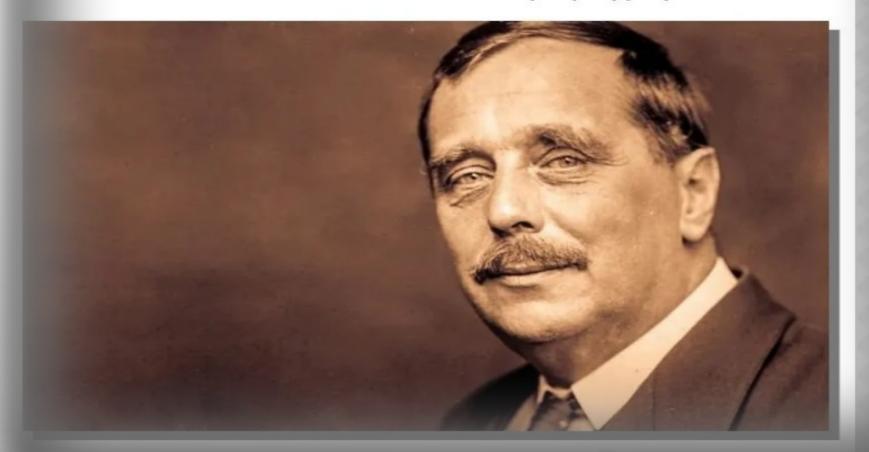


## Фантастика и реальность Герберта Уэллса

Подготовила библиотекарь Шрамко О.В.

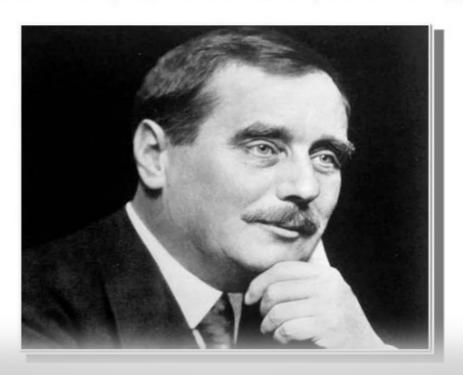
Машина времени есть у каждого из нас: то, что переносит в прошлое— воспоминания; то, что уносит в будущее— мечты.

## Герберт Джордж Уэллс





Всемирную известность английскому писателю Герберту Уэллсу принесли фантастические романы, поразившие воображение современников и продолжающие восхищать всё новые поколения читателей. Уэллс - один из основателей современной научной фантастики. Ему принадлежат идеи, впоследствии растиражированные сотнями авторов: машина времени, антигравитация, ускорение темпа жизни, человек-невидимка, инопланетяне, параллельные миры и многое другое.



Герберт Джордж Уэллс(Herbert George Wells) появился на свет 21 сентября 1866 года в пригороде Лондона - Бромли, в очень простой семье. Его родители Джозеф Уэллс и Сара Нил до того, как пожениться, служили в богатом поместье: мать горничной, отец садовником.

Семья, в которой Герберт был четвёртым и самым младшим сыном, владела небольшой посудной лавкой. Торговля почти не приносила прибыли, и семья жила на средства, которые отец зарабатывал профессиональной игрой в крикет. Затем, в результате перелома бедра, Джозеф лишился этого дохода, и Сара была вынуждена устроиться экономкой в то же поместье, где работала до замужества.



Мать семейства была дамой строгой и глубоко религиозной. Она без устали воспитывала не только сыновей, но и супруга, которого считала неудачником. Действительность, окружающая будущего писателя, была унылой, убогой и безрадостной. Чтобы как-то уйти из серых будней, мальчик много читал и фантазировал, придумывая собственные миры, в которых он был героем. Фактически, Герберт Уэллс лучшие книги свои задумал ещё тогда, в детстве.



После несчастья с отцом 14-летнему Герберту пришлось пойти учеником в мануфактурную лавку, затем - в аптеку. Однако мальчик мечтал стать учёным, а вовсе не торговцем. В 1883 году он поступил в Школу грамматики. Там он заработал стипендию и уехал в Лондон, чтобы продолжить образование на биологическом отделении университетского Кингс-колледжа. Известный естествоиспытатель Томас Хаксли, у которого учился Уэллс, сыграл большую роль в становлении личности будущего писателя. Уже в 25 лет, работая помощником Хаксли, Герберт стал обладателем учёного звания по биологии.



С 1893 года Уэллс занялся журналистикой, начав публиковать в периодической печати очерки и статьи. Некоторые вошли в «Избранные разговоры с дядей» - сборник, вышедший двумя годами позже. Тогда же увидел свет первый научно-фантастический роман Герберта Уэллса, «Машина времени».

Эта книга принесла известность молодому писателю, а следующие романы - «Остров доктора Моро», «Война миров», «Человекневидимка» - сделали его весьма популярным. С тех пор Уэллс полностью отдался литературной деятельности.





Герберт Уэллс написал свои лучшие книги именно в жанре социально-научной фантастики. Однако из-под его пера вышло немало рассказов и бытовых романов, работ по педагогике, истории, биологии, философии, политике. Он писал о мировых катаклизмах, социальных сдвигах, о жестокости войн, о великих возможностях науки и человеческого разума.

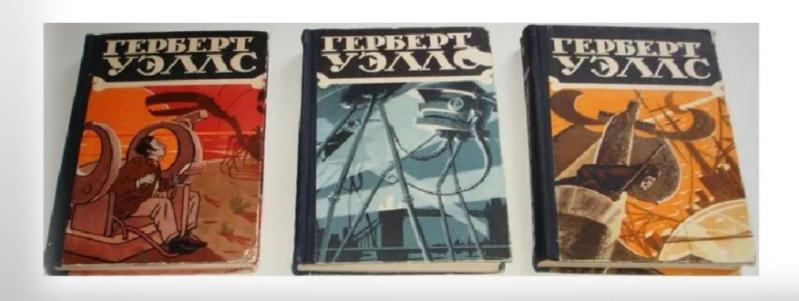




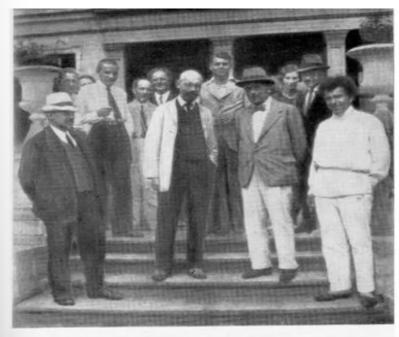
Уэллсом предсказаны многие открытия, связанные с авиацией, космосом и другими областями науки. Ещё в его первом романе «Машина времени», задолго до Эйнштейна высказана мысль о четырёхмерности нашей реальности. В творчестве Герберта Уэллса центральное место занимают вопросы научно-технического процесса и судьбы человечества. Взгляды писателя в течение жизни становились всё более пессимистичными: он постепенно пришёл к выводу, что научные достижения не способны сделать людей счастливыми.



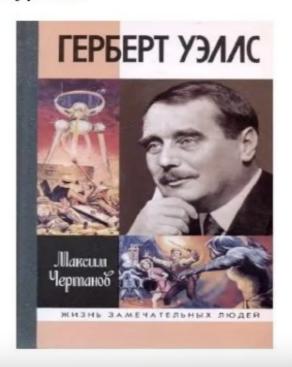
В то же время фантастические миры Герберта Уэллса на удивление достоверны. Писатель недаром считается крупнейшим экспериментатором в научной фантастике, способным самый дерзкий вымысел сделать правдоподобным. Однако фантастическая составляющая вовсе не является самоцелью для творчества Уэллса. Это, скорее, технический приём, антураж, помогающий ярче оттенить общечеловеческие и социальные проблемы, поднятые в его произведениях. Именно поэтому книги писателя стали классикой, которая всегда актуальна.



Интерес к России возник у писателя ещё в 1905 году, когда произошла первая русская революция. Вскоре он познакомился в Америке с Максимом Горьким, и это знакомство переросло в крепкую дружбу. Уэллс дружил и с другими русскими писателями и учёными: Корнеем Чуковским, Алексеем Толстым, Иваном Павловым, Ольденбургом.



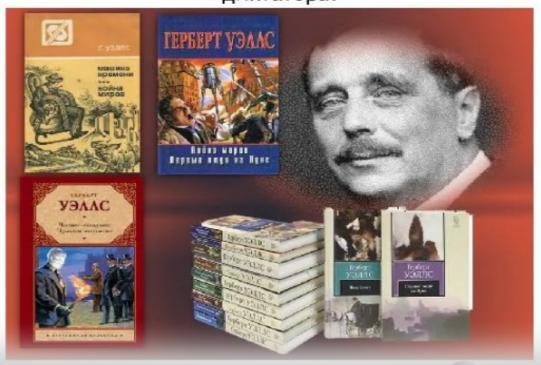
Посещение Биологического института Гербертом Уждасом. На первом идане (слева направо): К. М. Дерюгин, Н. В. Макаров, В. А. Догель,



Первый раз Герберт Уэллс побывал в России в 1914 году. Тогда писатель не имел какой-либо миссии и прибыл инкогнито. Просто получил приглашение от Бенкердорфа, секретаря российского посольства в Лондоне, провести несколько дней в обеих русских столицах. Эта поездка не оставила существенных следов в переписке и публицистике писателя. Следующий визит в Россию, о котором известно гораздо больше, состоялся осенью 1920 года. Тогда Уэллс встречался с Лениным, и «кремлёвский мечтатель» произвёл на писателя сильное впечатление. Результатом этой поездки стала книга «Россия во мгле», где, кроме всего прочего, были описаны различия в позициях Уэллса и большевистского вождя.



Во время последнего визита, в 1934 году, писателя принял Сталин. Советский лидер разочаровал Герберта Уэллса. Сталин был приветлив, но скептически отнёсся к «буржуйским» разговорам о сохранении мира и не принял предложения о вступлении нашего Союза писателей в международный ПЕН-клуб. В 1939 году вышла книга Уэллса «Святой террор», в которой на примерах Гитлера, Сталина и Муссолини описывается психологическое развитие диктатора.



Герберт Уэллс обладал заурядной внешностью и не то чтобы скверным, но сложным характером - вспыльчивым и эгоистичным. Человек настроения. Он мог довести своих друзей и собратьев по перу, среди которых были Моэм и Шоу, до белого каления. И так же легко мог привести собеседников в восторг. Об Уэллсе говорили, что, несмотря на все недостатки, его невозможно не любить. Это был необычайно умный человек с великолепным чувством юмора.



Жил писатель то в Лондоне, то на Ривьере. Он продолжал писать и работал очень много, но от фантастики отошёл.

Умер Герберт Уэллс в Лондоне, 13 августа 1946 года. Выполняя волю отца, его сыновья вышли на шлюпке в море и развеяли прах великого фантаста над Ла-Маншем.

