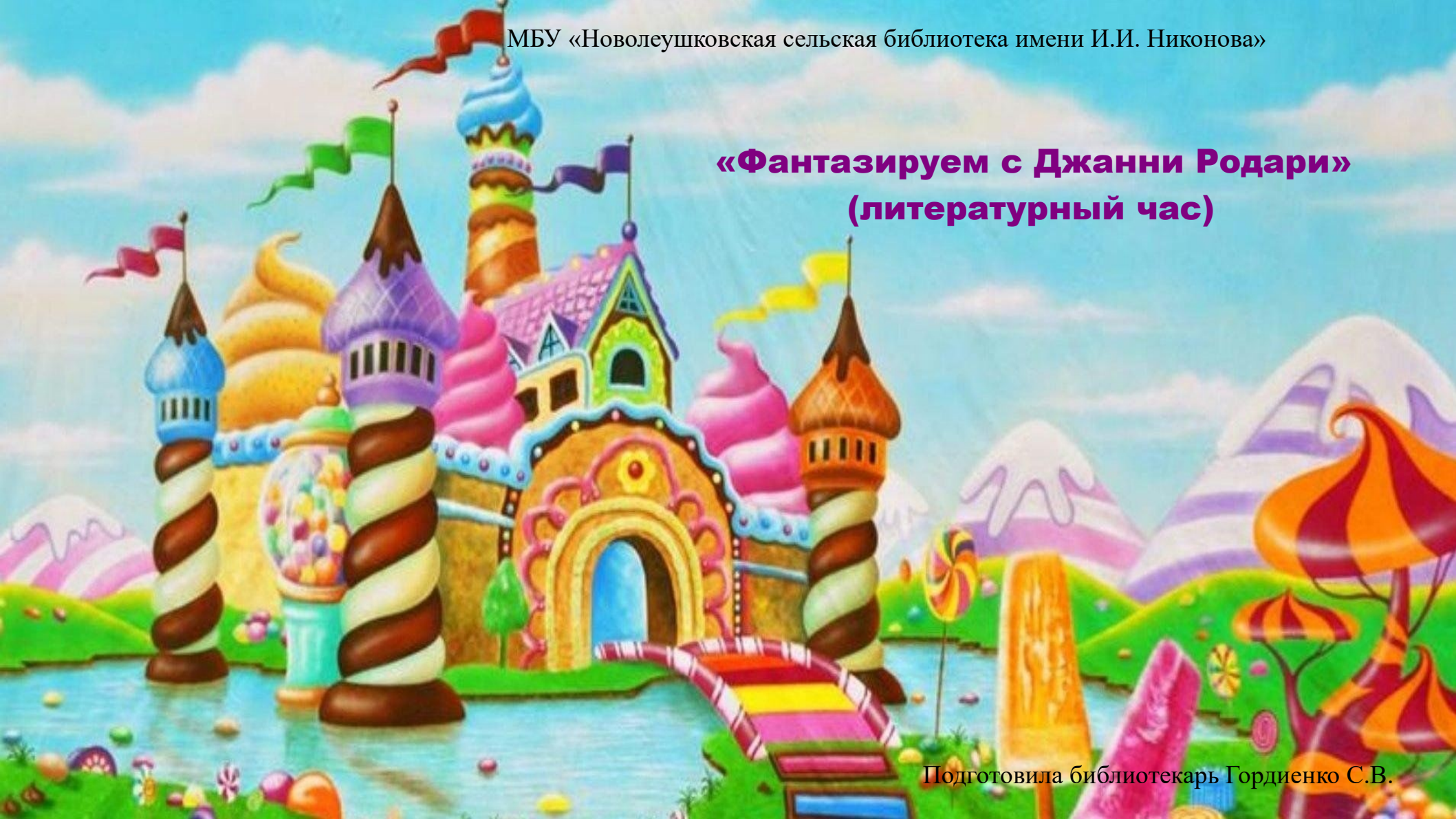


**«Фантазируем с Джанни Родари»
(литературный час)**





Джанни Родари (1920–1980) — итальянский писатель, журналист.

Джанни Родари родился 23 октября 1920 года в Северной Италии в семье булочника. Мальчик рос очень разносторонним ребёнком. Он любил играть на скрипке, сочинять стихи и рисовать. Учился Джанни Родари в духовной семинарии, а после её окончания в 1937 году стал учителем начальной школы.

В 1948 году Родари начал работать журналистом в газете «Унита» и заниматься литературой. Спустя два года писатель был назначен редактором детского журнала «Пионер» в Риме. Свой первый сборник стихов для детей, а также своё самое популярное произведение «Приключения Чиполлино» Родари опубликовал в 1951 году.

Джанни Родари — автор 295 книг. Он писал стихотворения и сказки для детей.

Некоторые произведения Джанни Родари:

«Приключения Чиполлино»

«Голубая стрела»

«Сказки по телефону»

«Планета новогодних ёлок»

«Торт с неба»

«Почему? Отчего? Зачем?»

«Пёстрые сказки»

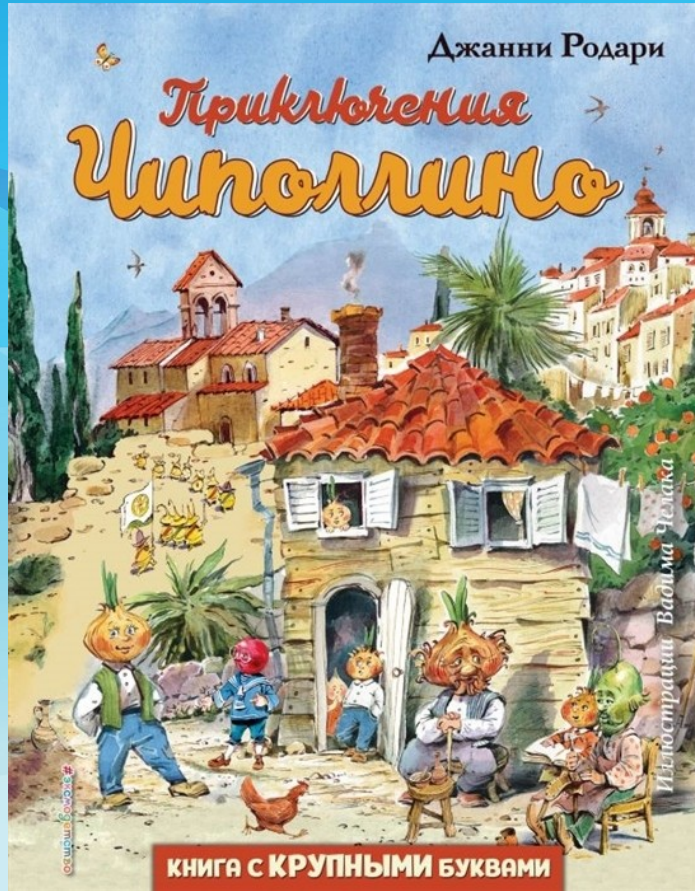
«Голубой светофор»

«Волшебный барабан»



Интересные факты о Джанни Родари

- В юные годы Джанни Родари мечтал стать не детским писателем, а известным художником.
- Во время посещения СССР Джанни с дочерью отправился в магазин «Детский мир» и был очень удивлён, когда увидел на полках магазина множество игрушек, сделанных по образу и подобию героев его произведений.
- Родари всегда носил с собой блокнот и ручку, чтобы не упустить важную мысль.
- В советском фильме «Чиполлино» сам писатель сыграл роль в эпизоде.
- Произведения Джанни Родари были переведены на русский язык благодаря Самуилу Яковлевичу Маршаку



В этой книге читателя ждут увлекательные приключения знаменитого мальчика-луковки. Храбрый Чиполлино отправляется на спасение своего отца, незаслуженно оказавшего в заточении. Герой встречает новых друзей и вместе с ними борется с несправедливостью жадных и злых правителей: принца Лимон, синьора Помидора, барона Апельсина, графинь Вишен.

Это одна из самых известных сказок для детей. Написал её Джанни Родари - итальянский писатель, лауреат самой престижной награды в области детской литературы - премии Ганса Христиана Андерсена. Его имя широко известно во всём мире, а творчество особенно любимо в России уже многими поколениями читателей.



Эта удивительная история произошла в одном итальянском городке прямо накануне самого волшебного праздника в мире - Нового года. Игрушки из магазинчика синьоры Феи решились на побег. И всё ради счастья и улыбок детей, не теряющих надежду получить свой заветный новогодний подарок!

Трогательная история, наполненная праздничной атмосферой, волшебством и чудесами.



У Джельсомино удивительный дар: его голос может расколоть школьную доску, заставить груши падать с деревьев, а футбольный мяч влететь в нужные ворота. Песня Джельсомино легко разносит в щепки целое здание! Но поможет ли волшебный голос выжить в стране обманщиков? Удастся ли мальчику научить людей говорить правду? Первые в нашей стране иллюстрации к сказке Джанни Родари создал известный художник Лев Токмаков, мэтр детской иллюстрации. Его яркие, выразительные и легко узнаваемые рисунки не просто "пересказывают" сюжет, но и развивают фантазию и умение толковать увиденное.



У сеньора Бьянки очень беспокойная работа. Он колесит по всей стране – продает людям лекарства. Но каждый вечер он звонит домой и рассказывает дочери сказку. По телефону. Вот они – перед вами!

ГРАММАТИКА ФАНТАЗИИ

Джанни
Родари



На книгах итальянского сказочника Джанни Родари выросло не одно поколение детей во всем мире. У нас он известен прежде всего как автор сказок «Чипполино» и «Голубая стрела». В «Грамматике фантазии» Родари предстает в несколько иной роли — ученого практика. Он «Открывает» бином фантазии, рассказывает об устройстве детского воображения, спонтанной механике игры и законах сказочного повествования. Книга еще о том, что у взрослых есть одна сильная сторона, о которой нельзя забывать: когда-то они сами были детьми.



В этой веселой красочной книжке итальянского писателя Джанни Родари ребята могут прочитать две сказки: «Путешествие Голубой Стрелы» — об удивительных приключениях игрушек, сбежавших от Феи, о щенке Кнопке, который благодаря дружбе с мальчиком Франческо превратился в настоящего, не игрушечного пса, и о многом другом.

Сказка «Джельсомино в стране лжецов» — о стране, где все наоборот: кошки лают, а собаки мяукают, жители называют полынь фиалками, а хлеб — чернилами, где за каждое правдивое слово сажают в тюрьму, где дружба мальчика-певца Джельсомино, с удивительно громким голосом, Кошки-хромоножки и замечательного художника Бананито вернули людям правдивую жизнь.

Спасибо за внимание!

