



«Как капля росы на зелёном широком листе, замер в густом тумане на предгорной равнине Белореченск... Предрассветная тишина над Белореченском, подобно огромному кургану, хранит в себе далёкие и близкие тайны. Всё в ней смешалось: и бивень мамонта, который омывают быстрые воды Белой, и захоронения бронзового века, разграбленные за четыреста лет до нашей эры, и шашка казака, разъеденная ржавчиной, и авиационная бомба из крупповского металла, зарывшаяся глубоко в землю, где-нибудь рядом с останками воина XV века из племени адыгов. Говорят, что в эту предутреннюю пору можно услышать голоса самых давних времён и эпох, нужно только уметь слушать».

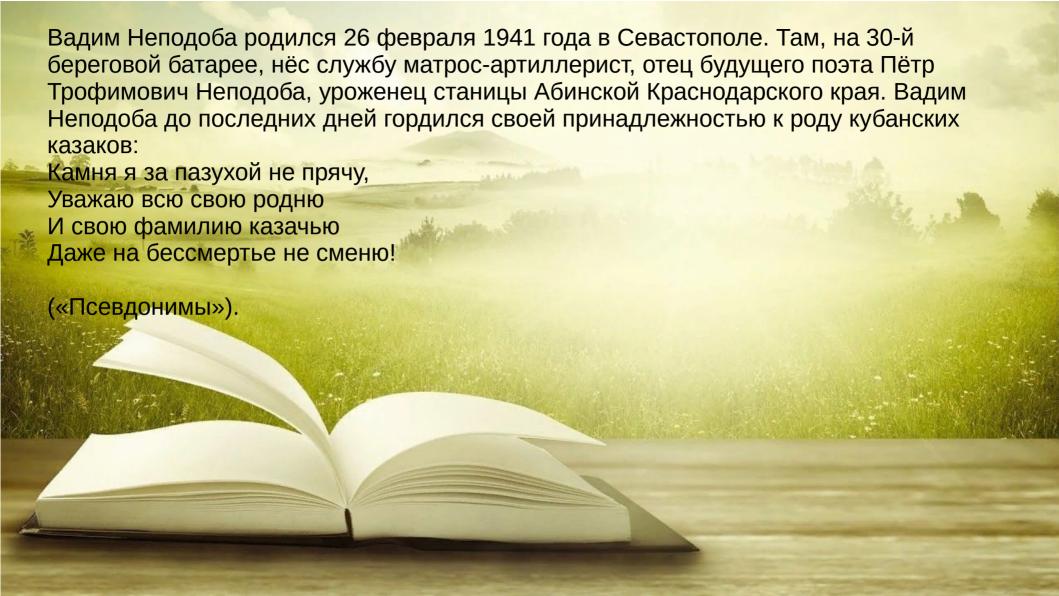
(Из очерка «Вслед за солнцем» книги «Дорога к дому»)



Кубанские поэты Кронид Обойщиков, Вадим Неподоба и Юрий Кузнецов Любовью к родной земле, отчему дому и землякам пропитана каждая строчка кубанского поэта, прозаика, члена Союза писателей РСФСР Вадима Петровича Неподобы. В этом году нашему земляку исполнилось бы 80 лет.

Между холмов твердыни черноморской Перед войной, на склоне февраля, Родился я на улице Перовской, Что с бомбой шла на русского царя...

(«Автобиография с завещанием»).



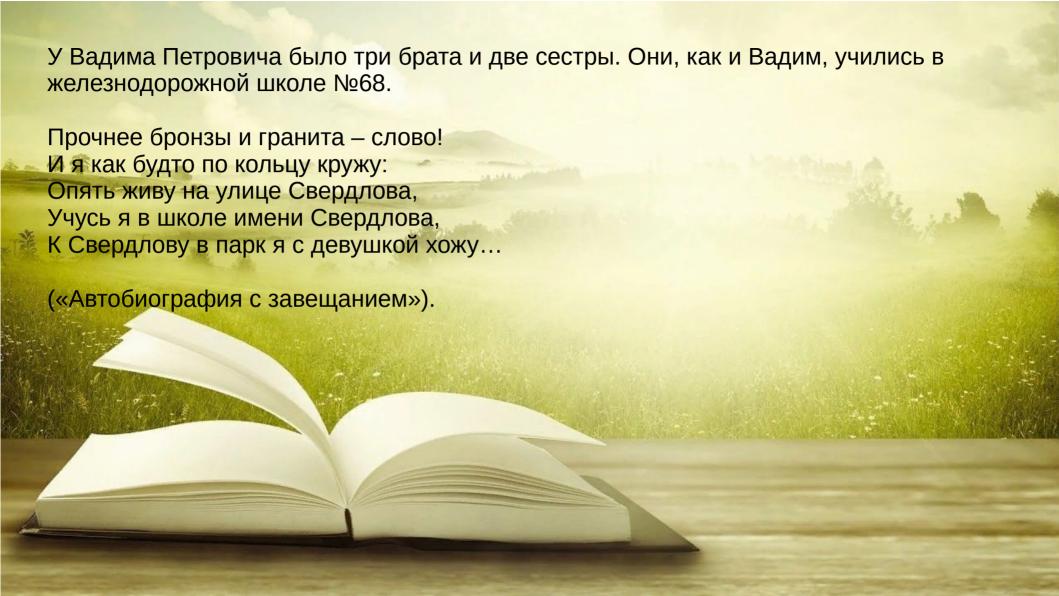


Юра, Виталик, Вадим, Слава = Дубки. Так своих сыновей называли супруги Неподобы



Беженцев сначала приютила бабушка из Абинской. В 1943 году, вскоре после освобождения этих мест от фашистов, семья Неподобы переехала в Белореченскую. В посёлке Родники Белореченского района прошли детские и юношеские годы поэта.

В понятье человеческом Родное - благодать. Мой дом под Белореченском Со всех сторон видать. И стынет в горле комом, Что я из этих мест, Где тополя за домом И речка Келермес. Родное»)



Поэзией Вадим начал увлекаться ещё во время учёбы в школе. В очерке «Дорога к дому» он признаётся, что путь его в литераторы «начался от печки», когда в зимнюю пору отец читал им Пушкина и Толстого, Некрасова и Гоголя.

Первое стихотворение Неподобы «Маме» было опубликовано в 1956 году к Международному женскому дню в районной газете «Белореченская правда». В то время Вадим Неподоба — ученик восьмого класса, становится активным участником литературного объединения при районной газете. А увлечение стихами стало главным делом его жизни.



Окончив школу, Вадим Неподоба неудачно пробовал поступить в севастопольскую мореходку. Год проработал на Белореченском маслозаводе чернорабочим. С 1959 по 1964 год учился на историко-филологическом факультете Краснодарского пединститута. После окончания вуза служил в армии. Потом пять лет учительствовал на селе.

В 1969 году возвратился в Краснодар. Работал корреспондентом краевой молодёжной газеты «Комсомолец Кубани», в редакции сельской жизни краевого радио, литературным сотрудником бюро пропаганды художественной литературы краевой писательской организации.

Рабочий, учитель, журналист – вот вехи трудового его пути.







Работая в течение десяти лет в редакции художественной литературы Краснодарского книжного издательства, Вадим Петрович выпустил в свет около сотни книг кубанских писателей, в том числе и молодых. Ему, рождённому в 1941 году, довелось быть редактором многотомной «Книги Памяти», в которую включены списки кубанцев, погибших, умерших от ран и пропавших без вести во время Великой Отечественной войны.

В 1996 году он составил, отредактировал и выпустил в свет две книги: «Подвиг кубанцев-чернобыльцев» и «Есть пророки в своём Отечестве» — о великом хирурге современности, нашем земляке Владимире Ивановиче Оноприеве.



