

С книгой по жизни

Обсуждение любимых книг

Подготовила:
заведующая отделом
по работе с детьми
Сиянок Е.Г.

КНИГИ О ДРУЖБЕ



Денискины рассказы



Удивительные и забавные истории случаются с мальчиком Дениской на московских улицах и бульварах, в школе и дома, во дворе и в кино, под куполом цирка, на водной станции, в электричке, под столом, в лифте и на чердаке. Эти истории рассказаны им самим по секрету всему свету!

(В. Драгунский)

Приключения Тома Сойера

Середина прошлого столетия, Америка, где ни фабрик, ни железных дорог, ни классовой борьбы, а вместо этого среди домиков с огородами бродят куры... Благочестивая провинция, где тетя Полли, в одиночку воспитывающая Тома Сойера... За очередную проделку Тома ждет суровое наказание — ему предстоит в праздник белить забор. Но оказывается, если внушить знакомым мальчишкам, что побелка забора — большая честь и редкостное развлечение, то можно не только спихнуть работу на других, но ещё и оказаться владельцем настоящей сокровищницы...

Марк Твен с глубоким проникновением рассказывает об удивительных приключениях Тома и его друзей, которые ценят честность, искренность, отзывчивость и дружбу.



Приключение Карандаша и Самоделкина



В небольшом, но очень красивом городе живут два маленьких человечка. Они волшебники. Одного зовут Карандаш и у него вместо носа волшебный карандаш. Всё что он нарисует своим носом – тут же оживает и превращается из нарисованного в настоящее. Второй – Самоделкин. Это маленький железный человечек, у которого волшебные руки. Он может за несколько секунд починить и отремонтировать всё что угодно: машину, вертолёт или кораблик.

Однажды Карандаш нарисовал и съел сто порций мороженого. У него заболело горло, поднялась высокая температура, и пока рядом не было Самоделкина, взял и нарисовал на стене дома двух разбойников. Пират Буль-Буль и шпион Дырка. Разбойники тут же ожили и выбежали в открытую дверь. Разбойники оказались очень жадными и злыми. Больше всего на свете они мечтали о сокровищах и настоящим пиратском корабле... Всё это им может нарисовать волшебный художник Карандаш. А для этого им нужно поймать Карандаша и заставить его рисовать всё, что они пожелают...

Золотой ключик или приключения Буратино

Это была харчевня «Трёх писарей». ... они взяли всё, что было на очаге: для Буратино осталась одна корочка хлеба.

Лиса Алиса и кот Базилио съели всё вместе с костями. Животы у них раздулись, морды залоснились...

Буратино пришлось заплатить один золотой из пяти...



Приключения Незнайки и его друзей



В одном сказочном городе жили коротышки. Коротышками их называли потому, что они были очень маленькие. В городе у них было очень красиво. Вокруг каждого дома росли цветы: маргаритки, ромашки одуванчики. Там даже улицы называли именами цветов: улица Колокольчиков, аллея Ромашек, бульвар Васильков. А сам город назывался Цветочным городом ...».

Белый Бим Черное ухо

«Белый Бим Чёрное ухо» - это книга не просто о верном и до конца жизни преданном сеттере Биме, но и о злых и добрых людях, а также о взаимопонимании «двух миров»: человека и природы. Она учит человека любить, охранять и уважать окружающую среду, ведь природа – это частичка нас самих, нашей души, это Родина и её надо любить всем сердцем.

(Г. Троепольский. Белый Бим Черное ухо)



КНИГИ О ПУТЕШЕСТВИЯХ

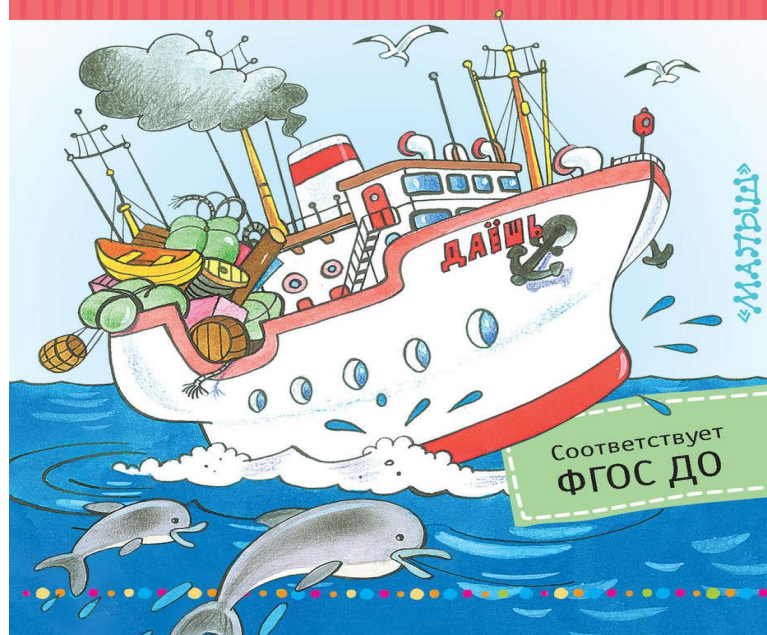


Мореплавания Солнышкина

ДОШКОЛЬНОЕ
ЧТЕНИЕ

Виталий Коржиков

Весёлое мореплавание Солнышкина

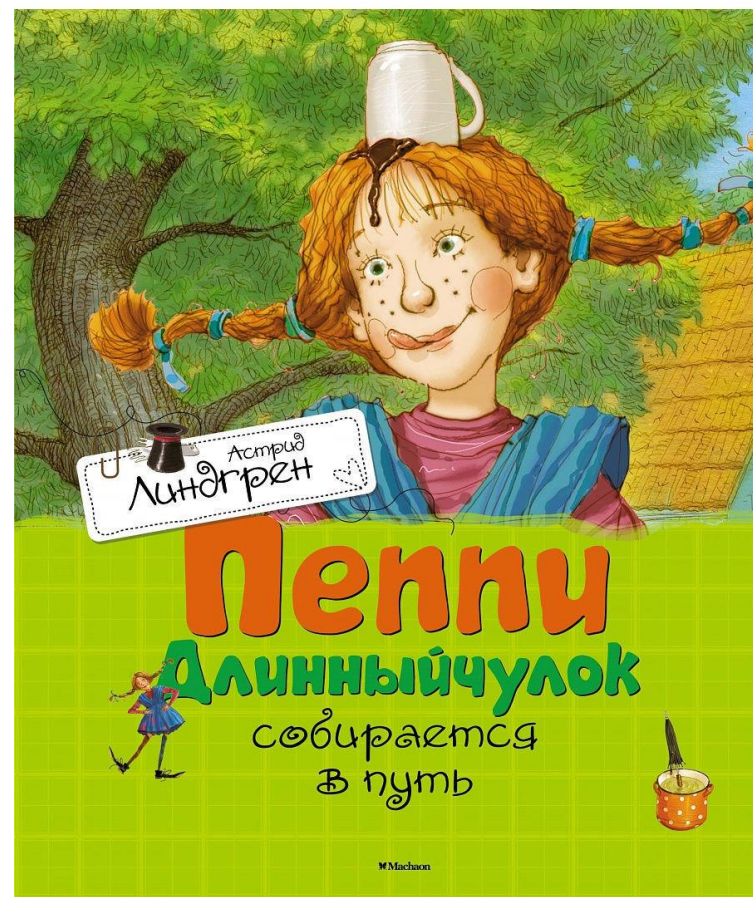


Весёлая и озорная повесть о нелёгком плавании юного матроса Алешки Солнышкина на борту парохода `Даешь!` Героя этой книжки ждут серьёзные испытания и приключения, которые могут быть только в настоящем морском путешествии. А команды бывалого капитана Плавали -Знаем обязательно вызовут у вас улыбку.

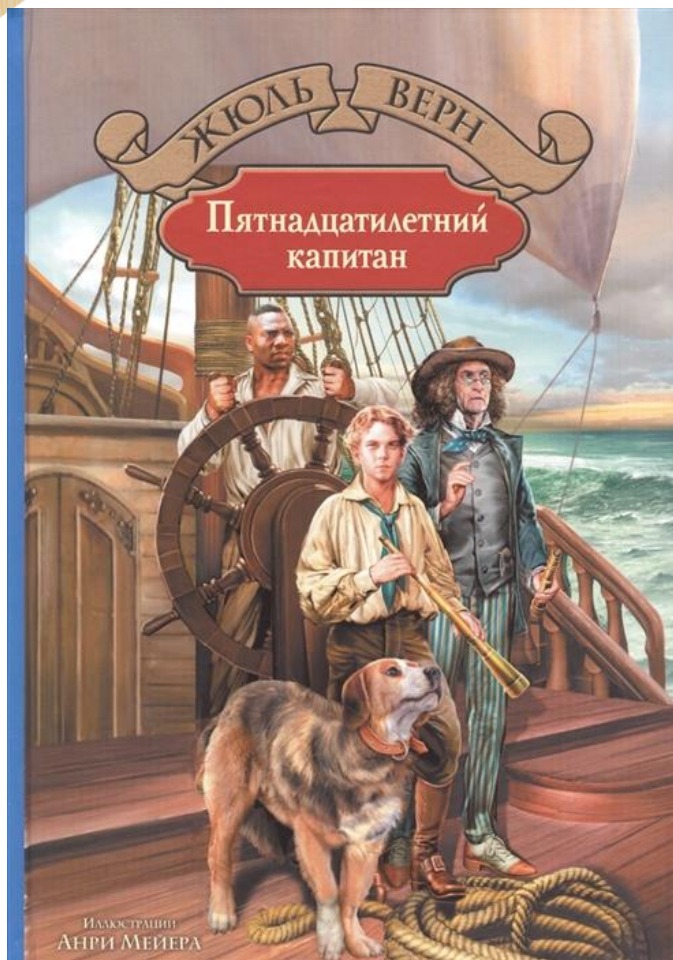
Пеппи Длинный чулок

Пеппи Длинный чулок многогранная, сильная девочка, у которой мама живет на небе, а отец — король папуасов, обладает невиданной силой и озорным характером с безудержной фантазией и выдумкой. Зачастую не признавая общественные нормы (нежелание ходить в школу, воспитываться в приюте и т.д.), Пеппи, вместе с тем, вполне зрелая, самостоятельная личность, которая всегда готова прийти на помощь и искренне сопереживать ближним. Она никогда не врет, но часто выдумывает, и не знаешь, что здесь правда, а что вымысел. Добавим сюда красочность сюжета и взаимоотношения Пеппилотты с окружающими её людьми (как добропорядочными, так и не очень), и мы получаем самодостаточную детскую сказку — с превосходной моралью и простором для фантазии.

Очень поучительная и интересная книга. Ее можно читать с любой главы. В любом возрасте. Всем.



Пятнадцатилетний капитан



Январским днем 1873 года китобойная шхуна-бриг «Пилигрим» собиралась покинуть новозеландский порт Окленд.

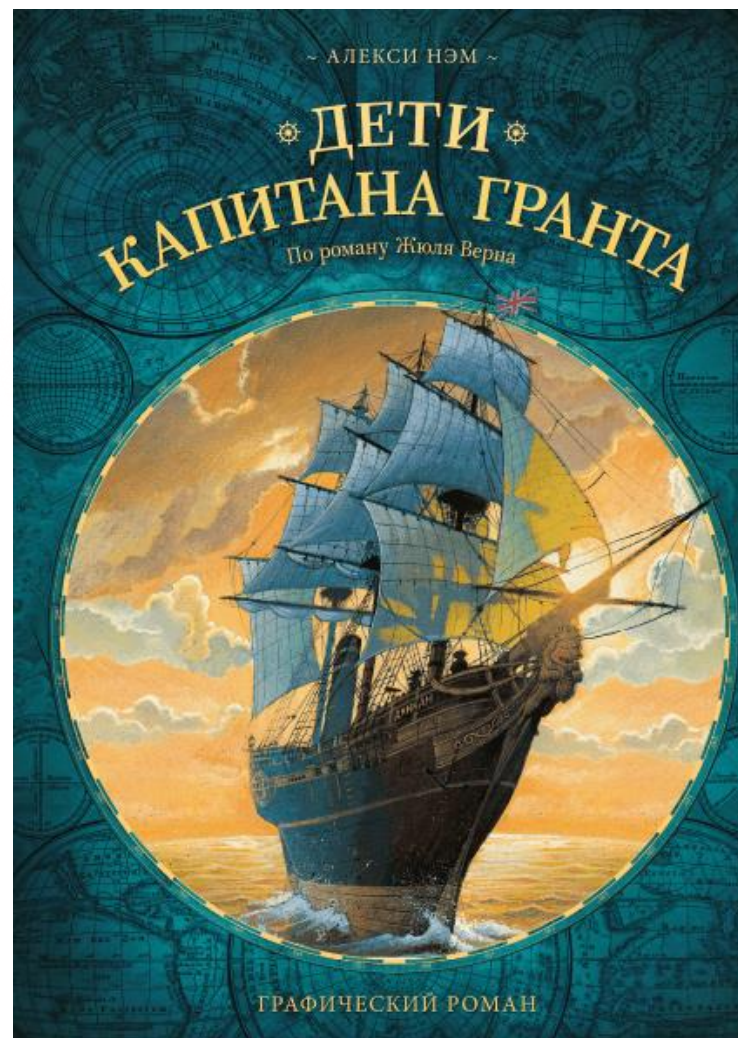
Командовал шхуной капитан Гуль — один из лучших гарпунщиков южной флотилии. В его подчинении находились пять опытных матросов и один новичок — пятнадцатилетний Дик Сэнд, сирота, подобранный в младенчестве на краю песчаной косы Сэнди-Хук. Неожиданно экипаж пополнился еще девятью пассажирами: на борту оказались миссис Уэлдон, жена владельца «Пилигрима», ее пятилетний сын Джек, кузен Бенедикт и их служанка, которым было необходимо вернуться в Сан-Франциско. Вскоре экипаж «Пилигрима» спас с тонущего корабля четверых негров, жителей Пенсильвании. Но случилось несчастье: капитан Гуль погиб вместе с матросами, пытаясь загарпунить кита. Дик Сэнд становится капитаном корабля, а спасенные негры — его помощниками. Кажется, самое страшное уже позади, но из-за предательства судового кока Негоро судно выбрасывает на африканский берег, в страну работорговцев и невольников ...

Эта одна из лучших книг для детей, хотя и любому взрослому перечитать не вредно.

Дети капитана Гранта

Бесстрашный шотландец — капитан Грант — отправляется в опасное путешествие с целью исследовать острова Тихого океана. Когда его корабль терпит крушение, лорды адмиралтейства в Лондоне отказываются послать экспедицию на поиски Гранта. Тогда его соотечественник Гленарван снаряжает судно и берет с собой детей капитана.

В романе очень яркие, запоминающиеся герои. Особенно хороши умница и растяпа Паганель и невозмутимый Мак-Наббс. Приключения в Южной Америке, Австралии и Новой Зеландии весьма интересны, разнообразны и увлекательны. Благодаря этому роману заметно улучшатся ваши познания в географии и природном мире материков и стран.



Девочка с Земли

Школьная библиотека

Кир Булычёв

ДЕВОЧКА С ЗЕМЛИ



Алиса с раннего детства любила приключения и различные загадки. Особенно ей нравились загадки, над которыми бились крупнейшие ученые и не могли их решить. В этот сборник включены рассказы и повести, в которых Алиса помогает выучить язык инопланетному зверю, приручить динозавра, раскрыть тайны древних цивилизаций...

Книга - классика фантастики для детей (и не только).

ТЕКСТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПЕЧАТАЕТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

Робинзон Крузо

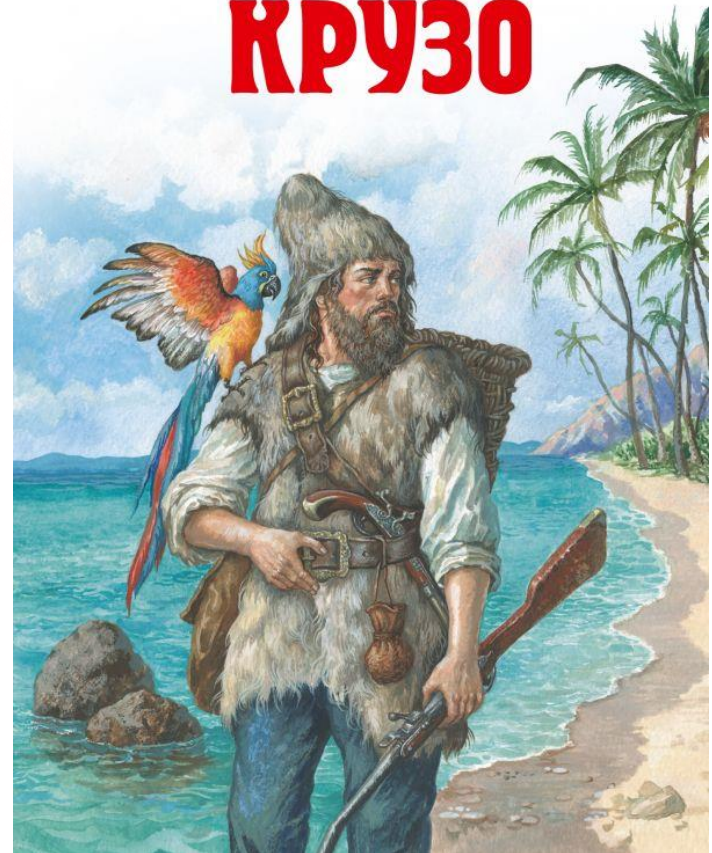
Роман о жизни Робинзона Крузо на необитаемом острове, о его приключениях, о кровожадных пиратах и об обретении верного друга Пятницы английский писатель Даниель Дефо создал на основе реальных событий. Самому Дефо пришлось пройти через многие испытания. В своем романе он дает нам урок житейской мудрости, стойкости и оптимизма.

История жизни Робинзона на необитаемом острове — повествование о мужественном и находчивом человеке, который сумел выжить и не одичать благодаря своему сильному духу и трудолюбию.

Все описано так живо, с такими подробностями, так реально и так по-настоящему, что может служить инструкцией "Как обустроить жизнь на необитаемом острове".

ДАНИЕЛЬ ДЕФО

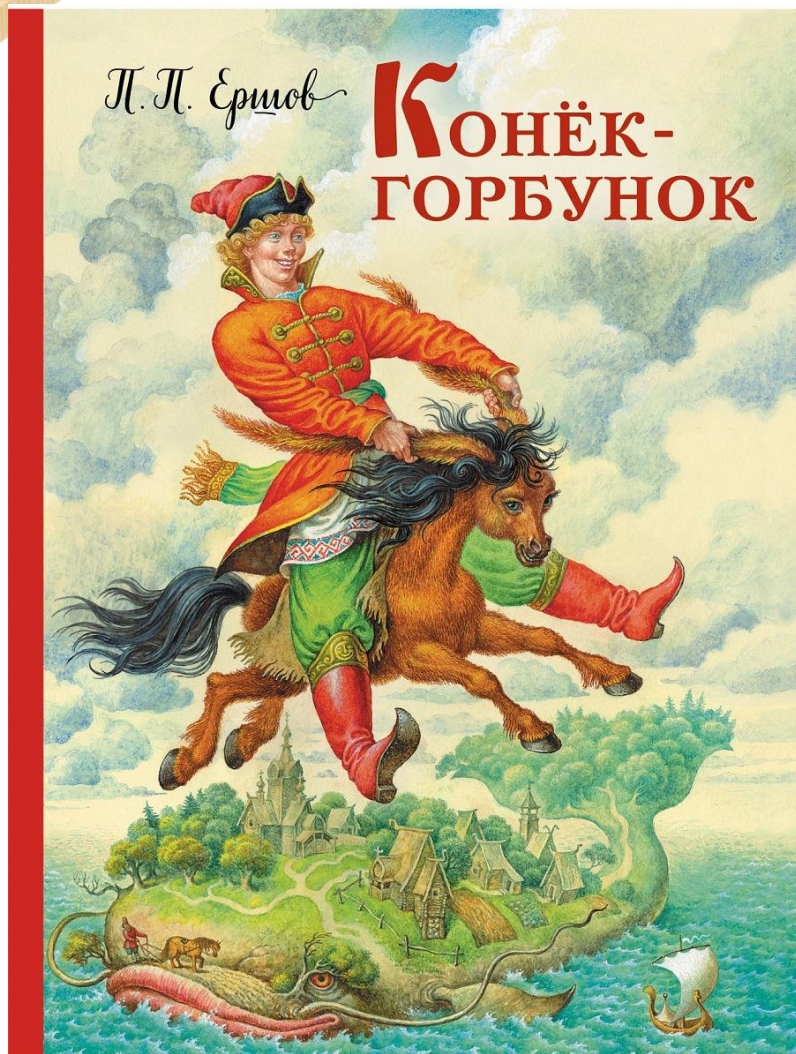
РОБИНЗОН КРУЗО



СКАЗКИ



Конек - горбунек



За горами, за лесами,

За широкими морями,

Не на небе - на земл

Жил старик в одном селе...

Сказка Петра Павловича Ершова «Конек-горбунек» относится к тем книгам, которые без сомнения читал (и не один раз) каждый русский человек. Это полная волшебства и загадок история о том, как Иван-Дурак, излюбленный герой русских народных сказок, при помощи своего верного друга — неказистого конька, обладающего незаурядным умом и чудесными способностями, одолел все невзгоды и стал царевичем.

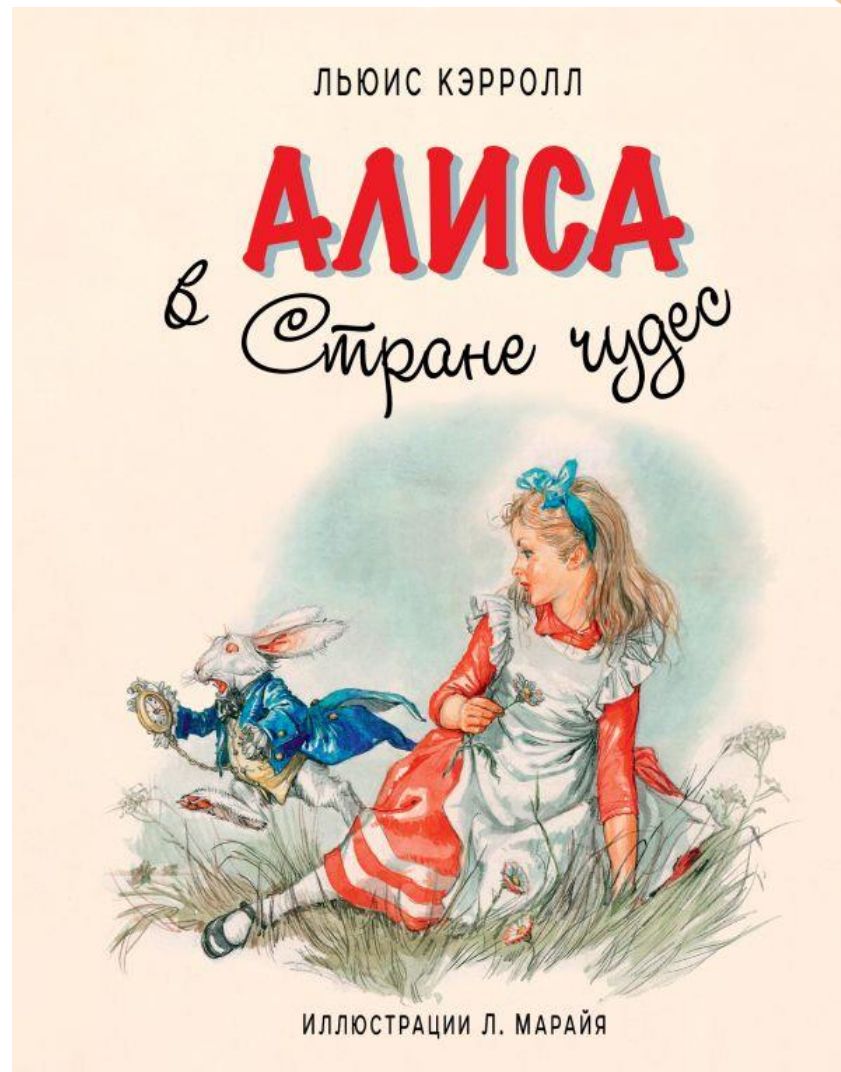
Алиса в стране чудес

Наверное, каждый из нас хотя бы раз задумывался над существованием параллельной вселенной, населенной загадочными существами. Там, где ходить на голове — обычное дело, там, где обычный мартовский кролик занимает видное место в обществе, там, где самые невероятные и абсурдные вещи становятся явью...

«Алиса в стране чудес» — очень странная, причудливая сказка. Поражает насыщенность сказки самыми необычными событиями, которые происходят с главной героиней. Она становится то маленькой, то большой, встречается с самыми различными существами. Белый Кролик, который вечно опаздывает, участники безумного чаепития, невозмутимая Гусеница, жестокая Королева — все они крайне необычны, все очень запоминаются и поражают воображение.

«Много неясного в странной стране, можно запутаться и заблудиться...».

«Алису в стране чудес» можно читать много раз, в самом разном возрасте.



Старик Хоттабыч

Школьная библиотека

Лазарь Лагин

СТАРИК ХОТТАБЫЧ



ТЕКСТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПЕЧАТАЕТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

Что бы вы подумали, глядя на старичка, одетого по моде начала XX века, который вдруг ка-ак возьмет, ка-ак выдернет (да еще с хрустальным звоном!) волосок из седой бороды? Что бы вы сказали, увидев, ка-ак после этого появляются наручные солнечные часы, ковры-самолеты, караваны с драгоценным товаром? Во всяком случае, Волька Костыльков, образцовый пионер образца 1938 года, не удивился, не испугался, когда из найденного им глиняного сосуда появился Гассан Абдуррахман ибн Хоттаб.

Три Толстяка

Романтическая сказка о девочке Суок, канатоходца Тибула, оружейника Просперо, про то, как вместе с народом они победили своих угнетателей – Трёх Толстяков.

Сказка "Три толстяка" написан Юрий Карловичем Олешей в 1924 году. Произведение это романтическое и героическое одновременно. Здесь нет чудес, каких не случилось бы в жизни, не действуют силы сверхъестественные, волшебные. Игровая энергия, которая пронизывает многие страницы книги, делает всю книгу похожей на развернутое театральное представление.



Малахитовая шкатулка

Любознательный читатель, взяв в руки эту книгу, непременно задумается над тем, почему она так названа. Малахитовую шкатулку — ларчик из красивейшего уральского камня, наполненный украшениями из других самоцветных камней, подарила на свадьбу рудобой Степану и его жене Насте Хозяйка Медной горы. Этот волшебный подарок имеет важный смысл для понимания не только одноименного сказа, но и всей книги. Шкатулка из зеленого "веселого" камня, которую берегут и передают из поколения в поколение, напоминает о тяжелом труде и упорстве добытчиков уральских подземных богатств. Уральские рабочие, мастера горного дела — герои сказов П. П. Бажова.

Название книги оказалось удачным еще и потому, что писатель постепенно "складывал" в этот сборник, как в шкатулку, все новые и новые произведения. Сказы, как драгоценные камушки, сверкают и переливаются народной выдумкой и фантазией



Спасибо за внимание!

