

МБУ «Новолеушковская сельская библиотека имени И.И. Никонова»

# Жизнь и песни Григория Пономаренко

Литературный вечер к - 100 летию Г.Ф. Пономаренко

Подготовила заведующая сектором по работе с юношеством Л.В. Блинова

## Григорий Федорович Пономаренко (1921-1996)

Г.Ф. Пономаренко родился на Украине. В его семье музыкой особо не увлекались. Но был человек, который оказал огромное влияние на судьбу маленького Гриши. Дядя мальчика Максим Терентьевич Пономаренко был самобытным музыкантом и замечательным мастером: никто лучше него не умел настраивать и чинить старые баяны.



В школьные годы Гриша жил в семье дяди в городе Запорожье. Участвовал во всех школьных и городских самодеятельных конкурсах. Дядя определил мальчика учиться к талантливому баянисту. Одаренный Гриша схватывал все на лету. Азы нотной грамоты Григорий постиг в церковном хоре.



В 1938 году, когда Грише было 17 лет, он поступил на службу в ансамбль песни и пляски пограничных войск. В это же время он совмещает выступления с учебой в Киевской консерватории. С 1941 по 1947 г. он был музыкантом в ансамбле погранвойск МВД СССР. С военным ансамблем Г. Пономаренко прошел всю войну с концертами на западных фронтах страны. За время войны награжден медалями: «За оборону Москвы», «За победу над Германией», «Орденом Отечественной войны II степени». Пономаренко написал много песен о войне. Одна из них «Звезды России».





В 1959 — 60 годах Григорий Федорович вместе с поэтом В.Ф. Боковым готовят программу для Оренбургского народного хора и создают знаменитую песню «Оренбургский пуховый платок», которую впервые исполнила Людмила Зыкина. С 1963 по 1973 годы Пономаренко руководит народным хором Дворца культуры Волгоградского тракторного завода. В Волгограде он начинает тесное сотрудничество с поэтессой Маргаритой Агашиной. В сотрудничестве с Агашиной созданы песни: «Что было, то было», «А где мне взять такую песню», «Подари мне платок», «Растет в Волгограде березка».



В 1972 году Г.Ф. Пономаренко переезжает на Кубань. Здесь он много гастролирует, пишет песни на стихи кубанских поэтов: «Казак ехал на Кубань», «Краснодарская весна», «Ой станица, родная, станица» (стихи Ивана Варавы), «Кубаночка», «Трудовые руки», «Посадила я сады» (стихи Н. Доризо) На Кубани Пономаренко пишет 11 песен на стихи Александра Блока и 14 песен на стихи Сергея Есенина. Эти песни исполнил И.Д. Кобзон.





Одна из лучших исполнительниц песен Пономаренко - его жена Вероника Ивановна Журавлева-Пonomаренко, заслуженная артистка России, профессор Краснодарского государственного университета культуры и искусств, директор Краснодарской краевой филармонии.



Григорий Пономаренко написал 2 оперетты: «Старым казачьим способом» (либретто Сафронова) «Лебединая верность» (либретто В. Мхитаряна и К. Обойщикова), песенно-хоровую ораторию «Епистиния Степанова - мать девятерых сыновей», «Всенощное бдение» для церковного хора, исполненное в Колонном зале в г. Москве и в Смольном г. Санкт-Петербурга. Пономаренко написал песни к кинофильмам «Мачеха», «Безотцовщина», «Ах осень, осень». Он является автором музыки к спектаклям, поставленным на сценах Малого театра СССР, театров гг. Омска, Куйбышева, Горького, Ростова, Краснодара





В 1985 г. Г.Ф. Пономаренко присвоено звание народного артиста РСФСР, в 1990 году - народного артиста СССР. Г. Пономаренко награжден Золотой медалью Советского фонда мира. почетный гражданин города Краснодара (1993 год). почетный член Краснодарской государственной академии культуры (1994 год), лауреат премии имени К.В. Россинского администрации Краснодарского края (1995 год),



7 января 1996 г. Пономаренко трагически погиб в автокатастрофе. Мемориальный музей-квартира народного артиста СССР Г.Ф.Пономаренко Адрес: 350020, г.Краснодар, ул.Красная, 204, кв. 80 Телефон: 251-04-45 2 февраля 2001 г. в Краснодаре установлен памятник и мемориальная доска на доме, где он жил.

В этом доме и жил последние 25 лет с супругой почетный гражданин Краснодара Григорий Фёдорович Пономаренко.

На церемонии открытия музея присутствовали известные деятели культуры и искусства страны. Основную часть экспозиции составили личные вещи композитора, подарки, преподнесенные Григорию Фёдоровичу друзьями и почитателями в дни юбилеев, на творческих встречах.



Памятник композитору Григорию Пономаренко, работы скульптора Ольги Яковлевой и архитектора Юрия Субботина, был открыт 14 сентября 2002 года в сквере на улице Красной недалеко от кинотеатра "Аврора". Проект изначально предусматривал установку памятника прямо у здания Филармонии. Однако в силу различных обстоятельств реализовать эту идею удалось лишь в 2005 году.





Сегодня творческое наследие композитора Григория Пономаренко составляет около 970 произведений самых разных жанров – от всенародно любимых песен до инструментальных произведений для домры и баяна, от музыки к театральным спектаклям и художественным фильмам до оперетт и ораторий. Последним крупным циклическим произведением Григория Пономаренко стало драматургически сложное православное богослужение «Всенощное бдение». Фирмами звукозаписи выпущено более 30 пластинок с его музыкальными произведениями, издано около 30 сборников песен.

