии с письмом Минпросвещения России от 02.07.2026 г. № 06-1233 «О направлении информации», в целях профилактической работы по противодействию идеологии терроризма направляет Методические рекомендации цикла телепрограмм «Антология антитеррора» для организаций общего образования, профессионального образования и дополнительного образования.

Ссылки на материалы:

Цикл телевизионный программ «Антология антитеррора» (3 программы) - https://vk.com/wall-181461691_56;

Телевизионный документальный фильм «Неонацизм: истоки последствия» (2 серии) - https://rutube.ru/video/b4dbe8536c2778dbe1e67201bc52891d, https://rutube.ru/video/fbaf05df9009fd480e37650a9bf709b1.

Приложение: на 4 л. в 1 экз.

Директор Д.Г. Губина

Тимченко Екатерина Олеговна
8(861)992-66-73

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСТВА, СЕМЬИ И ВОСПИТАНИЯ»

Москва, 121069, Трубниковский пер., 15, стр. 1, email: info@institutdetstva.ru, тел.: (495) 690-35-48

Методические рекомендации к использованию в рамках воспитательной и профилактической деятельности цикла телепрограмм «Антология антитеррора» (ООО «Кинг тайм Медиа Менеджмент», Краснодарский край)

Цикл телепрограмм «Антология антитеррора» рекомендуется использовать как содержательный ресурс для формирования у обучающихся в возрасте от 16 лет устойчивого неприятия идеологии терроризма и экстремизма, развития критического мышления и правовой культуры. Просмотр фрагментов передач целесообразно интегрировать в классные часы, уроки обществознания, истории, ОБЗР и внеурочные мероприятия. Перед демонстрацией педагог формулирует цели (например, выявление признаков радикализации, понимание механизмов вербовки), задает направляющие вопросы и актуализирует базовые правовые понятия. После просмотра целесообразно провести обсуждение. Предлагаемые форматы обсуждения и закрепления материала: в форме диалога или кейс-анализа. Внимание при использовании материала стоит уделять ценности законности, гражданской ответственности, медиабезопасности и навыков распознавания манипулятивной информации. Отдельно следует обратить внимание на разграничение последователей ислама, как одной из традиционных религий Российской Федерации, и последователей террористических группировок, маскирующих свою сущность за постулатами ислама.

В профилактической работе крайне важно соблюдать возрастную адекватность контента, избегать избыточной травматизации и не допускать героизации противоправных действий и идеологий. Рекомендуется сочетать видеоматериалы с интерактивными методами: ролевыми играми, разбором типичных ситуаций онлайн-вербовки, разработкой алгоритмов безопасного поведения в сети. Эффективность повышается при межведомственном взаимодействии (приглашение специалистов, психологов, сотрудников правоохранительных органов) и включении родителей через просветительские встречи. Результаты работы следует фиксировать через рефлексию обучающихся, мини-проекты и мониторинг изменений установок, что позволяет корректировать содержание и формы дальнейшей профилактической деятельности.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСТВА, СЕМЬИ И ВОСПИТАНИЯ»

Москва, 121069, Трубниковский пер., 15, стр. 1, email: info@institutdetstva.ru, тел.: (495) 690-35-48

Методические рекомендации к использованию в рамках воспитательной и профилактической деятельности документального фильма «Неонацизм: истоки и последствия» (ООО «Кинокомпания «Феликс Фильм»)

Использование документального фильма «Неонацизм: истоки и последствия» (производство кинокомпании «Феликс Фильм») в воспитательной и профилактической работе в образовательных организациях предполагает, учитывая возрастные ограничения 18+, его целевое применение преимущественно в студенческой среде, на старших курсах образовательных организаций системы СПО при наличии соответствующих условий и согласований или в рамках родительских собраний. Просмотр фильма рекомендуется организовывать в рамках тематических занятий по правовому воспитанию, противодействию экстремизму и формированию гражданской ответственности. Важно обеспечить предварительную подготовку аудитории: обозначить цели просмотра, актуализировать базовые понятия (экстремизм, радикализация, идеология ненависти), а также предупредить о возможной эмоциональной нагрузке. Педагогу следует выступать модератором, создавая безопасную и уважительную атмосферу для восприятия сложного материала. Отдельное внимание стоит уделить обсуждению причин возникновения такого явления, как украинский нацизм, акцентируя воздействие на зарождение этой идеологии внешних политических сил. Вместе с тем, педагогу крайне важно разграничить лиц, осуществляющих террористическую и преступную деятельность в составе, например, ВСУ, последователей украинского нацизма и неонацизма от представителей украинского народа, в том числе проживающих на территории Российской Федерации.

После просмотра целесообразно провести обсуждение, направленное на осмысление причин распространения неонацистских идей, их социальных и правовых последствий, а также механизмов противодействия. Рекомендуется использовать проблемные вопросы, кейс-методы и элементы критического анализа медиаконтента (Приложение). Особое внимание следует уделить формированию устойчивой антиэкстремистской позиции, развитию навыков распознавания деструктивной пропаганды и укреплению ценностей правового государства и патриотизма. В рамках взаимодействия с родителями фильм можно рекомендовать как источниковую базу тезисов для взаимодействия родителей с несовершеннолетними. В рамках профилактической работы фильм может быть интегрирован в комплекс мероприятий (лекции, встречи с экспертами и правоохранителями, правовые тренинги), направленных на предупреждение вовлечения молодежи в радикальные движения.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСТВА, СЕМЬИ И ВОСПИТАНИЯ»

Москва, 121069, Трубниковский пер., 15, стр. 1, email: info@institutdetstva.ru, тел.: (495) 690-35-48

Приложение

I. КОГНИТИВНЫЙ БЛОК

1. Какие новые технологии и методы использует неонацизм для привлечения сторонников?
2. Под какими вывесками и масками (движения, субкультуры) может скрываться неонацистская идеология сегодня?
3. Какие люди наиболее уязвимы перед вербовщиками экстремистских организаций?
4. Какие последствия распространения неонацизма для мира и для отдельной страны показаны в фильме?
5. Каким базовым общечеловеческим ценностям противоречит идеология неонацизма?
6. Зачем авторы фильма используют шокирующие кадры хроники? Какова цель включения таких материалов?
7. Может ли человек, разделяющий идеи национального превосходства, считаться нравственным? Почему?
8. Какие проявления, согласно фильму, свидетельствуют о подмене патриотических чувств экстремистской риторикой?
9. Равнодушие и незнание — это тоже выбор? К каким последствиям ведет позиция «меня это не касается»?
10. Что, согласно фильму и вашим собственным выводам, может сделать каждый молодой человек для противодействия экстремизму?

II. РЕФЛЕКСИВНЫЙ БЛОК

1. «После просмотра этого фильма я понял, что...»
2. «Я никогда не буду молчать, когда...»
3. «Для меня фраза “Никогда больше” теперь значит...»
4. «Я отказываюсь быть равнодушным к...»
5. «Мое будущее невозможно, если...»
6. «Я считаю своим долгом...»
7. Самое страшное в неонацизме — это...»
8. «Моя личная ответственность за историческую память заключается в том, чтобы...»
9. «Знание истории защищает меня от...»
10. «Мое “нет” экстремизму начинается с...»

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСТВА, СЕМЬИ И ВОСПИТАНИЯ»

Москва, 121069, Трубниковский пер., 15, стр. 1, email: info@institutdetstva.ru, тел.: (495) 690-35-48

III. ИНТЕГРАТИВНЫЙ БЛОК

1. Что из увиденного вас задело больше всего?
2. Что вы возьмете с собой после этого занятия?
3. Кому бы вы порекомендовали посмотреть этот фильм и почему?
4. Изменилось ли ваше отношение к проблеме экстремизма после просмотра? Если да, то в чем?
5. Какой эпизод фильма вы запомнили наиболее ярко и почему?
6. С каким чувством вы уходите после просмотра и обсуждения?
7. Что лично для вас теперь означает понятие «гражданская ответственность»?
8. Какие способы реагирования на экстремистские проявления в повседневном общении или в цифровой среде могут быть одновременно безопасными и нравственными?
9. Какой главный урок вы вынесли из этого фильма для себя?
10. Что бы вы сказали сверстнику, который считает, что проблема неонацизма его не касается?