

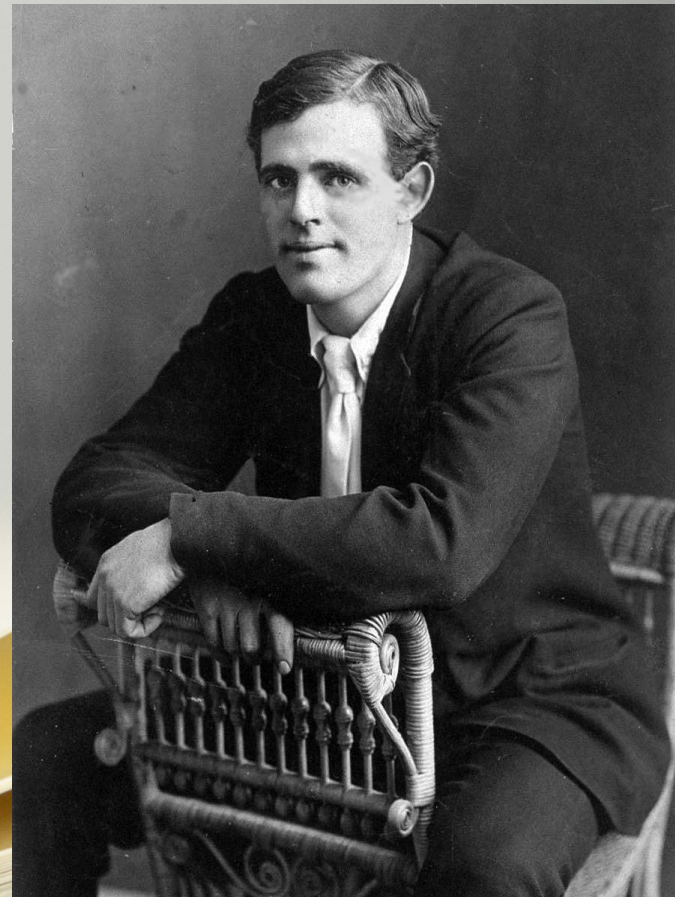
**МБУ «Новолеушковская сельская
библиотека имени И.И. Никонова»**



145 лет Дж. Лондону

Подготовила библиотекарь Хоровец Л.М.

Писатель, корреспондент, социолог, писавший под псевдонимом Джек Лондон, прожил незаурядную и довольно трудную жизнь. Его вклад в литературу Америки и всего мира настолько огромен, что долгое время произведения автора оставались самыми печатаемыми книгами во многих странах.

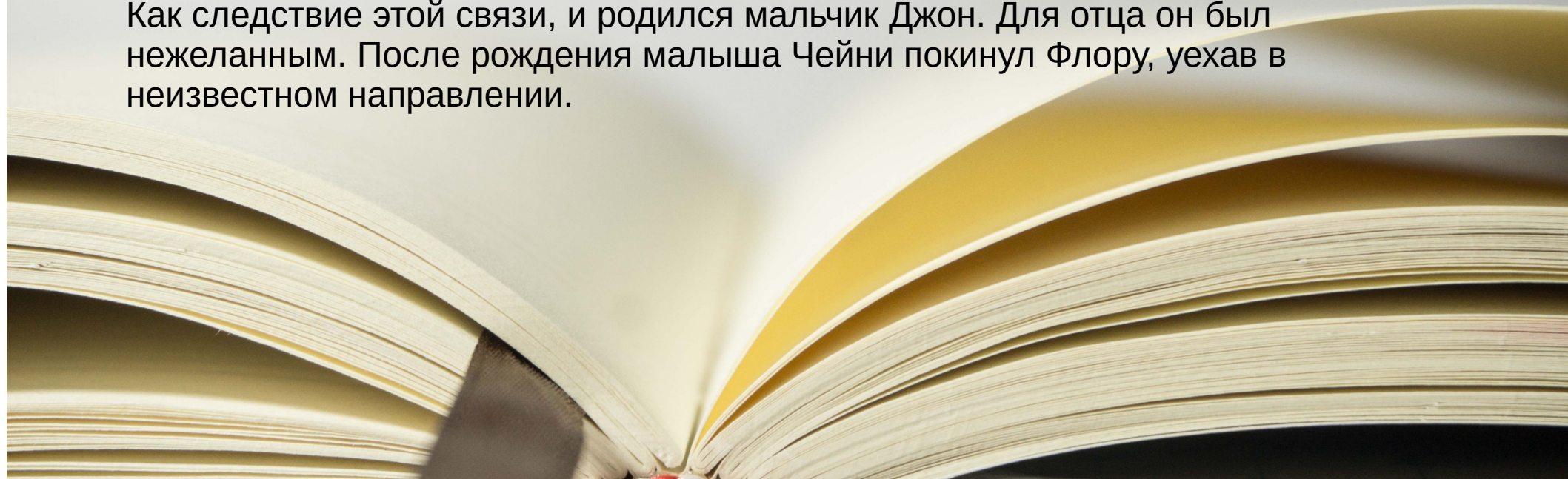


Джек Лондон

Детство Джона Гриффита Истинное имя Джека Лондона – Джон Гриффит Чейни. Рождение будущей звезды американской литературы произошло в 1876 году в Сан-Франциско.

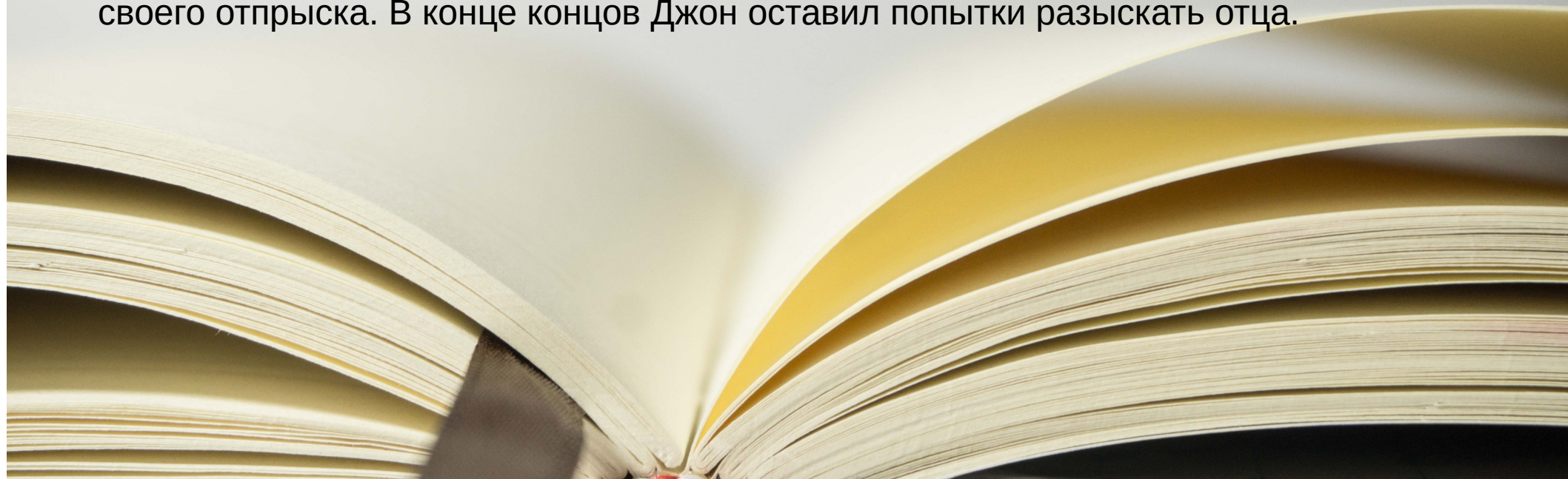


Мальчик рос в неполной семье. Его мать была дочерью влиятельного Маршалла Веллмана. Несмотря на хорошее происхождение, Флора была немного экзальтированной и эксцентричной женщиной. Ведь еще юной девушкой Флора переехала в штат Калифорния, чтобы преподавать, но помимо основной работы активно общалась с духами, проводя для людей спиритические сеансы. В Калифорнии Флора познакомилась с Уильямом Чейни. Ирландский адвокат, увлекающийся астрологией, очаровал девушку. Как следствие этой связи, и родился мальчик Джон. Для отца он был нежеланным. После рождения малыша Чейни покинул Флору, уехав в неизвестном направлении.

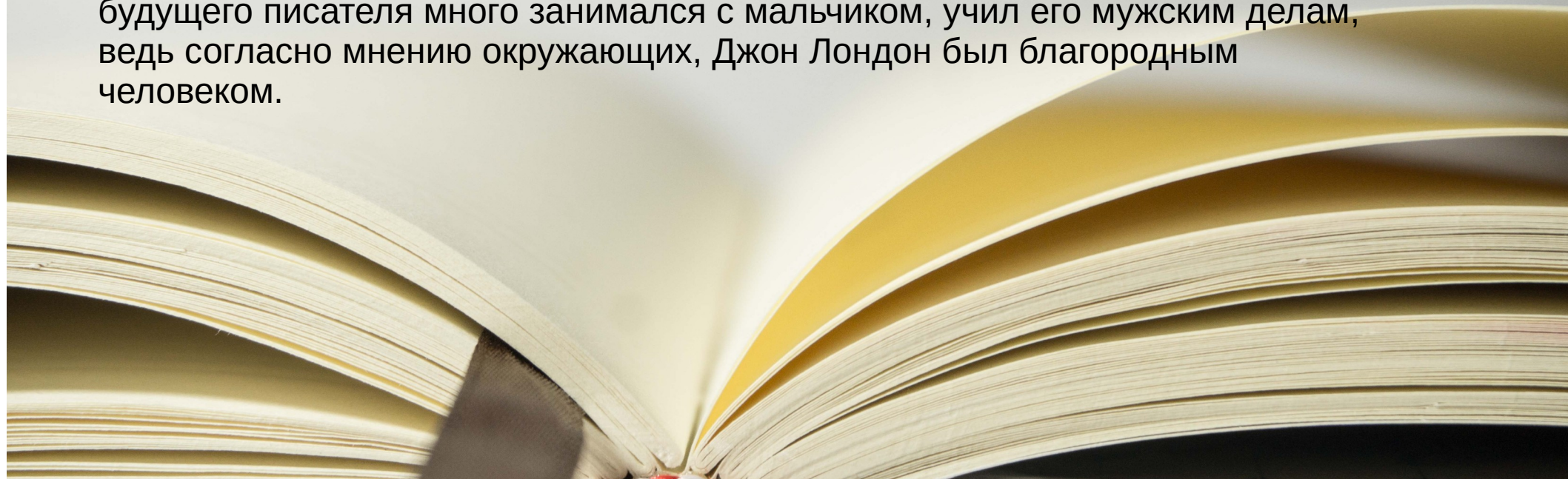


Женщина осталась с ребенком на руках, но сама растить сына не стала. Она наняла ему чернокожую няню, а в свободное от основной работы время посещала светские мероприятия и вела спиритические сеансы. Сеансами мать Джона зарабатывала на жизнь.

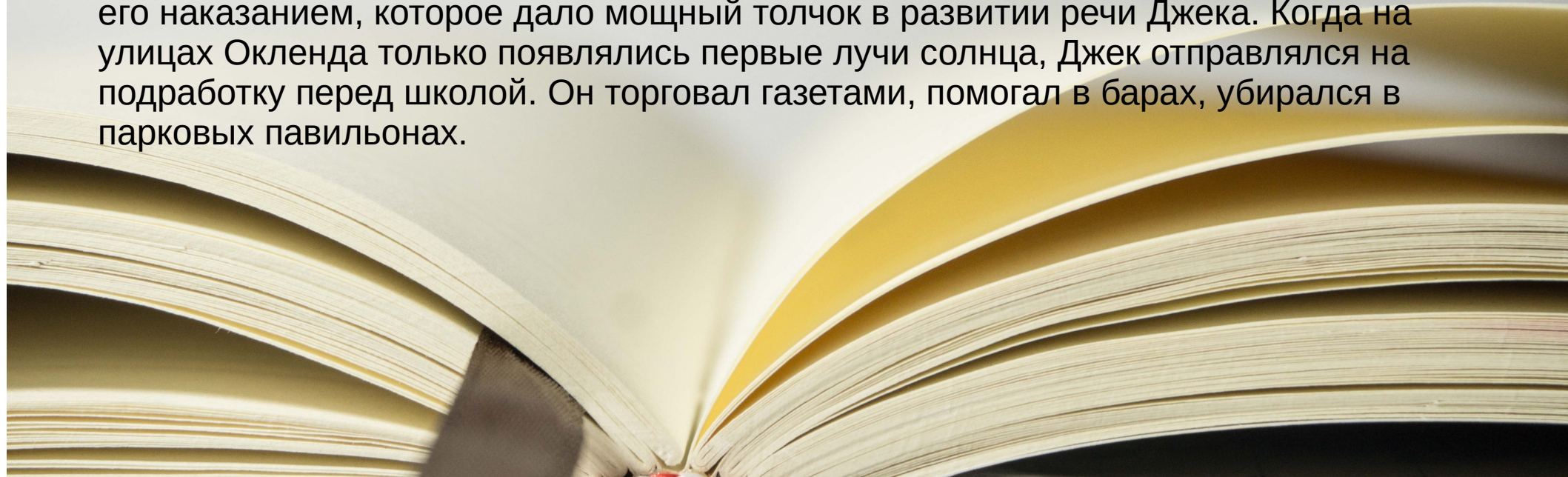
За всю свою взрослую жизнь Джон Чейни не раз пытался связаться с отцом, но тот отрекся от ребенка и согласно слухам никогда не читал литературных работ своего отпрыска. В конце концов Джон оставил попытки разыскать отца.



В 1876 году на спиритический сеанс к Флоре пришел мужчина по имени Джон Лондон. Он потерял жену и сына, сильно скорбел, пытаясь при помощи спиритического сеанса связаться с ними. Флора успокоила Джона, между ними завязалась дружба, которая, затем, переросла в отношения. У ветерана Джона Лондона осталось две дочери, которые стали сводными сестрами сына Флоры. Когда Флора и Джон поженились, их дети стали дружить, отчим будущего писателя много занимался с мальчиком, учил его мужским делам, ведь согласно мнению окружающих, Джон Лондон был благородным человеком.



Юный Джек быстро освоил грамоту и чтение. Читать мальчик любил настолько сильно, что стал завсегдатаем местной библиотеки, проводя в читальных залах половину дня после занятий. Его учительница скорректировала вкусы мальчика в литературе, давая ему советы о прочтении той или иной книги. Из всех школьных предметов Джек больше всего ненавидел пение. Чтобы избавиться от этой обязанности, он брал ручку и листок бумаги, а затем переписывал туда 1000 слов. Так учительница освобождала его от нелюбимого занятия, заменяя его наказанием, которое дало мощный толчок в развитии речи Джека. Когда на улицах Окленда только появлялись первые лучи солнца, Джек отправлялся на подработку перед школой. Он торговал газетами, помогал в барах, убирался в парковых павильонах.



Все дети в семье Джека работали много с раннего детства, чтобы семья могла прокормиться. Мальчик проучился в школе до 14 лет. Дальнейшее обучение было платным, и ему пришлось бросить школу. Вскоре после окончания школы, Джек стал главным кормильцем в семье, так как Джон попал под поезд, и ему отрезало обе ноги. Молодой человек устроился рабочим на фабрику по производству консервов. Он работал по 12 часов в сутки, зарабатывал мало, сильно уставал. У молодого Джека не оставалось времени ни на творчество, ни на развлечения.

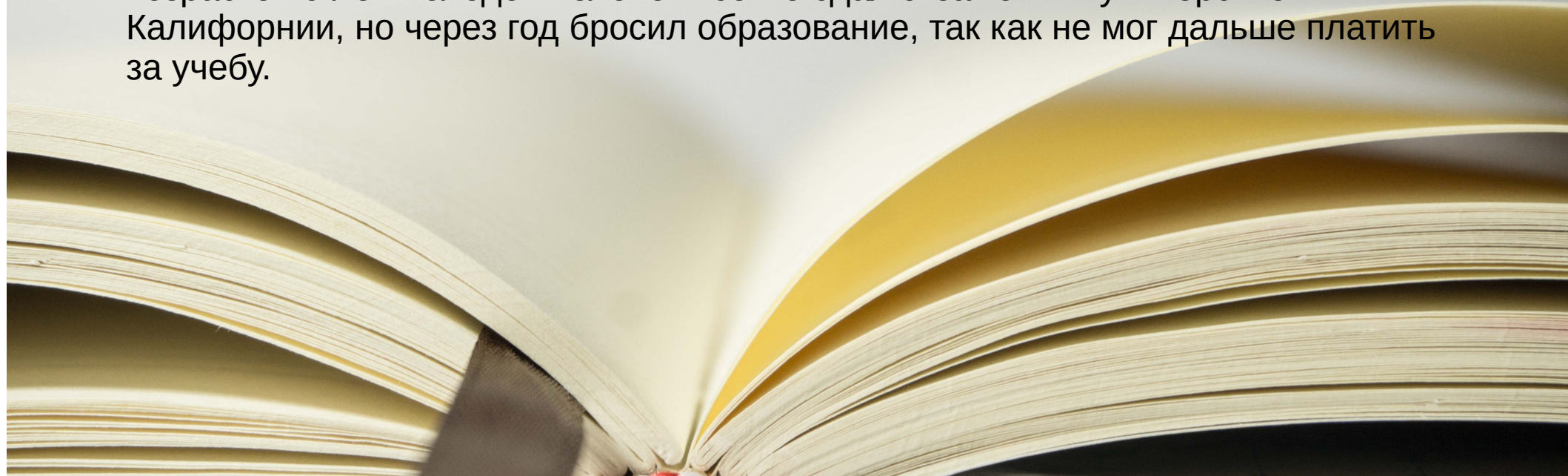


Взрослые годы Лондона

В 1893 году Лондон устроился на работу в службу Рыбацкого патруля. Он качественно и добросовестно выполнял свою работу, ведь когда-то сам был по другую сторону закона.

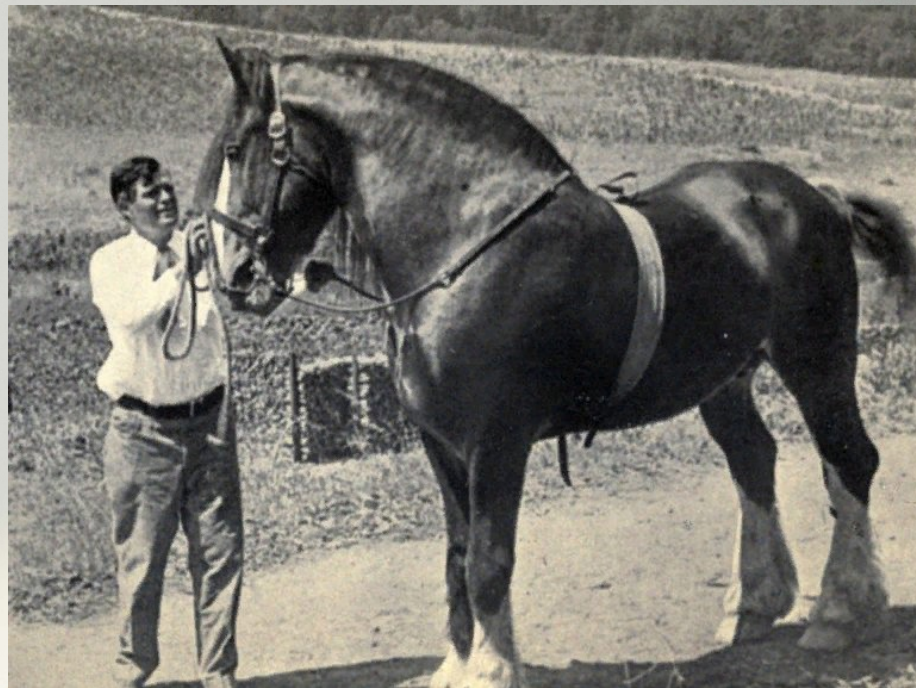


В службе Джек воевал с браконьерами, плавал к берегам Японии, чтобы спасти китов. Так зародилась одна из его первых книг – «Рассказы Рыбацкого патруля». В 1984 году Лондон перешел работать на фабрику текстиля. Он был участником шествия протестующих и безработных, за что и был однажды арестован. После этого им был написан рассказ «Смирительная рубашка». В возрасте 19 лет молодой человек все же сдал экзамены в университет Калифорнии, но через год бросил образование, так как не мог дальше платить за учебу.

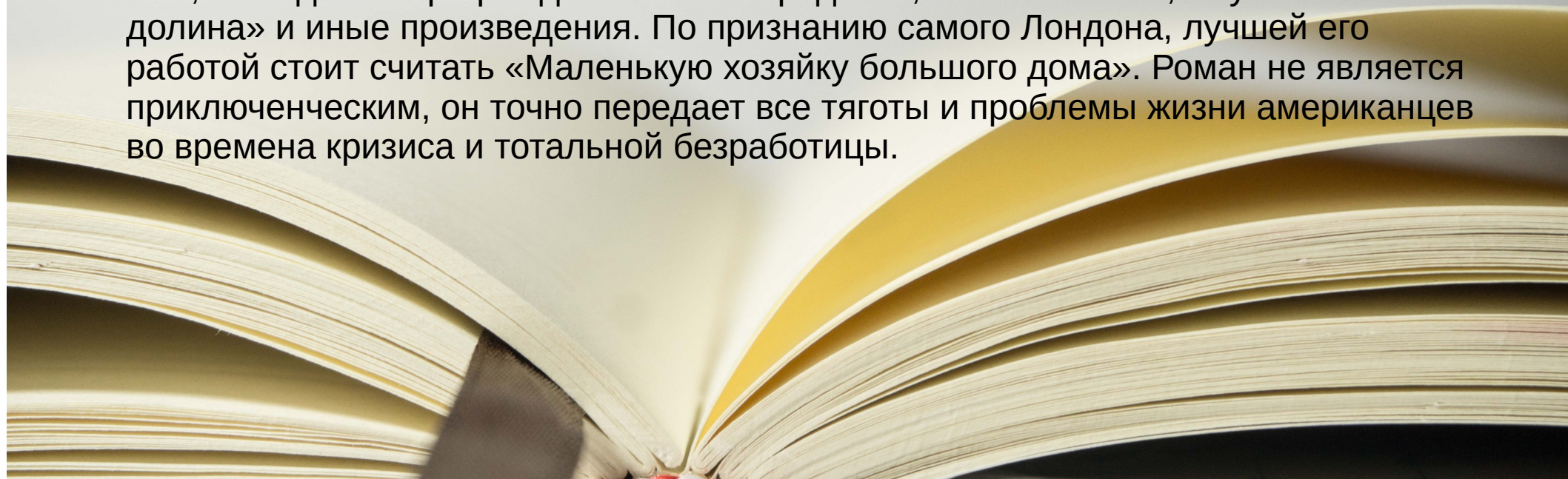


Стремление к литературе

Скотская жизнь простого рабочего настолько тяготила Джека Лондона, что он решил во что бы то ни стало «выбиться в люди». В раннем возрасте, когда Джек жил в Сан-Франциско, местная газета проводила конкурс на лучший рассказ. Этот рассказ мальчик писал ночами, так как днем много работал, но его произведение получило первое место. Тогда Лондон осознал, что его стремление к литературе вполне обосновано его талантом.



В 1897 году начинающий писатель отправился на Аляску. «Золотая лихорадка» не принесла Джеку богатства, но работа в тяжелейших условиях спровоцировала цингу у юноши, и Джек вернулся домой. В 1899 году Лондон всерьез начинает заниматься творчеством. На основе собственных приключений на Аляске он пишет «Северные рассказы», «Сын Волка» и другие приключенческие романы. Как ни парадоксально, но через пару лет Джек Лондон переезжает в настоящей Лондон, тот, что является столицей Британии. Там, из-под его пера рождаются «Зов предков», «Белый клык», «Лунная долина» и иные произведения. По признанию самого Лондона, лучшей его работой стоит считать «Маленькую хозяйку большого дома». Роман не является приключенческим, он точно передает все тяготы и проблемы жизни американцев во времена кризиса и тотальной безработицы.



Личная жизнь Джека Лондона

Жизнь Джека Лондона была полна лишений и проблем. Молодой человек переносил все тяготы стоически, много улыбался. В 1900 году он взял в жены Бесси Маддерн. Когда-то Бесси являлась невестой его друга, но друг трагически погиб, и Джек женился на девушке. Большой любви между молодоженами не было. Ведь Лондон считал, что брак – это сделка, где партнер должен быть плодовитым и подходящим по другим параметрам.

Спустя 4 года брак Лондона распался. В этом союзе у мужчины родились дочери: Бесс и Джоан.



Дочери Джека Лондона:
Бесс и Джоан

Чармиан Киттредж стала новой возлюбленной Джека. Девушка изначально не нравилась писателю из-за неказистой внешности, но она покорила его веселым нравом и письмами с признаниями в любви. Как и Лондон, Киттредж обожала путешествовать, ее привлекали различные авантюры и приключения. Джека не смутил тот факт, что Чармиан все окружающие считали недалекой и вечно волочащейся за мужчинами. Писатель увидел в девушке родственную душу. Кстати, эта женщина также была начинающей писательницей.



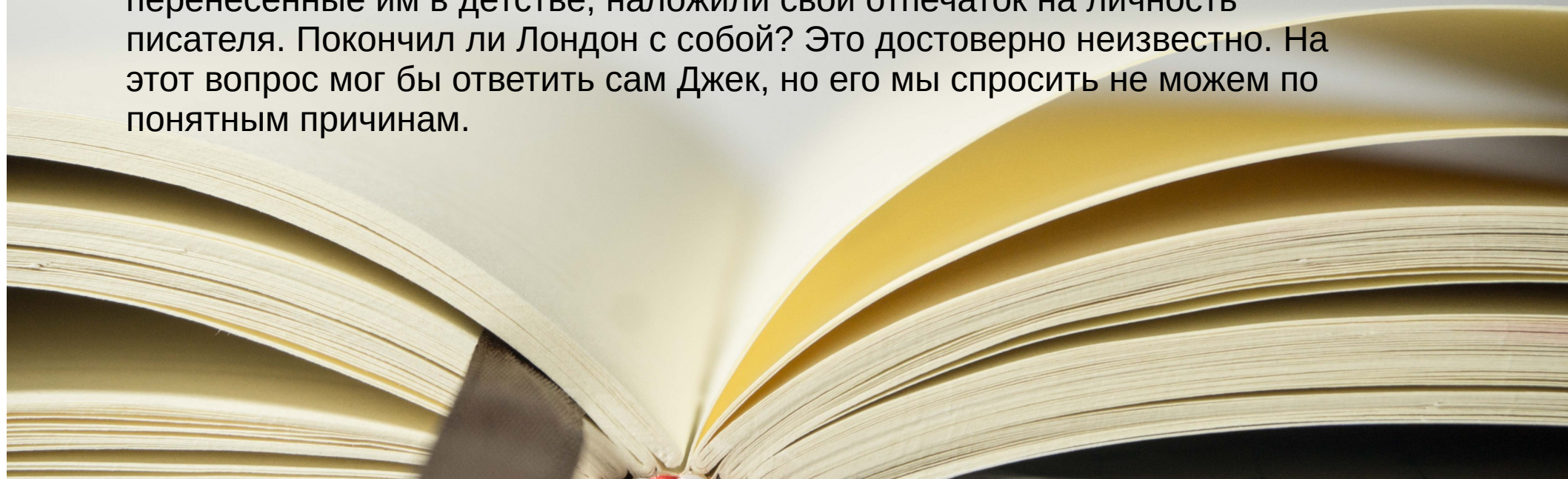
Последние годы писателя и авантюриста

Джек Лондон покинул наш мир в сорокалетнем возрасте. Перед смертью у писателя обострилась тяга к алкоголю, которая и подорвала его здоровье. В последние творческие годы Лондон почти ничего не писал. У него появилась депрессия. Он испытывал серьезные творческие затруднения, питал некоторое отвращение к литературе в целом.



Перед смертью писатель мучился от недуга почек. Его тревожили сильные почечные боли. По предписанию врача Джек начал принимать морфий. От его передозировки он и скончался.

У исследователей и литературоведов есть версия, что Лондон передозировал морфий намеренно. Так как больше не мог выносить свое душевное и физическое состояние. Суицидальная тема красной нитью проходила через многие работы писателя. Тяготы жизни и лишения, перенесенные им в детстве, наложили свой отпечаток на личность писателя. Покончил ли Лондон с собой? Это достоверно неизвестно. На этот вопрос мог бы ответить сам Джек, но его мы спросить не можем по понятным причинам.



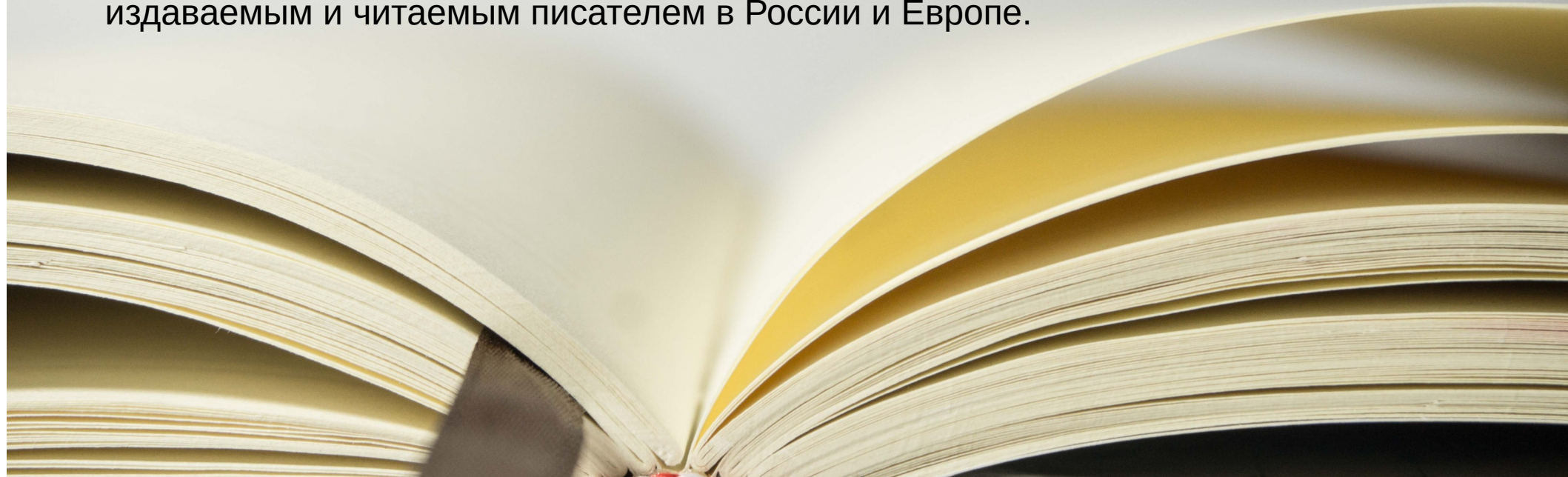
В 1916 году Лондон написал последнее свое творение – «Сердца трех». Умер великий писатель в этом же году 22 ноября.



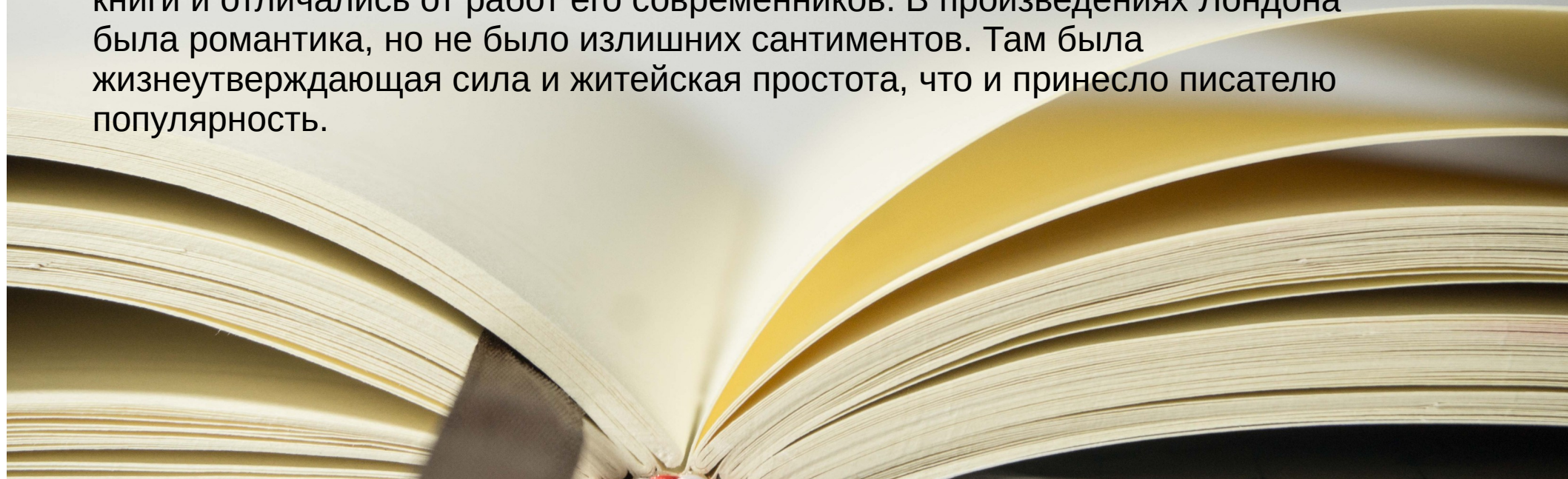
могила Джека Лондона

Особенности творчества Лондона

Публицист и романист, а также человек с активной жизненной позицией Джек Лондон писал свои рассказы, повести и романы, основываясь на пережитых им самим ситуациях. За писательскую карьеру Лондоном написано больше 50 книг. Многие произведения были переведены на разные языки и изданы в других странах. Согласно исследованию ЮНЕСКО Лондон признан самым издаваемым и читаемым писателем в России и Европе.



Простые диалоги, емкое изложение и динамика сюжета – вот главные составляющие произведений писателя. Герои Лондона были объединены активностью, решительность, стремлением к приключениям. Эти персонажи отличались от других тем, что не боялись больших трудностей, смело шли на встречу опасности, достигали своих вершин. При написании собственных книг, Джек Лондон решил очень сложную писательскую задачу. Он самоустранился из своих произведений, оставив героям лишь свой жизненный опыт. Произведения Джека Лондона были лишены сентиментальности. Этим его книги и отличались от работ его современников. В произведениях Лондона была романтика, но не было излишних сантиментов. Там была жизнеутверждающая сила и житейская простота, что и принесло писателю популярность.



Джек Лондон – уникальный писатель без высшего образования. Человек прошел сложный жизненный путь, жил на изрыве, и умер на пике своей славы. Лондон твердой и уверенной поступью вошел в мир американской литературы, а также завоевал умы и сердца читателей со всего света.

