

МБУ «Новолеушковская сельская библиотека имени И.И. Никонова»

Вокруг света по страницам книг

175 лет Л. Буссенара

Подготовила библиотекарь Лукьянова С. В.

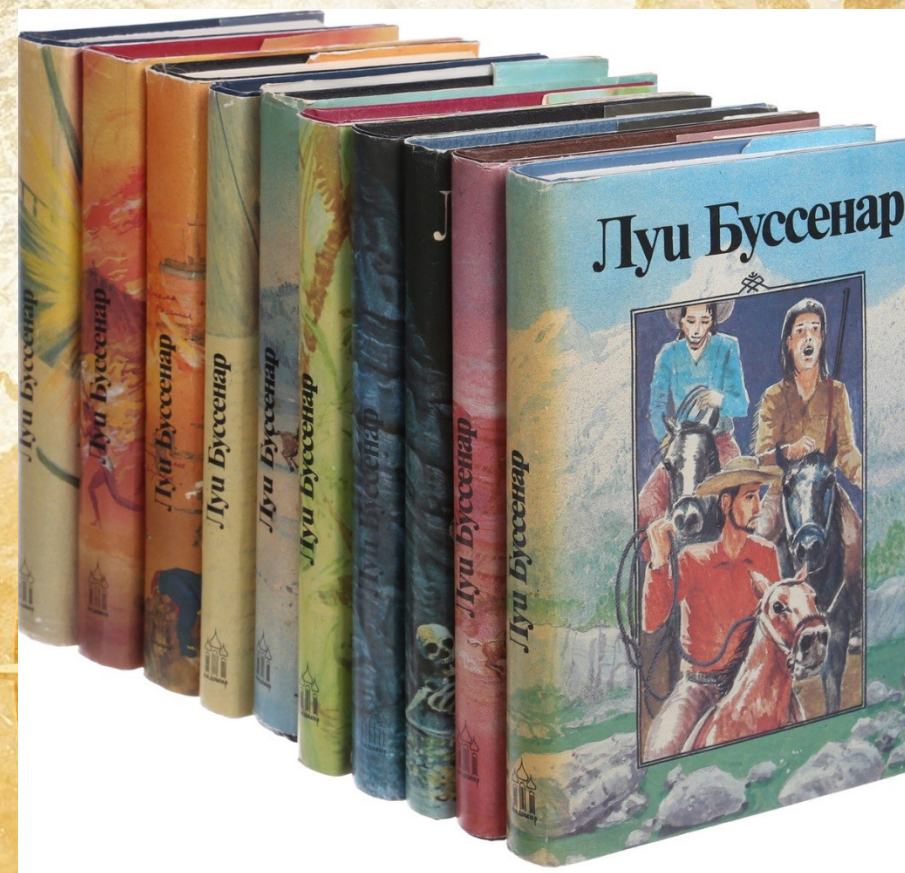


Луи Анри Буссенар, французский классик приключенческой литературы, родился 4 октября 1847 года в деревне Экренн. Он получил сначала гуманитарное, а затем медицинское образование в Парижском университете. Он служил полковым врачом во время франко-прусской войны (1870-1871) пока не вышел в отставку по ранению. После отставки Луи ещё три года поучился медицине и параллельно писал рассказы. Однако позже бросил профессию и целиком переключился на журналистику и литературу.



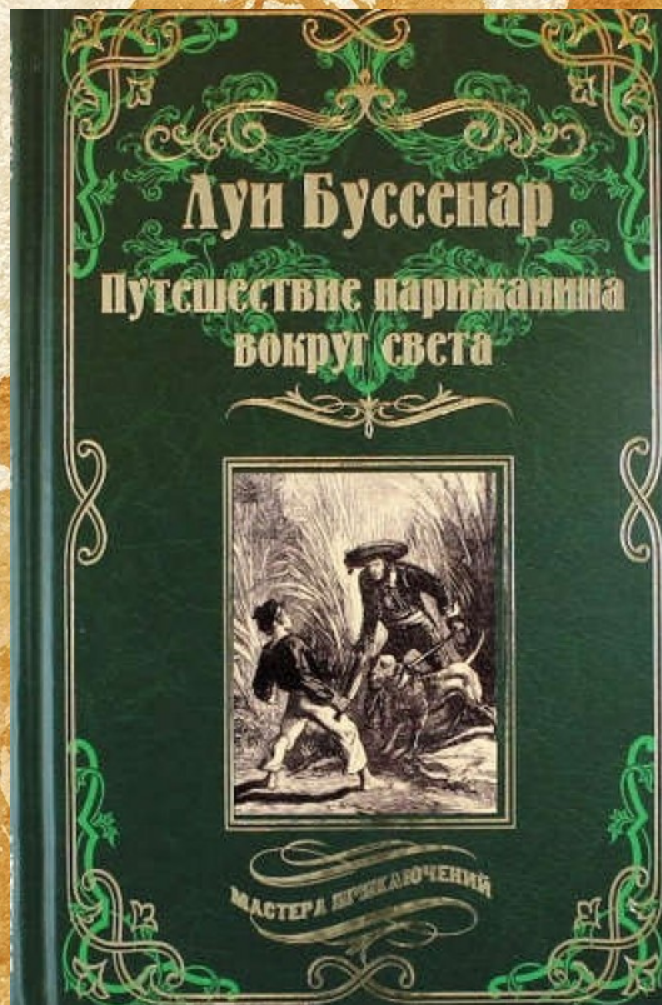
В следующие годы Буссенар стал довольно востребованным репортером и прозаиком. Он сотрудничал с Le Figaro и множеством других изданий пока не осознал своё призвание и не осел в еженедельнике «Журнал путешествий и приключений на суше и на море», ведущим автором которого вскоре стал. Именно здесь и стали выходить один за другим остросюжетные романы Буссенара, густо усыпанные разнообразными сведениями о природе и обычаях народов экзотических стран.

Буссенар свои книги писал по живым впечатлениям и действительно много путешествовал. В поисках вдохновения он регулярно совершал поездки в Марокко, Сьерра-Леоне, Вест-Индию, Флориду, Индонезию и на острова Тихого океана. Первые опубликованные работы Луи Буссенара датируются 1876 годом. Они представляли собой небольшие статьи, напечатанные во французских газетах.





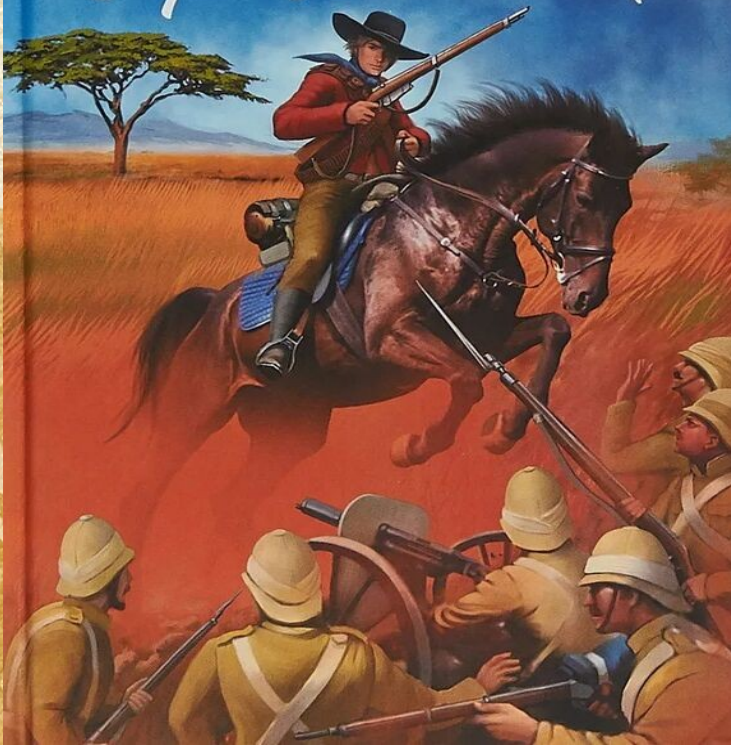
Первый настоящий успех пришел, когда издали вторую книгу «Кругосветное путешествие юного парижанина» (1880), который позже вышел отдельной книгой. Впервые был опубликован на страницах парижского еженедельника «*Journal des voyages*» (с 22 июня 1879 по 4 июля 1880 года). В дореволюционном русском переводе (1911) роман публиковался под названием «Путешествие парижанина вокруг света».



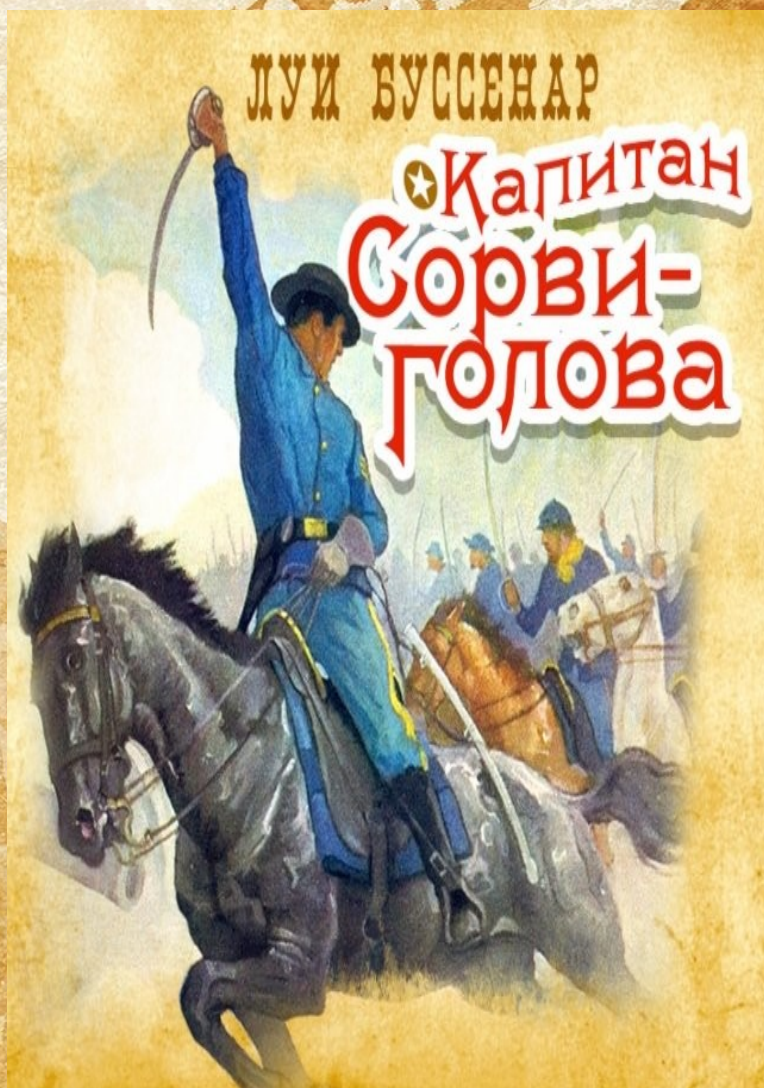
Роман повествует о приключениях 17-летнего парижанина Виктора Гюйона по прозвищу Фрике и его товарищей-французов Андре Бреванна и доктора Ламперьера в разных частях света (Африка, Южная Америка, Австралия, на море). Моряки отправляются вызволять морского врача из лап племени людоедов и попадают в плен. Вместе путешественникам удаётся спастись и ещё не раз выбраться из переделок на своём пути.

ЛУИ АНРИ БУССЕНАР

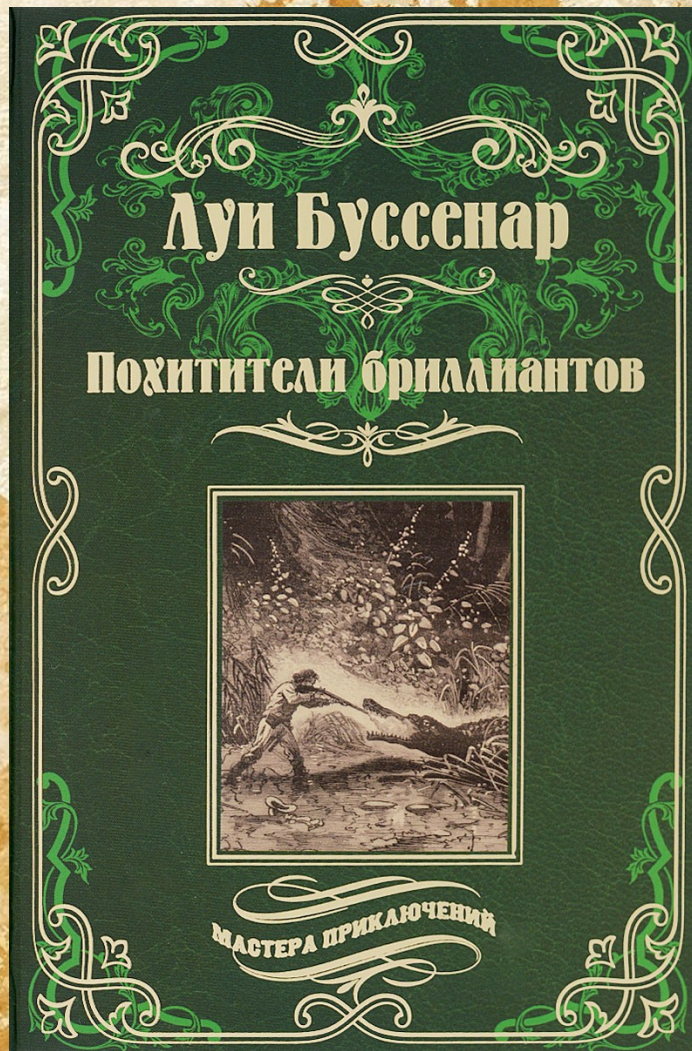
Капитан Сорви-голова



Самый известный роман писателя посвящен событиям второй Англо-Бурской войны. В нем описаны партизанские действия, которые ведет интернациональная группа подростков, сбежавших сюда со всего мира. Здесь полно остросюжетных приключений. Капитан Сорвиголова – персонаж, который уже более века радует подрастающее поколение своей отвагой, смекалкой и лидерскими качествами. Миллионер, разбогатевший во времена золотой лихорадки, Жан Грандье оставил свой дом и отправился в далекую Африку освободить эту землю от завоевателей-англичан.



Капитан Сорвиголова — персонаж легендарный, почти сказочный. Трудно представить, что у него есть реальный прототип. Миллионер, разбогатевший в пятнадцать лет. Легендарный командир отряда разведчиков. Талантливый полководец и пламенный лидер. Все эти ипостаси соединяются в Жане Грандье. Будучи активным участником франко-прусской войны, медик Луи Буссенар хорошо знал специфику тяжелого быта и яростных сражений. Автор со знанием дела воспроизводит на страницах своих книг битвы, походы и жизнь в тылу. И хотя со времени описываемых событий прошло уже более столетия, отвага, подвиги и чувство справедливости героев и сейчас волнуют читателей.



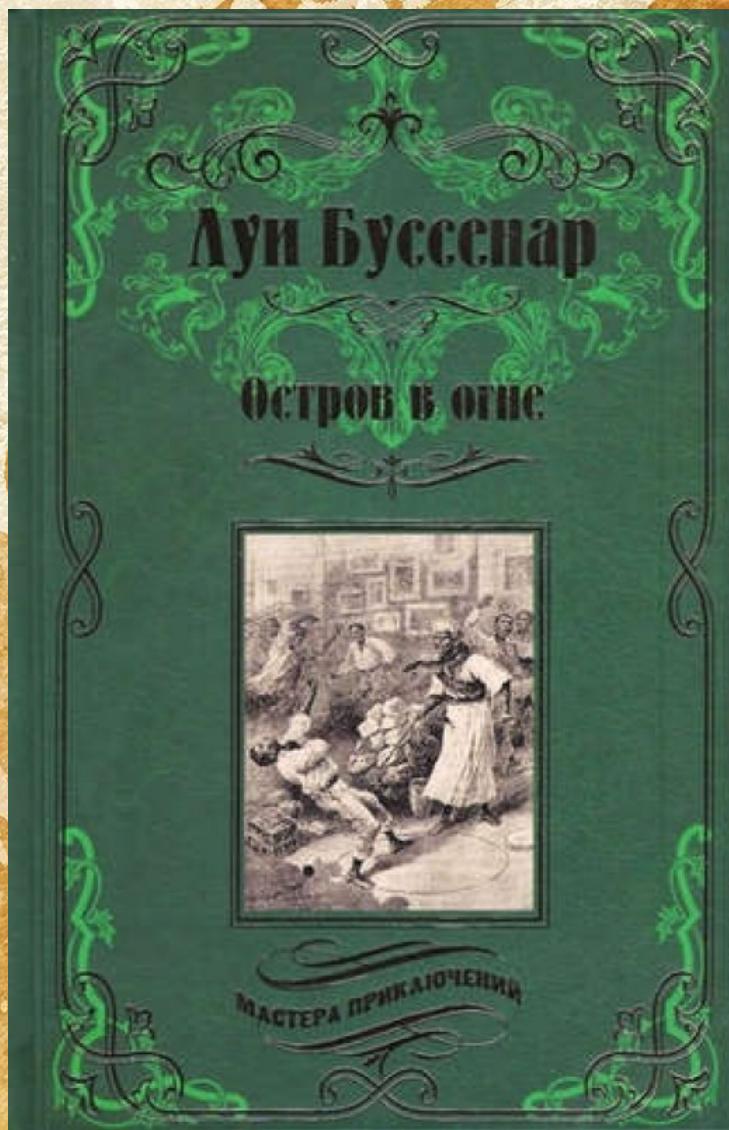
Еще одним известным произведением Буссенара стало произведение «Похищатели бриллиантов», которое было создано в 1883 году. Сюжет разворачивается вокруг трех французов, отправившихся в путешествие в Африку. Молодые люди руководствовались слухами о том, что на континенте спрятано огромное богатство. Эти слухи дошли и до группы бандитов, также отправившихся на поиски клада. На пути у французов возникает немало препятствий и сложностей, но преодолев их, они, наконец, находят сокровища, за которые придется сразиться с жадными бандитами. Роман наполнен достоверными описаниями культуры народов Африки. Это несет огромную ценность и для литературы, и для науки.

Луи БУССЕНАР

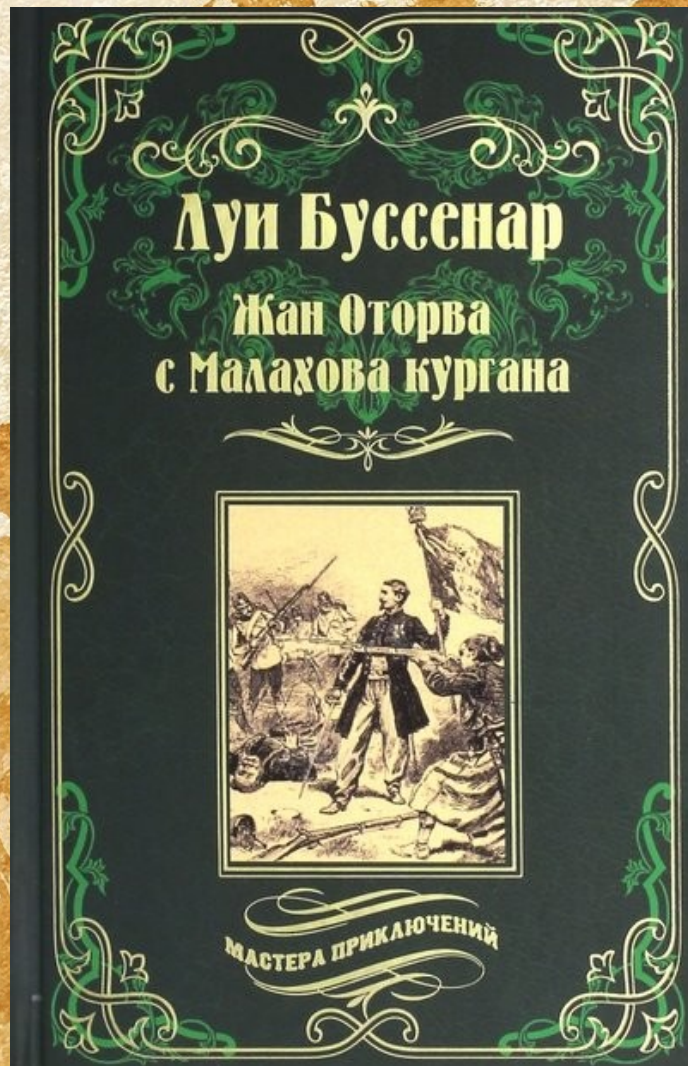
Охотники
за каучуком



Еще одной книгой, пользующейся популярностью у читателей, стал роман «Охотники за каучуком». В центре сюжета целая группа, сбежавших с каторги преступников. Бандиты ставят перед собой цель захватить и ограбить одно из маленьких французских поселений в Гвиане. Это еще одна история о невиданных приключениях, в которой нет справедливости, но есть находчивость и целеустремленность.

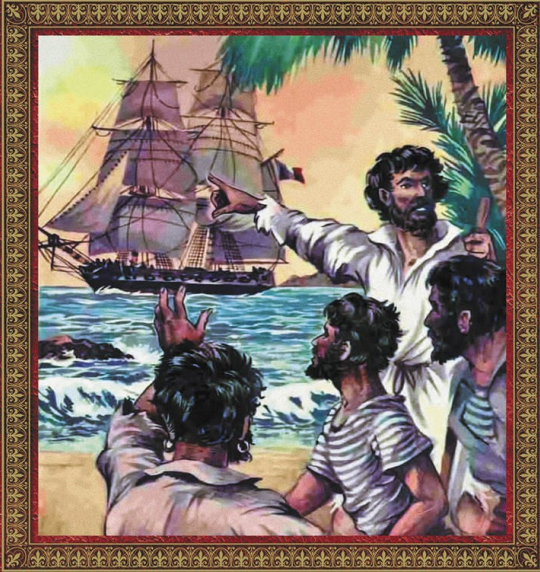


Многие читатели знакомы с книгой писателя, которая получила название «Остров в огне». Сюжет разворачивается вокруг девушки, чей отец является простым мастером-столяром. Вступив в ряды сестер милосердия, она отправляется в самые экзотические страны мира – Корею, Кубу, Мадагаскар и многие другие. Произведение входит в ряды лучших книг в жанре приключений.



Очень известным произведением писателя также стал роман «Жан Оторва с Малахова кургана». Действие происходит во времена Крымской войны. Храбрый солдат Жан, у которого прозвище Оторва, постоянно рискует жизнью, сражаясь на Севастопольских землях, где идут непрерывные кровопролитные бои. В этом произведении автор сочувствует всем солдатам, которые идут на героические поступки, защищая свою землю.

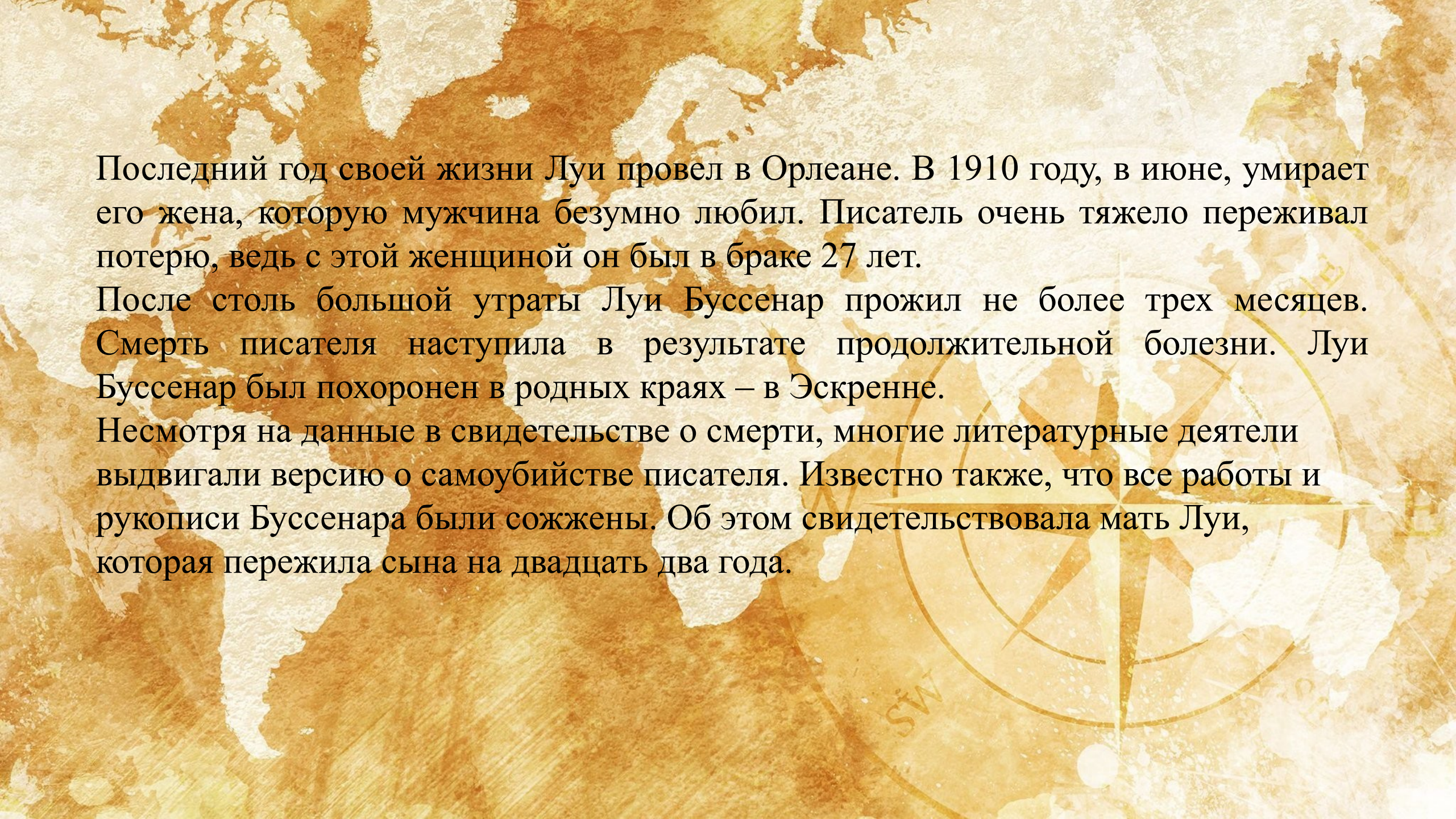
ЗОЛОТАЯ БИБЛИОТЕКА ПРИКЛЮЧЕНИЙ



ПУИ БУССЕНАР

Под Южным Крестом

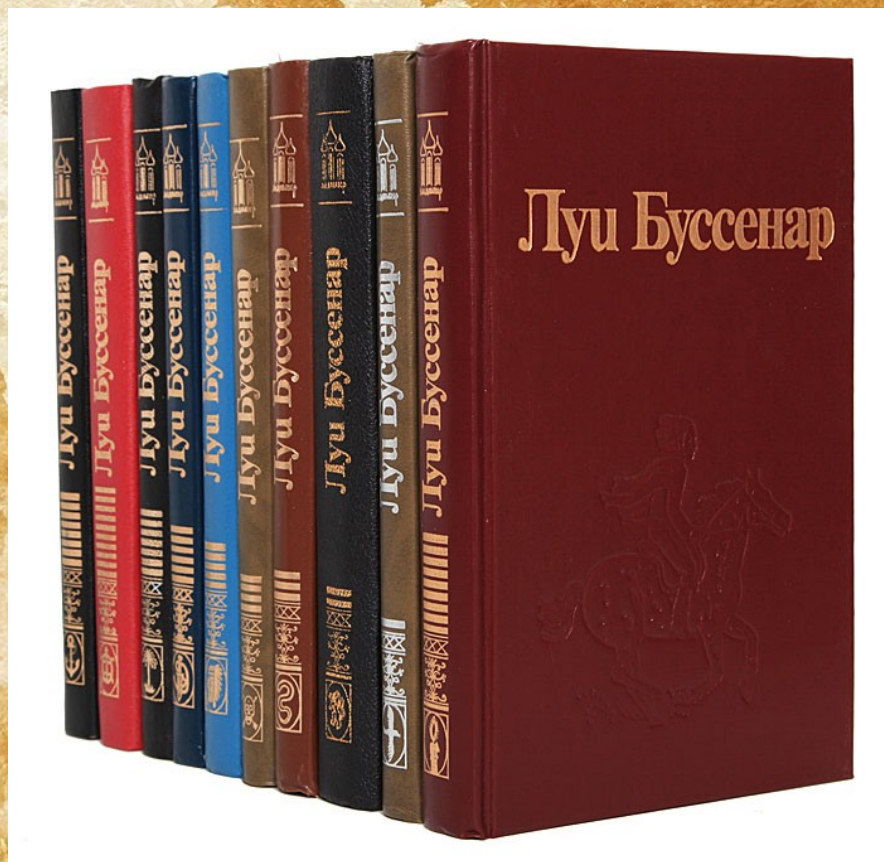
Прекрасным романом писателя можно назвать книгу «Под Южным Крестом». События произведения происходят в далекой от нас Австралии. Главные герои отправляются на поиски приключений на китайском торговом судне. Преодолев немало трудностей, персонажи, наконец, добиваются до нужного им острова и встречают там племя папуасов, которое знакомит их со своими традициями, но это происходит в не совсем формальной обстановке.



Последний год своей жизни Луи провел в Орлеане. В 1910 году, в июне, умирает его жена, которую мужчина безумно любил. Писатель очень тяжело переживал потерю, ведь с этой женщиной он был в браке 27 лет.

После столь большой утраты Луи Буссенар прожил не более трех месяцев. Смерть писателя наступила в результате продолжительной болезни. Луи Буссенар был похоронен в родных краях – в Эскренне.

Несмотря на данные в свидетельстве о смерти, многие литературные деятели выдвигали версию о самоубийстве писателя. Известно также, что все работы и рукописи Буссенара были сожжены. Об этом свидетельствовала мать Луи, которая пережила сына на двадцать два года.



В 1911 году в России было издано собрание сочинений писателя. Оно состояло из сорока томов. Во времена Советского Союза многие произведения переиздавались. Одним из них стал роман «Капитан Сорви-Голова». В 1991 году было издано полное собрание сочинений и произведений Луи Буссенара, состоявшее из тридцати двух книг.