

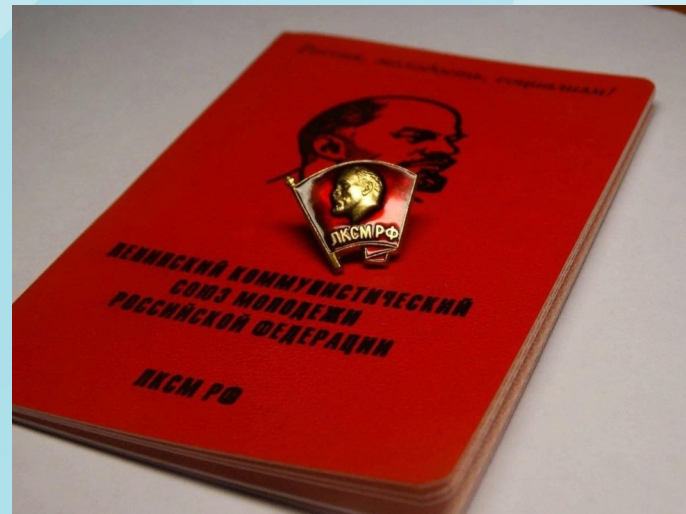
«Сто лет любимой газете страны»

(к 100 — летию со времени основания газеты «Комсомольская правда»)

История газеты «Комсомольская правда»

24 мая 1925 года увидел свет первый номер газеты «Комсомольская правда» (тиражом 31 тыс. экземпляров), которая на многие десятилетия стала неотъемлемой частью советской прессы.

Газета была учреждена по инициативе ЦК ВЛКСМ и изначально ориентировалась на молодежную аудиторию. Она призвана была пропагандировать идеалы социализма и коммунизма, рассказывать о достижениях страны, вдохновлять на труд и учебу



14 августа 1925 года ЦК РКП(Б) выпустило постановление «О работе комсомола в области печати», согласно которому была поставлена задача сделать из «Комсомольской правды» всесоюзную массовую газету ВЛКСМ. После публикации 20 января 1929 в газете «Правде» статьи В. И. Ленина «Как организовать соревнование?», «Комсомольская правда» выступила с призывом к рабочей молодёжи транспорта и промышленности с предложением начать проводить Всесоюзное социалистическое соревнование



Первые редакторы газеты «Комсомольская Правда»

- ◆ Александр Слепков (апрель — сентябрь 1925 года). Создатель и ответственный редактор издания.
- ◆ Тарас Костров (сентябрь 1925 — ноябрь 1928 года). Впоследствии ответственный редактор издательства «Молодая гвардия», заместитель главного редактора журнала «За рубежом».
- ◆ Владимир Бубекин (июль 1932 — июль 1937 года). Арестованный и расстрелянный в 1937 году по обвинению в участии в антисоветской террористической группе. Реабилитирован 28 декабря 1955 г.



Создание и идеология

«Комсомольская правда» создавалась как рупор советской молодежи, отражающий дух времени по воспитанию нового поколения строителей социализма. В первые годы своего существования газета рассказывала о жизни комсомольцев, их участии в строительстве новых заводов, железных дорог, сельскохозяйственных предприятий



Особое внимание уделялось темам политического воспитания, патриотизма и социалистической морали. Это было время первых пятилеток, ударныхстроек и коллективизации, что находило отражение на страницах издания.



Главной целью «Комсомольской правды» было освещение активной роли молодежи в построении социалистического общества. Газета воспитывала чувство ответственности перед страной и обществом, продвигала идеалы коллективизма и товарищества, поддерживала идеологическую линию КПСС, распространяла информацию о достижениях партии и правительства.



Роль в жизни молодёжи

Со временем «Комсомольская правда» стала одним из главных источников информации для советской молодежи, наряду с газетами «Правда» и «Известия». Она освещала культурные события, спортивные достижения, научные и технические инновации, предоставляла читателям площадку для обсуждения важных вопросов.

Особенно популярными были статьи о жизни пионеров и комсомольцев, а также материалы, посвященные героизму молодых людей на фронтах Великой Отечественной войны



Много молодых советских писателей и поэтов публиковало свои труды в «Комсомольской правде». Одним из штатных сотрудников был сам

Владимир Маяковский. Для «Комсомольской правды» поэт написал около 80 стихотворений, посвящённых жизни молодёжи и деятельности ВЛКСМ.

Аркадий Гайдар был фронтовым корреспондентом газеты в период Великой Отечественной войны. Оказавшись на Юго-Западном фронте, Гайдар написал и передал в газету пять очерков, которые были опубликованы в августе — октябре 1941 года в «Комсомолке». Среди них — «У переправы», «Мост», «Война и дети», «У переднего края», «Ракеты и гранаты».



В постсоветской России

В 1990-е — 2000-е годы от общественно-политической тематики газета заметно сместила акцент внимания на светскую хронику, жизни знаменитостей и развлечение читателя, став одним из крупнейших «таблоидов». Политический обзор в газете остался, но стал занимать меньше места.

С 5 июля 2022 года выходит 2 раза в неделю во вторник и пятницу, еженедельник в среду.

Тираж: федеральный ежедневный выпуск — 480 тыс. экземпляров, аудитория номера составляет более 2 млн 300 тыс. человек. Еженедельная газета — тираж федерального выпуска 1 600 тыс. экземпляров, аудитория более 3 млн 800 тыс. человек.

Распространяется по всей территории России — 83 региона, более 450 городов, а также в 12 странах СНГ и 41 стране мира.

Главный редактор: с 22 ноября 2022 года — Олеся Носова

«Комсомольская правда» — это не просто газета, а важный символ советской эпохи, отражающий ее основные ценности и стремления. Она играла значительную роль в формировании мировоззрения целых поколений, помогала молодым людям находить своё место в строящемся социалистическом обществе. В современной России газета по-прежнему существует, хотя её роль и содержание заметно изменились

