

«Мудрое слово Древней Руси»
(о славянских
традициях, обычаях, мифологии)

ВВЕДЕНИЕ

Долгими годами на Руси сохранялось двоеверие: официальная религия, которая преобладала в городах, и язычество, которое ушло в тень, но по-прежнему существовало в отдаленных частях Руси, особенно на северо-востоке, сохраняло свои позиции в сельской местности. Развитие русской культуры отразило эту двойственность в духовной жизни общества. Языческие духовные традиции оказывали глубокое воздействие на все развитие русской культуры раннего средневековья. Важнейшие на Руси языческие обряды и праздники были слиты с земледельческим трудом, с жизнью природы, а значит, с мифологическими олицетворениями природных сил.





На современном этапе очень остро
встает проблема сохранности и передачи
национальных традиций. Эту проблему
можно решить, приобщаясь к русским
национальным обрядам, к обрядам своего
региона. Поэтому мною определена цель
проекта: знакомство с обрядовыми
традициями Древней Руси. В связи с этим
выделил задачи: изучить описание обрядов
и на его основе создать мультимедийную
презентацию; выпустить буклет;
представить некоторые обряды в виде
театрализованных представлений.

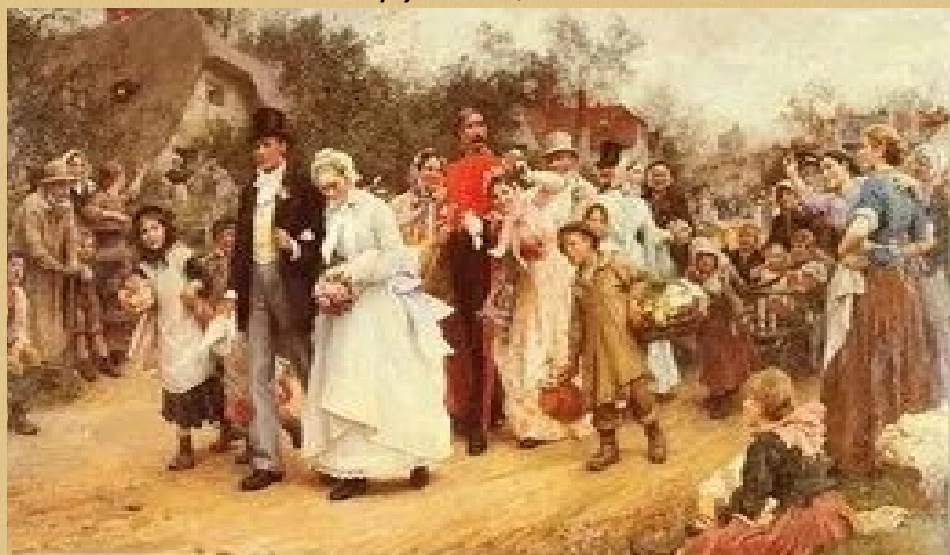
Понятие обряда

Обряды – это обязательные различные действия, установленные церковью, но не имеющие значения таинства, а также такие действия, совершаемые в различных случаях жизни, например на свадьбах, похоронах, которые освещены только обычаем. Иначе говоря, обряд – действие, церемония по случаю важнейшего события общественной, семейной и духовной жизни этноса. Обряды бывают календарные, семейные, проводы на военную службу, похоронно-поминальные.



Старинные свадебные обряды

Свадебные обряды в России сложились примерно к XV веку. Основные составляющие свадебных обрядов следующие: Сватовство – свадебный обряд, при котором получалось предварительное согласие родственников невесты на свадьбу. Смотрины – свадебный обряд, при котором сваха/(сват), жених, родители жениха могли увидеть будущую невесту и оценить её достоинства и недостатки. Смотрины устраивались после сватовства, перед рукобיתьем. Рукобיתье (сговор, запой, заручины, просватанье, своды) – часть свадебного обряда, в ходе которой достигалась окончательная договорённость по поводу свадьбы. Вытие – свадебный обряд, ритуальный плач. Происходит на половине невесты. Цель его – показать, что в доме у родителей девушке жилось хорошо, но теперь приходится уходить. Невеста прощалась с родителями, подругами, волей.



*Девичник – свадебный обряд,
день перед свадьбой, либо дни
от рукобיתья до свадьбы.
Выкуп, бранье – свадебный
обряд при котором жених
забирал невесту из дома.
Таинство венчания Церковное
бракосочетание или венчание –
христианское таинство
благословения жениха и
невесты, изъявивших желание
жить совместно, как муж и
жена в течение последующей
жизни. Свадебный пир –
свадебный обряд, при котором
за едой и питьём с шутками и
тостами праздновалась
свадьба.*



Покров

Покров день (14 октября) девушки спозаранок бежали в церковь и ставили свечку празднику. Существовало поверье: кто раньше поставит свечу, тот раньше и замуж выйдет. Скоро, девушки, Покров, Скоро нам гуляночка, Скоро-скоро заиграет Милого тальяночка. Весело Покров проведешь – дружка найдешь. В некоторых местностях в рюмки к жениху и невесте принято класть монеты. Молодоженам следует эти монеты хранить у себя на столе под скатертью, что будет всегда обеспечивать достаток в доме. Если девушка за обедом прольет какой-нибудь напиток на скатерть – это предзнаменует мужа-пьяницу. В иных краях молодожены должны были спать на ржаных снопах. И снопов этих должно быть нечетное число, скажем, 21. Если это условие выдерживалось, то это означало, что они ни в чем не будут испытывать нужды. На праздник девушки идут в церковь и ставят свечи перед иконою Покрова Богородицы и приговаривают: «Покров – Пресвятая Богородица, покрой мою бедную головку жемчужным кокошником, золотым подзатыльником». И если в такой момент на растерявшийся парень накидывал понравившейся девушке на голову покрывало, то она беспрекословно делалась его женою – отмечал один арабский писатель, посетивший Русь в XII веке.



Рождество

До Рождества шел 40-дневный Филиппов пост. Мясо не употребляли в пищу, обходились рыбой. Весь дом постничает, а старики сочельничают.

Первый блин в сочельник – овцам (от мора) В Рождественный сочельник не едят до первой звезды. В первый день Рождества обязательно пекутся из пшеничного теста фигурки коров и овец. Они хранятся до Крещения, в Крещение же после водосвятия хозяйка эти фигурки размачивает в святой воде и дает скоту (для приплода, для удоев). На святках, во второй половине, когда начинались двухнедельные «страшные вечера» между Новым годом и Крещеньем – девушки гадали особенно много.



This is a vertical decorative border, likely from a medieval manuscript. The central panel features a brown bird perched on a branch with red flowers and green leaves. The sides are decorated with repeating patterns of red flowers and green leaves on a gold background.



Сретенье (15 февраля)

На Сретенье зима с летом встретились. В северо-западной Руси, – пишет И.П. Калинин, – праздник этот известен под названием громниц, так как здесь существует обычай носить в этот день в церковь для освящения свечи, которые называются громницами. Вводя в христианскую церковь освящение свечей вместо языческих факелов, римляне старались усвоить им особенное значение в глазах народа и называли их громницами. Церковники утверждали что «эти свечи громят силу бесовскую, дабы не вредила громами и молнией, проливными дождями и градом, легко низводимыми по допущению Божию, чародеями или волшебниками; и поэтому верные (верующие) во время грозы зажигают эти свечи, дабы испытать плоды молитвы; дают также умирающим в руки громницу для поражения и отогнания сатаны, князя тьмы.



Простонародные обряды

Весну встречают окликанием: в Саратовской губернии дети, девицы и пожилые женщины влезали на крыши домов, скотных сараев или сходили на гору и кликали весну. Красная весна, Что нам несешь? Другие им отвечали: Красное лето, Теплое лето. Кличка весны изменяется по местностям. В XVI веке в Екатеринбургской губернии существовал обычай: поутру рано жгли солому и кликали мертвых. Во многих местах окликали весну рано поутру, в Великий Четверг, и в этот день купались в реке до солнечного восхода, пока ворон не обмакнул в нее крыла, и умывались этой водою, чтобы здоровым быть весь год. Существовал и такой обычай: поселяне погружались три раза в воду и, кувыркнувшись на земле столько же раз, влезали потом на угол избы и пели песни в честь весны или скакали через плетень огорода, лазали на деревья, вертелись около стогов сена, кувыркались, катались по зеленой траве и пели: Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью. С радостью, радостью, С великою милостью: Уроди лен высокий, Рожь, овес хороший.



Встреча весны

Первыми, еще в глубокой древности, возникли праздники, связанные с земледельческим календарем предков восточных славян. Начинаясь в декабре, когда солнце "поворачивается на лето", предвещая скорое пробуждение кормилицы матери-земли от зимнего сна, и заканчиваясь осенью, с завершением уборки урожая, праздники составляли целостный календарный цикл. Отсюда и принятое в науке их название - календарные или праздники народного календаря. В отличие от праздников, появившихся в более поздние времена, они имели преимущественно магический характер. Их цель - обеспечить здоровье людям и лад в семье, хороший урожай полевых и огородных культур, богатый приплод домашней живности.



Масленица

*А мы масленицу прокатили, А мы в глаза не видали, Мы думали:
масленица семь недель, Ажно масленица семь денечков,
Масленица сподманила, Великий пост посадила, И на хрен же, на
редьку, На белую капусту. На масленицу каждый день имел в
старину особенное значение, по которому обыкновенно
определялся и самый характер народных забав и развлечений.
Понедельник, например, называется встречею, потому что
тогда праздновалось начало масленицы; вторник – заигрыши,
так как с этого дня начинались разного рода развлечения,
переряживанья, катанья; среда – лакомка, так как тогда
открывались угощения у всех блинами и другими подобными
яствами; четверг – широким, потому что с него начинался
масленичный разгул; пятница – тещины вечеринки, когда зятья
угощали своих тещ; суббота – золовкины посиделки, так как в
этот день молодые невесты приглашали к себе на пир родных.
Суббота являлась и днем проводов масленицы, поскольку на
следующий день наступал прощенный день.*



День Святой Троицы отмечается на 50-ый день после Пасхи.

С древних времен «пятидесятницу» сопровождали многими обрядами, такими, как плетение венков, гадания, катания на качелях, на лодках, украшение дома цветами и березовыми ветками, вставляемыми за образа. Праздник был связан с древним славянским культом поминовения и почитания предков, а также прославления расцветающей природы. Символом ее и служила молодая березка. В Троицкую субботу семьями шли на кладбище. Заботливо украшали могилы венками и березовыми ветками. В ночь под Троицу принято было на Руси «опахивать деревню», чтобы скот не падал. Девушки во всем белом впрягаются в соху, а парня с кнутах сопровождают в полном молчании. Пропахивают плугом крест, кладут в середину ладан, хлеб, можжевельник или ветки березы. Процессия обходит всю деревню и возвращается к этому кресту. После этого девушки начинают гадать. – Кружатся, и кто в какую сторону упадет, оттуда и жениха ждать. – Разбрасывают обломки старого плуга: в какую сторону упал обломок – оттуда и придет суженый. – Сжигают старые мужские брюки – тогда невест бывает больше.

