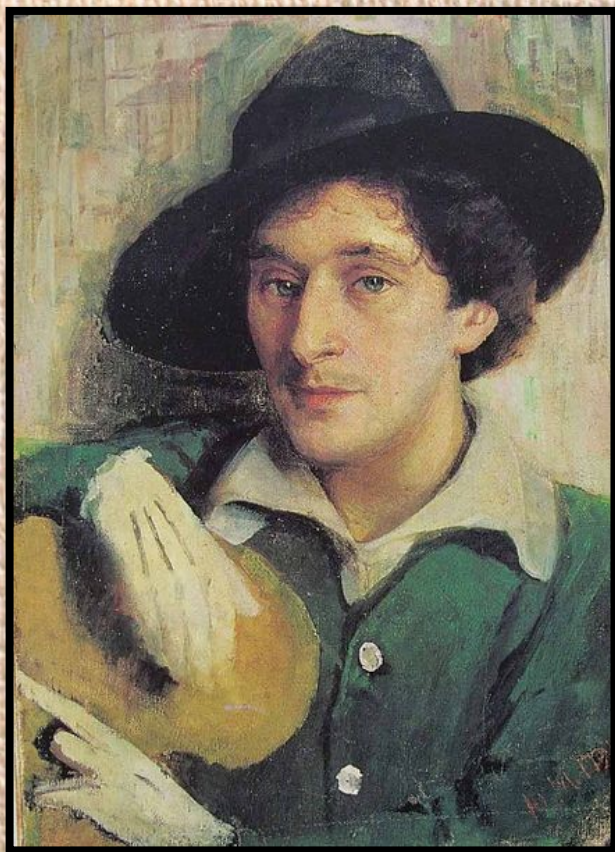


Первомайская сельская библиотека

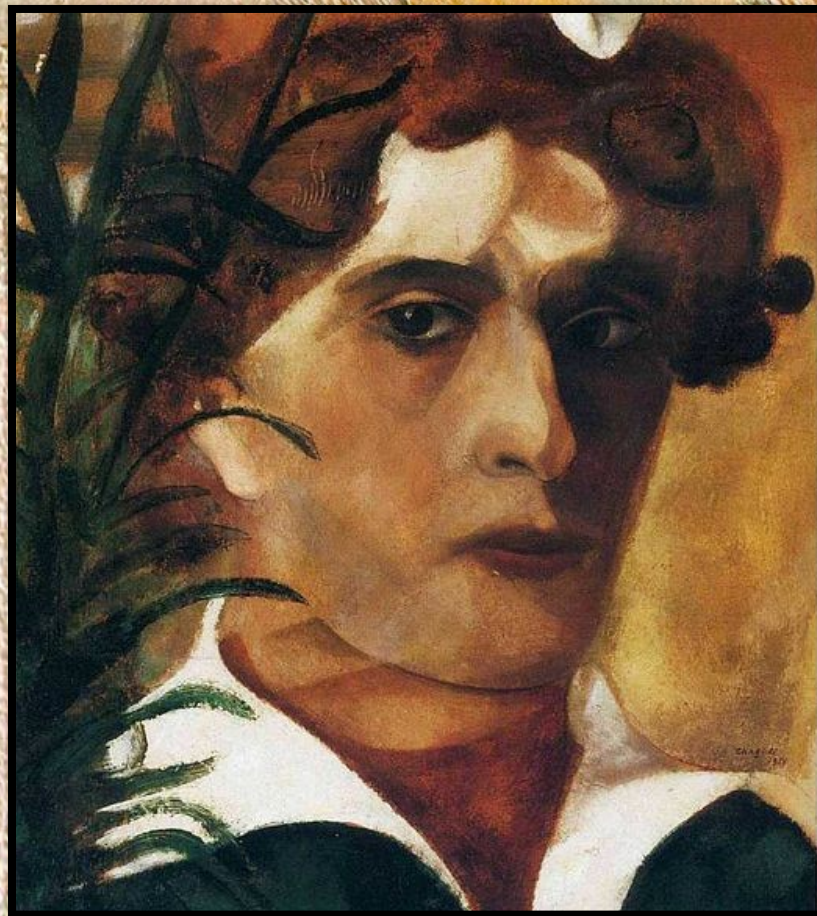
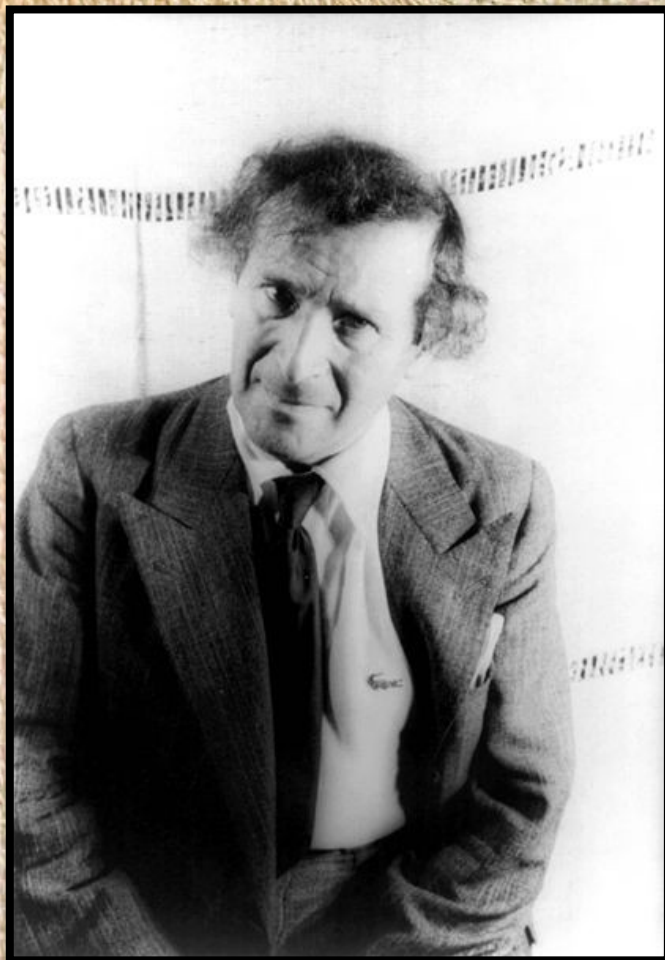
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ САЛОН»



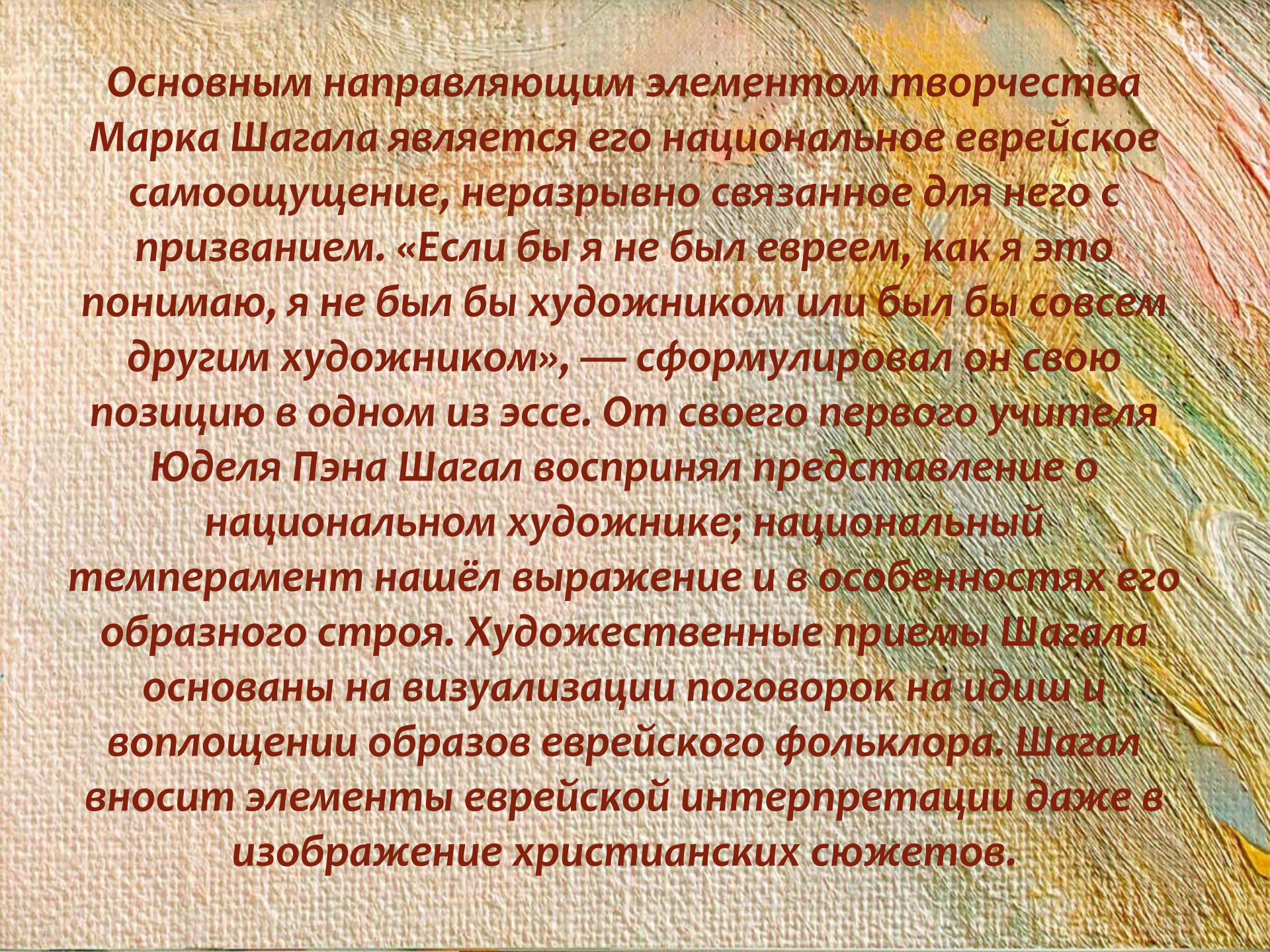
«Шагал жив»

135 лет. М.З. Шагал

Подготовила: заведующая сектором по работе с
юношеством Л.В. Блинова



российский художник еврейского происхождения. Помимо графики и живописи занимался также сценографией, писал стихи на идише. Один из самых известных представителей художественного авангарда XX века.



Основным направляющим элементом творчества Марка Шагала является его национальное еврейское самоощущение, неразрывно связанное для него с призванием. «Если бы я не был евреем, как я это понимаю, я не был бы художником или был бы совсем другим художником», — сформулировал он свою позицию в одном из эссе. От своего первого учителя Юдея Пэна Шагал воспринял представление о национальном художнике; национальный темперамент нашёл выражение и в особенностях его образного строя. Художественные приемы Шагала основаны на визуализации поговорок на идиш и воплощении образов еврейского фольклора. Шагал вносит элементы еврейской интерпретации даже в изображение христианских сюжетов.

The background is an abstract painting with a heavy, textured surface. It features a mix of warm colors including beige, cream, light brown, and pale yellow, with some cooler tones like muted green and grey visible on the right side. The brushstrokes are varied, with some being broad and sweeping, while others are more detailed and layered, creating a sense of depth and movement. The overall effect is that of a traditional oil or acrylic painting on a coarse canvas.

КАРТИНЫ

Над городом

Государственная Третьяковская галерея

1914–1918

Холст, масло





Прогулка

Санкт-Петербург,
Русский Музей
1917 - 1918



Венчание

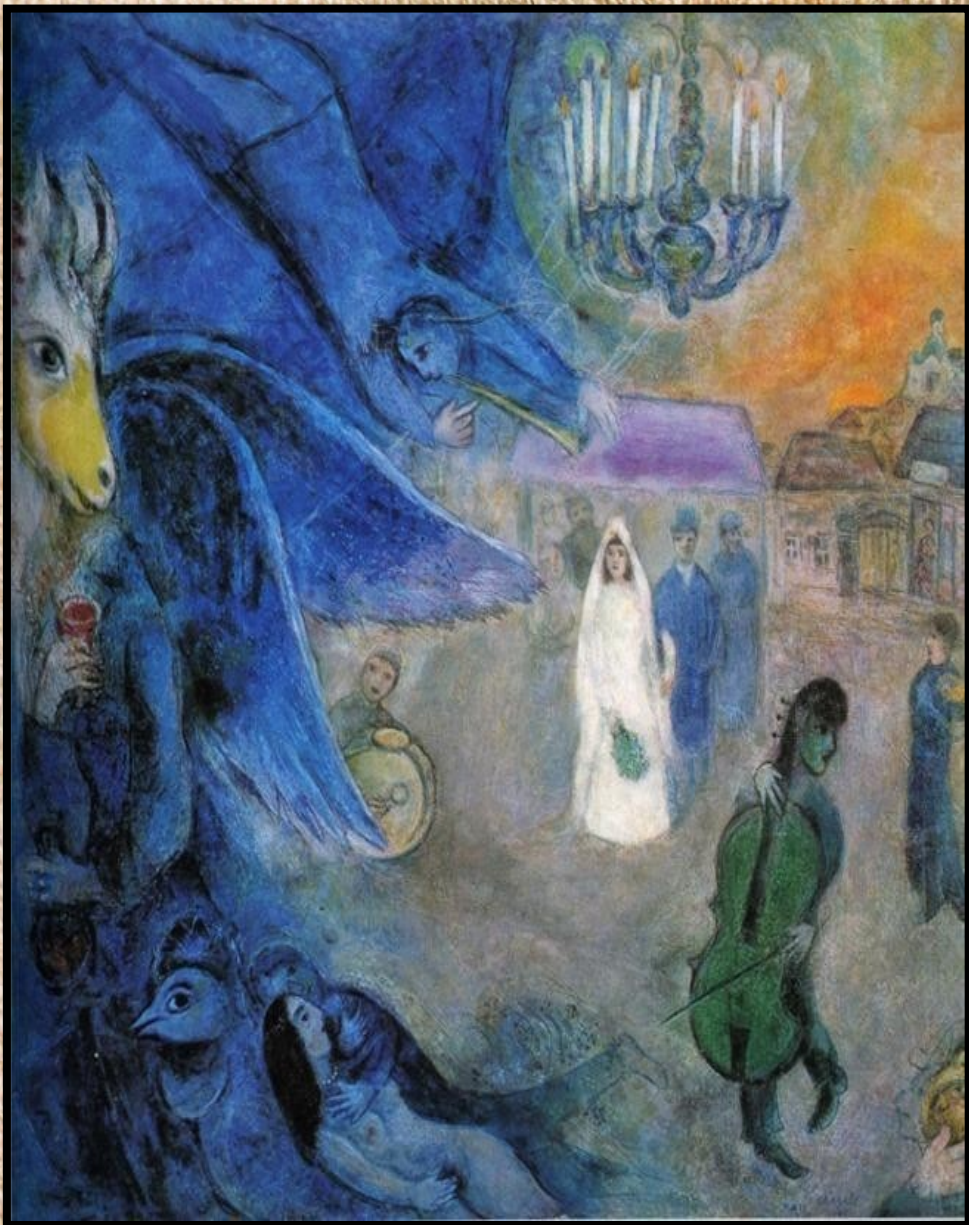
Государственная
Третьяковская
галерея
1918
Холст, масло



Скрипач на
крыше

Свадебные огни

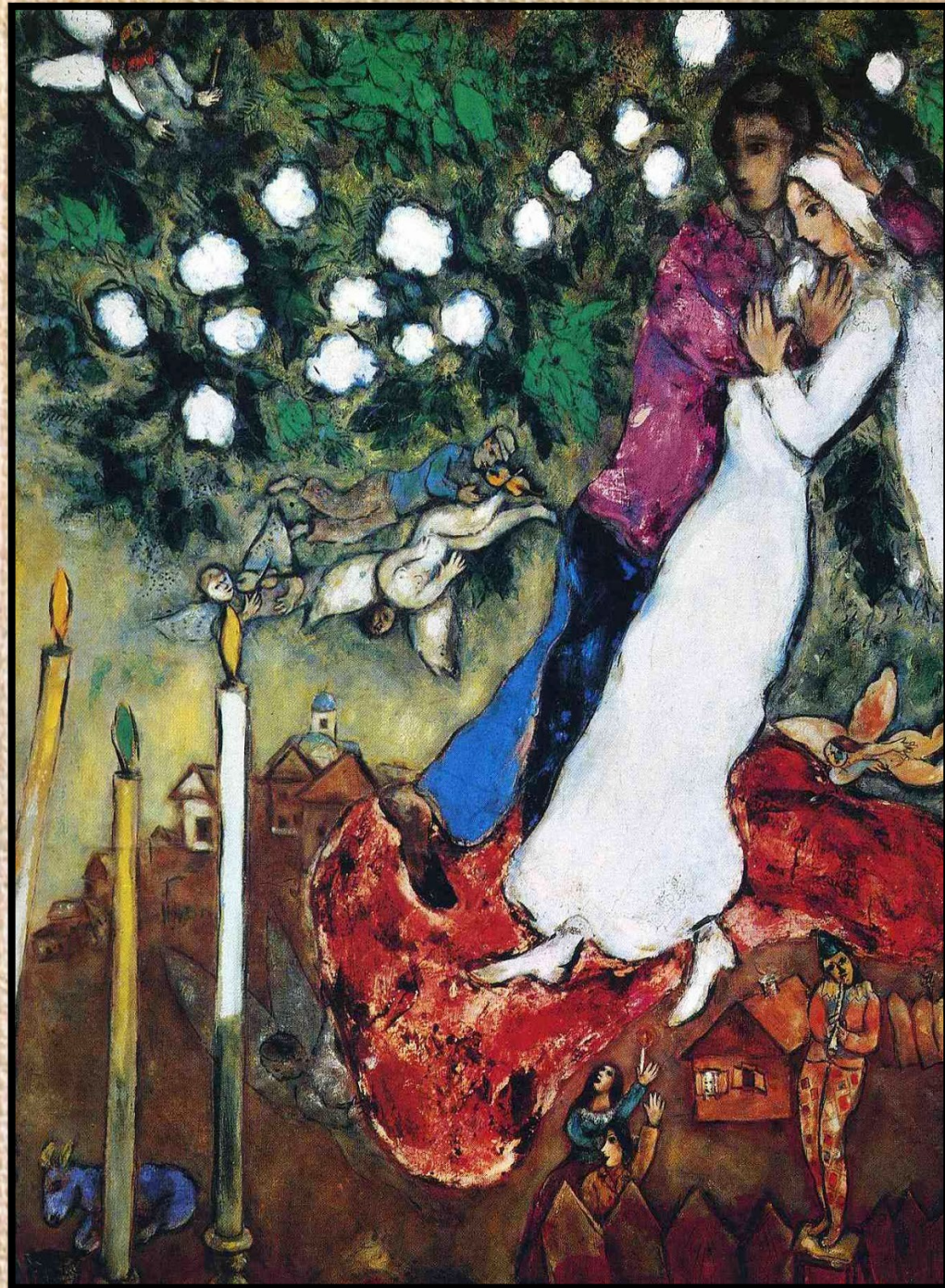
Частная коллекция
1945



Синий дом

Музей изобразительных искусств, Льеж,
Франция 1917



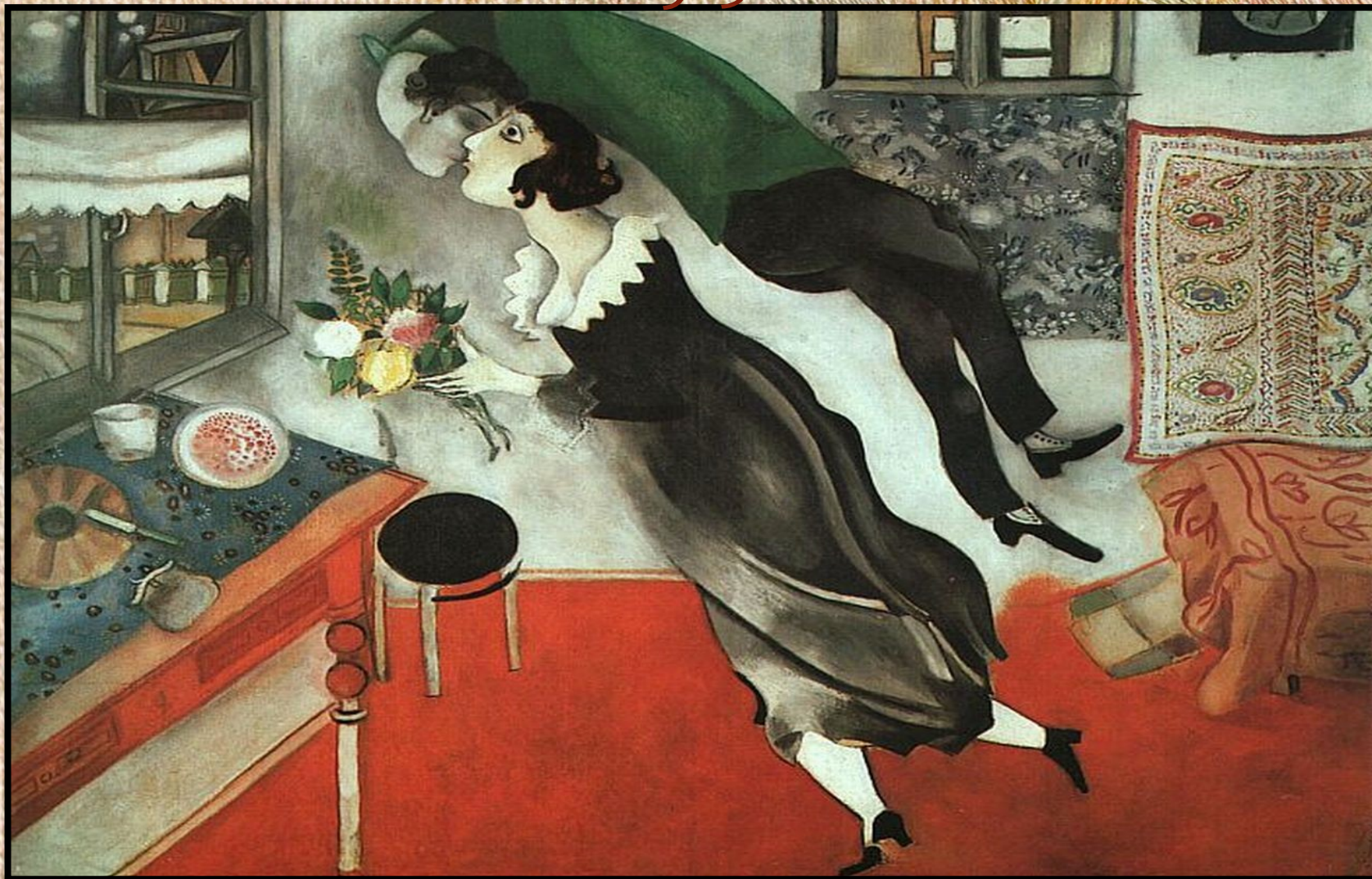


3 свечи

Частная
коллекция
1938 - 1940

День рождения

Нью-Йорк, Музей современного искусства
1915



Корова с зонтиком

Частная коллекция 1944





Новобрачные
на Эйфелевой
башне
1939

