



«Этот удивительный мир
или в поисках приключений»
(195 лет Ж. Верну)



Жюль-Габриэль родился 8 февраля 1828 года на острове Фейдо, образованном одним из рукавов Луары. Своими очертаниями этот остров был и впрямь похож на корабль, плывущий вниз по реке. В носовой части "корабля" располагалась "Маленькая Голландия" - сад, в котором росли редкие тропические растения. Четыре моста соединяли островной Нант с "материковым". Жюль стал первенцем Пьера и Софи Верн - провансальца и коренной бретонки, родившей впоследствии еще четверых детей.



Профессия юриста в роду Вернов была наследственной. Пьер Верн исполнял свои обязанности с такой честностью, что в Нанте ходила поговорка - "Честный, как Верн". Пьер предполагал, что по окончании Нантского королевского лицея Жюль отправится в Париж и станет там лицензиатом права.

В апреле 1847 года он стал собираться в Париж. Впрочем, он бы поехал куда угодно, лишь бы только поскорее покинуть Нант.





По прибытии в Париж Жюль поселился вместе со своим нантским другом Эдуардом Бонами в маленькой квартирке на улице Ансьен Комеди. Оба частенько не обедали - сэкономили небольшие деньги, посылаемые из дома. У юных квартирантов был один фрак на двоих, который во избежание споров они носили по очереди. Жюль увлекался театром, отчего его бюджет буквально трещал по швам.



В 1859 году Верну представилась возможность совершить бесплатную поездку в Шотландию. Пароход должен был посетить Ливерпуль, Гебридские острова, Эдинбург, Лондон. Верн берет с собой записную книжку для заметок, и - к концу пути в ней нет ни одной чистой страницы. Он побывал на верфи Темзы, где строился "Грейт-Истерн", корабль-сенсация, самое большое судно в мире. Верн дал себе слово, что когда-нибудь обязательно взойдет на его борт.

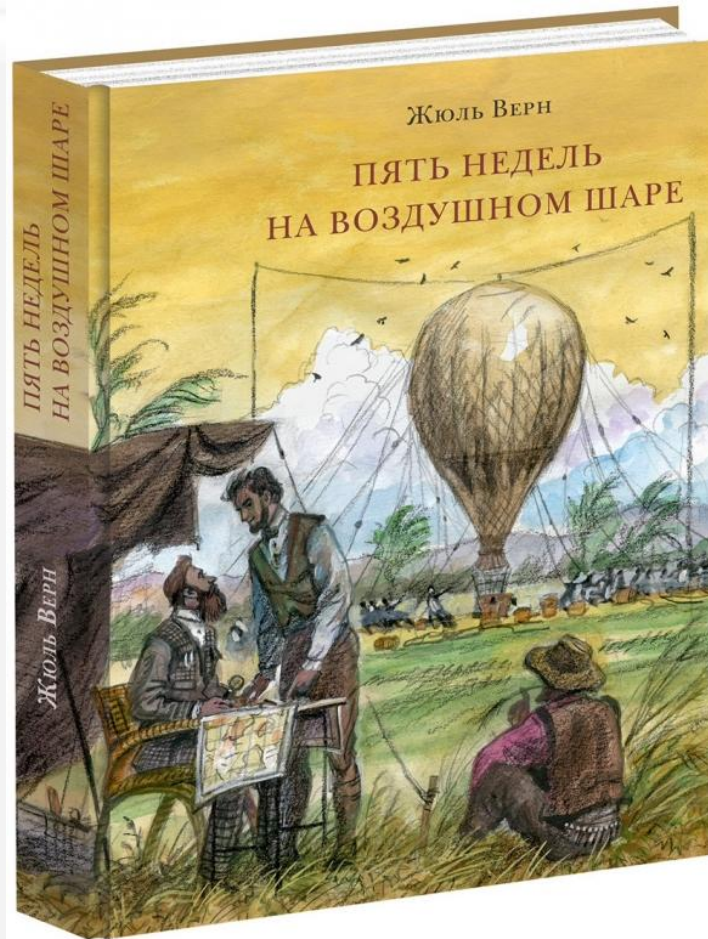
Дома писатель пробыл недолго. На маленьком пароходе-угольщике он отправился в скандинавские страны - Норвегию, Швецию, Данию. Однако Верну пришлось с полдороги вернуться домой. 3 августа 1861 года Онорина родила сына, которого назвали Мишелем.

Верн не прекращает работать над романом о науке.

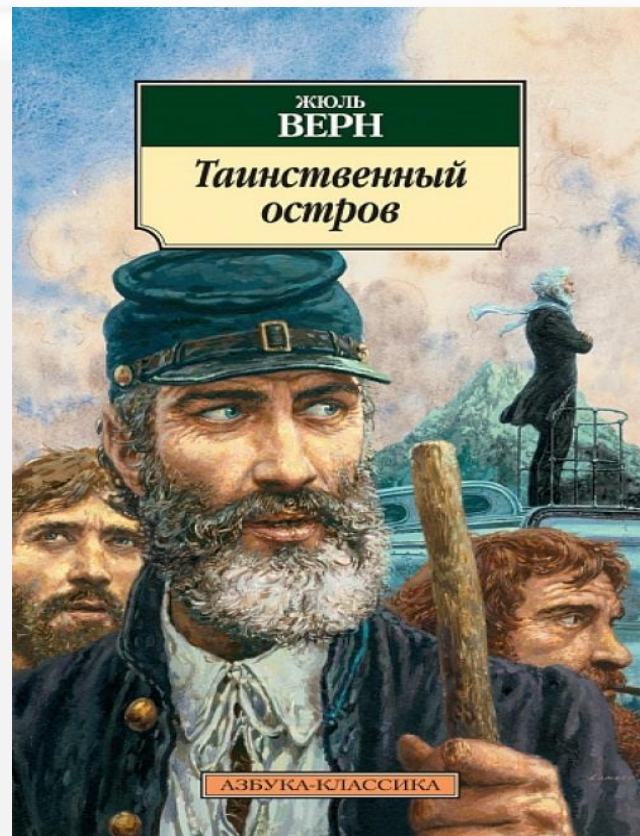




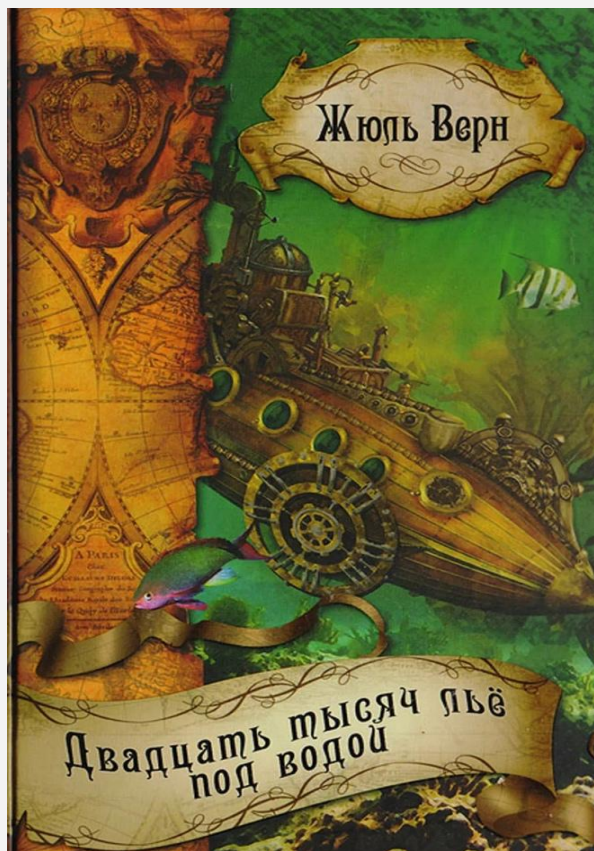
Между тем литературный мир Парижа был взбудоражен. Во Францию вернулся знаменитый издатель Этцель. Бальзак, Санд, Ламартин были его авторами и друзьями. В октябре 1862 года он принял Верна в своем кабинете на улице Жакоб. Он открыл папку с рукописью, которую Верн протянул ему дрожащей рукой. Никакой дидактики, занимательно на редкость. Идеальное чтение для подростков. Да и не только для них, Этцель и сам с трудом оторвался от романа. Издатель решил сыграть ва-банк. Он не только принял роман о воздушном шаре, но и предложил начинающему автору подписать с ним контракт. В течение 20 лет Верн обязуется поставлять ему по два романа в год. За каждый роман он будет получать около двух тысяч франков. До самой своей смерти в 1886 году Этцель оставался единственным издателем Верна и его лучшим другом.



В начале 1863 года вышел первый роман Верна "Пять недель на воздушном шаре". Парижские издатели недоумевали. Почему такой успех выпал на долю этой книги? . "Роман о науке" смели с прилавков во многом благодаря его злободневности.



Читатели хотели знать, кто такой капитан Немо? Что ж, узнают. "Таинственный остров" должен их встряхнуть. И вот он уже снова Мэтр Верн. Когда критики разбирали научные ошибки, допущенные писателем в его новом романе, поклонники таланта Верна продолжали ему верить. Им не было никакого дела до критических статей.



Перед тем как приняться за "20 000 лье под водой", свой любимый роман, Верн долгие часы просиживает в Национальной библиотеке. Здесь он был частым гостем. На сей раз его интересует все, что связано со строительством подводных лодок. На столе громоздятся кипы книг и журналов. Фантазии Верна были фантазиями-пророчествами. Реальность шла за писателем по пятам. Через год после выхода романа были изобретены торпеды.



Читатели так привыкли к верновской суровости, что шутливая история об англичанине Филеасе Фогге стала для них полной неожиданностью. Главы "Вокруг света" печатались в "Ле Тан" по мере их написания. К тому времени, когда героя отделял от цели только Атлантический океан, "фоггомания" достигла своего апогея. "Ле Тан" раскупали, как горячие пирожки. Американские пароходные компании готовы были заплатить писателю большие деньги при условии, что Фогг воспользуется именно их услугами. Однако Верн никому не желал делать рекламу: чтобы вернуться домой, пунктуальный англичанин просто купил себе судно.



Верн покупает в Амьене двухэтажный особняк на Лонгевильском бульваре. Это его первый собственный дом. Онорина и Жюль были довольны - он получил уединенный кабинет на втором этаже круглой башенки, она - большую гостиную с мебелью, обитой красным плюшем. Верн верен своим старым привычкам. Он встает в 5 утра, завтракает фруктами и сыром, выпивает чашку шоколада. Потом работает. В полдень отправляется в библиотеку. В 8 вечера он уже отдыхает.



Всего Жюль Верн написал 66 романов, в том числе неоконченные, опубликованные в конце XX века, а также более 20 повестей и рассказов, более 30 пьес, несколько документальных и научных работ. В своих произведениях он предсказал научные открытия и изобретения в самых разных областях



Когда сыну писателя Мишелю исполнилось 15, отец задумал сделать ему необычный подарок. Он подарил ему... Дика Сэнда, главного героя его нового романа "Пятнадцатилетний капитан". Дик Сэнд должен был стать для сына примером для подражания.





24 марта 1905 года Жюль Верн умер в Амьене в окружении своих родных от приступа диабета.