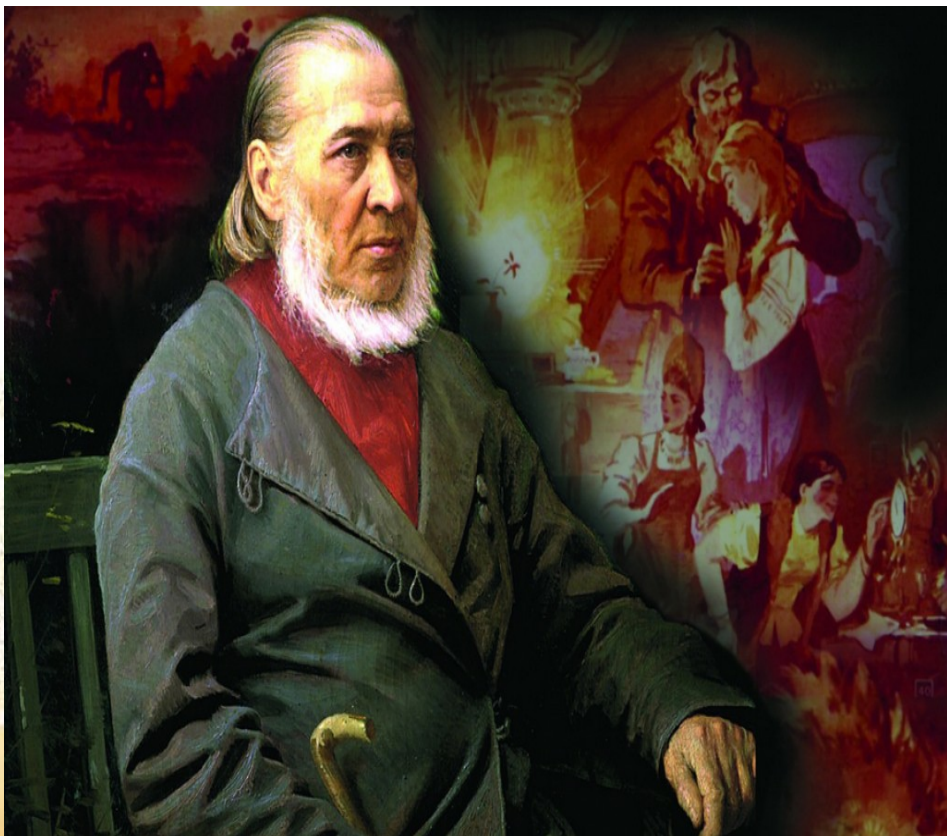




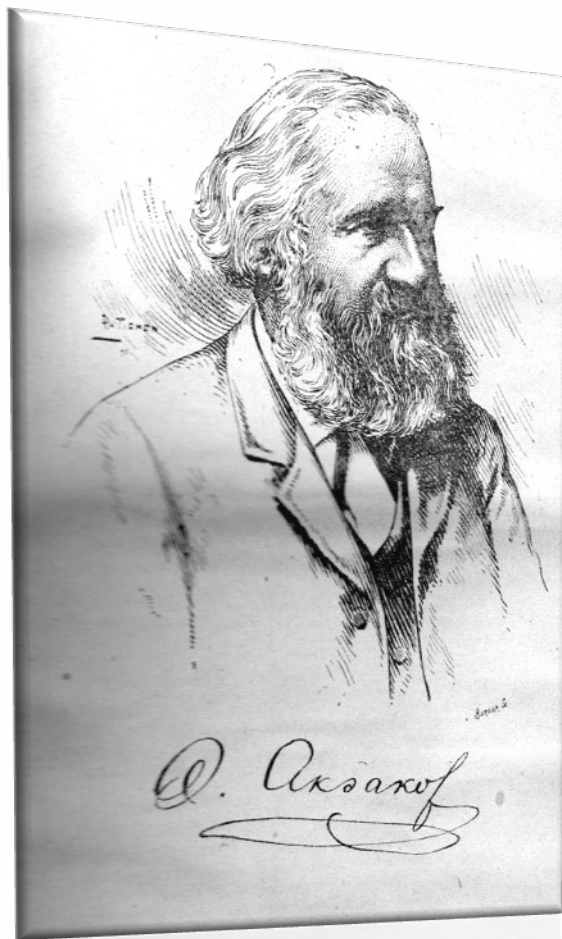
«И расцвел Аленький цветочек»
200 лет С. Аксакову

Выполнила : заведующая детским отделом Сиянок Е. Г.





Годы жизни



Аксаков Сергей Тимофеевич — русский писатель, государственный чиновник и общественный деятель, литературный и театральный критик, мемуарист, автор книг о рыбалке и охоте, лепидоптеролог. Отец русских писателей и общественных деятелей славянофилов: Константина, Ивана и Веры Аксаковых. Член-корреспондент Императорской



Детство провел в Уфе и в имении Ново-Аксаково



Биография

Сергей Аксаков родился 1 октября 1791 года в Уфе в дворянской семье. Благодаря отцу и дяде мальчик много времени проводил в общении с природой. Мать занималась с ним литературой, приучала к чтению. Семья была многодетной, кроме Сергея у Аксаковых было двое сыновей и три дочери. Воспитанием занимались не только родители, но и дедушка Степан Михайлович. В доме было много слуг, благодаря им будущий писатель познакомился с народными сказками и песнями. Историю об аленьком цветочке ему рассказывала ключница Пелагея. Много лет спустя Аксаков записал её по памяти. Это произведение принесло ему славу. В 1800 году Аксакова отдали в Казанскую гимназию.





Осенью 1804 года был открыт Казанский университет, а старшие гимназисты стали студентами. Среди них оказался и 13-летний Сергей Аксаков.

О годах учебы писатель всегда вспоминал очень тепло. В это время он увлекся литературой и театром. Кроме того, студенты выпускали рукописные журналы. Разгоравшиеся между «конкурентами» дискуссии о литературе и языке не оставляли никого равнодушным. Любопытно, что Аксаков всегда выступал против слащавости прозы Карамзина, но любил его стихи.



С. Т. Аксаков. Акварель неизвестного художника. 1830-е гг.



На государственной службе

В 1807 году Аксаков покинул университет и спустя какое-то время переехал в Петербург. С помощью протекции своего преподавателя и наставника Г.И. Карташевского юноша получил должность переводчика в Комиссии по составлению законов. Государственной службе на разных поприщах он посвятил почти полтора десятка лет жизни.

В Петербурге писатель оброс новыми знакомствами в кругу литераторов и театралов, однако спустя четыре года он оставил службу в столице и переехал в Москву. В 1812 году Сергей Тимофеевич переехал в тихую деревушку, расположенную в Оренбургском крае. Он не очень стремился к светской жизни. Годы жизни Сергея Тимофеевича Аксакова в этой глуши можно назвать счастливыми. Он лишь изредка приезжал в Москву и Петербург, чтобы не дать угаснуть знакомствам. Так в один из приездов в 1815 году Аксаков познакомился с уже престарелым Державиным, который рассказал ему о еще юном, но уже талантливом Пушкине.



Еще в 1822 году Аксаков получил часть отцовского имения. Какое-то время он пытался заниматься хозяйством и вести жизнь помещика. На тот момент он уже женился на Ольге Заплатиной, у них родились дети. В 1826 году Сергей Тимофеевич понял, что быть помещиком он не сможет. Поэтому переехал с семьей в Москву.



Ольга Семеновна Аксакова, жена писателя.



Работа цензором

В большом городе вскоре выяснилось, что имеющихся средств для полноценной жизни семье не хватает, поэтому Аксаков решил вернуться на службу. Благодаря близкому знакомству с литератором и языковедом Шишковым, министром просвещения, Аксаков получил должность цензора Московского цензурного комитета.

Эта работа была непростой и очень ответственной, поскольку приходилось вычитывать невероятно большое количество произведений всевозможных жанров. После восстания декабристов цензура ужесточилась. Аксакову, как и его коллегам, надо было учитывать множество факторов. За пропуск в печать неподобающей книги можно было лишиться карьеры и сесть в тюрьму. Сергей Тимофеевич, думая о семье, старался быть осторожным. Впрочем, оставаясь осмотнительным, Аксаков не скрывал своего мнения об условиях, необходимых для развития литературы.



С. Т. Аксаков диктует своей дочери Вере в Абрамцеве.
Акварель К. А. Трутовского. 1892 г.
Гос. Третьяковская галерея



Писательская слава пришла к Аксакову поздно, когда ему было уже далеко за пятьдесят. Он был прекрасным рассказчиком. Особая тема в рассказах - природа. Сергей Тимофеевич отлично знал и любил степи, леса, реки и озера родного Оренбуржья. Писатель был заядлым охотником и рыболовом. Первая книга «Записки об ужении» (1847) вызвала восторг читателей.

Вторая - «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии» (1852) еще раз доказала, что таких ярких и талантливых книг о природе до Аксакова не было. И. Панаев в рецензии написал: «В ней столько поэзии, сколько вы не отыщете в целых томах разных стихотворений и поэм». Гоголь писал Аксакову: «В Ваших птицах больше жизни, чем в моих людях».

Но самыми известными книгами Аксакова стали «Семейная хроника» (1856) о судьбе двух поколений Аксаковых (в книге – Багровых). Время – конец 18 века. Большая помещичья семья, слуги, крепостные крестьяне. Обычаи того времени, характеры, быт.



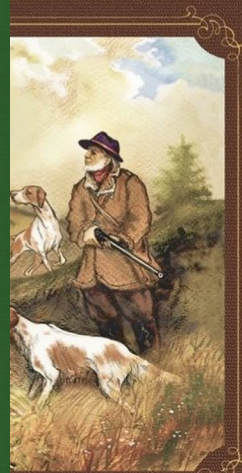
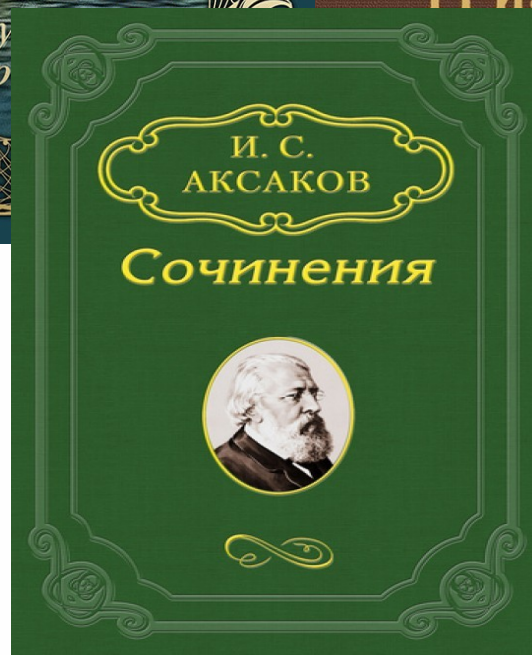
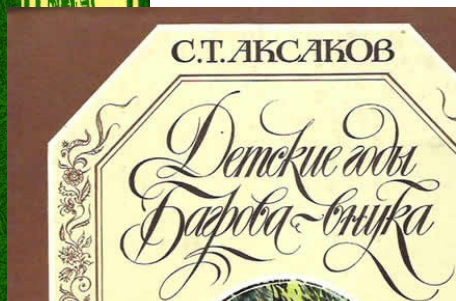
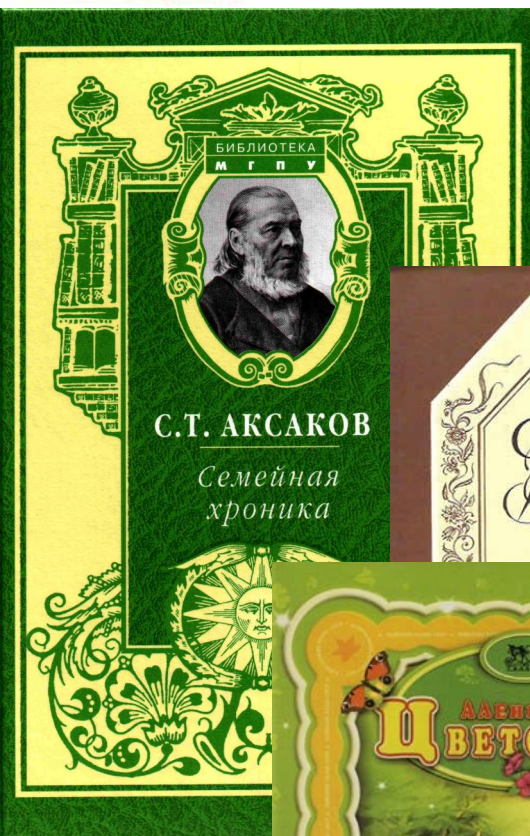
Литературный вечер у Аксаковых. На картине изображены: О. С. Аксакова;
на диване М. С. Щепкин, Т. Н. Грановский и Н. В. Гоголь;
возле часов В. Г. Белинский и К. С. Аксаков;
за роялем А. Н. Верстовский; у стола С. Т. Аксаков и Вера Аксакова.
Картина В. А. Дрезниной. 1955 г.



Продолжение хроники - книга «Детские годы Багрова - внука», вышедшая в последний год его жизни. «Я пишу историю моего детства с 3-летнего возраста до 9-го года, пишу ее для детского чтения». Книга о взаимопонимании и любви в семье, об открытии мира ребенком. О том, каким был наш край в конце 18-го - начале 19 века. Аксаков посвятил свой труд внучке. Ей исполнилось 10 лет, когда дед подарил книгу с надписью: «Внучке моей Ольге Григорьевне Аксаковой» (позже Ольга Аксакова много сделала для сохранения семейного архива. Умерла от голода в 1921 году в Самарской губернии) Аленький цветочек: Сказка ключницы Пелагеи» была приложением к «Детским годам...». Любимая сказка многих поколений. Недаром по ней снят мультфильм и художественные фильмы..

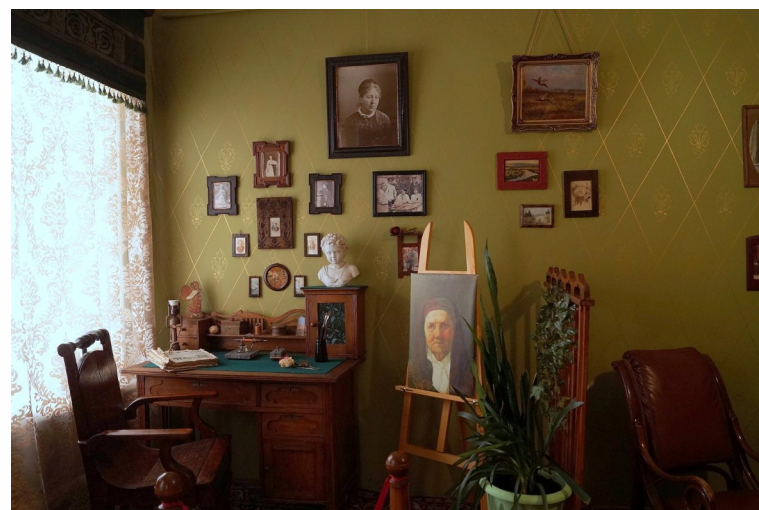


Литературное творчество





Кабинет С.Т.Аксакова





Мемориальный дом-музей С.Т.Аксакова в Уфе



Музей-заповедник в селе Аксаково

