



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 14.12.2020

№ 1349/Р103

г. Апшеронск

Об итогах муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников 2020-2021 учебного года

В соответствии с порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2013 № 1252 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников», на основании протоколов жюри муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по общеобразовательным предметам:

1. Утвердить результаты муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников (рейтинг победителей и призеров) по общеобразовательным предметам согласно (приложению 1).

2. Наградить победителей и призеров муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников грамотами управления образования.

3. Руководителям общеобразовательных организаций:

1) поощрить педагогов, подготовивших победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2020-2021 учебном году;

2) поощрить педагогов, входящих в состав жюри по проверке олимпиадных работ и подведению итогов муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2020-2021 учебного году;

3) взять на контроль участие учащихся в региональный этап Всероссийской олимпиады;

4) организовать работу учителей по подготовке к региональному этапу Всероссийской олимпиады школьников;

5) продолжить работу по выявлению и поддержке интеллектуально одаренных детей.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МКУ ЦРО С.Л. Папазяна.

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования Апшеронский район

С.Л. Папазян
8-86152-2-79-08



Т.А. Борисенко

ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
И.С. МЕЛЕЧКО



Приложение
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Апшеронский район
от 14.12.2020 г. № 1379/01-03

**Список
победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады
по английскому языку**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс обучения	ОО	Кол-во баллов	Статус диплома (победитель, призер, участник)
1	2	3	4	5	7	9	10
1	Саксонов	Алексей	Александрович	9	МБОУЛ №1	52	призер
2	Алексеева	Варвара	Николаевна	10	МБОУСОШ №30	92	победитель
3	Бергман	Анастасия	Викторовна	10	МБОУСОШ №3	72	призер
4	Ситникова	Софья	Алексеевна	10	МБОУСОШ №30	71	призер
5	Лобышева	Альбина	Александровна	10	МБОУСОШ №3	63	призер
6	Бондарь	Климентий	Евгеньевич	10	МБОУСОШ № 13	50	призер
7	Чубукина	Надежда	Александровна	11	МБОУЛ №1	50	призер

**Список
победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады
по биологии**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс обучения	ОО	Кол-во баллов	Статус диплома (победитель, призер, участник)
1	Корольчук	Ксения	Антоновна	7	МБОУСОШ №17	23	победитель
2	Иванова	Ксения	Алексеевна	7	МБОУСОШ №30	19	призер
3	Корзов	Илларион	Сергеевич	7	МБОУООШ №23	18,6	призер
4	Есина	Диана	Константиновна	7	МБОУГ № 5	18	призер
5	Дмитриенко	Анжелика	Александровна	8	МБОУСОШ №7	26,8	победитель
6	Самостроенко	Милана	Сергеевна	8	МБОУГ № 5	25,6	призер
7	Фомичев	Максим	Дмитриевич	8	МБОУСОШ №25	22,6	призер
8	Мирошниченко	Иван	Иванович	8	МБОУСОШ №18	22	призер
9	Дзиов	Роман	Юрьевич	8	МБОУЛ №1	20,2	призер
10	Шаталова	Мирослава	Сергеевна	9	МБОУСОШ №28	45,2	победитель
11	Моногаров	Захар	Денисович	9	МБОУСОШ №15	44,4	призер
12	Саксонов	Алексей	Александрович	9	МБОУЛ №1	43,2	призер
13	Будаева	Екатерина	Юрьевна	9	МБОУЛ №1	41,4	призер
14	Бойко	Софья	Владимировна	9	МБОУГ №5	41,4	призер
15	Кривошей	Георгий	Игоревич	10	МБОУГ №5	57,2	победитель
16	Власенко	Илья	Анатолевич	10	МБОУСОШ №18	54	призер
17	Логунова	Альбина	Александровна	10	МБОУСОШ №17	50,4	призер
18	Новикова	Светлана	Дмитриевна	10	МБОУСОШ №24	48,2	призер
19	Устьян	Елена	Александровна	10	МБОУСОШ №2	46,6	призер
20	Апресян	Кристина	Игоревна	10	МБОУГ №5	45,6	призер
21	Жилина	Мария	Андреевна	10	МБОУСОШ №7	45,4	призер
22	Иганов	Виктор	Игоревич	11	МБОУСОШ №20	60,6	победитель
23	Абян	Ирина	Смбатовна	11	МБОУСОШ №11	55,8	призер
24	Бобровская	Анастасия	Владимировна	11	МБОУЦСОШ №13	55	призер
25	Перминов	Виктория	Алексеевич	11	МБОУСОШ №15	54,2	призер
26	Гончарова	Юлианна	Сергеевна	11	МБОУСОШ №13	54	призер
27	Звонкова	Вероника	Станиславовна	11	МБОУСОШ №24	52,6	призер

КОПИЯ
ВЕРНА

ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
Г. С. МЕШЕЧКО



28	Караханова	Анна	Андреевна	11	МБОУСОШ №11	52,4	призер
29	Орешко	Лада	Владиславовна	11	МБОУСОШ №18	52,2	призер
30	Наумова	Амилия	Артемовна	11	МБОУСОШ №17	51,4	призер

**Список
победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады
по географии**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс обучения	ОО	Кол-во баллов	Статус диплома (победитель, призер, участник)
1	Авдалян	Тимур	Задаевич	7	МБОУЛ №1	101	победитель
2	Вандышева	Юлия	Николаевна	7	МБОУГ №5	64	призер
3	Пашичный	Роман	Борисович	7	МБОУЛ №1	60	призер
4	Мостовой	Максим	Андреевич	8	МБОУСОШ 17	108	победитель
5	Тропин	Никита	Вадимович	8	МБОУСОШ № 2	75	призер
6	Трапизонян	Сурен	Размирович	8	МБОУЛ №1	50	призер
7	Решетникова	Анна	Александровна	9	МБОУГ №5	72	призер

**Список
победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады
по информатике и ИКТ**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс обучения	ОО	Кол-во баллов	Статус диплома (победитель, призер, участник)
1	Печерский	Иван	Васильевич	11	МБОУЛ №1	414	победитель
2	Тимошенко	Максим	Олегович	11	МБОУЛ №1	100	призер

**Список
победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады
по истории**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс обучения	ОО	Кол-во баллов	Статус диплома (победитель, призер, участник)
1	Максименко	София	Анатолевна	7	МБОУСОШ № 18	71	победитель
2	Мельников	Александр	Александрович	7	МБОУСОШ № 15	51	призер
3	Орлов	Александр	Олегович	8	МБОУСОШ № 18	62	победитель
4	Зопунян	Ангелина	Андреевна	8	МБОУСОШ № 7	42	призер
5	Саксонов	Алексей	Александрович	9	МБОУЛ № 1	57	призер
6	Шкуренок	Анастасия	Юрьевна	10	МБОУСОШ № 7	72	победитель
7	Кузнецова	Ксения	Владиславовна	10	МБОУСОШ № 13	56	призер
8	Гавриленко	Александр	Сергеевич	11	МБОУЛ № 1	63	призер

**Список
победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады
по литературе**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс обучения	ОО	Кол-во баллов	Статус диплома (победитель, призер, участник)
1	Бондарева	Полина	Николаевна	7	Лицей №1	46	победитель
2	Бандилет	Анастасия	Алексеевна	7	МБОУСОШ №27	35	призер
3	Буш	Константин	Константинович	7	МБОУСОШ №4	34	призер
4	Новикова	Вероника	Ивановна	7	МБОУСОШ №7	30	призер

КОПИЯ

**ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
И.С. МЕШЕЧКО**



5	Дзюнка	Анастасия	Андреевна	7	МКОУСОШ №33	30	призер
6	Комнатная	Мария	Николаевна	8	Лицей №1	39	победитель
7	Чоба	Александр	Александрович	8	МБОУСОШ №2	31	призер
8	Погосова	Кристина	Эдуардовна	8	МБОУСОШ №2	30	призер
9	Матосян	Лаура	Рафаэловна	8	МБОУСОШ №7	30	призер
10	Хачагрян	Арина	Артуровна	8	МБОУСОШ №7	26	призер
11	Ионова	Эмилия	Александровна	9	МБОУСОШ №24	57	победитель
12	Козырева	Алиса	Андреевна	9	МБОУГ №5	51	призер
13	Кириченко	Мария	Васильевна	9	МБОУСОШ №18	46	призер
14	Кирнос	Ксения	Александровна		МБОУЛ №1	44	призер
15	Исхакова	Алина	Зуфаровна	10	МБОУСОШ №11	49	победитель
16	Маниская	Анна	Алексеевна	10	МБОУСОШ №18	48	призер
17	Алексеева	Варвара	Николаевна	10	МБОУСОШ №30	37	призер
18	Зайченко	Софья	Александровна	10	МБОУСОШ №2	36	призер
19	Глинских	Лев	Алексеевич	10	МБОУООШ №23	30	призер
20	Григорьева	Дарья	Сергеевна	10	МБОУГ №5	30	призер
21	Крикуненко	Ирина	Владимировна	11	МБОУГ №5	70	победитель
22	Калина	Татьяна	Евгеньевна	11	МБОУСОШ №7	56	призер
23	Сергиенко	Ангелина	Владимировна	11	МБОУСОШ №11	41	призер
24	Касаева	Вероника	Владимировна	11	МБОУСОШ №11	41	призер

**Список
победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады
по математике**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс обучения	ОО	Кол-во баллов	Статус диплома (победитель, призер, участник)
1	Гончарова	Дарья	Викторовна	7	МБОУСОШ №24	12	призер
2	Корольчук	Ксения	Антоновна	7	МБОУСОШ №17	11	призер
3	Бандилет	Анастасия	Алексеевна	7	МБОУСОШ №27	10	призер
4	Иванцова	Ксения	Алексеевна	7	МБОУСОШ №30	10	призер
5	Комнатная	Мария	Николаевна	8	МБОУЛ №1	18	призер
6	Долгов	Никита	Сергеевич	8	МБОУЛ №1	16	призер
7	Запорожец	Анастасия	Сергеевна	8	МБОУСОШ №27	12	призер
8	Скользнев	Марк	Николаевич	8	МБОУСОШ №4	11	призер
9	Юхняк	Артём	Егорович	8	МБОУСОШ №13	11	призер
10	Белых	Никита	Сергеевич	8	МБОУЛ №1	10	призер
11	Агафонов	Иван	Викторович	9	МБОУЛ №1	30	победитель
12	Будаева	Екатерина	Юрьевна	9	МБОУЛ №1	22	призер
13	Эмина	Арина	Ильинична	10	МБОУЛ №1	38	победитель
14	Кузнецова	Яна	Владимировна	10	МБОУЛ №1	34	призер
15	Кнышов	Егор	Игоревич	10	МБОУГ №5	23	призер
16	Печерский	Иван	Васильевич	11	МБОУЛ №1	30	победитель
17	Коршунов	Тимофей	Игоревич	11	МБОУЛ №1	21	призер
18	Тимошенко	Максим	Олегович	11	МБОУЛ №1	21	призер
19	Герман	Степан	Романович	11	МБОУЛ №1	17	призер

**Список
победителей и призеров муниципального этапа всероссийской олимпиады по МХК**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс обучения	ОО	Кол-во баллов	Статус диплома (победитель, призер, участник)
1	Максименко	София	Анатолевна	7	МБОУСОШ №18	62	победитель
2	Поволоцкая	Виктория	Артёмовна	7	МБОУСОШ №2	46	призер

**КОПИЯ
ВЕРНА**

**ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
И.С. МЕЛЕЧКО**



3	Белашова	Елена	Дмитриевна	7	МБОУСОШ №2	40	призер
4	Агалакова	Ева	Алексеевна	8	МБОУСОШ №13	41	победитель
5	Фиденко	Илья	Николаевич	8	МБОУСОШ №25	29	призер
6	Кузнецова	Мария	Владиславовна	8	МБОУСОШ №13	27	призер
7	Хорошманова	Алина	Алексеевна	9	МБОУЛ №1	28	призер
8	Григорьева	Дарья	Сергеевна	10	МБОУГ №5	41	победитель
9	Кузнецова	Ксения	Владиславовна	10	МБОУСОШ №13	36	призер
10	Шапошникова	Марина	Сергеевна	10	МБОУЛ №1	36	призер

КОПИЯ
ВЕРНА

ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
И. С. МЕШЕЧКО





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 03.02.2022

г. Апшеронск

№ 126/01-03

Об итогах муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности»

На основании приказа управления образования администрации муниципального образования Апшеронский район от 10.01.2022 года № 5/01-03 «О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» (далее - Конкурс) проведен муниципальный этап Конкурса.

В муниципальном этапе Конкурса приняли участие ОУ: 1, 2, 4, 5, 7, 10, 11, 13, 15, 16, 17, 18, 20, 23, 24, 25, 27, 28, 30, 33, 37.

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить решение конкурсного жюри (приложение).
2. Направить работы победителей в ГБУ ДК Краснодарского края «Центр развития одаренности».
3. Наградить грамотой управления образования победителей и призеров Конкурса.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на директора МКУ ЦРО С.Л. Папазяна.
5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования
администрации муниципального образования
Апшеронский район



Т.А. Борисенко

КОПИЯ
ВЕРНА

ДИРЕКТОР
МКУ ЦРО
С.Л. ПАПАЗЯН
13.02.2022



Приложение
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Апшеронский район
от 03.04.2022 № 126/01-03

РЕШЕНИЕ
муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений
«Без срока давности»

№	Участник	ОУ	Наставник	Место
Возрастная группа 5-7 класс				
1	Зинчик Диана	МБОУСОШ №13	Трапизонян Л.Г.	1
2	Пуцман Елена	МБОУСОШ №18	Бондаренко Н.П.	2
3	Аругонова Ангелина	МБОУСОШ №4	Филиппенко Г.И.	2
4	Филиповская Майя	МБОУСОШ №20	Юркина Е.А.	2
5	Солодилов Семен	МБОУСОШ №18	Мурзина Т.П.	2
6	Калинина Анастасия	МБОУСОШ №25	Коломыйцева Н.В.	2
7	Трачуков Ярослав	МБОУСОШ №17	Трачукова Н.М.	2
8	Карташов Максим	МБОУСОШ №28	Сеймонт С.В.	2
9	Алиева Вера	МБОУТ №5	Захненко Л.Ф.	2
10	Гребыева Мария	МБОУСОШ №20	Уханева Е.В.	3
11	Остренко Арина	МБОУСОШ №20	Уханева Е.В.	3
12	Токузова Камилла	МБОУООШ №37	Сапелкина В.К.	3
13	Юманова Виктория	МБОУООШ №16	Резникова Е.Ф.	3
14	Святченко Ульяна	МБОУСОШ №30	Чубукин А.В.	3
15	Алимова Анна	МБОУСОШ №15	Мычиева А.В.	3
16	Березина Дарья	МБОУСОШ №15	Мычиева А.В.	3
17	Колесникова Снежана	МБОУСОШ №15	Мычиева А.В.	3
28	Писклова Виктория	МБОУСОШ №10	Голыш О.О.	3
19	Павлюк Виктория	МБОУСОШ №30	Улыбашева М.И.	3
20	Павлюк Виолетта	МБОУСОШ №30	Улыбашева М.И.	3

КОПИЯ
ВЕРНА

ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
И.С. ЖЕЛЕЧКО



21	Сесюкин Кирилл	МБОУСОШ №30	Улыбашева М.И.	3
22	Зиновьева Юлия	МКОУООШ №33	Побережская С.В.	3
23	Колымыц Эдуард	МКОУООШ №33	Побережская С.В.	3
24	Суховерева Марьяна	МБОУСОШ №28	Эйсмонт С.В.	3
25	Косян Ангелина	МБОУСОШ №28	Эйсмонт С.В.	3
26	Бугаенко Ульяна	МБОУСОШ №24	Касько О.Н.	3
27	Антонян Даяна	МБОУСОШ №13	Аргинбаева К.М.	3
28	Мамбетов Рауль	МБОУСОШ №13	Трапизонян Л.Г.	3
29	Хайзабутдинова Кристина	МБОУГ №5	Вахненко Л.Ф.	3
30	Триполец Макар	МБОУООШ №16	Чемарис Е.Н.	3
31	Шнурникова Софья	МБОУООШ №16	Чемарис Е.Н.	3
32	Максименко Софья	МБОУСОШ №18	Фобанова К.В.	3
Возрастная группа 8-9 класс				
1	Жукова Нина	МБОУГ №5	Алексеев О.В.	1
2	Поливанова Вероника	МБОУООШ №23	Писарева Т.Е.	2
3	Дзюина Анастасия	МКОУООШ №33	Побережская С.В.	2
4	Подовременная Ангелина	МБОУСОШ №24	Касько О.Н.	2
5	Бондарева Полина	МБОУЛ №1	Горосян С.Г.	3
6	Минаева Маргарита	МКОУООШ №33	Побережская С.В.	3
7	Клещева Инесса	МБОУСОШ №24	Сергун С.Н.	3
8	Гончарова Дарья	МБОУСОШ №24	Сергун С.Н.	3
Возрастная группа 10-11 класс				
1	Злобина Алена	МКОУСОШ №27	Горина О.В.	1
2	Уканян Арсен	МБОУСОШ №4	Арутюнова С.А.	2
3	Егоренко Софья	МБОУСОШ №2	Гаспарян О.П.	2
4	Онучина Валентина	МБОУСОШ №7	Дьяченко М.Г.	2
5	Майборода Екатерина	МБОУСОШ №10	Голыш О.В.	3
6	Матулян Арина	МБОУСОШ №4	Арутюнова С.А.	3
7	Белых Ксения	МБОУСОШ №13	Аксенова И.Н.	3

КОПИЯ
ВЕРНА

ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
Б. С. МЕШЧЕНКО



КОПИЯ
ВЕРНА



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 26.05.2021

№ 666/0103

г. Апшеронск

Об итогах дистанционного конкурса «Я помню! Я горжусь!» среди образовательных учреждений муниципального образования Апшеронский район, посвященного 76-летию Победы в Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

На основании приказа управления образования администрации муниципального образования Апшеронский район от 21 апреля 2021 года № 496/01-03 «Об организации и проведении дистанционного конкурса «Я помню! Я горжусь!» среди образовательных учреждений муниципального образования Апшеронский район, посвященного 76-летию Победы в Великой Отечественной войны 1941-1945 годов» (далее – Конкурса), в целях сохранения исторической памяти, создания условий для освоения учащимися ценностных представлений о патриотизме, гражданском долге, служении Отечеству, проведен Конкурс. В Конкурсе приняли участие ОУ №: 1, 2, 4, 5, 7, 11, 13, 17, 18, 23, 24, 25, 37; МКУ ДО ЦД(Ю)НТТ.

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить итоги Конкурса (приложение).
2. Наградить дипломом управления образования лауреатов и дипломантов Конкурса.
3. Контроль исполнения приказа возложить на ведущего специалиста управления образования администрации муниципального образования Апшеронский район Пономареву А.В.
4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования Апшеронский район


Т.А. Борисенко

КОПИЯ
ВЕРНА

ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
Л.С. МЕШЕЧКО



Приложение
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Апшеронский район
от 20.04.2015 № 666/01-15

Итоги
дистанционного конкурса «Я помню! Я горжусь!» среди
образовательных учреждений муниципального образования
Апшеронский район, посвященного 76-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов

№ п/п	Фамилия, имя участника	Наименование ОУ	Возраст	Ф.И.О. руководителя	Название работы	Результат
1	Аббакумова Ватерия	МБОУСОШ № 25	12 лет	Пономарева К.А.	«Вечный огонь»	лауреат
2	Авжиян Вероника	МБОУСОШ №11	11 лет	Авжиян А.А.	«Мой прадед – герой!»	лауреат
3	Алиева Вера	МБОУГ №5	10 лет	Алиева Л.В.	«Мой дедушка – герой»	лауреат
4	Афендулов Дмитрий	МБОУСОШ № 25	11 лет	Кардасиди Т.Б.	«Мои бабушка и дедушка»	участник
5	Багрянцев Роман	МБОУСОШ №24 имени К.И. Недорубова	12 лет	Почигаило И.Н.	«Моя прабабушка: помню и горжусь»	лауреат
6	Богов Данил	МБОУЛ №1	14 лет	Лытня Н.Э.	«Не в силе Бог, а в правде...»	лауреат
7	Василенко Артём	МБОУСОШ № 7 им. Ю.А. Гагарина	10 лет	Лысакова Л.В.	«О той весне»	дипломант
8	Гейнце Марк	МБОУСОШ №4	10 лет	Рыжова Т.В.	«Мои прадедушки»	дипломант
9	Гичко Владислав	МБОУСОШ № 25	16 лет	Кулиш Е.А.	«Вечный огонь»	дипломант
10	Гичко Софья	МБОУСОШ № 25	8 лет	Коломыйцева Н.В.	«Солдатык»	дипломант
11	Глинских Ефремилия	МБОУООШ №23	9 лет	Васильева Е.А.	«Я помню! я горжусь!»	лауреат
12	Гордейчик Мария	МБОУГ № 5	14 лет	Шишкина И.Н.	«Храбрый воин»	дипломант
13	Дорошенко Ярослав	МБОУСОШ №13 имени А.Д. Знаменского	11 лет	Тимошенко С.С.	видеоролик	дипломант

**КОПИЯ
ВЕРНА**

**ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
Л.С. МЕЛЕЧКО**



14	Кириллица Вера, Савин Арсен, Чувалджян Арсен	МБОУООШ № 37, МКУДО ЦД(Ю)НТТ		Арановский Ю.Ю., Богосова О.А.	«Мой прадед – герой!»	лауреат
15	Кардаст Налар	МБОУСОШ №2	7 лет	Дмитренко В.А.	видеоролик	участник
16	Кузнецов Серафим	МБОУСОШ №13 имени А.Д. Знаменского	11 лет	Кузмищева Е.С.	видеоролик	дипломант
17	Летодиани Милана	МБОУСОШ № 25	9 лет	Коломыйцева Н.В.	«Вечный огонь»	участник
18	Лукьянов Руслан	МБОУСОШ № 25	11 лет	Кардасиди Т.Б.	«Мой дедушка»	участник
19	Луккина Диана	МБОУСОШ № 7 им. Ю.А. Гагарина	11 лет	Вахрамова Е.Н.	«Наш герой»	участник
20	Машин Кирилл	МБОУСОШ №18	12 лет	Глушкова Т.В.	«Солдат Победы»	дипломант
21	Мирошникова Злата	МБОУСОШ №2	15 лет	Якименко М.В.	видеоролик	дипломант
22	Михайленко Дарья	МБОУСОШ № 25	13 лет	Кармазина А.И.	«Вечный огонь»	дипломант
23	Напцок Тигран	МБОУСОШ №4	10 лет	Черепанова Т.А.	«Герой войны!»	дипломант
24	Озерова Екатерина	МБОУСОШ №2	14 лет	Якименко М.В.	видеоролик	дипломант
25	Ошвинев Дмитрий	МБОУСОШ № 25	10 лет	Коломыйцева Н.В.	«Танк Победа»	дипломант
26	Рудометов Прохор	МБОУСОШ № 25	12 лет	Пономарева К.А.	«Мой дедушка»	дипломант
27	Самойленко Песляна	МБОУСОШ № 17	13 лет	Яровая С.И.	«Рассказ о дедушке. Мой герой»	дипломант
28	Семьяниди Иван	МБОУСОШ № 25	7 лет	Завадская Е.Н.	«Вечный огонь»	лауреат
29	Сергиенко Ангелина	МБОУСОШ №11	17 лет	Сергиенко М.Г.	«Великая Отечественная война в судьбе моей семьи»	лауреат
30	Сеферян Эвандер	МБОУСОШ №18	7 лет	Колотева В.М.	«Спасибо за мир!»	дипломант
31	Сорокина Софья	МБОУСОШ №13 имени А.Д. Знаменского	11 лет	Кузмищева Е.С.	видеоролик	дипломант
32	Тараскина Анастасия	МБОУСОШ №18	15 лет	Глушкова Т.В.	«День Победы!»	лауреат

КОПИЯ
ВЕРНА

ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
И. С. МЕЛЕЧКО



33	Голкачева Стефания	МБОУ СОШ № 25	8 лет	Коломыйцева Н.В.	«Освободитель»	дипломант
34	Хачатурян Кристина	МБОУ СОШ № 25	10 лет	Каванасян С.Н.	«Мой дедушка»	дипломант
35	Хикматулина Полина	МБОУ СОШ № 25	8 лет	Коломыйцева Н.В.	«Спасибо деду за Победу!» «Журавли»	лауреат
36	Шакурова Неллиа Олеговна	МБОУ СОШ № 4	12 лет	Липарева М.А.	«Герой моей семьи»	лауреат

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования Апшеронский район



Т.А. Борисенко

КОПИЯ
ВЕРНА

ДИРЕКТОР
МБОУ СОШ № 25
И. С. МЕЛЕЧКО




ст.Куринская
2022 г.

Паспорт социального проекта

Образовательное учреждение: муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №25 ст.Куринская Апшеронский район Краснодарский край

Название проекта: «Цвета, которые нас окружают»

Руководитель проекта: Коломыйцева Наталья Владимировна, учитель изобразительного искусства

Проект рассчитан на учащихся средних классов.

Состав проектной группы: Бычкова Валентина, ученица 10 а класса

Тип проекта: социальный

Актуальность проекта: Рассмотреть физиологическое и психологическое цветовое восприятие человека.

Сроки и этапы реализации проекта: 2021 – 2022 уч. год.

Цель проекта: изучение влияния цветовой гаммы на эмоциональное состояние обучающихся и выработка рекомендаций для администрации школы по оформлению учебных помещений.

Задачи проекта:

1. Изучить физические основы цвета.
2. Рассмотреть физиологическое и психологическое цветовое восприятие человека.
3. Познакомиться с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 "САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ И ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ" по оформлению учебных помещений с точки зрения цветовой гаммы.
4. Выяснить, соответствует ли цветовое решение интерьера классных кабинетов нормам СанПиН 2.4.2.2821-10
5. Провести анкетирование обучающихся по вопросу восприятия ими разных цветов и эмоционального состояния.
6. Подготовить рекомендации по использованию цветовой гаммы в оформлении кабинетов.

Проблемы проекта. Основополагающий вопрос развитие у учащихся правильному восприятию цветового спектра и умению правильно сочетать между собой цвета при решении практических задач в жизни.

Проблемные вопросы: Исследование цветовой гаммы в оформлении кабинетов нашей школы.

Учебные вопросы: Что означает понятие «цветовой круг»? Используя цветовой круг, можно составлять разнообразные цветовые гаммы и созвучия. Любой цвет характеризуется цветовым тоном и яркостью.

Цветовой тон – это интенсивность, насыщенность цвета. По цветовому тону отличается один цвет от другого.

Яркость – степень близости к белому цвету

Ресурсное обеспечение реализации проекта: компьютер, фотоаппарат, литература, бумага, фломастеры, маркеры, краски, альбомы, ватманы, мультимедийный проектор, модем. Данный продукт создан на основе следующих программ: Nero Vision 8, Paint, Nero PhotoSnap Viewer 8, µTorrent 2.0, Windows Media Player.

Ожидаемые результаты.

1. Теоретическая значимость:

Проект поможет выяснить, что такое цвет, с помощью цветовых экспериментов, выявить настроение учащихся, определить влияние цветового оформления школы на здоровье ребят.

2. Практическая значимость:

Результаты исследования помогут понять, как цвет взаимосвязан с характером человека.

Реализация проекта осуществлялась поэтапно:

1 этап – организационно-подготовительный;

2 этап – аналитический;

3 этап – исследовательский;

4 этап – практический

Механизмы реализации проекта:

1. анализ литературы по данному вопросу;
2. исследование цветовой гаммы;
3. наблюдение за учащимися нашего класса;
4. тестирование рисунков учащихся.

Формы работы.

- система классных часов
- интерактивные занятия
- диспуты
- беседы с детьми и их родителями
- экскурсии
- круглые столы
- коллективно – творческие дела
- психологические тренинги
- практикумы
- работа по индивидуальным творческим проектам

Организационные формы реализации проекта:

1 этап – организационный. Были сформулированы задачи сбора, систематизации, сохранения материала.

2 этап – *поисковый*. Ознакомление с информацией, необходимой для реализации проекта.

3 этап – *исследовательский*. Консультации с педагогами и администрацией школы по реализации проекта.

4 этап – *обработка результатов*. Составление плана мероприятий по реализации проекта.

5 этап – *заключительный*. Фотоотчет.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 25 ст.Куринской

Социально-значимый проект

«ЦВЕТА, КОТОРЫЕ НАС ОКРУЖАЮТ»

Руководитель:
учитель изобразительного
искусства

МОБУСОШ № 25
Коломыйцева Наталья Владимировна

Выполнил
ученик 7 класса
Темиров Анатолий

2021-2022 учебный год.

Социально-значимый проект художественно-эстетического направления «Цвета, которые нас окружают»

Цель проекта: изучение влияния цветовой гаммы на эмоциональное состояние обучающихся и выработка рекомендаций для администрации школы по оформлению учебных помещений.

Задачи:

1. Изучить физические основы цвета.
2. Рассмотреть физиологическое и психологическое цветовое восприятие человека.
3. Познакомиться с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 "САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ И ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ" по оформлению учебных помещений с точки зрения цветовой гаммы.
4. Выяснить, соответствует ли цветовое решение интерьера классных кабинетов нормам СанПиН 2.4.2.2821-10
5. Провести анкетирование обучающихся по вопросу восприятия ими разных цветов и эмоционального состояния.
6. Подготовить рекомендации по использованию цветовой гаммы в оформлении кабинетов.

Для выполнения нашего проекта мы выбрали следующие методы:

- анализ литературы по данному вопросу;
- исследование цветовой гаммы в оформлении школьных кабинетов;
- наблюдение за обучающимися нашей школы;
- анкетирование среди учащихся.

Участники проекта:

- Обучающиеся 5,6х классов;
- родители учащихся;
- весь педагогический коллектив школы.

Сроки реализации проекта: 2021 – 2022 учебный год

1. Введение.

«Повсюду прелести, везде живые краски

Для всех природы длань исполнена даров»

В. Бенедиктов.

С самого нашего рождения и до самого последнего дня нашей жизни, нас сопровождают различные цвета. Мы видим их каждый день и не стараемся акцентировать наше внимание на этом постоянно. Мы выбираем цветную красивую одежду, мебель, интерьер и многое другое, просто исходя из понимания “нравится - не нравится”. Мы даже не замечаем, как цвета изо дня в день влияют на нашу жизнь, наше поведение, настроение, характер.

Цвет – феномен загадочный. Цвета одежды могут придавать нам уверенность, силу или наоборот, создавать чувство неловкости. Это относится не только к области одежды, но также к убранству вашего дома. Цвета в доме поощряют или препятствуют семейной беседе и даже могут вызвать бессонницу.

Поскольку цвет влияет на поведение людей, есть смысл разобраться, как и почему возникают те или иные реакции на цвет?

Так уж вышло, что человек видит мир в цветах. Цвет присутствует почти во всем, поэтому справедливо, что он влияет на человека так же, как и все остальное. Многие не замечают, что цвет это настоящее чудо - великий дар, посланный нам свыше. И только немногие могут постигать все его разнообразие и силу.

Несколько лет назад французские психологи задались вопросом, в какие цвета окрашивать школьные помещения, то есть каким образом действует цвет в школе на детскую психику? Ученые из Франции тревожились не зря, когда подняли эту проблему. Сегодня редко встретишь мрачные тона в интерьере школы. Но и светлые не всегда и не везде уместны.

В ближайшее десятилетие именно дети будут определять уровень благосостояния страны, ее экономический, научный потенциал, поэтому охрана здоровья школьников является одной из актуальных проблем, а эмоциональное состояние детей, желание идти в школу с хорошим настроением и возвращаться домой с таким же – залог эмоциональной стабильности.

Данный проект я выбрала не случайно. Мне захотелось более подробно узнать о цвете, его значении, какая наука изучает данный объект.

Актуальность данного проекта в том, что у большинства людей отсутствует знание о значении и возможностях цвета, как правильно сочетать между собой цвета при решении практических задач в жизни.

Каждый кабинет в нашей школе оформлен по - своему: мебель, палитра оттенков в цветовом решении интерьера и т.д. Мы заметили что, находясь в разных кабинетах, и чувствуешь себя по-разному. В одних - возникает раздражение, беспокойство и хочется быстрее уйти, начинает болеть голова и совсем не до учебы, а в других – умиротворение, радость. Почему? Как от окружающей обстановки зависит эмоциональное состояние обучающихся, их настроение, играющее большую роль в образовательном процессе? Ведь испытывая «подавленное» настроение, ученик не сможет в полной мере погрузиться в учебную деятельность, не будет полностью

усвоен урок, процесс восприятия материала будет заторможенным. В тоже время обучающимся с «хорошим» настроением, получать учебные знания намного легче, легко усваивается материал на уроке, ученик активен, общителен, проявляет интерес к происходящим вокруг него событиям.

Считаем, важным для учебного процесса является составление правильной цветовой гаммы помещений, где большее время суток проводят дети.

2. Основная часть

2.1 История цвета

Цвет — это пламя, струящееся от каждого отдельного тела и состоящее из частиц, соразмерных способности нашего зрения ощущать.

Платон

Первой научной систематизацией цветов и выразительному их названию мы обязаны Леонардо да Винчи (1452 – 1519). Он выделил шесть основных цветов: белый, желтый, зеленый, синий, красный и черный.

... Шел 1666 год. В тихом английском городе Кембридже молодой ученый Исаак Ньютон несколько дней подряд предавался очень странному занятию. Он ловил солнечных зайчиков. Окна он закрыл плотными ставнями и в одном из ставней проделал маленькую круглую дырку, величиной с крупную горошину. Через это отверстие врывался в черный мрак узкий пучок солнечных лучей. Ньютон тихо шагал по комнате, подставляя под лучи ладонь, бумагу или пропуская их дальше, до самой стенки. Яркий светлый зайчик прыгал с ладони на стенку, со стены на бумагу. Неужели ученому юноше могла доставлять удовольствие эта детская забава? Разумеется, нет. Ньютон не забавлялся. Он делал серьезное дело: производил эксперимент. В руке у него была треугольная стеклянная призма — обыкновенный кусок стекла с тремя ровными гранями. Время от времени Ньютон вставлял эту стекляшку в пучок солнечных лучей. Как только она становилась на их пути, на стене мгновенно исчезал белый круглый зайчик, и вместо него появлялась длинная многоцветная полоса. «Куда делся белый свет?» — в недоумении спросил себя Ньютон, когда он в первый раз заметил это непонятное превращение.

Одной рукой Ньютон держал призму, другой ловил лучи. Он шевелил пальцами, махал рукой. Пальцы были ярко-красными, желтыми, зелеными, синими, фиолетовыми. А белого света он нигде больше не мог обнаружить. Ньютон повторял опыт еще и еще. И всякий раз получалось одно и то же: до призмы солнечные лучи светились обыкновенным белым светом, а из призмы они выходили окрашенными во все цвета радуги. Стоило Ньютону убрать призму, и на стене опять начинал играть белый зайчик, точная копия

дырки в ставне. Но едва он ставил призму на пути лучей, как на стене опять появлялось вытянутое в длину цветное пятно. Ньютон назвал эту цветную полосу спектром. Верхний край спектра всегда был красным. Красный цвет незаметно переходил в оранжевый, оранжевый — в желтый, желтый — в зеленый, зеленый — в голубой. В самом низу спектр был синий и фиолетовый. В 1666 году Ньютон открыл явление **дисперсии** света.

Несколько лет спустя другой английский физик – Томас Юнг провел обратный эксперимент и установил, что шесть цветов спектра можно свести к трем основным: зеленому, красному и синему. Затем он взял три лампы и спроецировал лучи света через фильтры этих трех цветов: зеленый, красный и синий лучи соединились в один белый луч. Юнг воссоздал свет. Он также классифицировал цвета спектра как первичные и вторичные.

2.2 Основные характеристики цвета и его классификация.

Первичными или основными цветами в природе являются красный, желтый и синий. Их смешивание дает вторичные цвета – оранжевый (красный + желтый), зеленый (синий + желтый), фиолетовый (красный + синий). Все эти цвета, а также их многочисленные оттенки называются хроматическими (от гречес. *chromos* – цветной). Белый, серый и черный цвета называются ахроматическими или нейтральными. Хроматические цвета образуют цветовой круг, который объединяет до 150 оттенков.

Вторичные цвета получаются путем смешивания двух первичных цветов.

Цветовой круг можно разделить пополам. В одну половину входят красные, оранжевые, желтые и желто – зеленые цвета, а в другую – зеленые, синие, голубые и фиолетовые. Цвета первой половины круга и все их оттенки называются теплыми. Эти цвета более яркие, напоминают цвет огня, солнца, раскаленного металла. Цвета второй половины круга и все их оттенки называются холодными. Они ассоциируются, с цветом голубой дали, воды, льда.

Используя цветовой круг, можно составлять разнообразные цветовые гаммы и созвучия.

Любой цвет характеризуется цветовым тоном и яркостью.

Цветовой тон – это интенсивность, насыщенность цвета. По цветовому тону отличается один цвет от другого.

Яркость – степень близости к белому цвету.

2.3 Физиологическое и психологическое воздействие цвета на человека.

Два столетия назад в Ваймере появился необычно оформленный дом. Благодаря удачному соединению красок, он казался игрушечным. Желтая лестница, оранжевый гардероб, голубая музыкальная комната, красная гостиная и зеленый рабочий кабинет. Переходя из комнаты в комнату, гость наслаждался гармонией цвета. Хозяином этого дома был ученый, мыслитель и поэт И.В.Гете. Именно он первым исследовал физическое и психическое воздействие цвета на человека, о чем писал в своей книге «Учение о цвете»: «Цвета воздействуют на душу: они могут вызывать чувства, пробуждать эмоции и мысли, которые нас успокаивают и волнуют, они печалят или радуют».

Французский исследователь Жак Вьено писал: *"Цвет способен на все: он может родить свет, успокоение или возбуждение. Он может создать гармонию или вызвать потрясение; от него можно ждать чудес, но он может вызвать и катастрофу"*.

Современное общество отличается повышенным уровнем визуального восприятия: зрительные образы становятся ведущей частью привычного бытия, способом познания мира. Подростающее поколение можно назвать поколением «бегущей картинки», причем на экране телевизора или компьютера эта картинка ярко раскрашена.

При физическом воздействии речь идет о воздействии цвета на физиологию человека. Объективное воздействие цвета подтверждено экспериментальным путем и зависит от количества цвета, качества цвета, время воздействия, особенностей нервной системы, возраста, пола и других факторов.

При психологическом воздействии цвета речь идет о чувствах переживаниях, которые мы можем испытывать под влиянием того или иного цвета. Физическое и психологическое воздействие цвета на человека более детально показано в *Приложении 1*.

Установлено, что с помощью цвета или комбинаций цветов можно даже лечить человека. Такое влияние цвета называли цветотерапией. Лечебные свойства основных цветов представлены в *Приложении 2*.

2.4 Цвета и дети.

Цвет - это яркая сторона детства. Дети любят цвет, реагируют на него, играют и увлекаются им. В раннем возрасте они предпочитают красный или пурпурный цвет, причем девочки – главным образом розовый. В возрасте 9 – 11 лет интерес к красному цвету постепенно заменяется тяготением вначале к оранжевому, затем к желтому, желто-зеленому и к зеленому.

После 12 лет любимый цвет – синий. Разное восприятие цвета у ребят разного возраста объясняется их психологическим состоянием в данном возрасте (*Приложение 3*).

2.5 Цветовое решение школьных кабинетов.

При эстетическом оформлении школьных кабинетов обращают внимание на подбор цветовой гаммы. Как мы уже сказали ранее, цвету придается большое значение – это профилактика нервного напряжения. Цвет – это еще и эмоционально-психологический язык, который нужно знать человеку для правильного окрашивания и оформления помещений. Существуют целые теории цветов и их сочетаний, разработаны рекомендации по цветовому оформлению интерьеров.

При оформлении учебных помещений следует принимать во внимание и тот факт, что рациональная окраска может повысить производительность и эффективность учебной деятельности. Окраска стен не должна быть гнетущей, казенной, способной усилить тревогу и волнение. Вернемся в прошлое, на несколько десятилетий назад, и вспомним, в какие цвета окрашивались школьные помещения. В ходу были в основном коричневые и серые оттенки – они казались наиболее практичными: на серых и коричневых стенах не так заметны надписи, рисунки и следы от не особенно чистых ладоней.

Исследования показали, что оптимальными цветами для отделки таких помещений являются зеленый, желтый, а также белый. Благоприятное

воздействие этих цветов на зрение может быть связано с тем, что именно к ним глаз человека особо чувствителен. При цветовом решении классов, учитывается, что внимание учеников должно быть направлено на переднюю стену класса и фиксировано на доске. Окраска помещения может помочь этому. Объект внимания (классная доска) должен быть более насыщенным, более темный.

При принятой южной и юго-восточной ориентации классов очень теплые тона в отделке помещений нежелательны. Можно использовать относительно теплые желто-зеленые оттенки. Вариант окраски стен в холодный малонасыщенный желтый цвет при зеленой доске и голубоватых и серых оттенках остальных поверхностей можно считать удовлетворительным с точки зрения фиксации внимания на доску.

Решение класса в одном цвете не может быть признано удовлетворительным, так как монотонность быстро надоедает и утомляет. Известное разнообразие употребляемых в отделке цветов необходимо, особенно это важно для детей. Вместе с тем количество различных цветов должно быть ограничено двумя-тремя во избежание пестроты. С точки зрения удобства зрительной работы все классные помещения школы можно окрашивать одинаково. Однако, учитывая возрастные особенности восприятия цвета, желательно применять для младших классов более теплые, для средних и старших — более холодные цвета.

При подборе цветовой гаммы для окрашивания стен, мебели, пола нужно следовать СанПин.

1 сентября 2011 года вступили в силу новые санитарные правила для школ "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. СанПиН 2.4.2.2821-10"(Постановление от 29 декабря 2010 года №189). Новые санитарно-эпидемиологические требования затрагивают практически все сферы школьной жизни (**Приложение 4**), в том числе и цветовое решение учебных помещений, работа в которых сопряжена с длительным напряжением внимания и зрения:

VII. Требования к естественному и искусственному освещению.

7.2.8. Для рационального использования искусственного света и равномерного освещения учебных помещений необходимо использовать отделочные материалы и краски, создающие матовую поверхность с коэффициентами отражения: для потолка - 0,7 - 0,9; для стен - 0,5 - 0,7; для пола - 0,4 - 0,5, для мебели и парт – 0,45; для классных досок – 0,1- 0,2.

*Рекомендуется использовать следующие цвета красок: для потолков - белый, для стен учебных помещений - **светлые тона желтого, бежевого, розового, зеленого, голубого**; для мебели (шкафы, парты) – цвет натурального дерева или светло-зеленый; для классных досок - темно-зеленый, темно-коричневый; для дверей, оконных рам - белый.*

2.6 Результаты и анализ анкетирования.

Нами была разработана и проведена анкета (для обучающихся 5,6 классов), в которую вошли следующие вопросы:

1. Какой цвет у вас любимый и почему?
2. Какой цвет у вас вызывает грусть, печаль, тоску?
3. Какой цвет у вас вызывает радость, ликование, хорошее настроение?
4. Какой цвет вызывает нейтральное состояние, чувство покоя?
5. В какой бы цвет вы покрасили кабинеты, где проходят у вас уроки?
6. Чувствуете ли вы усталость глаз по окончании уроков?

Результаты обработки ответов показали, что ребята разного возраста чувствуют цвета и реагируют на них по-разному.

Школьники пятого классов больше любят и комфортно себя чувствуют именно в окружении следующие цветов: красные, оранжевые, желтые, розовые, малиновые и. Они покрасили бы классные комнаты в яркие, теплые цвета. Цветами же, вызывающими грусть, печаль, тоску являются коричневый, синий, серый, черный. Белый, голубой и желтые цвета вызывают у обучающихся начальной школы чувство покоя. Кроме того, 34 % обучающихся 5 класса жалуются на усталость глаз после уроков.

У шестиклассников интерес к красному цвету постепенно заменяется интересом, вначале к оранжевому, затем к желтому, желто-зеленому, а затем к зеленому. Они бы покрасили стены классной комнаты в разные цвета. Усталость глаз чувствуют 22% обучающихся.

Проанализировав данные анкеты, мы сделали следующие выводы:

- дети интуитивно выбирают цвета, отражающие их эмоциональную потребность;
- некоторые ответы совпадают с требованиями СанПиН;
- предпочитаемые школьниками цвета – зеленый, желтый, розовый, голубой;
- планируя дизайн школы, и оформляя кабинеты, администрация и учителя должны учитывать влияние цвета на эмоциональное состояние школьников.

2.7 Исследование цветовой гаммы в оформлении кабинетов нашей школы.

Изучив и проанализировав литературу, мы пришли к выводу, что цветовая палитра учебных кабинетов в нашей школе в основном отвечает требованиям нового СанПиН: стены окрашены в светлые тона желтого, бежевого, розового, зеленого, голубого; мебель (шкафы, парты) – цвет натурального дерева или светло-зеленый; для классных досок – темно-зеленый; для дверей и оконных рам – белый. Цветовая отделка интерьера обеспечивает высокие коэффициенты отражения поверхностей и способствует благоприятному распределению яркостей и их контрастов в поле зрения детей (белый цвет отражает до 90% света, бежевый – до 80%). Белая окраска потолка в кабинетах делает помещения зрительно более высокими. Это касается кабинетов для обучающихся 5 – 11 классов.

По нашему мнению, очень много коричневого цвета (в большом количестве этот цвет угнетает, вызывает чувство тяжести, давления) и его оттенков, кроме того, крупный рисунок на обоях делает класс оптически меньше.

Мы решили предложить свой дизайн кабинета, где обучаются пятиклассники. С учётом возраста обучающихся, их цветовых предпочтений, были подобраны цвета, наиболее подходящие по своим характеристикам. Так как окна кабинета выходят на юг, в нем много света. Южный свет – это самый яркий свет. Холодные цвета, при условии, что они не слишком бледные, смягчают слишком яркий свет. Поэтому мы предлагаем для окраски стен бирюзовый цвет. Кстати он же является предпочитаемым в 10-12-летнем возрасте и наиболее благоприятным для человеческого глаза цветом – вместе с зеленым, желтым, так как дают отдых глазам, действуют успокаивающе, так как это цвета растений, солнца, неба и воды. Также, преобладающими цветами стали: белый - для потолка, оконных рам и дверей; коричневый – для пола: расположение коричневого цвета снизу укрепляет уверенность человека; темно-зеленый – для классной доски; мебели (парты, шкафы) – цвета натурального дерева. Для оформления окон мы предлагаем использование штор из тканей светлых тонов (в нашем случае ярко - желтого цвета с подхватами оранжевого цвета), обладающих достаточной степенью светопропускания, хорошими светорассеивающими свойствами, которые не должны снижать уровень естественного освещения, что соответствует новому СанПиН. Кроме того, в кабинетах начальных классов рекомендуется применять элементы игрового характера, что будет способствовать проявлению энтузиазма у младших школьников к учебе.

После того, как эскизы дизайна кабинета школы были выполнены, мы показали их пятиклассникам. Реакция бала бурной. Детям эскизы понравились. Мы проанализировали ответы учащихся по предложенным вопросам:

- на вопрос **«Нравится ли тебе теперь цветовой интерьер класса?»** 100% учащихся ответили «ДА».

- на вопрос **«Почему?»** были получены следующие ответы: «Светлый, поднимает настроение», «Бирюзовый цвет напоминает море, лето, лучше дышится, легче учиться», «Мне комфортно, бирюзовый цвет успокаивает», «В классе уютно, тепло и светло», « В классе поднимается настроение», «Бирюзовый, желтый цвета полезны для глаз».

- на вопрос **«Как ты чувствуешь себя в классе?»** 100% учащихся ответили «очень уютно».

- на вопрос **«Появилось ли у тебя желание посещать регулярно школу, после того как класс приобрёл новый вид?»** 84 % учащихся ответили положительно.

- на вопрос **«Как ты относишься к тому, если в школе каждый учебный кабинет будет иметь свой определённый цветовой дизайн?»** мы получили следующие высказывания: хорошо; положительно; это будет классно; интересно было бы посмотреть.

3. Заключение.

Таким образом, при помощи изученной литературы, анкетирования, сравнения и системного анализа, нам удалось доказать, что благоприятный цветовой режим способствует сохранению зрения школьников и повышению работоспособности, созданию благоприятного эмоционального фона.

Ответы обучающихся были проанализированы и зафиксированы в таблицах и диаграммах. Данные исследования, полученные в результате выполнения работы, подтверждают: цветовой дизайн помещений может оказывать влияние на эмоциональное состояние школьников. Нами был разработан проект дизайна кабинета школы, который нашёл одобрение среди учащихся, учителей и администрации школы.

На основании полученных результатов можно сделать следующие выводы:

1. Цвет и свет как компонент среды влияет на работоспособность, зрение и эмоциональное состояние учеников. Одни цвета действуют раздражающе, другие успокаивают, другие нейтральные, что подтверждается результатами тестирования.
2. Дети отдают предпочтение тому или иному цвету в зависимости от возраста.
3. Для сохранения и поддержания здоровья учащихся, необходимо создавать в школе и дома соответствующий цветовой и световой климат.

Авторами были предложены следующие рекомендации по использованию цветовой гаммы в оформлении кабинетов:

1. В школе следует избегать тонов грязных, сероватых, ей нужны чистые, ясные тона.

В процессе поиска цветовой гармонии надо помнить о сочетаемости цветов: яркие цвета хорошо сочетаются с приглушенными, теплые с холодными, темные со светлыми

2. В классных комнатах, передняя стена должна быть окрашена в цвет более интенсивный, по сравнению с задней и боковыми стенами.
3. Учитывая возрастные особенности восприятия цвета, желательно применять для младших классов более теплые, для средних и старших — более холодные цвета.
4. Мебель в классе не должна контрастировать со стенами, чтобы не отвлекать от смыслового центра помещения – доски: именно на нее в течение долгого школьного дня устремлены взгляды детей.
5. Классные доски лучше окрашивать в темно-зеленый цвет, так как на ее фоне лучше всего прочитываются надписи, сделанные мелками. «Цвет привлечения внимания» не должен повторяться нигде в классе, иначе значение его обесценивается.
6. При южной ориентации помещения цвет может быть приглушен добавлением серой краски. Интерьер помещения, расположенного с северной стороны, может быть оживлен подбором теплых, светлых тонов.

7. При оформлении школьных кабинетов следует использовать исключительно безопасные материалы, избегать использования стекла и вредных красителей.

Перспектива, рассматриваемая авторами:

1. Продолжить изучение влияния цветовых оттенков на психофизическое и эмоциональное состояние школьников.
2. Продолжить наблюдение за успеваемостью, здоровьем, мотивацией к учению у подростков, обучающихся в классах с измененным интерьером.
3. Продолжить работу над созданием новых интерьеров школьного помещения.

"Без цвета архитектура невыразительна, слепа. Потребность современного человека в цвете так же велика, как потребность в свете, движении (танце) и даже в звуках. Все это - основные факторы в жизни современных людей, их современная "нервная система".

Тео ван Дусбург, дизайнерская группа "Де Стил"

ПРОГРАММА ДЕЙСТВИЙ – СОЗДАНИЕ СОВМЕСТНОГО ПРОЕКТА « СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА ЦВЕТА».

1. На Совете школы рассмотреть рекомендации по оформлению учебных помещений школы и принять их.
2. Объявить конкурс на лучший проект оформления кабинетов.
3. Провести среди родителей конкурс идей, предложений и конкретных действий, как сделать школу, где учатся их дети прекрасным уголком.

Список литературы

edu.cap.ru/home/4722/psixolog/u..
rabotnik-service.ru/cvetovoe-oforml..
o-detstve.ru/forchildren/resear..
школа-21-века.рф/load/0-0-0-49-20
med.orel.ru/school.htm
xreferat.ru/8/1242-1-cvetovoe-oform...
brezgalova-lichnost.ru/proekti/vzai...



Фото 1



Фото 2



Фото 3



Фото 4



Фото 5



Фото 6

Приложение 1

Влияние цвета на физическое здоровье

Цвет	Влияние на физическое здоровье
1. Жёлтый	Лечит депрессию, способствует укреплению нервов.
2. Синий	Подавляет аппетит, помогает расслабиться, благотворно воздействует на дыхательную систему, снижает остроту зрения.
3. Зелёный	Способствует регенерации клеток, укрепляет иммунную систему, стабилизирует давление и сердечную деятельность.
4. Оранжевый	Способствует пищеварению, активной работе почек, мочевого пузыря, ускоряет кровообращение, благотворно влияет на состояние костных тканей, зубов, волос.
5. Фиолетовый	Стимулирует работу сердца и мозга, а так же выработку гормона мелатонина, снимающего депрессию и омолаживающего организм, увеличивает иммунитет.
6. Красный	Улучшает пищеварение, стимулирует физическую активность, учащает дыхание, понижает кровяное давление.
7. Голубой	Помогает при болезнях, связанных с обменом веществ, центральной нервной системы, заболеваниях горла и органов дыхания, снижает кровяное давление.

Влияние цвета на психическое здоровье

Цвет	Влияние на психическое здоровье
1. Жёлтый	■ Помогает сосредоточиться ■ повышает творческую активность.
2. Синий	■ Вызывает чувство покоя ■ снижает эмоциональное напряжение ■ располагает к серьезности и строгости в поведении.
3. Зелёный	■ Снимает напряжение ■ успокаивает.
4. Оранжевый	■ Бодрит ■ снимает усталость ■ борется с депрессией.
5. Фиолетовый	■ Способствует возникновению угнетенного состояния.
6. Красный	■ Повышает раздражительность и агрессивность.
7. Голубой	■ Снимает напряжение ■ успокаивает.

Приложение 2

Красный цвет.

Возбуждает нервную симпатическую систему, стимулирует сенсорные центры, работу левого полушария, усиливает циркуляцию cerebrospinalной жидкости, помогает строить гемоглобин, насыщает энергией печень, хорош для мышц.

Помогает в лечении анемии, нарушений крови, бронхиальной астмы, копчиковой зоны, запоров, заболеваний эндокринной системы, апатий, меланхолий, паралича, пневмонии, туберкулёза.

Красный противопоказан эмоционально возбудимым людям, при лихорадке, повышенном артериальном давлении, воспалениях, неврите и ярко-рыжим людям.

Жёлтый цвет.

Стимулятор и строитель нервов, активизирует двигательные центры, генерирует энергию для мышц, стимулирует потоки желчи, обладает противоглистным слабительным, желчегонным действием. Стимулирует и очищает печень, кишки, кожу. Жёлтый - цвет радости, поэтому он помогает психологически при меланхолии и подавленности.

Помогает при лечении диабета, нарушений пищеварения, экземы, геморроя, ревматизма, почек, печени, селезёнке, депрессий и др.

Противопоказан при остром воспалении, лихорадке, невралгии, перевозбуждении.

Оранжевый цвет.

Символизирует теплоту и процветание.

Стимулирует щитовидную железу, дыхание, угнетает деятельность паращитовидной железы, обладает антиспазматическим действием. Являясь спектроскопическим цветом кальция, помогает его метаболизму в человеческом теле и укрепляет лёгкие, прибавляет молока мамам новорождённых, облегчает работу селезёнки и поджелудочной железы.

Зелёный цвет.

Строит мышцы, кости, прочие тканевые клетки, охлаждает, смягчает, успокаивает, устраняет напряжение в кровеносных сосудах, понижает кровяное давление, расширяет капилляры, даёт ощущение тепла, стабилизирует эмоции, стимулирует гипофиз, помогает при бессоннице, дезинфицирует.

Это цвет витамина В. Цвет энергии, юности, роста, надежды, новой жизни.

И цвет зависти, ревности, подозрительности.

Зелёный лечит астму, нарушения в спине, колики, рожу, сенную лихорадку, сердце, печень, высокое кровяное давление, ларингит, малярию, нервную систему, шок и др.

Синий цвет.

Содействует росту, тонизирует кровь, сокращает артерии, вены, капилляры, повышает кровяное давление, обладает антисептическим, бактерицидным

свойством, полезен при воспалительных заболеваниях, помогает при близорукости.

Помогает в лечении апоплексии, облысения, отёков, ожогов, катаракты и глаукомы, ветрянки, холеры, коликов, диареи, головной боли, рвоты, воспаления глаз и др.

Фиолетовый цвет.

Стимулирует селезёнку, питает и очищает кровь, создаёт лейкоциты, поддерживает баланс калия и натрия, способствует росту костей.

Помогает в лечении мочевого пузыря, костей, почек, черепа, кожи, опухолей, судорог, нервных расстройств, ревматизма, лейкодермии и др.

Но важно помнить! Все методы цветотерапии достаточно простые и доступные. Однако, не стоит думать, что лечение цветом всё тут же исправит и при серьёзных заболеваниях следует всё же посоветоваться с лечащим врачом или другим квалифицированным специалистом.

Приложение 3

Таблица предпочтения цветов по возрастам

Возраст	Предпочитаемые цвета	Цвет вызывающий отрицательное отношение	Преобладающие психологическое состояние
4 - 10	Красный, пурпурный, розовый, бирюзовый	Черный, темно-коричневый, серый	Пребывание в мире сказок
11 – 12	Зеленый, желтый, красный	Оливковый, пастельно-зеленый, лиловый	Преобладание чувственного восприятия мира
13 - 16	Ультрамарин, оранжевый, зеленый	Фиолетовый, лиловый	Рациональный подход к восприятию мира, развитие самосознания
17 - 19	Красно-оранжевый	Пурпурный, розовый	Инстинктивно-целенаправленное восприятие мира

«Цветовые ассоциации, вызываемые у человека»

Красный цвет: действует возбуждающе на ЦНС, повышает давление. Используется ограничено в тех помещениях, где дети находятся кратковременно (актовый зал, комнаты для торжеств, дискотек). В повседневной жизни такой цвет утомляет и раздражает.

Зеленый цвет: расслабляет, успокаивает; не утомляет зрение, если с ним не переусердствовать, чтобы не получилась «зеленая тоска».

Голубой цвет: успокаивает, увеличивает работоспособность, дает ощущение свежести, снимает стрессы, полезен для сердечно-сосудистой системы. Голубой цвет считается цветом креативности, его рекомендуют для учебных аудиторий или кабинетов. Бирюзовый оттенок способствует общению.

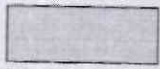
Голубой и зеленый цвета подходят для кабинетов, чьи окна выходят на юг и где много солнца. Окрашивание в эти холодные цвета придадут помещению ощущение свежести и прохлады. Кабинеты северной части лучше окрашивать в теплую цветовую гамму (песочный, бежевый и т.д.).

Желтый и оранжевый цвета – цвета хорошего настроения, они веселые и солнечные, снимают депрессию. Используются в темных кабинетах, актовых и спортивных залах, школьных рекреациях.

Синий цвет: холодный цвет, цвет тревоги, беспокойства. В сочетании с голубым лучше использовать в помещениях, выделяющих тепло и создающих шум (например, в кабинете трудового обучения).

Белый цвет: легкий, обладает энергией, которая влияет на здоровье.

Коричневый цвет: угнетающий, вызывает чувство тяжести, давления. Он лучше подходит для окрашивания полов. В этом есть психологический момент – расположение коричневого цвета снизу укрепляет уверенность человека.

Воздействие цвета на человека в зависимости от расположения			
Цвет	Вверху	На боковых поверхностях	Внизу
	Оберегает, концентрирует внимание	Согревает, обволакивает	Обжигает
	Прикрывает, тяжелит	Производит впечатление землистости, вещественности	Вселяет уверенность
	Создает впечатление легкости, дружелюбности, неба	Охлаждает, отчуждает	Создает удобство для хождения
	Облегчает, веселит	Возбуждает	Приподнимает

Приложение 5

Любимые цвета:

цвет	5 класс	6 класс
зеленый	9	6
желтый	5	3
оранжевый	2	4
розовый	2	1
голубой, синий	8	9
красный	2	2
итого	28	25

Чувства, вызываемые разными цветами в 5 классе.

	грусть	радость	хорошее настроение	спокойствие	комфортность
Красный	-	3	2	-	3
Синий	3	2	2	4	3
Зеленый	1	3	3	3	4
Желтый	-	3	3	4	2
Оранжевый	-	4	4	2	3
Серый	5	-	-	1	-
Коричневый	6	-	1	1	-

Чувства, вызываемые разными цветами в 6 классе.

	грусть	радость	хорошее настроение	спокойствие	комфортность
Красный	1	1	2	-	-
Синий	4	2	2	4	3
Зеленый	2	4	4	6	6
Желтый	-	6	6	4	5
Оранжевый	-	4	4	-	2
Серый	4	1	-	1	2
Коричневый	9	1	-	4	1

Отчет о реализации социально-значимого проекта

«Цвета, которые нас окружают»

В период с 10.09.2021 по 01.12.2021 года в МБОУСОШ №25 ст.Куринской Апшеронского района был реализован социально-значимый проект художественно-эстетического направления «Цвета, которые нас окружают».

Участники проекта: учащиеся 5-х, 6-х классов;

Руководитель проекта: учитель изобразительного искусства Коломыйцева Н.В.

Ожидаемые результаты проекта:

1. Теоретическая значимость:

Проект поможет выяснить, что такое цвет, с помощью цветowych экспериментов, выявить настроение учащихся, определить влияние цветового оформления школы на здоровье ребят.

2. Практическая значимость:

Результаты исследования помогут понять, как цвет взаимосвязан с характером человека.

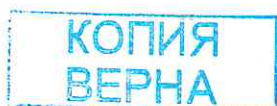
Реализация проекта осуществлялась поэтапно:

- 1 этап – организационно-подготовительный;
- 2 этап – аналитический;
- 3 этап – исследовательский;
- 4 этап – практический

В ходе реализации социально-значимого проекта были проведены следующие мероприятия:

1. анализ литературы по данному вопросу;
2. исследование цветовой гаммы;
3. наблюдение за учащимися нашего класса;
4. тестирование рисунков учащихся.

Директор МБОУСОШ №25



ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
Л. С. МЕШЕЧКО



Выписка из протокола №5 заседания
методического объединения классных руководителей
от 25.05.2021 года

Слушали:

Коломыйцеву Наталью Вдаимировну, учителя изобразительного искусства, которая ознакомила членов методического объединения с результатами реализации социально-значимого проекта «Цвета, которые нас окружают» с учащимся 7 класса в 2020-2021 учебном году.

Решили:

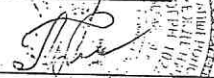
Рекомендовать реализацию проекта «Цвета, которые нас окружают» учителям начальных классов и учителям предметникам для организации и использования во внеклассной деятельности с учащимися.

Директор МБОУСОШ №25



Мешечко Л.С.

Руководитель МО классных руководителей



Темирова К.А.



ДИРЕКТОР
МБОУСОШ №25
Л.С. МЕШЕЧКО

Мешечко



Отчет о реализации социально-значимого проекта

«Цвета, которые нас окружают»

В период с 10.09.2021 по 01.12.2021 года в МБОУСОШ №25 ст.Куринской Апшеронского района был реализован социально-значимый проект художественно-эстетического направления «Цвета, которые нас окружают».

Участники проекта: учащиеся 5-х, 6-х классов;

Руководитель проекта: учитель изобразительного искусства Коломыйцева Н.В.

Ожидаемые результаты проекта:

1. Теоретическая значимость:

Проект поможет выяснить, что такое цвет, с помощью цветowych экспериментов, выявить настроение учащихся, определить влияние цветового оформления школы на здоровье ребят.

2. Практическая значимость:

Результаты исследования помогут понять, как цвет взаимосвязан с характером человека.

Реализация проекта осуществлялась поэтапно:

1 этап – организационно-подготовительный;

2 этап – аналитический;

3 этап – исследовательский;

4 этап – практический

В ходе реализации социально-значимого проекта были проведены следующие мероприятия:

1. анализ литературы по данному вопросу;
2. исследование цветовой гаммы;
3. наблюдение за учащимися нашего класса;
4. тестирование рисунков учащихся.

Директор МБОУСОШ №25



Мешечко Л.С.

Выписка из протокола №5 заседания
методического объединения классных руководителей
от 25.05.2021 года

Слушали:

Коломыйцеву Наталью Вдаимировну, учителя изобразительного искусства, которая ознакомила членов методического объединения с результатами реализации социально-значимого проекта «Цвета, которые нас окружают» с учащимся 7 класса в 2020-2021 учебном году.

Решили:

Рекомендовать реализацию проекта «Цвета, которые нас окружают» учителям начальных классов и учителям предметникам для организации и использования во внеклассной деятельности с учащимися.

Директор МБОУ СОШ №25

Руководитель МО классных руководителей



Мешечко Л.С.

Темирова К.А.