

МБУ «Новолеушковская сельская библиотека
имени И.И. Никонова»

Путешествие за синей птицей



Обзор книги М. Метерлинк

Подготовила заведующая сектором по работе с юношеством Л.В. Блинова



Морис Метерлинк родился в Бельгии, в семье богатого нотариуса. Семья была франкоговорящей, поэтому Метерлинк позже написал большую часть своих произведений на французском языке. Многие из его первых произведений (в основном, юридические наработки) не сохранились, так как были уничтожены автором, сохранились лишь фрагменты.





В 1883 году на страницах журнала «Jeune Belgique» было опубликовано первое стихотворение Метерлинка.

В 1885 году окончил юридический факультет Гентского университета.

В 1888 году был издан за счет средств семьи автора поэтический сборник «Оранжевые».

В 1889 году написана «Принцесса Мален» — первая пьеса Метерлинка, которая принесла ему известность.

С 1896 года Метерлинк жил во Франции.

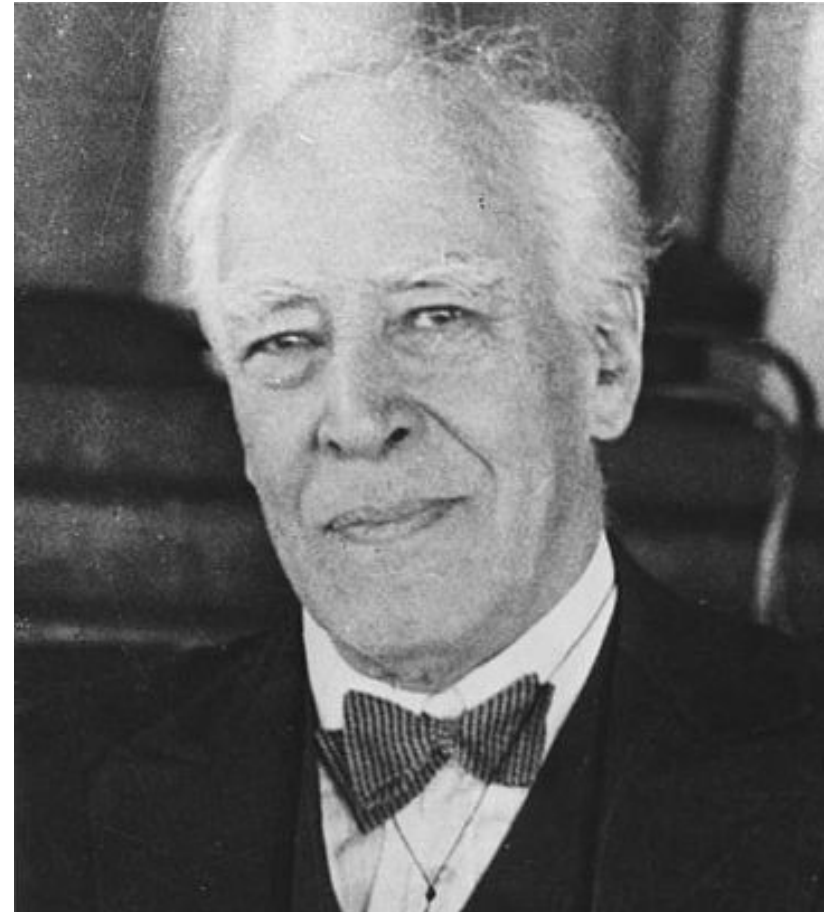
В 1932 ему был пожалован титул графа.



В 1909 г. была поставлена знаменитая «Синяя птица» (1908), в которой герои путешествуют по свету в поисках счастья, а находят его у себя дома



Право первой постановки этой пьесы Метерлинк передал К.С. Станиславскому.





«СИНЯЯ ПТИЦА» М. МЕТЕРЛИНКА. Моск. Худож. Театръ.
Дѣдушка и бабушка
А. И. Адашевъ и М. Г. Савицкая.



«СИНЯЯ ПТИЦА» М. МЕТЕРЛИНКА. Моск. Худож. Театръ.
Котъ, Митиль и Тильтиль
С. Д. Кузнецовъ, А. Г. Кооненъ и С. В. Халютинна.
Собств. изд. К. Фишеръ, Москва.



«СИНЯЯ ПТИЦА» М. МЕТЕРЛИНКА. Моск. Худож. Театръ.
Хлѣбъ—Н. О. Баліевъ.
Собств. изд. К. Фишеръ, Москва.



«СИНЯЯ ПТИЦА» М. МЕТЕРЛИНКА. Моск. Худож. Театръ.
Молоко—Л. А. Косминекая.
Собств. изд. К. Фишеръ, Москва.



«СИНЯЯ ПТИЦА» М. МЕТЕРЛИНКА. Моск. Худож. Театръ.
Сахаръ—В. П. Болтинъ.
Собств. изд. К. Фишеръ, Москва.



«СИНЯЯ ПТИЦА» М. МЕТЕРЛИНКА. Моск. Худож. Театръ.
Время—Н. А. Знаменскій.
Собств. изд. К. Фишеръ, Москва.



В 1911 году Морис Метерлинк стал лауреатом Нобелевской премии по литературе "за его многостороннюю литературную деятельность, и особенно его драматические произведения, отличающиеся богатством воображения и поэтической фантазией".



Содержание



Мальчик Тильтиль и его сестра Митиль, дети бедного дровосека, отправляются искать чудесную Синюю Птицу, чтобы та исцелила их больную соседку — внучку доброй Феи. Они попадают в волшебный мир, где встречают одушевленные предметы и явления. Одни вещи становятся их друзьями, другие же — врагами. В путешествие с детьми отправляются Душа Света, Хлеб, Сахар, Огонь, Вода, Молоко, Пёс и Кошка. В своих странствиях Тильтиль и Митиль посещают разные волшебные края — Страну Воспоминаний, Дворец Ночи, Лес, в котором оживают деревья, Сады Блаженств. Дети сталкиваются с различными испытаниями, с которыми успешно справляются. В финале пьесы оказывается, что Синяя Птица — домашняя горлица, которая всегда была у них дома: «Да ведь это же и есть та Синяя Птица, которую мы искали!.. Мы за ней в такую даль ходили, а она, оказывается, здесь!..»





В 1940 Метерлинк бежал от германской оккупации в США, из-за проблем со здоровьем вернулся во Францию в 1947. Скончался писатель в Ницце 6 мая 1949 года от сердечного приступа.

