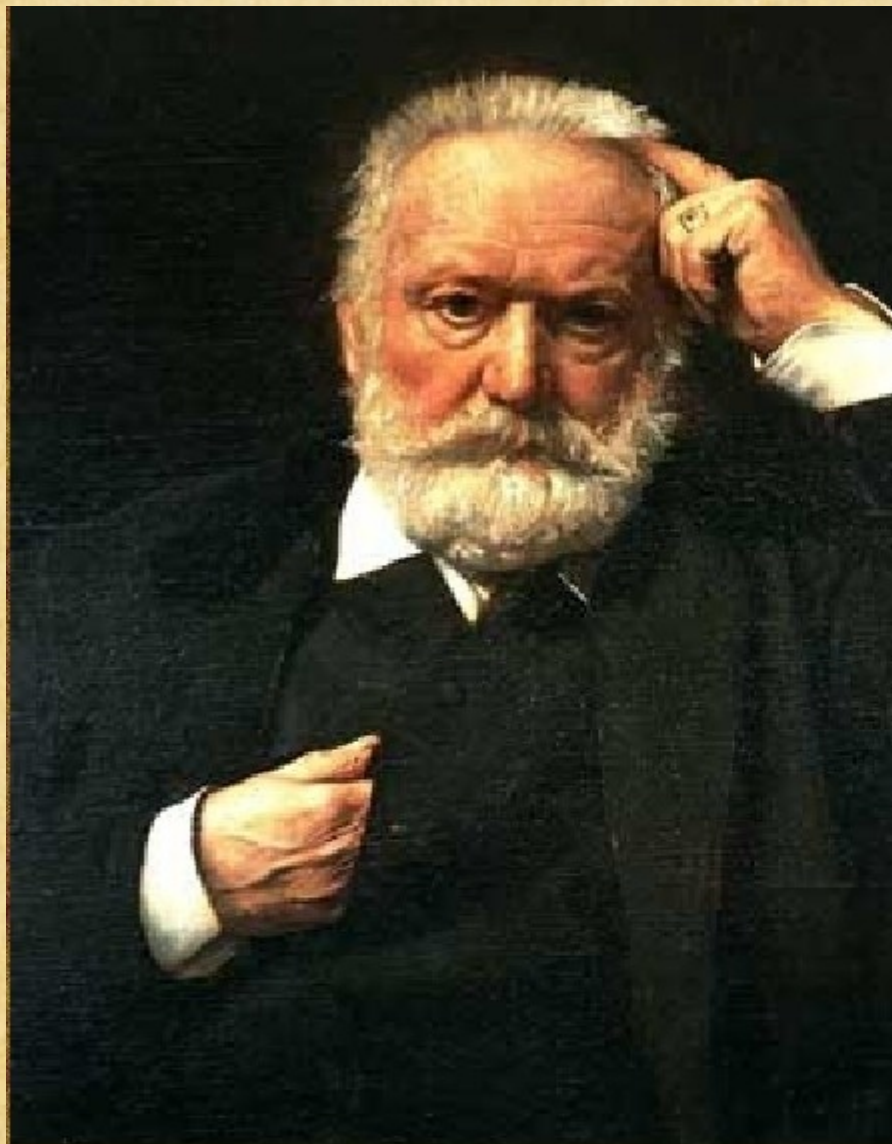


«Жизнь и творчество Виктора Гюго» (220 лет В.Н.Гюго)





Виктор Мари Гюго
Французский
писатель Поэт
Драматург XIX
века Член
Французской
академии



Виктор Мари Гюго
26 февраля 1802 года в
городе Безансоне родился
ребёнок — третий сын в
семье. Хилый младенец
был, по словам матери, «не
длиннее столового ножа»,
однако ему суждено было
вырасти в человека
могучего физического и
духовного здоровья и
прожить долгую и славную
жизнь.



Отцом писателя был Жозеф Леопольд Сигисбер Гюго - генерал наполеоновской армии, а его матерью была Софи Требюше — дочь судовладельца. Раннее детство Гюго протекало в Марселе, на Корсике, на Эльбе, в Италии, в Мадриде, где проходит служебная деятельность его отца, и откуда семья каждый раз возвращается в Париж. Путешествия оставили глубокое впечатление в душе будущего поэта и подготовили его романтическое мировоззрение. В 1813 мать Гюго разошлась с мужем и обосновалась с сыном в Париже. В течение долгого времени образование Гюго было бессистемным. Лишь в 1814 г. он поступил в пансион Кордье, откуда перешёл в лицей Карла Великого. По окончании лицея Виктор Гюго вместе со своими братьями предпринял издание двухнедельного журнала «Консерватор литерер», где опубликовал свои ранние стихи . В 14 лет он начал творческую деятельность.

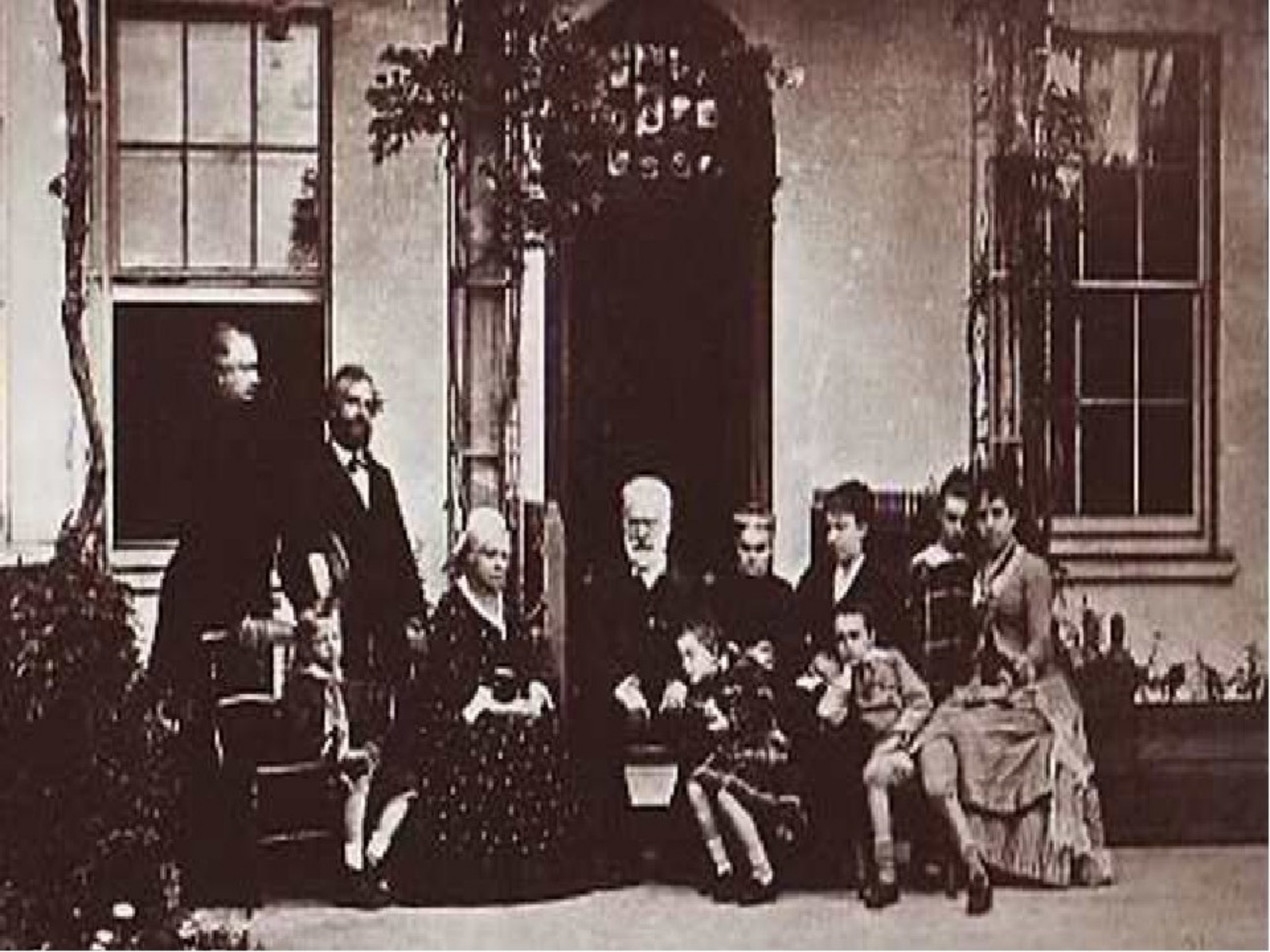


Мальчик воспитывался под сильным влиянием матери. Отец сумел завоевать любовь и восхищение сына после смерти своей жены в 1821 г. Гюго участвовал в конкурсах Французской Академии и Тулузской Академии. Его сочинения были высоко оценены.



Виктор увлекся подругой детских лет Адель Фуше, но встретился с решительным неодобрением матери, и только после её смерти отец позволил влюбленным встречаться. В октябре 1822 года Гюго женился на Адель Фуше, в этом браке родилось пятеро детей: Леопольд (1823—1823) Леопольдина (1824—1843) Шарль (1826—1871) Франсуа-Виктор (1828—1873) Адель (1830—1915)





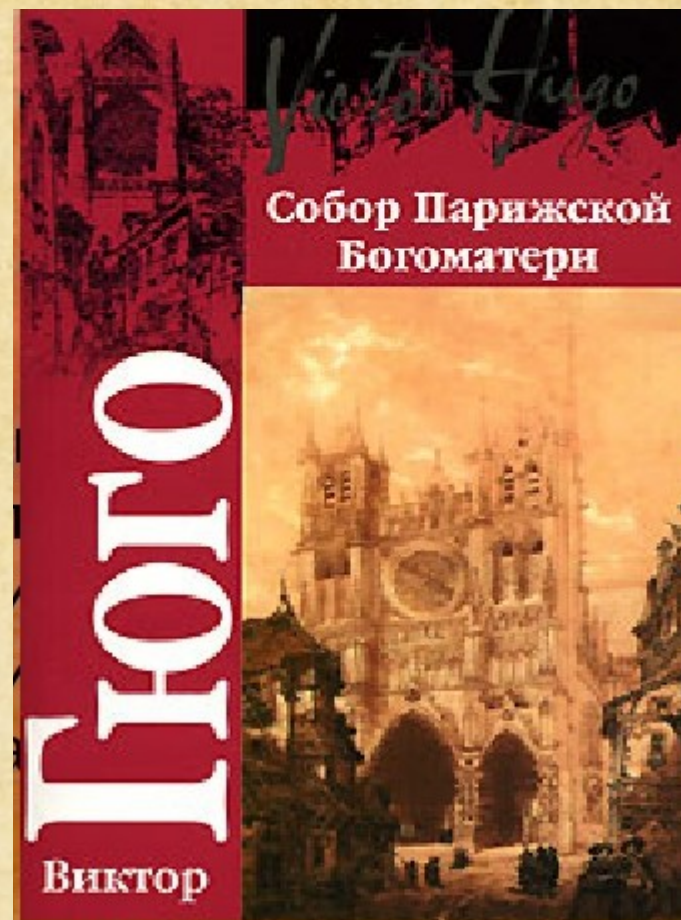
Первый сборник молодого поэта «Оды и разные стихотворения» (1822 г.) получил одобрение короля Людовика XVIII: Виктор Гюго был награждён ежегодной рентой в 1200 франков. Период с 1829 г. по 1843 г. оказался для Гюго в высшей степени продуктивным.



Сборники лирических стихотворений Виктора Гюго — «Осенние листья» (1831), «Песни сумерек» (1835), «Внутренние голоса» (1837), «Лучи и тени» (1840) — возникли в значительной мере благодаря личным переживаниям. В это время в жизни Гюго произошли важные события: Сент-Бев влюбился в его жену, а сам он проникся страстью к актрисе Жюльетте Друэ. В 1841 г. литературные заслуги Гюго получают признание Французской Академии, куда его избирают после нескольких неудачных попыток. В 1848 г. Виктора избирают в Национальное собрание.



Но первым полноценным романом Гюго станет невероятно успешный Notre-Dame de Paris (Собор Парижской Богоматери), который был опубликован в 1831 году и быстро переведён на многие языки по всей Европе. Одним из эффектов романа было привлечение внимания к запустелому Собору Парижской Богоматери, который стал привлекать тысячи туристов, прочитавших популярный роман. Книга также содействовала возрождению уважения к старым зданиям, которые сразу после этого стали активно беречь



В мае 1885 г. Гюго заболел и 22 мая умер у себя дома на 84-м году жизни, от пневмонии. Государственные похороны стали не только данью уважения к великому человеку, но и апофеозом прославления республиканской Франции. Останки Гюго были помещены в Пантеон, рядом с Вольтером и Ж.-Ж.Руссо. Похороны Виктора Гюго — катафалк проезжает под Триумфальной аркой в Париже,



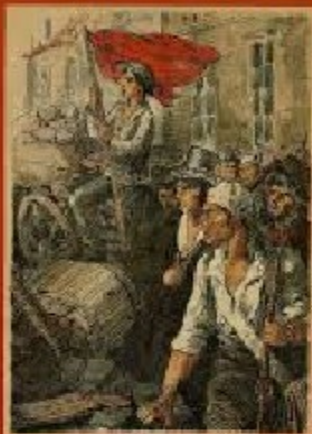
Память Дом-музей Виктора Гюго в Париже. Памятник в Сорбонне работы Лорана Маркеста. Дом-музей Виктора Гюго в Люксембурге. Бюст Гюго, созданный Огюстом Роденом. Памятник Гюго в Эрмитаже. Автор — Лоран Маркест. Дар мэрии Парижа Москве. Улица В. Гюго в Калининграде Улица Виктора Гюго в Твери, утверждена решением Тверской городской думы 20 сентября 2011 года.[12] В честь Виктора Гюго назван кратер на Меркурии. Гюго причислен к лику святых во вьетнамской религии Каодай[13]. Станция метро " Victor Hugo " в Париже на 2-ой линии.





Памятник Гюго в
Париже

КНИГА ЗА КНИГОЙ



ВИКТОР ГЮГО
ГАВРОШ

ВАНДЕРБЕК НАУТОН 1996

Виктор Гюго

СТИХОТВОРЕНИЯ

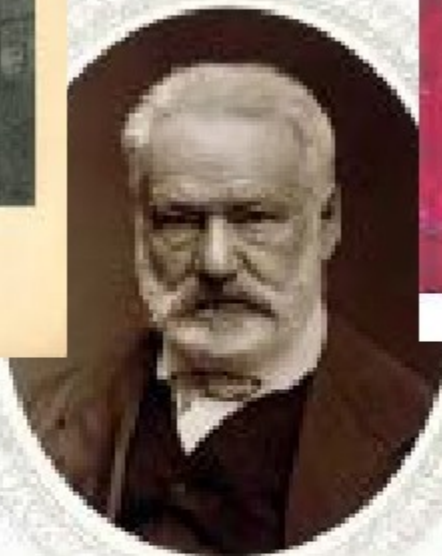


ВИ
ГЮ

ЧЕЛОВЕК,
КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ

ЭКСМО

Гюго
ГЕ



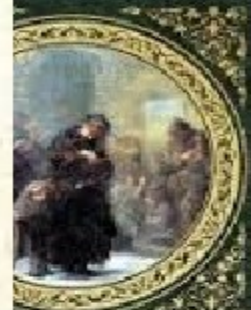
В. Гюго Козетта



Виктор Гюго

Собрание сочинений

Том 11



ВИКТОР ГЮГО



ТРУЖЕНИКИ
МОРЕЯ



Всего Виктор Гюго создал 13 пьес, 9 романов и множество стихов и небольших литературных произведений. Многие его произведения были экранизированы. Особенно часто экранизировали «Собор Парижской Богоматери», «Отверженные», а из пьес «Рюи Блаз». Также существует много опер на сюжеты Гюго, самые известные из которых «Риголетто» Верди и «Эрнани» Верди и Беллини.

Также были созданы мюзиклы по романам «Отверженные» (Шёнберг, 1980) и «Нотр-Дам де Пари» (Коччанте, 1998). Максим Горький писал: «

Трибун и поэт, он гремел над миром, подобно урагану, возбуждая к жизни всё, что есть прекрасного в душе человека... Он учил всех людей любить жизнь, красоту, правду и Францию».

