



МБУ «Новолеушковская сельская библиотека И.И. Никонова»

«Летописец дворянской эпохи»

(Виртуальная выставка к 205- летию со дня рождения И.С. Тургенева)

Подготовила библиотекарь С.В.Гордиенко

Тургенев

Иван Сергеевич

(1818-1883)



Родился в Орле в дворянской семье. Детство он провел в поместье родителей в Спасском-Лутовинове. Получил глубокое и разностороннее образование. Творческий путь в литературе Тургенев начинал с романтических произведений. Он писал о красоте русской природы, о людях, окружавших его, но делал это, как «...артист, художник и музыкант...» в одном лице.

ИВАН
ТУРГЕНЕВ

АСЯ
ПЕРВАЯ
ЛЮБОВЬ



малая избранная классика

Шедевры лирической прозы И.С.Тургенева, поэтичные и трогательные повести "Ася" и "Первая любовь" объединяют тема первой любви и интонация светлой грусти воспоминаний. Искренние истории о самых тонких человеческих чувствах и переживаниях, героини которых проходят "испытание любовью", проникнуты сожалением о неосуществимости прекрасных надежд юности. Книга оформлена фрагментами работ знаменитых художников.



rocketbook

Иван Тургенев

Дворянское гнездо



В книгу включен роман "Дворянское гнездо" И.С Тургенева, в котором писатель воспел невозможную и несбывшуюся любовь, показав все страдания любящего сердца, встречающего сопротивление судьбы его счастью, но благородно примиряющегося с обстоятельствами, — и тем не менее продолжающего любить.



Тургенев - "острый и тонкий наблюдатель, точный до мелочей, он рисует своих героев как поэт и живописец. Ему одинаково интересны как их страсти, так и черты их лица... С большим искусством живописует он физическую и моральную сторону явлений, создавая реальные картины действительности..." - написал автор "Кармен" Проспер Мериме. Проза Тургенева полна эмоций и размышлений, которые так близки русской душе. Это удивительный, очень русский писатель, чей талант был признан и соотечественниками, и великими европейскими поэтами и прозаиками. Эта книга представляет основные грани творчества Ивана Сергеевича Тургенева. В нее включен роман "Отцы и дети", повести, рассказы из "Записок охотника" и стихотворения в прозе.



Иван Тургенев вырос в доме властной помещицы – своей матери. Он видел жестокость по отношению к крепостным своими глазами и зарекся становиться крепостным помещиком. Интересно, что грамоте Ваню научил крепостной человек, читал мальчику стихи, помог узнать и полюбить природу. Став писателем, Иван Тургенев наделил крепостного Герасима из рассказа "Муму" лучшими человеческими качествами: трудолюбием, способностью преданно любить, нежностью, верностью и умением держать слова, чего бы это ни стоило.



Тургеневский цикл рассказов "Записки охотника" называли самым значительным "документом" жизни русской деревни середины XIX века. Для самого писателя сборник стал важным, даже поворотным пунктом в его творческой биографии. Он принёс Тургеневу успех публики, признание критиков и личную уверенность в литературном призвании.

В данное издание включены десять самых известных рассказов цикла. Они дают возможность познакомиться как с темой, которую Тургенев начал разрабатывать одним из первых среди прозаиков, так и с его новаторскими принципами повествования. Погрузиться в тургеневский мир охотничьих путешествий помогут иллюстрации Николая Устинова, одного из самых известных отечественных иллюстраторов-пейзажистов.



Иван Тургенев

Бежин луг



Иллюстрации А. Ф. Пахомова

Иван Сергеевич Тургенев ранние годы провел в имении матери, В.П.Лутовиновой, в селе Спасское-Лутовиново Орловской губернии. В этих краях, памятных писателю с детства, и происходит действие рассказа "Бежин луг", вошедшего в знаменитый сборник Тургенева "Записки охотника" (1852). "В детстве в ночном, мне доводилось бывать не раз. Обаяние летней ночи у костра, интерес и ужас рассказов про всякую чертовщину... Эту поэзию детских лет, облик своих друзей, похожих на тургеневских мальчиков той схожестью, что есть в людях, постоянно живущих в деревне, мне и хотелось изобразить в рисунках к "Бежину лугу". А.Ф.Пахомов