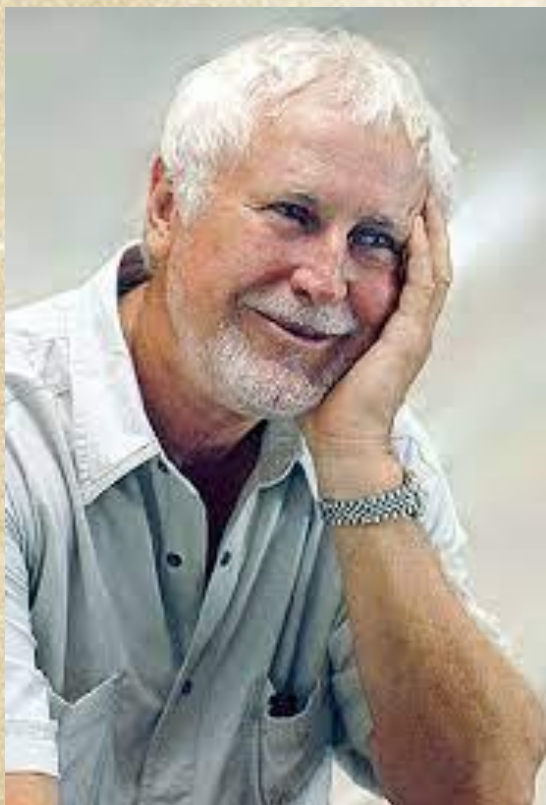


МБУ «Новолеушковская сельская библиотека имени И. И. Никонова»

85 лет А. С. Горгуль

литературный час



Анатолий Сергеевич Горгуль – советский и российский актер театра и кино, педагог и профессор, народный артист РСФСР.



Анатолий Горгуль
родился 7 мая 1938 года
в станице
Новолеушковской
Павловского района
Краснодарского края в
казачьей семье.

<https://www.dram-teatr.ru/persons/gorgul-anatoliy-54.html>

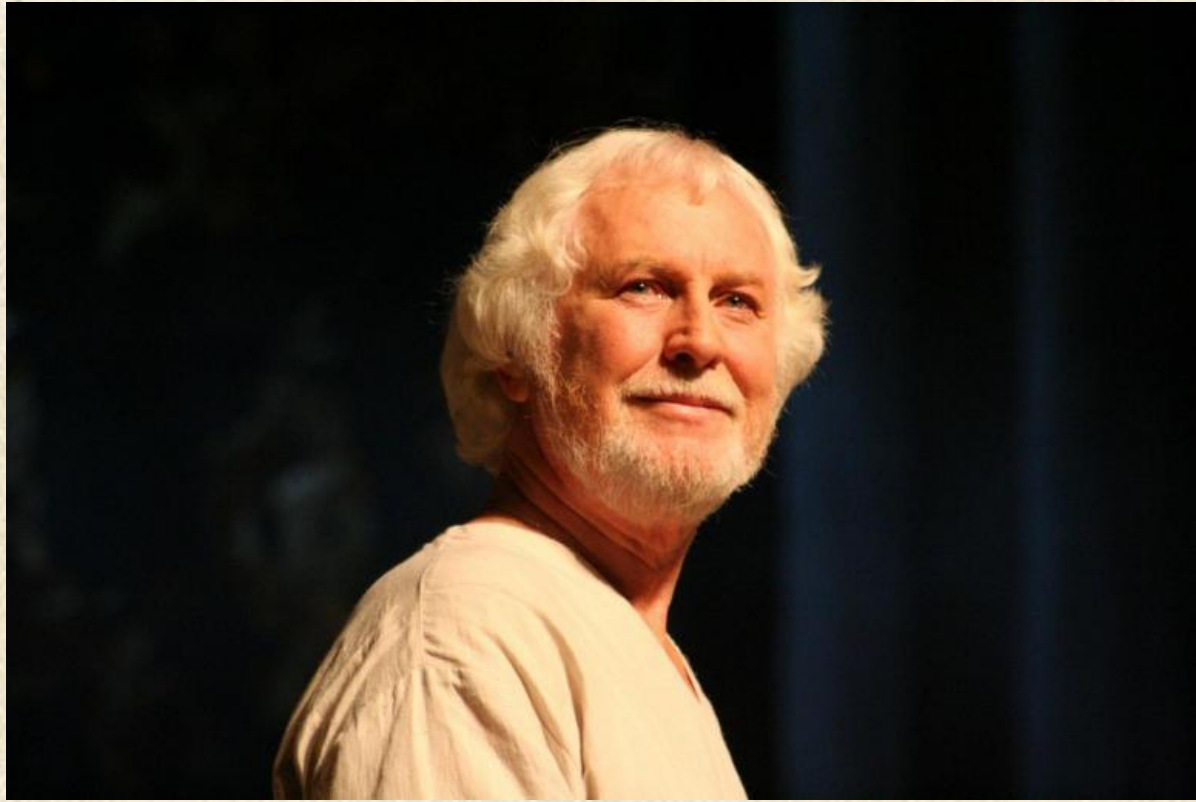
Отец нашего земляка ушёл на Великую Отечественную войну, а мать погибла на глазах Анатолия во время бомбежки, его самого выходил немецкий хирург. С 1955 по 1957 год артист работал слесарем-сборщиком на заводе «Ростсельмаш». Ростсельмаш – это известная группа компаний, разработчик и производитель сельхозтехники.

Театральную деятельность Анатолий Сергеевич начал в 1958 году в Кузнецком драматическом театре, существовавший в 1898-1966 годах. В 1963—1967 годах работал в Оренбургском драматическом театре и одновременно учился в Москве, в школе-студии имени Немировича-Данченко при МХАТ СССР имени М. Горького, которую окончил в 1966 году.



Здание драматического театра в Оренбурге





В 1967 году его пригласил к себе главный режиссёр Краснодарского драматического театра Михаил Куликовский. С тех пор играет в Краснодарском театре драмы.



Преподаёт в Кубанском
государственном
университете культуры и
искусств, где ведёт курс по
актёрскому мастерству на
отделении театральной
режиссуры.

Анатолий Сергеевич беззаветно предан театру, но все же снимался и в фильмах. Так, например, он сыграл Василия Блаженного в фильме Алексея Салтыкова «Князь Серебряный», а через год после этого получил главную роль в фильме режиссера Н. Кузнецова «Житие Александра Невского». Так же снялся в ленте режиссера Звягинцева «Изгнание» в одной из центральных ролей. Эта картина была представлена на Каннском фестивале. Фильмы с его участием с воодушевлением смотрела вся страна.



На счету Анатолия Сергеевича десятки ролей в театре. Это Звездич в спектакле «Маскарад» М. Ю Лермонтова, Гамлет старший в одноименной пьесе Шекспира, Иволгин в спектакле «Идиот» Ф. Достоевского, Савельич в «Капитанской дочке» А. С. Пушкина и многие другие роли, которые покорили зрителя.

За профессиональное мастерство и многолетний добросовестный труд наш земляк удостоен многих наград и званий – это «Заслуженный артист России», «Народный артист России. Есть в его арсенале «Краевая премия им. К. Россинского», золотая медаль «За выдающийся вклад в развитие культуры Кубани», премия им. М. А. Куликовского за роль Василия Кузовкина в спектакле «Нахлебник», премия «Золотая Маска» «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства», которую Анатолий Сергеевич получил в 2022 году.